

歸震川

方望溪

劉海峯

姚姬傳

梅伯言

曾滌生

張濂亭

吳摯甫

明清八大家文選

上海新文化書社印行

張濂亭文鈔目次

- 書元后傳後
書魏其武安傳後
歸震川平點史記後序
鍾祥縣志後序
翊翊齋遺書序
跋明三原焦公家書
送梅中丞序
贈查生燕緒序
送湘鄉相國曾公之任直隸總督序
贈吳清卿庶常序
湘鄉相國曾公五十有八壽序
范鶴生六十壽序
答吳至甫書
答李佛笙太守書
與張煦堂大令書
贈道銜湖北升用知府荆門直隸州知州李剛介公殉難碑記
- 書載文志後
書外戚世家後
重刊毛詩古音考序
高淳縣志序
退學軒同懷遺藁序
跋明周忠毅公手蹟
送黎純齋使英吉利序
送黃蒙九序
送吳筱軒軍門序
送李佛笙序
吳育泉先生暨馬太宜人六十壽序
與黎純齋書
答劉生書
答黎純齋書

誥贈奉政大夫山東長山縣知縣黎府君墓表

莫子偲墓誌銘

外舅黃君墓表

兄子慕梁葬志

游狼山記

愚園雅集圖記

唐端甫墓誌銘

吳母馬太淑人祔葬志

黃孺人墓誌銘

蟲單傳

游虞山記

北山獨遊記

張濂亭文鈔

書元后傳後

班氏次元后傳，居王莽前，著漢之所自亡，以尤成帝也。嗚乎，漢外戚之禍，由來漸矣。於成帝何譏焉？自高祖用權謀，武力，蹈秦項之瑕，遂踐天子。天下既定，任刀筆之吏爲一切之治，不復知治之有本。君人者之先自治也。是以宮廷之內，放無禮度，苟任情縱欲而已。身沒未幾，而呂氏之禍讎焉。漢不亡者幸耳。自是以後，掣制相尋，沿習爲故。周勃之出鄖都之死，王信之侯，趙綰王威之廢，一自太后主之。輶固譏黃老幾不免，而田寶之獄雖以天子是魏其，不直武安，而不能不繙於東宮。竇嬰灌夫卒就夷滅。孝景用士夫人廢栗太子，及武帝而戾園且以反誅。衛皇后李夫人出微賤，體至尊，而莫有非之者。乃益任衛青霍去病，李廣利之徒，北征匈奴，西伐大宛，窮兵數十年，海內彫耗，幾且大亂。其實皆以女寵耳。諸侯王化之外，內亂烏獸行，滂興紛出，君子有所不忍聞也。陵夷至於成帝，寵趙氏姊弟，以殄其世。益尊崇諸舅，根據盤互訖爲亂基。哀平之世，傅氏王氏更迭盛衰，壹視母后上下。而元后壽考，王莽獲助卒傾漢室。君若臣邈，不與聞乎道，而治亡其本。禍變之來，豈一日之故哉？昔者先王知治天下之必以其道也，是故謹非幾之戒，重冢宰之職，立宮府之制，嚴內外之治。本身以徵之民，由家而漸之國。於是爲序其父子夫婦長幼卑尊，而倫紀正明。教化崇禮讓，辨等列而禮俗成，上下定。基局隆固，後世以安。漢之興也，蕭何曹參之徒，實爲相國。修法令，慎筦籥，「因陋就簡」而已。典禮制度，且不能上稽之古。况至於端本正表，治內及外之道，其君未之或聞。其下又孰有能知之者乎？司馬遷之述漢初，也有微詞焉。後之人尠足以識之耳。其後賈生興於孝文之世，請改正朔，易服色，分王諸侯，王定經制，興禮教，諭教太子，禮貌大臣，信可謂卓然者歟。然於

君人者修己正家之道無一及焉。道之不明也久矣。吾於是知劉向之盛稱董生非妄也。正身以正朝廷之旨。正誼明道之說。孔孟既沒。而程朱未興。千餘歲之中。孰能與於此哉。惜乎武帝之不能用也。

書萟文志後

余讀班固萟文志。甚高其辭。與班氏它所爲文異甚。後讀司馬貞史記索隱。引劉向別錄語。則班氏志所有者。往往而往。然後知爲向之辭。而固取之者也。固爲漢書。所取司馬遷楊惲馮商揚雄劉向父子甚衆。今竇知太初以前。本司馬遷三統。本劉歆而已。其它並已不可見。而是篇傑然出於班氏之書。考求而乃知其出於劉向甚矣。文高下不可假也。固之文於東漢人最爲崛出。而與司馬遷相如劉向揚雄較。則不逮遠甚。其中時有其辭之高。而非固所能爲者。雖於今不可考。然可以意而知也。烏乎非夫昔之人所謂好學深思心知其意者。彼且不以爲妄言乎哉。

