

中国历史博物馆

通史陈列简介



中国通史陈列简介

中国通史陈列，从一百多万年前的原始群时代起，到公元1840年鸦片战争前夕止，分为原始社会、奴隶社会、封建社会三大部分。通过展出的九千多件珍贵的历史文物，展现了祖国的悠久历史和灿烂文化。

原始社会

(约170多万年前—4000多年前)

从远古时代起，中华民族的祖先就劳动、生息、繁殖在祖国辽阔的土地上。我国同世界上许多古老民族一样，曾经历了一个漫长的、没有剥削、没有阶级的原始社会。

原始群是人类社会最早组织形式。1965年，在云南省元谋县发现了两颗人类牙齿化石，以后又陆续发现了一些打制石器、炭屑等。元谋人是目前在我国境内发现的最早人类，其生活时代距今已有一百七十万年。在陕西发现的蓝田人，约生活于八十万年前。在北京周口店发现的北京人，约生活于四、五十万年前。

在北京人遗址发现了丰富的文化遗存。北京人能够制造和使用简单的劳动工具；使用和保存天然火。他们以采集和狩猎为生，过着群居生活。



北京人打制石器（塑像）

1973年王熙民、刘小岑、
锡长僖根据在周口店发现的北
京人遗骨，遗物创作。

北京人的头骨保留着明
显的原始特征：前额低平、眉骨
粗壮、吻部突出、没有下颌、
脑容量比现代人少。已能直立
行走。肢骨，特别是上肢已接
近于现代人，这是长期劳动的结
果，说明了“劳动创造了人”
的真理。

距今约十万年前后，开始进入母系氏族社会，广东马坝人、湖北长阳人、山西丁村人和许家窑人为这时期人类的典型代表。他们制作石器的技术有明显改进，反映了采集和狩猎经济的发展。

二、三万年前的广西柳江人、内蒙古的河套人和北京周

骨 针

1933年北京周口店山顶洞出土

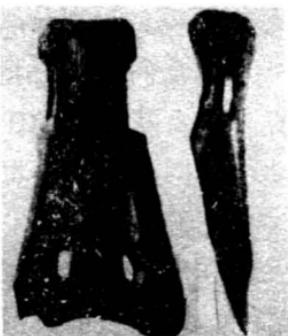
这枚骨针是山顶洞人磨制和钻孔技术
的杰作。针身全长8.2厘米，最粗处直径为
0.33厘米。表面圆润、针尖锋利。说明山
顶洞人已经用兽皮缝制衣服了。



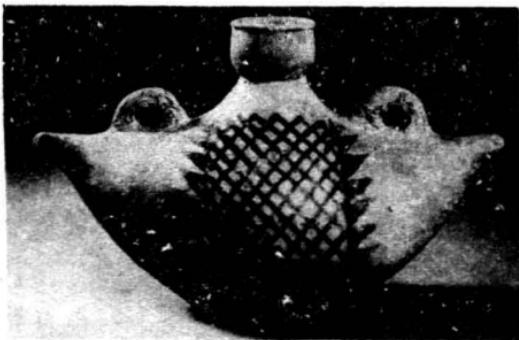
口店山顶洞人，其体质已同现代人基本一样。山顶洞人制造的骨针、磨光鹿角和钻孔砾石、兽牙，表明他们已初步掌握了磨制和钻孔技术，从而可以做到人工取火。山西峙峪出土的石箭头，证明这时已经发明和使用了弓箭，这是生产工具的一项重大改革，从此，渔猎成为社会生产的主要活动。

骨耜 1973年浙江余姚河姆渡出土

翻土工具。用个体较大的偶蹄类动物的肩胛骨制成，上端是柄部，下端为刃部，耜面正中有一浅槽，槽旁有两个长孔以便捆绑长柄，长柄下捆一横木。使用时，手握长柄，足踏横木，推耜入土，再向后扳压长柄，将土翻起，这种耜表面光滑，适宜于翻耕南方水田。



这件陶器是盛水的实用器皿。它的造型很别致。腹部画有展开的鱼网纹，可能是六千多年前人们张网捕鱼的写照。



船形壶 1958年陕西宝鸡出土

最迟在七千年前，母系氏族社会进一步发展，磨制石

器得到了广泛使用。妇女们在长期的采集活动中已发明了原始农业。我国最早培育的农作物是谷子和水稻。在西安半坡、浙江河姆渡等母系氏族社会遗址中，都发现了这时期的谷物和石刀、骨耜等农业生产工具。当时人们已开始驯养家畜，掌握了制陶、编织、纺织等生产技术。他们在陶器上绘出自己熟悉的图形。陶器上的刻画符号，可能是我国文字的原始来源之一。

