

275941 62点

879.51

8048

5

見一播種人向前播種

在沙漠中播着自由的種子，
我走着，在晨星之前前行；
純播的無罪的手指撒着——

這裏，奴隸的鋤已遺下了鋤痕——

那繁殖的種子，那生產者
啊，無謂的，憂愁的播種人，

絞架之歌及其他



學大旦復立國
★書圖
室究研

609/10

普式庚作

田歌



FUDAN JEZ0000055739M 復旦圖書館

我懂得了什麼是徒勞的工作……！

你們只吃草罷，你和平的民族，

決不因光榮的號角而振奮！

羊羣那能顧到自由的呼籲？

殺戮翦毛是牠們的本分，

經過許多舒服，溫柔的世代的

牠們祖先所負的軛傳給了牠們。

暴風雨快樂的消失了之後，最後的標記，

你還留着那些給我們

陰鬱的單上了暗影的，別的放逐了的

反叛的雲都去了，不停。

剛才你的黑暗擾亂了天空，你又冷酷的
周圍環繞着，最後來了
暴烈的閃電，響着神秘的痛苦，你用甘雨
祝福了這大地的乾燥。

你去罷，走罷，是時候了，你離開了歡樂的
大地。一無所畏的風，

這時正在撫慰着花朵，會使你認識了
他們的力量，的勇猛，

拿坡崙

異國的天空的陰影之下，

這猛烈戰術的大師

在窒息的流放中，他的歎息
緩和了凱旋的心頭的怒氣。
假如，經過他的監獄的門邊，
有北向的船擾動他的心思，
這寂寞的流人就清楚的
在那遠岸寫下了和平的字。

他向前，向大海的那邊望着，
俘虜也聽到了刀劍的鏗鏘，
看見了勇士們長眠的冰冷的
田野，或是尊崇的法蘭西之邦；
他時時的在他的荒野間，
追尋着避難的，慰安的地方。

透過了戰禍的網羅，望見了
他最親愛的兒子，悲慘淒涼。

讓他們低頭于羞恥之下，

他們的卑污瑣小的靈魂

只願用了非難的聲口，來壓倒

這從大位廢黜了的的英名！

不贊美這犧牲一切的祭司罷，

他顯示了我們民族的運命，

從那孤島上，他也解放了

無盡的全世界的自由的心！

絞架之歌

綠綠的橡樹林，哦，不要喧嘩，
不要阻礙勇敢的思想；

明天我就要去了，去審判，

最嚴厲的審判官，他正是皇上！

他皇上就要向我問着了：

「你偷着，盜着，是同了誰人？

你們同伴究竟還有多少？」

「我馬上對您供認十足的真情，

對您，我的尊貴的，虔敬的皇上：

四個親愛的同伴，我只有着：

第一個是那黑暗的黑夜，

第二個是我的一柄大刀，

我的第三個是我的快馬，
我的第四個是一把硬弓。

還有那利箭是我的探子。」——
「勇敢的鄉下人，你真光榮！」

你勇敢的搶掠，你勇敢的回答。

我不得不賜給你一點禮物。

兩根柱子和一根橫木做成的，

那在空地中央的高高的建築。」

吉卜西人及其他

——抒情詩十五首

歌

啊德里娜你美麗的

你知道那個無邊的地方

那裏早就閃耀着明亮的

金色燦爛的星河

月亮的週圍寂靜

睡眠中顯出他的臉

A·普式庚 作

你最後有信的勇敢底保護人

那是在暗影裏的幻想

神秘的叢林

發亮的小溪流過草場

鳥兒微愁而又甜蜜地求請

讓我們走向愛的叢林

月光保護着我們——

我們在靜夜裏走着

我們祇把幸福感覺

光明的金星偷聽我們愛的氣息

時間是飛逝的

我的雙頰燒炙得發熱

將她送到我懷中來罷。

△歌 謠

秋天的空氣寒冷而陰沉

穿過荒野走着一個年青的女人

不祥的愛情種子

用無力的手在胸前抱緊。

夜把她的黑翼伸展，

林木和山谷都已安眠。

黑夜看見

她閃着疲乏之光的雙眼。

(一八二二年作)

「孩子你安息着在甜蜜的睡夢

與無罪聖潔的幸福之中

人家殘忍地把惡運相送

這是你母親的悲痛。

要是你醒着，

一定不忍離去母親的懷抱，

在她的手膀上把吻親——

啊！不可追回的傷損。

惡運不久就要把你測量，

羞恥將繼續在你的身上，

永遠你都願意把我忘記

我是厭惡都忘不了你

懷着願望所建時，去嘆息，

無人保護的孤兒等你長大了一些

想尋找你的父母問去——

永遠沒有父母的踪跡

你會孤獨悲哀的站在

別的快樂孩子們一塊，

眼見他們被母親愛寵，

你祇能嫉恨穿胸。

你祇好（把這些）讓給別人，（作一個）逃亡者，

你立刻找一個容身之所，

趁這機會你去埋怨罷——

你的母親是不埋怨的……

你睡吧，你這可憐的，靠在我的腦上。

睡這最後的一趟。

世人不會因此而傷感，

他們祇把我們痛苦地拆散。

我重重地擊打了你平靜的心

(給) 充滿了痛苦……

把你母親所有的幸福拿去，

我親愛的孩子，去，去！

起了狂急的風

吹去遮住月亮的黑雲

她看見一所林中的小房，

拖着無力的脚步去到門旁，

她輕輕把孩子放下，心中是無上的悲愴，

胆怯地迴圓看望——

林中是夜的寂靜。

玫 瑰

那朵玫瑰在那裏？
朋友，快說！

——玫瑰凋殘了，
朝霞的赤子——

不要說甚麼：

「青春就是這樣的盛開」
不要嘆息：

「快樂就是這樣飛逝」

(二八二四年作)

向玫瑰說：

「你的芬芳已去了——
百合花會來安慰我。」

(一八一五年作)

新聞

「有甚麼新聞嗎？」——「沒有。」——「有的。」——「不，沒有，以名譽擔保！」

「你也許知道甚麼人怎樣？甚麼地方和甚麼時候？」

「讓我安靜吧！我祇知道一件。」——「那是？」

「你是一個呆子……真的，沒有甚麼新聞。」

(一八一六年作)

給愛爾維娜

纏綿底愛情愛爾維娜用你的手抓住我罷
救助我生命極峯的痛苦

要多久的時間以後才能把你的情人允許
甚麼時候我再把你看見

我真不能同你把情波互送

無盡長夜的悲哀包着我的青春

朝霞永不能照見我們

膀子撲着膀子的熟睡

愛爾維娜爲甚麼我不能在深宵的時間

抱着你的身軀如醉的快樂

眼望着你火熱地向你吻上交換着

一吻復一吻

爲甚麼不啊在幸福之前你沉默口吃微嘆
會心的微笑你好像生活在如醉的最高快樂裏
啊愛情這所有的快樂我不是同着你的
醒不後還是胸壓着胸

歡 宴

我愛這麼的一場盛宴

快樂的思想是我的主宰

(一九二六年作)