書魏其武安傳後

魏其旣失勢。引灌夫爲援。而其後遭禍。乃徒以灌夫故。不然。魏其卽與武安隙。禍不至若是酷也。且灌夫旣抗爲義烈之行。自喜矣。卽又何取於武安之臨。况魏其以爲榮也。進退失據。適足以殃其身而已。富貴顯赫之途。庸鄙之夫。十而八九焉。意得志溢。則貿然惟勢利之知。而不復識其餘。彼因其所耳。達識之君子。其有遇此。則惟有正己而審其義之所宜處而已矣。無所求逞於其間。或乃不勝其福。務欲以意氣相逕。以博一日之勝。其卒也。乃與禍會。可不謂大惑乎。魏其灌夫之事。可以爲炯戒者也。嗟乎。負才尙氣之士。而期之以知道誠。亦難之。若灌夫者。固不足道。自史策以來。所記畸行烈士。往往而受禍。若此者。蓋不可勝數也。彼其負絕俗之資。而齷齪者。以卑

瑣庸陋之材，侈然而肆於其上。無賢若否，而一切以勢輔之，彼誠有所不可忍耳。則夫不惜其身之危，而快志於一決，豈得已哉，豈得已哉，烏乎悲夫。

書外戚世家後

余讀外戚世家，後附褚先生所次修成君衛皇后尹邢鉤弋夫人事詞甚工，褚少孫宜不及是。然抑非太史公之舊，蓋如鉤弋夫人者，其時不相及矣。其楊惲馮商諸人之所爲，而少孫取之者歟。方望溪氏謂是篇篇首漢興至居北宮史公之舊，秦以前尙已二語。及後迎立代王數語，皆褚少孫爲之者。以今觀之猶信然。余謂其後及李夫人卒云云，亦少孫妄羼入之耳，非史公語也。是篇前後摹次瑣事，絕可喜，而其間時雜入褚少孫語，乃甚不類。譬如敗礫錯珠璧中，知文者望而能識之已。目褚少孫生當西京之盛，文采冠絕古今。而其補史記，乃卑陋鄙賤，多可哂者，殆非人意所及。東漢文章之衰，蓋肇於此。然至於唐而士乃有崛起於千載之後者，文字卓然，興前古比隆。人固貴自樹立哉。文之興時盛衰上下世俗耳，豪傑者奚謂然。

歸震川評點史記後序

歸熙甫氏評點史記，治古文家多慕之，傳相送寫，然彼此參錯異甚。馬平王少鶴太常，取歸氏及望溪方氏評點，摘錄起訖，合而刊之。曰：歸方評點史記合筆，自以爲得其真。以余觀之，亦尙多可疑者。顧視諸所見本爲善耳。往者余嘗欲專取史記本書，附益以歸氏評點梓而公諸同好，苦之刊費不果。以語友人吳摯甫，摯甫則力贊其事，且爲謀諸廬江吳小軒，軍門慨以千二百金相假。於是鳩集梓人，經始光緒二年正月訖，四年七月刊成。歸氏評點，舊係丹黃二筆，今刊本墨本也。其黃筆爲銳形識之，其丹筆爲圓形識之。其評點旣無定本，可據無已，則一倣

王氏昭晝一也。自秦并天下，專任私智，蔑弃聖制。漢興一廸秦習，故三代之盛，渺焉不可復覩。司馬氏生當漢定百年之間，愁焉傷之。重值漢武修心多欲，任用武力，酷烈導諛之臣，毒亂海內，又身遭刑辱，抑鬱侘傺，發憤著書，其孤遠之旨，深痛之思，軟蕩誦激之辭，乃至微妙難識。世傳裴駟司馬貞張守節諸注本，用力故不可謂不勤，然皆邈不得司馬氏之意。且其間多可笑者，是書實錄歸氏評點。三家注世既多有，今並不復錄。夫古之人書，待說而明者，十之三四而已。因說之而晦者，蓋十五六焉。好學深思之士，顧取古人之書，反復而熟讀之，以意逆志，達於幽眇，其所得蓋有遠出尋常解說之上者矣。「拘文牽義」，驚華炫博，好爲枝詞碎說之徒，烏足以知此哉！望溪方氏究心義法，其說亦多所發明，然歸氏所得爲深矣。今別爲方望溪史記評點四卷，附於後，俾覽者兼采焉。