妇女们在当时社会生活中起着重要作用。血缘按母系计算。子女随母亲的氏族生活，只知其母，不知其父。集体劳动，共同消费，是母系氏族社会经济生活的基本原则。

随着生产力的发展，男子在生产中逐渐占居主导地位。大约五千年前，中原及许多相邻地区的社会进入到父系氏族公社时期。男子获得了对财产的支配权，为了保存和继承财产，改为男子娶妻，确立了父子继承制。这时农业生产有了新的发展，人们已用耒耜翻地，用石镰收割庄稼。在农业发展的基础上，畜牧业也有了发展，饲养的主要家畜有牛、狗、猪、鸡、羊。冶铜、制陶等专门手工业的出现，使生产分为农业和手工业两大主要部门。生产的发展使产品有了剩余，商品交换逐渐经常化。牲畜、工具和装饰品不仅是常见的商品，往往还具有一般等价物的职能。社会分工和商品的交换，加速了私有制的发展和贫富的分化，阶级开始形成，原始公社制逐渐瓦解。部落酋长、军事首领为了扩大私有财产，不断发动掠夺战争。基于防御和战争的需要，若干部落往往结成强大的部落联盟。在部落联盟中有专门的人负责军事、宗教等。这是国家产生的前夜。

父系氏族社会时期，文化艺术有重要发展。许多地区出土的艺术品，反映当时在绘画、雕塑、舞蹈、造型艺术等方面都具有较高水平。象形文字的使用，是我国文字形成的重要标志。

在我国幅员广阔的土地上，到处都发现有原始社会的遗址和遗物。出土文物表明：各地文化都具有地方特色，互有影响，而边疆地区的文化更明显地受中原文化的影响。由此可见，各族人民的祖先共同创造了祖国的远古文化。

舞蹈纹彩陶盆

舞蹈，在原始社会是人们的一种重要的信仰活动和娱乐形式。这件彩陶盆，内壁绘有十五个人携手并肩，翩翩起舞，动作整齐，充满生活气息。



1973年青海大通上孙家寨出土

鹰鼎 1958年陕西华县出土



原始社会的陶器，有很多以飞禽走兽为题材。这件陶鼎，塑造成猫头鹰的形象，它双目传神，吻部犀利，造型生动，是炊具与艺术结合的佳作。表现了原始艺术家们的高超创造才能。

奴 隶 社 会

(公元前21世纪—前476年)

奴隶社会是人类历史上第一个有阶级的社会形态。在我国，大约四千多年前的夏代，奴隶社会已经形成，经过商和西周的发展，到春秋时期逐渐走向崩溃。奴隶制使更大规模的社会分工成为可能，从而为古代经济、文化的发展创造了条件。



大禹治水（画） 1972年应洪声作

大禹是我国古代中原地区部落联盟的最后一个首领，相传他领导人民用了十年时间治平了洪水，受到了人民的拥戴。大禹治水的传说，反映了当时生产力有了进一步的发展。

公元前二十一世纪，大禹的儿子启继承了禹的王位，从此王位世袭制代替了禅让制，建立了我国历史上第一个奴隶制国家——夏朝。

夏朝的统治中心在河南西部和山西南部一带，势力和影响达到黄河南北。夏朝人用耒、耜耕地，用石刀、蚌镰收割庄稼，并使用了铜器。

夏朝最后一个国王桀是历史上有名的暴君，他对奴隶进行残酷的剥削和压迫，激起了人民的不满。公元前十六世纪，居住在黄河下游的商部落在首领汤的领导下，乘机起兵，灭掉夏朝，建立商朝。

商朝（公元前16世纪—前11世纪），是我国奴隶社会的发展时期。商王朝建立起比较完备的官僚机构，拥有一支用青铜兵器武装起来的军队，并设立了监狱，制定了刑罚。陈列中各地出土的青铜兵器，甲骨文中的有关记录及郑州发现的商代城墙遗址，安阳发现的宫殿遗址，是商王朝不断强化国家权力的物证。

商代，奴隶制的经济和文化有了较大的发展。农业是当时经济的重要部门。奴隶进行集体耕作，种植的作物有稻、麦、黍。与农业有关的天文历法也有进步，人们已经掌握了季节变化规律，将一年分为十二个月，闰年十三个月，大月三十天，小月二十九天。甲骨文中还有世界上关于日蚀、月蚀的最早记载。我国是世界上最早发明养蚕丝织的国家。安阳出土的玉蚕和丝织品残迹，说明早在三千多年前，我国的蚕桑丝织技术已相当发达。

