

陝西名勝古蹟

中冊

陝西省文物管理委員會編

陕西名胜古迹

中 册

陕西省文物管理委员会编

目 录

宝鸡地区

宝鸡市历史文物概况	(3)
北首岭新石器时代遗址	(4)
陈仓古城	(5)
神农祠	(6)
金台观	(7)
宝鸡县历史文物概况	(8)
大散关	(8)
钓鱼台	(9)
武功县历史文物概况	(10)
教稼台	(10)
苏武墓	(11)
武功宋塔	(12)
扶凤县历史文物概况	(13)
周原遗址 (包括岐山县部分)	(13)
马援墓	(16)
隋文帝泰陵	(16)
法门寺	(17)
清真观玉清殿	(18)
岐山县历史文物概况	(19)

周公庙·····	(19)
五丈原与诸葛亮庙·····	(20)
太平寺宋塔·····	(22)
眉县历史文物概况·····	(23)
张横渠墓与祠·····	(24)
凤凰泉·····	(25)
太白山·····	(25)
太白三池·····	(27)
凤翔县历史文物概况·····	(29)
春秋秦都雍城遗址·····	(30)
凤翔东湖·····	(31)
陇县历史文物概况·····	(33)
吴山·····	(33)
麟游县历史文物概况·····	(35)
唐九成宫遗址·····	(35)
千佛院摩崖造像·····	(38)
慈善寺石窟·····	(38)
宋刻唐代功臣像·····	(39)
玉女潭·····	(40)
仙游观·····	(40)

渭南地区

渭南县历史文物概况·····	(45)
下邽古塔和铜佛像·····	(45)
寇准墓·····	(46)

兰田县历史文物概况	(47)
兰田猿人遗址.....	(48)
蔡文姬墓.....	(50)
大福和尚碑.....	(51)
水陆庵.....	(52)
辋川.....	(53)
临潼县历史文物概况	(56)
姜寨新石器时代遗址.....	(56)
秦都栎阳.....	(58)
秦坑儒谷.....	(59)
秦始皇帝陵.....	(59)
秦始皇兵马俑坑与博物馆.....	(62)
汉鸿门坂.....	(65)
华清池与骊山.....	(66)
华县历史文物概况	(72)
唐李元谅碑.....	(73)
少华山.....	(73)
华阴县历史文物概况	(76)
华山.....	(76)
西岳庙.....	(83)
魏长城.....	(84)
潼关县历史文物概况	(86)
潼关.....	(87)
潼关十二连城.....	(89)
大荔县历史文物概况	(90)

岱祠楼·····	(91)
丰图义仓·····	(92)
合阳县历史文物概况·····	(94)
夏阳古渡·····	(94)
夏阳澳·····	(96)
梁山·····	(97)
百良塔·····	(98)
蒙汉合文碑·····	(99)
玄武青石殿·····	(99)
尊经阁·····	(100)
韩城县历史文物概况·····	(101)
魏长城·····	(101)
汉挟荔宫遗址·····	(102)
司马迁墓与祠·····	(103)
普照寺大殿·····	(105)
韩城文庙·····	(106)
龙门·····	(107)
澄城县历史文物概况·····	(108)
精进寺塔·····	(108)
城隍庙神楼·····	(109)
蒲城县历史文物概况·····	(110)
唐睿宗桥陵·····	(110)
唐玄宗泰陵·····	(111)
唐让皇帝李宪惠陵·····	(112)
唐宪宗景陵·····	(113)

唐穆宗光陵·····	(113)
南寺唐塔·····	(114)
北寺宋塔·····	(115)
尧山灵应夫人祠·····	(115)
蒲城文庙·····	(116)
白水县历史文物概况·····	(117)
苍颉庙和墓·····	(117)
元鹤山·····	(118)
小华山·····	(119)
飞泉寺·····	(120)
杜康泉·····	(121)
富平县历史文物概况·····	(122)
玉翦墓·····	(123)
西魏文帝(元宝炬)永陵·····	(124)
北周文帝(宇文泰)成陵·····	(125)
唐中宗定陵·····	(125)
李光弼墓·····	(126)
铁佛造像·····	(127)

铜 川 市

铜川市历史文物概况·····	(131)
唐玉华宫遗址·····	(131)
金锁关·····	(134)
铜川宋塔·····	(136)
宋耀州瓷窑遗址·····	(136)

耀县历史文物概况	(138)
药王山与石刻	(139)
耀县塔	(147)
柳公权墓	(147)
万佛寺砖、石塔	(148)
香山	(149)

宝 鸡 地 区



宝鸡市历史文物概况

宝鸡市，位于陕西关中平原西端，是黄河流域的一座古城，被视为关中西南的门户。现在是陇海、宝成铁路的汇合点，为西北地区一个新兴的工业城市。

宝鸡，相传为炎帝神农出生于此。秦代因县境有陈仓山，设陈仓县，故城在今卧龙寺车站西北，汉属右扶风。东晋末废，改置苑川县，西魏复名陈仓。《旧唐书》载：“至德二年（公元757年）改陈仓为宝鸡，以昔有陈仓山宝鸡鸣之瑞，故名之。”宋、金、元、明、清不改。