重刊毛詩古音考序

自唐顏師古、章懷太子注兩漢書，始有合均之說。後之治毛詩者，踵襲其誤，均所不諳，則概以叶命之。而三百篇暨三代兩漢之古書，殆於不可讀矣。其後吳棫、楊慎之徒，稍稍窺見涯涘，頗寤古今音讀之殊。然卒未有能深探本原，洞曉其旨趣者。陳氏季立，乃始力闢局奧，爲毛詩古音考一書，於是古音之說炳若日月。國朝諸大儒，益因其舊，推廣而精求之，引伸觸類，旁推交通，匪獨音均之學大明，三百篇贊古有均之書可得而讀而已。六書之指，象形象事會意，而外形聲轉注假借三者，其本皆原由於聲音。是故必明乎古音，而後訓詁明，訓詁明，而後六經之說可得而知。我朝經學，度越前古，實陳氏有以啓之。雖其後顧江諸賢之書，宏博精密，益加於前時。然陳氏創始之功，顧不偉哉！有明一代，蔑棄古學，譌謬相循，沈潛遺籍，傑出元解，陳氏一人而已。且今世之士，承康雍乾嘉以來，諸儒之遺緒，搜采逸文，考定古義，譬之「駕輕車就熟路」，人皆得勉焉。陳氏生當有明之季，舉世汨於浮

游庸陋妄庸之學。獨刻意稽古，覃精冥悟，卓爲百代之先覺，斯至難能者耳。今觀其所爲本證旁證，及所附讀詩拙言，旁羅雜襲，究極幽渺，可不謂好學深思，心知其意者歟。嘗以謂古今學術與世風尚轉移，當其標幟所樹，舉天下之人賓敬而奔趨雷同而響應，景附而姦合。雖有高明之才，不能不爲所震駁，俛焉以從之。一旦風會變遷，弃其舊而新是圖。曩時之所尊尚漸焉有若林霧漂梗，隨虧埃以俱盡。夫惟特立之君子，高蹈遠覽，不與時俗貿遷，獨爲絕學於舉世不爲之日，深造自得，而卓然不謬於古人。夫然後獨立於百世，而不可磨滅。孟子所以稱豪傑之士者，此也。陳氏是書刊於萬曆丙午，乾隆中灘川徐氏嘗重梓以行，而傳本蓋少。往往在京師友人李君士棻購得此書，肅寧苗仙麓先生聞乃再拜求之，其難得如此。余嘉陳氏有功於古，懼其書之遂泯，使後之治古音者，無以考其朔也。於是爲付諸梓人，以廣其傳焉。屈宋古音義，陳氏所以左右是書者也。並附刊於其後云。

鍾祥縣志後序

築成孫君某，攝縣事鍾祥，與邑人謀輯縣志。而余適游於郢，孫君以舊志所次建置，沿革山川，隄防藩封，頗疏訛，屬爲考定。已余復爲孫君言：志莫要於地理，今旣頗有緒，當更爲圖輔之，因益爲述。晉裴秀氏所論制圖分率，准望之說，孫君召繪人屬余居旁指授，復爲圖若干幅。顧余以客游苦孤陋無所是正。又中值寇警，蒼黃卒遽，常用瞿然慮未能盡副孫君相屬之意也。然余因是得盡識邑中疆域風土，與江山之勝概。暇日登城東北隅，俯漢江而思禹迹，覽蘭臺之勝，慨然想騷人之遺芬。顧瞻四郊山川蟠結，庶其有秀異博通之民，伏處於澗阿之間者乎？余將往從陟，絕巘蔭茂林，詠歌楚人之詞，以求其意。滂徵舊事，蒐採遺忘，益相與遠想高富於遼絕曠邈之境。獨以是悅焉，相羊悵望而不能已也。