奴隶们用自己的智慧和血汗创造了灿烂的青铜文化。司

母戊鼎、四羊尊、龙虎尊、偶方彝是举世闻名的艺术珍品，代表了商代青铜冶铸技术的高度水平。制骨、琢玉技术也相当精巧，这时期还出现了原始瓷器。在安阳、洛阳等遗址中，发现了南海和东海的贝壳、鲸鱼骨、海螺和商代的车马坑遗址，反映出商代交通和商业的发展



司母戊鼎

1939年河南安阳出土

重875公斤，高133厘米，鼎内腹部铸有“司母戊”三字铭文，外部铸有饕餮、猛虎等多种纹饰，是商代青铜冶铸技术的代表作。

奴隶制是人类历史上最野蛮、最残酷的一种剥削制度。奴隶主不仅占有生产资料，还占有奴隶本身，他们把奴隶当作牲畜随意买卖、赏赐甚至杀害。安阳武官村奴隶主大墓中有79人为贵族殉葬。山东益都一座奴隶主墓葬中有48人殉葬，其中有许多是十二、三岁的小孩。

公元前11世纪，周武王率兵讨伐商纣王，商军中的士兵在阵前举行起义，引导周军攻入商都，商纣王自杀，商朝灭亡。



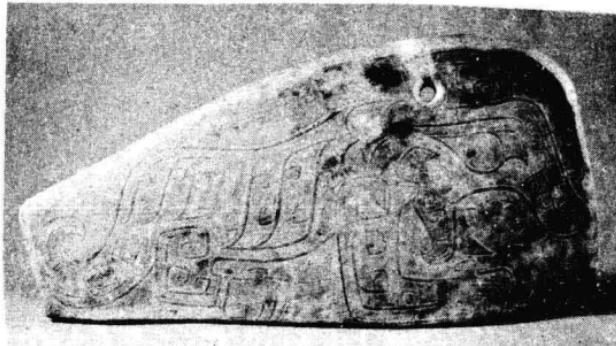
商王武丁时代大卜骨

河南安阳出土

骨板正反两面刻满了长篇卜辞。是研究商代历史的重要资料。

大石磬

1950年河南
安阳出土



石磬是我国古代的敲击乐器。这件石磬正面浅雕一只瞪目张口的老虎。线条流畅清晰，声音悠扬动听，是目前已发现的一件最完美的古磬。

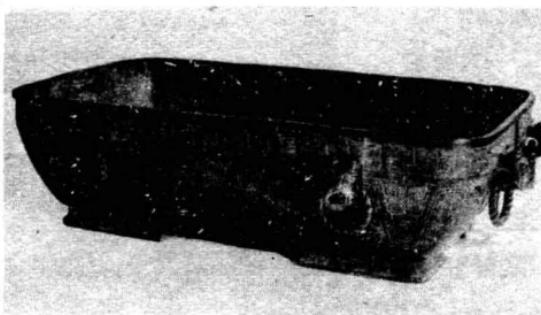
武王灭商后，建都镐京，史称“西周”。这是我国奴隶社会发展的最高阶段。西周统治者在政治上实行分封制和宗法制，还制订了一套完整的礼乐制度。经济上实行井田制和工商食官制。手工业领域继续扩大，分工更加精细，青铜器的种类、数量增多，并且出现了长篇记事铭文。在建筑方面，劳动人民发明了板瓦。

西周奴隶所受的压迫很重，展出的孟鼎铭文记载了周王一次竟赏赐贵族孟一千七百零九个奴隶。智鼎铭文记载了当时五个奴隶只等于一匹马和一束丝的价格。周厉王时期，实行“专利”，将山林川泽收归周王室所有，侵占了中小贵族的利益。公元前841年发生国人暴动，加速了西周的灭亡。周幽王更加昏庸腐朽，各种矛盾日益激化，不久西周政权被西戎贵族所灭。

虢季子白盘

清道光年间陕

西宝鸡出土



这是西周时铸
造的大型青铜器，
重215.3公斤。上面的铭文不仅记述了虢季子
白在同𤞤狁的战斗中获胜，得到国王赏赐的
情况，而且全篇用韵文写成，是一篇很好的
散文诗，具有很高的历史价值和文学价值。

