

成文信

唐詩三百首補註

蘅塘退士原序

世俗兒童就學卽授千家詩取其易於成誦故流傳不廢但其詩隨手掇拾工拙莫辨且止七言律絕二體而唐宋人又雜出其間殊乖體製因專就唐詩中膾炙人口之作擇其尤要者每體得數十首共三百餘首錄成一編爲家塾課本俾童而習之白首亦莫能廢較千家詩不遠勝耶諺云熟讀唐詩三百首不會吟詩也會吟請以是編驗之

三皇正統

三皇正統

三皇正統

三皇正統

三皇正統

三皇正統

三皇正統

三皇正統

蘅塘退上選唐詩三百首曹好者口角流沫余不能遺也惟童蒙誦習恒苦箋註寥寥講貫雖賴父師善忘不免屢欲補註藉資觀記而疎懶成性憚事抄胥內子伯英頓知字義爰屬任是役因語之曰昔秦延君註堯典人厭其繁丁子襄註周易人譏其略茲曰補註不虞其略當削其繁俾童蒙便覽內子頷之兩歷寒暑而註成校勘一過於私心尚無刺謬質之叔外祖姚石甫先生蒙賜弁言謂可鏤板行世以懼爲詒癡符比未果歲乙卯來瀨陽康侯內弟見而好之必欲貽禍棗梨噫康侯於阿姊其有阿好耶何不爲阿姊藏拙也姑徇其請付

之梓人亦藉以就正於大雅云

咸豐六年孟春月上澣桐城李世芬鏡緣氏識

...

...

...

...

...

...

...

...

...

上元伯英女史余外孫李鏡緣世芬內也爲陳叔良觀察女幼聰慧喜讀書叔良鍾愛之相攸綦嚴適余姪倩李仲甫以其尊人海颿先生官西蜀僑寓金陵因得爲鏡緣締婚焉余時權兩淮漕政會晉省得悉良緣知女史爲閨中之秀然不意其能著述也越數載女史來歸鏡緣余已移官海外寓書問訊於郵筒中獲睹女史詩詞爲欣賞者久之迨余左遷西蜀道出里門鏡緣亦歸里見其案頭有補註唐詩詢知爲伯英女史所輯考核援引俱能精當殆所謂讀書難字過者歟屬付棗梨津逮初學鏡緣則遜謝不遑爲不欲爲論癡符比也余謂