高淳縣志序

高淳自明宏治口年治立縣。正德中，縣令頓銳肇輯邑志。嘉靖丙戌，迄國朝乾隆辛未，續修者五。由乾隆辛未至今百有三十年，時遷事貿紀載闕如。光緒六年，江甯謀修府志，郡中令屬邑各以志上。於是權高淳縣麗江楊君僧邑人士以某月開局纂輯，粵十二月書成。延余至高淳，屬爲是正，而弁言於其首。且告以明年孟春之月，即付梓矣。余取其書觀之，蓋乾隆辛未以前，悉遵舊志。乾隆辛未後，各依類綴編，以次比附。既周既慎，固有訛舛歟？於是爲序而歸之。高淳北距江甯省治僅百餘里，東密邇蘇常諸郡。然其風氣乃樸質純懿，爲他郡縣之所不及。始壞至高淳，自江甯買舟，道太平入縣境，重湖相襲，平疇廣野，彌望周歷井里，訪問謠俗，野無奇民，市無壞貨。士大夫雖鼎貴，出不以肩輿，貧民亦無執輿轎之役者。其民皆力農田，奉法畏長官，其士皆崇禮讓，勵廉隅，以儒素相尚。任事於公，必單心畢慮，不避難劬，不爲己毛髮私利，而粵逆之亂，永成鄉士民倡義抗賊，慷慨赴難，忠義尤爲卓然。江表人文，科第冠天下，然俗或傷浮薄，抗巧高淳一邑，獨純龐若是，亦異矣。古者天子省方巡守，命太史陳詩，以觀民風。命市納賈，以觀民之所好惡。周官誦訓，「掌方志以詔觀事，道方慝以詔辟忌，以知地俗。」訓方氏「掌道四方之政事，與其上下之志，誦四方之傳道。」漢丞相張禹使屬頴州，朱贛條天下風俗，班固氏因之作地理志。於民質良楨，俗尚貞淫，尤三致意焉。風俗者，天下所以治亂安危者也。有天下者甚重之。風俗誠美，民氣誠固，何憂乎寇亂？何畏乎遠人？何憚乎邪說？何恤乎奇技淫巧？自世既衰，民俗日壞，而海內自道咸以來，饑饉薦臻，兵革繼起，區寓凋耗，生計迫蹙，民盜而俗益敝。余走四方所至，奇袤巧詐，鏗出不可究殫。外侮內憂，機牙潛伏，有誠之士以爲隱憂。烏乎，安得率土之內，民風之懿盡如斯邑者哉？余旣以時日迫遽，於邑之舊聞軼事，未暇考問翔實。又其書皆已周慎詳覈，誠不敢增損一字。獨爲道其風俗之美，以志余慕望之思。又使在上者聞之，知所以施治於高淳者，且益旌異之。使夫澆漓浮靡之俗有所觀示焉。若夫章志貞教，益興，人才濟，風隆古則，在良有司與邑之士君子而已。

翊翊齋遺書序

自有宋程朱諸儒，倡明道學。古昔聖人所以覺世牖民之意，昭然大明於世；人乃始皆曉然於學者，所以學爲仁義也。爲功於聖人，有裨於天下後世，豈不大哉？逮其後原遠而未分，學者或安於狹陋，僥僥奉一先生之言，而不能「博文約禮」，一究極乎本末，始終廣大精微之致，固已不免於通儒之譏已。又其甚者，膚學鰥生，束書不觀，其於六經宏深之蘊，天人之故，古今之蹟，懵乎未之有聞，乃擣拾諸朽腐熟爛之言，曼衍以爲書，且握管而暮已盈篋，用自號於世曰：吾所爲學道學也。不知其書乃爲有識者之所深鄙，弃絕而不欲觀。又其益甚者，立身行事，大鑿乎聖賢之教，乃亦擣拾語言，曼衍以爲書，益侈然義然，號於世曰：吾所爲學道學也。儉朴以冒粟身桀而口堯，於是所謂道學者，始大爲世所詬病。而仁義道德之說，至爲人之所不敢道。其原胥起於此，是程朱之罪人而已矣。其所爲書可歎也。桐城馬一齋先生，躬行實踐，不事表襮，所爲翊翊齋遺書，皆心得之言，絕遠乎擣拾曼衍之間者，惜乎世之知之者少。其曾孫某爲重梓，以廣其傳，而問序於裕劍。裕劍心悼夫世之爲道學者久矣，欲求如先生者見之，而不可得也。故樂爲序其書，以至余之意焉。

退學軒同懷遺藁序

丹徒韓叔起比部，有二子。長曰省齋，景修，季曰任之景伊，並有懿才能紹其家學。又飭身砥行，躬自祗慎，益發憤讀古書，爲詩歌頗有可喜者，而皆以早死。叔起旣重悼慟，暇日出其遺詩，各若干篇，視予且屬爲之序。自予往歲交叔起，則聞叔起二子之賢未見也。今二子死矣，而予乃從叔起讀其詩，悲夫！且詩書之族，有子弟能勵名行，用鉤繩矩矱，自約敕。蚤夜治術業，以不墜遺緒，此可爲嘉尚而已。又能慕古作者，刻意爲文辭，思與之追逐而不