驹 肆

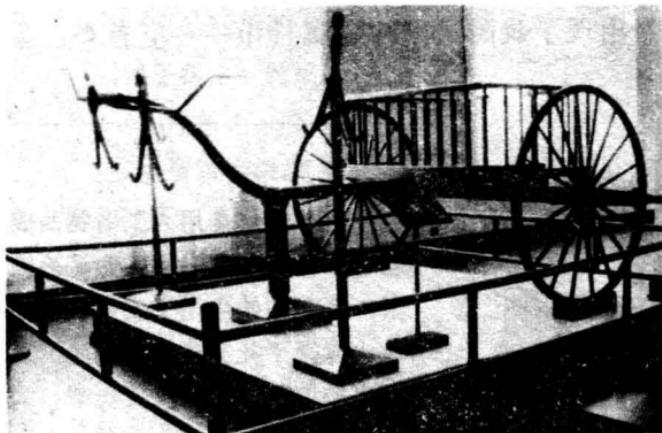
1955年陕西郿县出土

这是我国最早的马形青铜器之一。小巧别致，稚气盎然。器身铭文反映西周时期非常重视马政，是研究我国畜牧史的重要文物。



西周车模型

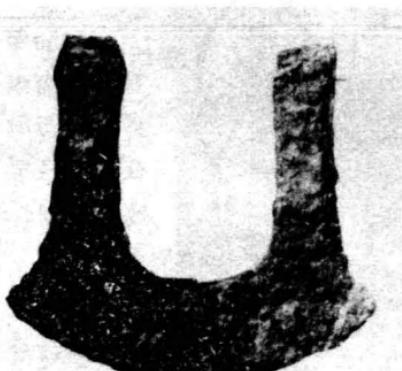
1959年
根据河南浚县辛村西周墓出土马车残迹复制。



车分衡轭（驾马）、轮轴（转动）、舆轿（乘坐）三部分。车的制造是一种包括木工、金工和漆工等综合性的手工业，这说明当时手工业分工很细和制车技术的精良。

春秋（公元前770年—前476年）是我国从奴隶制向封建制过渡的社会大变革时期。有些诸侯国在地方经济发展的基础上强大起来，不断进行争夺土地和劳动力的兼并战争，谁战胜了，谁就召开诸侯国的会议，强迫大家公认他为“霸主”，齐桓公、晋文公、秦穆公、楚庄王、越王勾践等相继称霸。秦公簋、王子婴次炉等都是诸侯国铸造的器物，反映了这个历史时期的情况。

铁器的使用和牛耕的推广，是春秋时期生产力发展的主要标志。井田以外的大量荒田被开垦出来成为私田，导致了井田制的崩溃。公元前594年鲁国实行的“初税亩”是奴隶制生产关系解体，封建制生产关系形成的转折点。独立的手工业者和商人开始摆脱了工商食官制的束缚。随着商品生产与交换的发展，出现了我国最早的金属货币——空首布。



7

铁 锄
1953年湖南长沙出土

这件铁器是用人工锻铸而成的。我国在春秋时期发明了冶铁术，铁器开始应用于农业和手工业，促进了社会经济的发展，从而引起生产关系的巨大变革。



孔子像

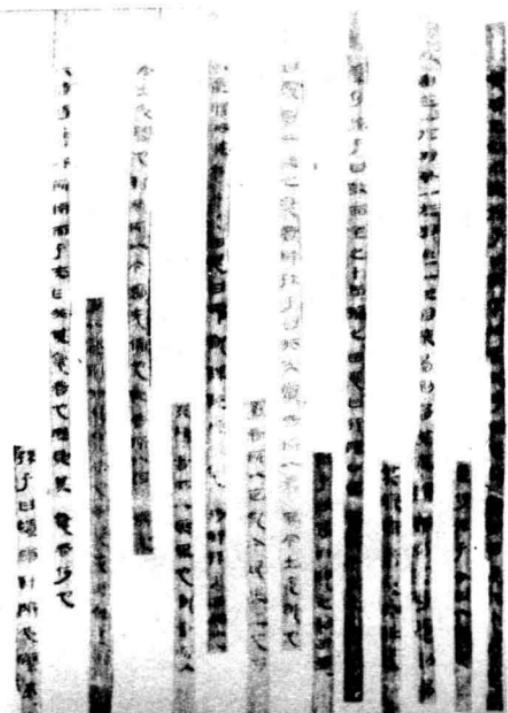
孔子（前 551 年—前 479 年），名丘、字仲尼，春秋末年鲁国人。我国历史上著名的思想家、教育家。儒家学派的创始人。

孔子崇尚周礼、曾周游列国，宣传维护奴隶制的主张。晚年主要整理古籍和从事私人讲学，对我国古代文化、教育的发展有重大影响。他的弟子将其言论加以整理，编纂成《论语》一书，广为流传。

《孙子兵法》竹简

1972年山东临
沂银雀山出土

孙子，字长卿、春秋末年齐国人，他总结了古代的军事经验写成《孙子兵法》一书。书中揭示了战争的一般规律、制定了比较系统的战略战术原则。包含着朴素的唯物论和辩证法，是我国古代最主要的兵书，也是世界上最早的军事理论著作。