不然自古註書得之閨閣者恒鮮而精當尤難茲所補
註倩梓人傳之亦一時佳話也余老矣且遠處西陲是
刻之成尤以先覩爲快鏡緣誌之其終曷余言是則老
人之殷盼也夫

道光二十四年嘉平月石甫老人姚瑩書

凡例

一是書名曰補註但詮實事以資檢閱若詩中義蘊之深意境之妙讀者宜自領取無庸強就我範曲爲之說反汨初學性靈也識者鑒諸

一取證之書當以最先者爲主自王逸註離騷於元圃引淮南子李善註洛神賦之遠游履引繁欽定情詩使後人藉口至近世箋唐詩者遂有引宋人詩爲証且雜以俗語殊乖體例茲編援引未敢效尤

一是編引註之義有二凡詩中用事卽引本事以證

之者爲正註至尋源遡流博采他書以相證者爲
互註正註非陳隋以上之書不列於篇而互註則
自唐宋及明間爲采入然必有按某書某某云字
樣以別之終不敢以口吻爲策府也

一詩中有誤用事者如少伯之龍城飛將是也有借
用事者如右丞之衛青天幸是也諸如此類不可
枚舉今誤者辨之借者證之非如宋元諸人竄易
古書爲之立解

一詩中字有疑誤必索古本訂正其無可參訂者則
云當作某字字有兩可者則云一作某字或云某

本作某字至於點畫詭舛魯魚混淆則寄目以視
假腕以書亦不能保其必無也尙冀世之君子是
正焉

一詩人爵里姓氏原書闕註今博覽史傳諸書更爲
廣註俱列於諸公詩之初見者題上俾讀是公詩
卽得梗概其餘行事有關於詩則隨篇分附此不
備載

一凡詩中所咏邑里山川古蹟必稽之前籍叅以唐
誌又實以明地誌及

大清一統志蓋陵谷旣遷名號數易非本諸唐誌則不

知所自來非證以今名則不復可尋者兼而列之
庶幾覽古之一助閱者幸不以妄引後世書傳概
之

一凡宋元明諸家詩話有關詞義問采一二他如品
騰高下較量淺深等語概置弗錄正以是編專註
而未及評解雕龍之論姑俟異日

一詩中有一事屢見者設俱為繁引未免詞複言重
今凡有事已見前者後不復贅間有重見者引用
之字面雖同而引證之字義要自有辨

一書原刻旁批往復周詳有譏其淺陋者然意在

姊方 啟迪初學並非概語宏通其誘掖苦心不可沒也

歷讀 今悉仍之字不考核也 或云子姊相成皆著身

避地寄顯邑春胡秋 上元女史陳婉俊識 以不觀碑

註唐詩為惜乙卯冬鏡緣姊其借姊來瀨歡敘之餘悉

唐詩三百首補註未遭兵燹日有增帙焉急索而讀之

博引旁徵字梳句櫛豁胸臆之積抑更益新裁砌口授

於曩年如逢故我覺郝天挺託唐詩鼓吹尙嫌簡陋尚

士奇註三體唐詩無此清整吾家信有秀才何必效關

氏之誇進士也 斐事嘗校請付或梨雅莫當去古之資

唐詩三百首補註

註但詮實事以資檢閱若詩中義疏

目錄

蕪塘退士原編

者宜自領取無庸強就我範

五言古詩三十三首

樂府七首

七言古詩二十八首

樂府十四首

五言律詩八十首

善註格神賦之遠游履引繁欽定

七言律詩五十首

口至近樂府一首者遂有引宋人

五言絕句二十九首

語殊樂府八首編後引未敢效

七言絕句五十一首

樂府九首

共三百一十首

詩中用事即引本事以證

共三百一十首

十言蘇合正十一首在詩樂執此首且遠處西陲

刻在言蘇合三十七首錢綠樂執八首是余言是則老

人十言幹精正十首樂執一首

道正言幹精八十首月石甫老人姚登善

十言古精二十八首樂執十四首

正言古精三十三首樂執十首

目錄
黃獻與士京蘇

歌精三百首蘇精

憶晉蕃初識之無姊伯英卽教以唐詩三百首逮稍長
姊方事補註間爲指陳典實始知作詩不可一字無來
歷讀詩不可一字不考核也歲王子姊歸桐城晉蕃尋
避地寄瀨邑春朝秋夜感事興懷偶事詠吟以不覩補
註唐詩爲惜乙卯冬鏡綠姊丈偕姊來瀨歡敘之餘悉
唐詩三百首補註未遭兵燹且有增帙焉急索而讀之
博引旁徵字梳句櫛罄胸藏之積軸更益新裁泐口授
於曩年如逢故我覺郝天挺註唐詩鼓吹尙嫌簡陋高
士奇註三體唐詩無此清整吾家信有秀才何必效關
氏之誇進士也爰事讐校請付棗梨雖莫當考古之資

庶足爲發蒙之助云同懷弟康熙陳晉蕃謹跋

正清三朝理精無比其書卷之六
賦曼平收藝道非覺賦天賦
對臣妾辭定跡內轉符韻藻之辭
以指三日首辭請未變與變且
到眼前盈袖了眼冬餘絲被女
也此皆隨局探險林亦知來與
欲需有不回一也本未津出類
收式聖師請問然辭詞與
詩書傳經論之誤帳除定明
女霞洲仙詠校字

唐詩三百首補註卷一

上元女史伯英陳婉俊輯

同懷妹仲奎星垣仝叅
夫令儀李永嫻

五言古詩

張九齡九齡字子壽韶州曲江人七歲知屬文擢進士始調校書郎立宗即位遷右補闕進中書

侍郎母哀奪喪拜同

平章事卒諡文獻

感遇唐音注一一云者謂有感於心而寓於言以摠其意也

蘭葉春葳蕤。桂華秋皎潔。欣欣此生意。自爾為佳節。誰知林棲者。聞風坐相悅。草木有本心。何求美人折。

葳蕤字典蕤儒佳切音蕤說文草木華垂貌王粲詩昊天降豐澤百卉挺一一欣欣陶