屑自儕於世俗。是其可愛惜，宜何如哉。而或不幸促其年壽，至且兄若弟相繼夭折，僅一二殘編遺墨，掇出於死喪之餘，則宜見之者，療益以爲可愛，而惜之每加甚焉。自天下之人，識與不識，亦莫不於邑太息而不能已。矧其爲父子之親者，尙可言邪。尙可言邪。夫叔起誠傷悼無所爲計，而欲得予之一言，以不死其子也。於是爲序而歸之，以塞其悲。

跋明三原焦公家書

平江鍾君，以所藏明三原焦公家書視裕，裕剗受而觀之，蓋公分巡河東時所示其子兵事也。公大節凜然，其書既可貴重。又所述戰事，多本傳所未及載，尤足以補史氏之遺，是重可寶也。始公以抗疏忤羣小，媾禡幾不測後，以僉都御史巡撫大同，不見容，卒罷歸。及公家居，亢賊不屈，死而明亦未幾亡矣。明季流寇之陷京師，實自山西入。今觀公是書，戰績炳著，處計畫尤周盡，使終官山西，竟其用，明疆事或未遽至是亟也。媢嫉之病人國傷哉。余觀自古忠臣拂士，後世得其遺文手澤，減卉葆貴，雖一字若什璧，愛之如不克見。而並時之人，乃至戕其身而不忌，排陷之不遺餘力。當其世者遇之而不見惜，後人惜之而又莫能相遇。古與今相續，而胥若一也。余莫之能知也，悲夫。嘗凡十紙，其第二紙第三紙，皆有公名印記。第九紙書王家允爲王家印，與史亦少異。同治七年夏閏月二十五日武昌張裕剗敬跋。

跋明周忠毅公手蹟

丹徒趙季梅舍人，所藏明周忠毅公手書疏藁五篇，雜文藁十有三篇，裝池爲二卷。將致諸丹徒之焦山，與山寺舊所藏楊忠愍公遺蹟並垂於不朽，而屬裕剗跋其後。車章之詩曰：「高山仰止，景行行止。」自古碩人名賢，其

流風遺躅，皆足以興起後世。然或有能知，有不能知。至於忠貞義烈，則無愚智賢不肖，其慕望愛悅，一而已矣。雖庸愚婦孺，食夫蠶人，聞義烈之事，未有不慟動而歎息者也。史傳所記，幹濟之臣，文儒之彥，經師理學，疇士高流，後世議論，時有軒輊異同。實語及犯危難厲死節之賢，未有不翕然帖服，稱誦之如不容口者也。豈非人心直道之公，窮古今而不可泯沒者歟。抑所謂賢哲之行，其成於偏至者，尤足以感人歟。自百世之下，聞其風慕其義，頑廉懦立，歌思之如不克見。况其忠言讜議，出自手寫，光氣隱然，溢出楮墨，睹其書如遇其人，其可爲葆貴當何如哉。宜舍人之珍而惜之，且謀以藏之名山，傳之無窮。而人之見之，亦莫不歎歎流涕，感喟而不能已也。抑又觀忠愍之死，以嚴嵩而公之死也，由馮銓之甚忠賢，嵩與銓故皆以書名者，今或唾弃不復收。公及忠愍不聞善書，一二遺墨，乃崇重球璧，其貴賤懸絕也。若是而况其人乎。士或震炫於勢物，苟容身以求富貴，而悼節義爲不可爲，彼獨未一遊心於無窮之世耳。覩二公之蹟，其可以知所返已。至諸奏疏雜文，與忠毅較事，舍人旣其次之矣，故不復述。光緒戊寅冬十月，武昌張裕釗敬跋。

送梅中丞序

物之生，其始則皆類也。及其長而成齷，美惡善否，遼以判焉。土石之出乎地，金錫之礦於山，百植草木之布濩乎原野，同日星之所章耀，霜露之所煦育，當其初未有能區而別之者也。燠寒遞嬗，歲年遷貿，善者旁魄碩偉，殊絕等夷。不善者卷局剝落，甚乃夭闕不遂，則其成毀往往懸焉。及其爲世用也，則有爲棟樑，爲柱石，爲黼黻，爲弓劍，爲寶圭，爲彝鼎，尊罍爲琴瑟，鐘磬竽笙，埙箏，春牋應雅，有爲棖，爲柂，爲闡，爲棖，爲榦，爲杖，爲甓，爲瓦，爲瓴，爲罌，爲釜，爲缶，爲斗，爲管，爲鉗，爲鑿，爲漏卮，爲敗絮，爲死灰，爲礫石，爲磽中之斷，雖一區之產，一本之支，而其高下庸奇貴賤相萬也。豈物之所自爲者，固有善有不善耶？抑其命於天者，一咸而不可易耶？中丞南昌梅公，當

