

文選卷第三十四

梁昭明太子撰



文林郎守太子右內率府錄事參軍事崇賢館直學士臣李善注上

七上

枚叔七發八首

曹子建七啓八首

七發八首

七發者說七事以起發太子也猶楚詞七諫之說

枚叔

漢書曰枚乘字叔淮南陰人也爲吳王濞郎中善屬辭武帝以安車徵乘道死也

楚太子有疾而吳客往問之曰伏聞太子玉體不安亦少閒乎

言玉美之

神史記新垣衍謂魯連曰觀先生之玉貌

太子曰憊謹謝客

說文曰謝辭也

客因稱曰今時天下安寧四宇和平太子方富於年

凡人之幼者將來之歲尚多故

意者久耽安樂日夜無極邪氣襲逆中若結轡

言邪氣入內而爲逆其堅若結

軀管子曰邪氣襲內玉色乃衰素問岐伯曰邪氣

紛屯澹澹噓唏

德著絕人長命說文曰轡車籍交革也轡音色也

煩醒紛屯澹澹憤耄煩悶之貌也王逸楚辭注曰獻歎噓見方言曰

曰病由精慮煩散也毛

長詩傳曰病酒曰醒

惕惕怵怵卧不得瞑尚書曰怵惕惟厲中夜以興素問岐伯曰

不得卧者是

陽明之逆

虛中重聽惡聞人聲素問曰何謂虛答曰精氣奪則虛黃帝八十一問曰陰病惡聞人聲

精神越渫百病咸生

呂氏春秋曰精神勞則越高誘曰越散也鄭玄毛詩箋曰渫發也

聰明眇矐

悅怒不平

王逸楚辭注曰眇矐惑亂兒也

久執不廢大命乃傾太子豈有是乎鄭玄

禮記注曰廢止也毛萇詩傳曰廢猶去也毛詩曰曾是莫聽大命以傾

太子曰謹謝客賴君之力時時

有之然未至於是也言賴君之力天下太平故

客曰今夫貴人之子

必官居而閨處內有保母外有傅父欲交無所

禮記曰孔子曰古者男子外有傅父內有

慈母又曰其次爲保母鄭玄曰保母安其居處者也

飲食則溫淳甘膳腥醢肥厚

溫淳謂凡味之厚也韓子

曰夫香美臠味甘口病形厚酒肥肉向曼理結齒而損精說文曰臠炙易破也臠昌芮切腥肥肉也池貞切說文曰醢厚酒也女龍切衣

裳則雜遝曼煖燂爇暑

曼輕細也說文曰燂火熱也詳廉切爇亦熱也舒灼切

雖有金石之

堅猶將銷鑠而挺解也

韓子曰雖與金石相弊兼天下未有日也高誘呂氏春秋注曰挺猶動也賈逵國語注曰

鑠銷也

況其在筋骨之間乎哉故曰縱耳目之欲恣支體之安者傷血

脉之和且夫出輿入輦命曰蹙痿之機

呂氏春秋日出則以車入則以輦務以自佚命曰怡蹙是之

機高誘曰怡至也。愛機門內之位也。乘輦于宮中游翔至於歷是機故曰務以佚也。故乘引怡愛而為愛痿未詳乘之謬為好奇而敗之聲耳類

曰怡嗣理切。洞房清夏命曰寒熱之媒。呂氏春秋曰室大多陰臺高多陽多陰則愛多陽則痿此陰陽

不適之患也。高誘曰愛逆。皓齒娥眉命曰伐性之斧。呂氏春秋曰靡

寒疾也。痿愛不能行也。音務以自樂命曰伐性之斧。高誘曰靡曼細理弱肌美色也。皓齒肥齒謂齒如瓠犀也。鄭國淫僻以其淫僻滅亡故曰伐性之斧也。甘脆肥

膿命曰腐腸之藥。呂氏春秋曰肥肉厚酒務以相強命曰腐腸之食

廣雅曰脆弱也。清。今太子膚色靡曼四支委隨筋骨挺解。王逸楚

歲切。膿厚之味也。靡細也。曼澤也。血脈淫濯手足隨風。淫濯謂過度而且大也。爾雅曰

隨不能屈伸也。血脈淫濯手足隨風。淫濯謂過度而且大也。爾雅曰

注曰墮懈墮也。應劭漢書注曰露弱也。餘乳切。越女侍前齊姬奉後。越絕書曰越王飾美女