经过长期激烈的斗争，随着生产力的发展，奴隶制的生产关系成为社会发展的障碍，很多诸侯国先后爆发了奴隶起义和平民暴动，与此同时新兴地主阶级不断成长壮大，经过激烈的斗争，他们先后在各国取得政权，中国历史开始进入封建社会。

春秋时期，科学文化有较大的发展。出现了孔丘、孙武等著名思想家和军事家。天文学方面，有世界上关于哈雷彗星的最早记载。劳动人民还发明了利用杠杆原理制造的水利工具——桔槔。利用滑轮原理制成的瞭望台——巢车。

封 建 社 会

(公元前475年—公元1840年)

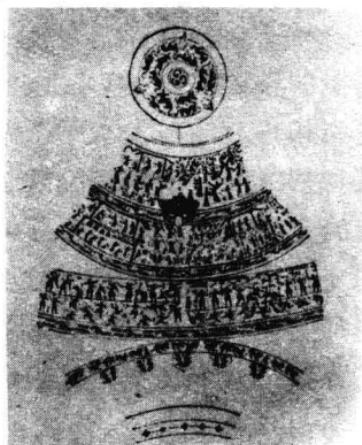
从战国时期到清朝鸦片战争前，中国是封建社会。农民阶级和地主阶级的矛盾是封建社会的主要矛盾。地主阶级拥有最大部分的土地，掌握着国家政权，对农民进行残酷的经济剥削和政治压迫。在两千多年的封建社会里，有过大小数百次农民起义，都打击了当时的封建统治。中国的封建社会，经济和文化不断发展，许多创造发明在全世界居领先地位，并对世界文明的发展产生过重大影响。

秦汉以来，国家的统一局面是历史发展过程的主流，统一的多民族国家不断巩固和发展。明中后期出现了资本主义萌芽，封建制度趋于没落。十九世纪中叶以后，由于外国资本主义的侵入，中国逐渐沦为半殖民地半封建社会。

战国、秦、两汉

(公元前475年—公元220年)

战国(公元前475年—前221年)是中国封建社会的开端。春秋二百多年的争霸战争，许多小诸侯灭国绝祀。到战国初期，形成以齐、楚、燕、韩、赵、魏、秦七国为主的互相争雄的政治局面。



宴乐水陆攻战纹

1965年四川成都百花潭出土的铜壶上用红铜嵌错出采桑、射猎、宴飨、水陆攻战等图象，生动形象地描绘了当时贵族们礼乐生活的情况。

战国初年，新兴地主阶级在各诸侯国相继取得政权，为保护封建私有制度，发展封建经济，各国先后进行了不同程度和不同形式的变法改革，其中魏国的李悝变法、楚国的吴起变法、韩国的申不害改革和齐国的邹忌改革较著名，特别是秦国的商鞅变法成绩最为卓著。经过变法，秦国封建政治经济得到了很大发展，国势强盛。展出的“子禾子釜”、“商鞅方升”、“鄂君启节”等，是各国经过变法革新，建立起以

中央集权为特征的封建政治体制的物证。

封建制取代奴隶制，直接从事生产劳动的人从奴隶制的桎梏下解放出来，为社会生产力的发展开辟了较前大为广阔的道路。各地出土的铁农具、铁工具及河北兴隆出土的铁范，反映了铁器的广泛使用和冶铁技术的提高。这为大规模地开垦荒地、兴修大型水利工程和改进耕作技术提供了有利条件。都江堰、郑国渠、西门豹渠等重要水利工程都是这个时期修建的。特别是都江堰，两千多年来，一直发挥着社会效益。湖北大冶铜绿山古矿冶遗址发掘出土的采矿工具、矿井支架，表明当时采矿业已具有较大的规模和相当高的技术水平。湖北、湖南等地出土的漆器、丝织品和精美的青铜器，反映了战国时期手工业技术的成就。各国的金属货币、度量衡器说明了商业的发展。手工业，商业和交通的发达，促进了城市的繁荣，兴起了许多大城市，各国都城尤为繁华，河北易县燕下都遗址出土的陶下水道管、山字形瓦钉、瓦当等建筑材料，反映了城市的建筑规模。



1963年陕西兴平县出土

错金银犀牛尊

尊为古代的酒器。这件尊造形别致，工艺精细。犀牛体态雄健、昂首伫立，目光炯炯有神，背部有可以启闭的尊口，咀部有管状短流用以斟酒，是战国时期一件精美的工艺品。