世鉅公名人也。始公以道光丙午舉於江西，而裕釗亦以是年舉於湖北，洎庚戌居都中，試國子監學正學錄，同受知於曾文正公之門。於是俱旅食京師，逐逐未有奇也。逾二年，粵賊入楚，裕釗自京師歸。公遂成進士，入詩垣。後出典大郡，落擢監司。同治十年，曾文正公自直隸復督兩江，招裕釗主講席江寧，而公以開藩白下，巍然稱名卿矣。逮今歲既入覲，還道拜浙江巡撫之命。德業輝光，蓋益將大顯於世。而裕釗甘自棄於閭閻寂寞之地，沉淪枯槁，頑然猶昔時人之能不能，豈可同日道哉。夫其遼闊龐絕，至是極者，豈惟天實命之，彼其所自爲則然耳。雖然，物之生其終雖異，而其始之同者，不能忘也。人各念其故，不自知其分之殊，而彼此相戀嫪者，情之所不能已也。澗阿薄植，覩松柏之上雲霄，而凌倒影，垂蔭乎無垠，而眇焉隱處其下，其自終於不材則已矣，抑豈能無少憇於高仰者之嘗我同乎？故於公之道出金陵，輒爲文祖之，且祝公之宜有造於浙也。然裕釗與公自此其益遠矣。

送黎蒓齋使英吉利序

秦西自前古不通中國，洎明中葉利瑪竇、艾儒略之徒，始以其術游內地。國朝開統，聖祖仁皇帝嘉西洋歷算之精，特旌異之，於是來者益衆。閩粵瀕海之區，市舶稍稍集矣。百有餘年，至於道光之際，而海畺始有兵革之事。其後國家懷柔綏服，一務兼容并包，遠撫長駕威德，覃於遐裔。是以殊域輻湊，通互市，結盟約者，至五十有餘國。泰西人故擅巧思，執堅忍，自結約以來，數十年之間，益鐫鑿幽渺，智力鋒起，角出日新無窮。其創造輿舟兵械火器，暨諸機器之工，研極日星，緯曜水火，木金土石，聲光氣化之學，上薄九天下，絕九幽，剝剔造化，震懾神鬼。申法警備，礮若金石，發號施令，疾馳若神。又以其舟車之力，窮極六合，四遠五大洲之地，無所不洞豁，傍佯四達，競相帥放，精能之詭，甚盛益興。天地剖泮以來，所未嘗有也。蓋嘗論天地之化古今之紀，天人相與構會，陰陽以之盪摩，窮則變，變則通，而世道乃與爲推移。上古人民，鳥獸錯處，巢窟之居，毛血之食，羽革之衣。聖人者，作立君臣上下，

興修禮樂制度，備物制用。通變宜民，遞相損益。天下文明，廣夏殷周之世，稱極盛焉。周道衰而至於秦，一革除先生之法，封建井田，學校典禮，文物掃地俱盡。更立新制，卒漢唐之世，不能易也。唐末之亂，以訖五季，輾轉遷貢，遂其故。田賦兵制選舉學術俗化，與兩漢以來，泮涣殊絕。宋明以還，承而用之。而蒙古及聖清之有天下，混一華裔，方制數萬里，土宇版章，跨越百代，若今日其尤世變之大且劇乎？天實開之人之所不能違也。而當世學士大夫，或乃拘守舊故，猶尙鄙夷訛斥，羞稱其事，以爲守正不撓。烏乎！司馬長卿有言：鵠已翔於寥廓，而羣者猶覩夫藪澤，豈非其惑歟？夫以學士正人之不智乎？此於是當事，乃一切以求能習知此者而任之。則其所得，乃皆庸猥汗下，賈豎與隸之流，稍能通彼語言，與一二瑣事者也。如彼等者，烏足以任此？適足爲遠人之所嗤而已矣。邇者一二遠識之士，稍知二者之弊，議欲得僑異志節之彥，相與精求海國之要務，以籌備邊事。蓋彊本折衝尊主庶民之計，誠莫先乎此。而朝廷方簡重臣，通使諸外國，使遐邇中外，益通達無阻。於是黎君繩齋，自州牧授三等參贊大臣，從使英吉利。將行，問贈言於裕釗。夫覘國之道，柔遠之方，必得其要，必得其情。得其要，得其情，而吾之所以應之者，乃知所設施。且卽吾所爲乘時順天，承敝易變，使民不勦者，神而明之，利而用之，亦可以得其道矣。繩齋之賢，其必能心喻乎此，以俟異時受任國家之重，而副海內之望也。它日歸吾，將從而訊之。