之於吳王曰越王勾踐竊有天下之遺西施鄭巴越不敢當使獻之

大王吳王大悅齊姬齊女也。毛詩曰豈其取妻必齊之姜如淳漢書注

曰姬衆妾之號稱也。往來游醺縱恣于曲房隱間之中此甘餐毒藥戲猛獸

之爪牙也。所從來者至深遠淹滯永久而不廢。王逸楚詞注雖令扁鵲

治內巫咸治外尚何及哉。史記曰扁鵲渤海鄭人也姓秦氏名越人得

晉相侯曰君有疾在腠理猶可湯熨若在骨髓司命不能鑿也。桓侯初不信後病遣召扁鵲鵲逃之桓侯遂死又曰巫咸雖善祝不能自被

也賈逵國語今如太子之病者獨宜世之君子博見強識禮記曰博

讓謂之承間語事變度易意楚詞曰願承常無離側以為羽翼高誘

注呂氏春秋淹沈之樂浩唐之心遁佚之志其奚由至哉唐猶太子曰

諾病已請事此言

客曰今太子之病可無藥石針刺灸療而已可以要言妙道說而去

也言可無用藥石准可用要言也莊子瞿瞿子問長梧不欲聞之乎

太子曰僕願聞之客曰龍門之桐高百尺而無枝周禮曰龍門之琴瑟

曰龍門山在河東之西界魯連子中鬱結之輪菌根扶疏以分離鬱

隆高之兒也說文曰扶疏四布上有千仞之峯下臨百丈之谿包咸

注曰七湍流遡波又澹淡之遡波逆流之波也其根半死半生冬則

烈風漂霰飛雪之所激也夏則雷霆霹靂之所感也感觸也莊子

之類朝則鸛黃鵠鳴焉爾雅曰鸛鵠黎黃高唐賦曰王雎鸛黃鵠

也郭璞方言注曰鳥似雞冬無毛暮則羈雌迷鳥宿焉獨鵠晨號乎

書夜鳴鵠與曷並音渴鳴音旦也

其上鷓鴣哀鳴翔乎其下

楚辭曰鷓鴣於悲鳴於是背秋涉冬使琴摯斫斬

以爲琴野蘭之絲以爲絃

論語曰師摯之始關雎之亂洋洋乎盈耳哉鄭玄曰師摯魯太師也以其工琴謂之

琴摯猶京房善易謂之易京野蘭野蘭之蘭也東

漢記曰光武二年野蘭成蘭被山民收爲絮 孤子之鈎以爲隱

九寡之珥以爲約

古樂府有孤子生行賈達國語注曰鈎帶鈎也相子新論曰琴隱長四十五分隱以前長八分列女

傳曰魯之母師九子之寡母也不幸早失夫獨與九子居蒼頡篇曰珥珠在耳也珥人志切字書曰約亦的字也郁狄切的琴徽也

使

師堂操暢伯子牙爲之歌

師堂樂師也韓詩外傳曰孔子學鼓琴於師堂子京而不進師堂子京曰夫子可以進

孔子曰上已得其曲未得其數也琴道曰堯暢達則兼善天下無不通暢故謂之暢列子曰伯牙善鼓琴也

歌曰麥秀蘄

芳雉朝飛

宋玉笛賦曰麥秀蘄芳鳥華翼埤蒼曰蘄麥芒也慈欲切

向虛壑芳背槁槐

說文曰槁與槁古字

通

依絕區芳臨迴溪飛鳥聞之翕翼而不能去野獸聞之垂耳而不

能行蛟螭蟻蟻聞之挂喙而不能前

周書曰蛟行喙息說文曰蛟行也凡生類之行皆謂之蛟又曰蟻

也居兆切方言曰南楚或謂蛄爲蟻爾雅曰蟻蚘蟻也挂陟羽切

此亦天下之至悲也太子能強起

聽之乎太子曰僕病未能也

客曰牯牛之腴菜以筍蒲

說文曰牯以芻莖養國牛也國語曰牯豢幾何牯或爲牯未詳說文曰腴腹下肥者毛

詩曰其藪維何

維笋及蒲也 **肥狗之和冒以山膚楚苗之食安胡之飫** 禮記曰士

犬豕和謂和羹也鄭玄禮記注曰芼菜也謂以菜調和之也冒與芼

古字通山膚未詳楚苗山出禾可以爲食淮南子曰苗山之鉅高誘

曰苗山楚山也安胡未詳一曰安胡彫 **搏之不解一啜而散** 禮記