解放后改宝鸡县为宝鸡市。1971年宝鸡地区撤销，将原属该区的十一个县划归宝鸡市领导。

宝鸡市是我国黄河流域古代文化发源的重要地区之一。考古发掘说明，我们祖先在这一带活动的历史，可以远溯至大约六千年前左右的新石器时代。如在北首岭、姜城堡、刘家崖、金大堡、曾家堡、王家堰、福临堡、高家坪、韩家崖等地，都发现有仰韶文化（属半坡类型）遗址。

在商代，宝鸡为雍州（辖今陕西、甘肃等地）的陈国。商末封周人于岐山，宝鸡是周人活动范围。1928年，于斗鸡台发掘出周代大批青铜器，惜当时为地方军阀占有，变乱中遗弃无存。

春秋战国时，宝鸡为秦政治活动中心地区。解放后在茹家庄、竹园沟发掘了秦昭公、穆公之际的两座紧邻的贵族大墓。从随葬铜器铭文得知，两墓分别葬贵族彊伯及其妻井姬。其中

有殉死陪葬的奴隶和随葬铜器、陶器、瓷器、玉器 等1500余件，是迄今为止，陕西周墓中所仅见。

秦汉以来遗址，有先秦羽阳宫、汉陈仓故城等。

北首岭新石器时代遗址

北首岭新石器时代遗址，在宝鸡市第四中学内。

遗址位于宝鸡市东北金渡河西岸台地上，台地高出水面约20米，东西隔河与贾村原对峙，金陵河由此而南流注于渭河。遗址中心面积约2500平方米。

遗址是解放后发现的。中国社会科学院考古研究所于1958年、1959年、1977年作过四次发掘。共发现房屋32座，窖穴15个，墓葬439座，生产工具、生活用具1700余件。

房屋是方形园角的土炕。房地面系先铺一层姜石浆，然后抹一层草泥土，再涂一层灰黑色路土。四周墙壁也涂草泥土和灰色硬面，这样就光滑平整。房内有瓢形火塘，塘旁一洞内有大量的白色草灰，当是保存火种之用。

烧制陶器的陶窑，多已残破。一为筒形窑，与半坡的近似，一为袋形窑。

墓葬分布十分密集，有的墓相互打破，有的墓上下叠压，距地面深浅不一。是当时的一个氏族公共墓地。葬式是仰身直肢，头向西北（或西），面向上。有个别的墓为两手交叉和两腿交叉仰卧的。有个别屈肢葬。俯身葬的头向不太固定，还有在当时迁徙过的二次葬和瓮棺葬。

瓮棺葬是以陶瓮、陶钵作为葬具，专门埋葬小孩的一种葬俗。

生产工具、生活用具可分：

陶器：尖底罐、尖底瓶、罐、瓮、钵、盆、壶、杯、鼎、三足器、小盂、器座、器盖、甑、锛、环以及人像等。器上纹饰较简单，主要以绳纹为主，多施于瓮、罐、尖底瓶等外部。彩绘纹饰多施于盆、钵、瓶的器沿和腹部，纹饰有三角形纹、园点纹、折波纹、网纹，在细颈瓶上绘有生动的鱼纹和鸟纹，但较少见。

石器：有斧、斨、铲、磨石、磨棒、球等。

骨器：有镞、铲、锥、针、珠、鱼叉等。以骨铲最多。它们的骨料多用兽的股骨，一端磨有锐利的锋刃，另一端仍保留原来的骨节。骨针的大小与今日的钢针无甚差异。

其他：有颜料、蚌壳、螺壳和兽骨等。颜料有紫、红两色，有的做成彩锭。榧螺产于我国南海，东海南部也可能有，说明当时可能已经开始了原始的交流。

发掘情况表明，北首岭仰韶文化堆积基本上可以分为上、中、下三层。上层文化属于本遗址的仰韶晚期。中层的文化面貌与半坡类型诸遗址大体相同。下层在距今7000年左右，比仰韶文化半坡类型为早，但在文化内涵方面，又显然与半坡类型有密切联系。

现已在遗址开辟陈列室，展出部分文物，供观众参观。

陈仓古城

陈仓原有二城，一为上城，在今宝鸡市卧龙寺车站西北处，为秦武公所筑，内有羽阳宫；一为下城，在今十里铺东的铁道墮洞上，为三国时魏将郝昭抗拒诸葛亮而筑。

城东有祀鸡台（俗称斗鸡台），系秦文公为祭祀鸡峰山上的石鸡所建。《列异传》载：“秦穆公时（《括地志》诸书作文公），陈仓人掘地得物，若羊非羊，若猪非猪，牵以献穆公，道逢二童子，曰：‘此为掘述；常在地中食人脑，若欲杀之，以柏插其首。’媪曰：‘此二童子名为鸡宝，得雄者王，得雌者霸。’陈仓人舍之，逐二童子，化为雉，飞入于林。陈仓人告穆公，发徒大猎，得其雌，又化为石，置之汧渭之间。至文公立祠，名陈宝。”现已夷为平地。