贈查生燕緒序

查生燕緒從余遊，質甚篤厚可嘉。尙以學古人之道，而懼乎若有意乎其間也。今生目歸矣，而意甚懲懼於余，雖余亦重惜生之遠也。雖然，生所居乃在粵東海濱之地，去楚數千里，而今茲從余於此，始余與生意，皆不及是也。鴟鳴而風旋，月麗於天，而蜃蛤盈虛於淵。詩書問學之業，道與志通，而氣機密應於其間，莫或知其所以然。雖萬里之外，殊鄰絕域，邈不相接之區，而常一旦猝然其忽合。故夫君子之相與，冥契於其心也，亦惟其道之

合焉。形迹之離合，又無所論已。今生苟未能志乎古人之道，以勦赴乎余言，雖相從於此，不啻遠也。生誠志乎古之道，以勦赴乎余言，雖舍余而去，不啻邇也。余他日或將遠游四方，以遂其生平之所欲至。而生年方盛，必非久汝汝處閭里者。其能還生而生已，卓然進於古之人乎？余且灑然喜且幸，謂生未始余違者也。甲子正月某日。

送黃蒙九序

易曰：「君子之道，或出或處，或默或語。」孟子之稱孔子，則曰：「可以止則止，可以仕則仕。」君子之仕不仕，惟其可焉耳。未嘗有所意於其間。曰：吾必爲此，與必爲彼也。然吾觀伊尹師保太甲，周公相成王，其君臣之遇至矣。伊尹既反太甲於桐，則復政而告歸。周公營洛邑，成作誥，亦莘莘以明農爲言。卽至後世所號稱名臣，身居顯列，而累疏求退，見於史牒者，往往而是。蓋賢者之於世，雖是心不能一日以忘。至其於富貴寵利，則泊乎一無與於其身，而不以毫髮爲吾重輕。故其仕也，則能外勢榮得喪，壹惟其職與其志之所必爲。一有不合，則奉身而去，若脫屣耳。後之君子，其仕也，非盡欲行其志也。大都以其榮與利者也。故得志則泰然其自恣，卽乎若恐失之，不得志則輒轉拂搘，侘焉若不可以終日。惟時之榮，若猝爲遷貿而進退，乃無一可者。其志先亂，中無所爲。自得者，以御其外也。其遂沉溺，不亦宜乎？同年友黃君蒙九，以知府官江南，嘗筦征榷通州攝海州，皆有能名。衆謂蒙九，且顯矣。一旦決然假歸，上官留之不可得。江南之官吏，皆稱以爲難。唯裕釗亦以是偉蒙九也。雖然，君子之出處，要惟其志之無累。豈徒以迹之顯晦爲隆汙哉？今蒙九之去，吾未知其於志果有所不得行。浩然決去，以求得其所自慊者耶？抑尚有所不獲已，而於心固未能以自釋者耶？蒙九且行，索裕釗一言爲贈。裕釗爲書此，還以劖之。