城西有陈仓峪，在现新秦纺织厂内，其地前凸后凹，可伏兵马。汉初韩信暗渡陈仓后，曾屯兵于此。旁有一泉，传为韩信兴兵时，马跑作穴而出。

上陈仓城现已塌毁，羽阳宫仅留有遗迹，曾出土瓦当。近人陈直《秦汉瓦当概述》载：“1940年宝鸡东关修铁路时，曾掘出一大批，约有万余片，以千岁为最多，万岁次之，千秋仅十余片，千岁又分粗细两种篆文”。此后，多有出土。

下陈仓城虽然早已颓废，但城墙残迹还保留着城的全貌，陈仓峪高屋建瓴的地形仍然如旧。

神 农 祠

神农祠，在宝鸡市渭河南岸，姜城公社峪家生产队，北距宝鸡市5公里。

祠内有正殿，内供神农塑像。东西有配殿、龙王殿，两边有钟亭、魁星亭，祠外有一泉名九龙泉。

相传炎帝神农生于嶓峪，生后其母姜氏将子抱至九龙泉内沐浴，后并在瓦峪抚养长大，后人遂于此地修祠纪念。

此地南依秦岭，西临渭水，风景幽美。

金台观

金台观，在宝鸡市火车站北约0.5公里，系元末明初所建，为明代辽东道人张三丰修道处。《明史·方伎》载：“太祖敬闻其名，洪武二十四年遣使觅之不得，后居宝鸡之金台观”。可见那时就有金台观的名字。

观内建筑，原分为三部，计东偏、西偏和中间共八座大殿，此外前有玉皇阁，朱楹雕栏，颇为壮丽，尤以观在台上，地处市中，俯瞰全市，景色宜人。宝鸡旧时的八景之一：“金阁流霞”，就是指这里说的。

解放后，曾多次拨款进行修筑，并将全部建筑扩展为宝鸡市博物馆。现馆内陈列有自原始社会至奴隶社会的历史文物，如宝鸡市茹家庄西周墓出土文物等。

宝鸡县历史文物概况

宝鸡县，系西周武王弟虢仲的封地。时为畿内地，曰西虢，后曰小虢。秦为虢县，西魏改为洛邑，隋初又复名虢县。元代并入宝鸡县，虢县县城降为虢镇。解放后，因宝鸡县近郊和城区成立宝鸡市，宝鸡县迁驻虢镇。

宝鸡县是我国黄河流域古代文化发源的重要地区之一。解放后，新石器时代仰韶文化遗址，多有发现，分布相当稠密，如戴家湾、刘家凌、底店堡、虢镇、冯家咀、张家堡等遗址。

宝鸡县向为陕西殷周考古尤其是西周考古的重点地之一。1965年出土的何尊，为周成王五年时器，铭文所记载的时间、地点以及记录的成王对宗小子告诫的话，牵涉到周初的两件大事，即武王灭殷和武王、成王相继营造成周洛邑。是一件有关我国古代历史的非常重要的文物。

1978年杨家沟公社太公庙大队出土秦公钟五件、秦公罍三件，铭文达135字之多，无论从形制、花纹及书体上，都给研究秦的早期历史提供了重要资料。

大散关

大散关，在宝鸡县南大散岭上。

其关界于和尚原与方山塬之间，有散谷水，因取名大散关。《宝鸡县志》载：“散关，在大散岭上，为秦蜀襟喉，南

山自蓝田而西，至此方尽。又西则陇首特起，汧、渭萦流，关当山川之会，扼南北之交。”出可以攻，退可以守，为历代兵家必争之地。宋时金兵南下，侵犯川陕，宋将吴玠、吴玠兄弟，聚兵扼险于此固守，打败金兵的多次进攻。特别是公元1131年10月，吴氏兄弟与金兵在此进行了激烈的战斗，“金兀术仅以身免，亟剔其须遁。”后人为纪念吴氏兄弟，在关西修有吴公祠，祠内有吴氏兄弟像。

关下竖有石碑一座，上书“古大散关”。今川陕公路、宝成铁路从此穿过。

钓鱼台

钓鱼台，在宝鸡磻溪河畔的伐鱼堡南，北距县城15公里。

台处两山之间，为磻溪水旁一巨大岩山，石上有双膝踞坐痕迹。石下激流直泻，浪花四溅，谓之“云雾潭”，传姜太公曾在此处钓鱼。石西有太公庙，石南有毋忌洞，传说毋忌为磻溪樵夫，因与太公相识，遂荐太公于文王。其北又有一巨石高约3米，上刻“孕璜遗璞”四字，顶高大平坦，底小而尖，立于沙石之上，名曰“大鹜石”。

北行1.5公里，为磻水入渭之口，有文王庙一座。相传文王请太公，太公坐车上，文王拉车至此。庙今已毁，仅留废墟。