送湘鄉相國曾公之任直隸總督序

今上御極之七年，王師旣清河北方，內肅甯。天子穆然，深惟保世之永圖，謂直隸蕃輔京師，居九州維首，宜得文武重臣，肇治於茲。於是命大學士一等毅勇侯曾公，自兩江移鎮其地。詔下，東南之民，含公再造之德，聞將以我公行歎者於室，涕者於塗。當畫旁皇人莫寤，辟薦紳先生耆艾俊髦，謳思慕惜，見視矍然，皆曰：「公盛德閑烈，井包運量，無遠邇。躬出入水火，奪我民焚溺之餘燐，石坐之我東南之人，自頂至踵，皆公賜。」自公來至於今，我婦子倚公不憂死亡，民以公爲父，士以公爲師。公一朝去我，我自今其疇依乎？又曰：「公旣龕大難，自以動之高位之榮也。常廩廩焉，懷盛滿之懼。」私獨意公旣已成大功，其或者將遂公之志，舍我民而不之顧也？我則益無冀矣。裕釗曰：不然。惟天子舉社稷之安，天下之治屬之公。固將以公先事於邦畿，而後迺徧及乎天下。公之治在天下，賢其任我南人也。我南人則益有賴矣。且方咸豐初亂起，海內蕭然，以乏才爲憂。謂羣盜且不可制，自公起視師，其間蓋亦嘗蹈險難處危疑，勢岌岌不自保。然公公忠臣之義，惟吾分宜所自效。禍福成敗，一不以概其心。毅然獨肩天下之至鉅而不懼，忠誠激發，一決罔顧，卒天下之人，不期而應之。羣策羣力，川赴海會，遂以有成功。夫應龍興而雲屬焉，不崇暭而百穀偏渥其膏，莫或知其所由精之所通，使然也。周易有之，在豫之坤曰：「由豫大有得勿疑。」朋盍簪，其公之謂與。雖公之今日，由前志也。且以上自天子，下及元元之民，壹委心託命，狼狽於公。若此而公安能恝然而已乎？公之澤將益大被於我，我其可無恤？衆皆曰：「子之言然。」衆以詩祖公請，卽以子言爲之序。

送吳筱軒軍門序

光緒六年，國家以索取伊犁地，再遣使至俄羅斯，議未決。於是徵調勁旅，分布諸邊爲備，命宿將統之。而山東登萊青諸郡三面臨海，其燕臺尤當番船往來要隘。有詔命山東巡撫周公督辦山東軍務，而以浙江提督吳公副焉。吳公於時方留防江南，且行，謂裕釗吾實驚下不任是，又始至人與地不相習，吾之心實惴惴焉。吾蚤夜以思

盡吾力之所能爲，其濟若否，則聽之。吾以誠自處，而以謙處人。勞則居先，而功則居後，若是其免乎。裕劍曰：大哉言乎！易中孚謙之明，夷其辭皆曰：「利涉大川」，以實心任事，事無大必濟。能下人者，衆附而功集焉。公誠率是言而尤蹈之，奉以終始，甯惟山東，雖以濟天下可也。天下之患莫大乎任事者，好爲虛僞，而士大夫喜以智能名位相矜。自夷務興，內自京師，外至沿海之地，紛紛藉藉，譯語言文字，製火器，修輪舟，築礮臺，歷十有餘年，靡帑金數千萬。一旦有事，責其效而茫如捕辰，不實之禡，至於如此。海外諸國，結盟約，通互市，帆檣錯於江海。中外交際，糾紛錯雜，閩咽膠轄。國家宿爲柔懷，包荒以示廣大。雖元臣上公，忍辱含詬，一務屈已。而公卿將相大臣，彼此之間，上下之際，一語言之違，一醺醉之先，剝繩互競，忿恨懷忮，莫肯先下。置國之恤，而以勝爲賢。捷於市而諱於室，忘其大恥而修其小忿，何其不心競者歟！國之所以無彊，外侮之所以日至，其不以此歟！今公之所稱，故乃一反是異乎今之君子者矣。中丞周公，故與裕劍舊也。裕劍夙知之，其執誠與謙，宜亦與公同。二公協恭同德，揖志以輯。東土裕劍，搔首而眄，成功之有日也。公行矣，公之往，其駐師必於登州。吾聞登州城闕之上，有蓬萊閣焉。自昔海右雄特勝處也。異日者，公與周公大功告成，海寓清晏，裕劍雖髦矣，猶思蹇裳往從二公，晏集於斯閣，稱述今日之言，而券其信，俾倪東海之上，憑檻而舉一觴，雖二公其亦翫裕劍爲知言乎？其爲樂豈有極乎？

贈吳清卿庶常序

人才之貴於天下，無古今一也。雖然，才應世而世需之，其間則亦有辨焉。運會之所趨，氣機之所啓，魁桀僞異之士，雲興飛合，肩臂相摩於前，而趾相躡於後。雖有盤錯鉅艱，而才皆足以周其用。若是者，常樂才之盛而忘其難。朝野社福而康樂，薄海内外，晏然而無事。中庸之士，平進富貴，守成法，襲故迹，皆足以施於世。若是者，雖乏才，而猶未以爲憂。若夫時數之阨，屯艱之會，寇訐於內，敵伺於外，民窮而俗敝，兵疲而財匱，闢冗嵬瑣之徒，紛綸雜畜，