胡也宋玉諷賦曰爲臣炊彫胡之飯 **搏飯徒兮切說文** 於是使伊尹煎熬易牙調和 呂氏春秋曰伊尹

曰啜嘗也穿劣切 **於是使伊尹煎熬易牙調和** 說湯以至味又白

公曰若以水投水奚若孔子曰 **熊蹯之臠勺藥之醬** 左氏傳曰宰

湍澠之合者易牙嘗而知之 **熊蹯之臠勺藥之醬** 夫臠熊蹯不

熟方言曰臠熟也音而韋昭上林 **薄耆之炙鮮鯉之膾** 薄耆未詳

賦注曰勺藥和齊鹹酸美味也 **薄耆之炙鮮鯉之膾** 一日薄切

謂之耆頭毛詩曰魚鱉膾鯉 **秋黃之蘇白露之茹** 茹菜之 **蘭英**

之酒酌以滌口 漢書曰百味旨酒布蘭生晉 **山梁之餐豢豹之胎**

論語子曰山梁雌雉時哉時哉鄭玄曰孔子山行見一雌雉食其梁

栗杜預左氏傳注曰豢養也音宦六韜曰武王伐紂得二大夫而

問之曰勢國將有妖乎對曰有勢君陳玉杯象 **小針大歎如湯沃**

雪 說文曰歎飲也昌悅切沃雪言易也家 **此亦天下之至美也太**

子能彊起嘗之乎太子曰僕病未能也

客曰鍾岱之牡齒至之車 漢書曰鍾地鍾岱石北迫近胡寇如淳

曰鍾所在未聞石山險之限在上黨曲

陽呂氏春秋曰代故馬郡宜馬齒至之車未詳或說曰公羊傳曰先軫謂晉侯曰君馬齒至也言以齒至馬駕車也戰國策曰驥之齒至矣服檻車而上太行也前似飛鳥後類距虛黃子曰駿馬有晨風黃鵠皆取鳥名馬言走疾若飛也范

子曰千里馬必有距虛呂氏春秋曰距虛鼠後而兔前稱麥服處躁中煩外以稱麥分劑而食馬馬肥故中

躁而外煩也王逸楚詞注曰稻案稱麥等黃梁左氏傳慶鄭謂晉侯曰今乘異產將與人易張脉憤與外強中乾羈堅轡

附易路易也於是伯樂相其前後王良造父爲之御秦缺樓季爲之右

呂氏春秋曰古之善相馬者若趙之王良秦之伯樂尤盡其妙文子曰伯樂相之王良御之史記曰周繆王使造父爲御西巡狩秦缺未

詳韓子曰夫獵託車輿之安用六駕之足使王良佐轡則身不勞而易及輕獸今捨車輿則雖樓季之走無時及數矣許慎淮南子注曰

樓季魏文侯之弟也此兩人者馬佚能止之車覆能起之兩人秦缺樓季也家語顏回曰東野

之御善則善矣於是使射千鎰之重爭千里之逐史記曰田忌數其馬將必佚也

重射孫子見其馬足不甚相遠有上中下輩於是謂田忌曰君弟重射臣能令君勝忌然之與射千金及臨質孫子曰今以君之下

駟與彼上駟取君之上駟與彼中駟取君中駟與彼下駟既馳三輩而忌一不勝而再勝卒得千金賈達國語注曰一鎰二十四兩

韓子曰王子期爲趙簡子取道爭千里之發也此亦天下之至駿也太子能彊起乘之乎

太子曰僕病未能也客曰既登景夷之臺南望荆山北望汝海左

江右湖其樂無有

景夷臺名也孔安國尚書傳曰荆山在荊州郭璞山海經注曰汝水出魯陽山東北入淮海汝稱海

大言之也戰國策魯君曰楚王登京臺南望獵山左江右湖其樂之忘死無有天下無有於是使博辯之士原

本山川極命草木

補岐孟子注曰命名也比物屬事離辭連類禮記孔子曰

春秋教也韓子曰多言繁稱連類比物也浮游覽觀乃下置酒於虞懷之宮虞懷官名也連

廊四注

鄭玄周禮注曰四阿若今四注也臺城層構紛紜綠輦道邪交黃池紆

曲黃當為湟湟城池也

涵章白鷺孔鳥鷦鷯涵章鳥名未詳鵲鵲鵲翠鬣紫纓

鬣首毛也螭龍德牧螭龍德牧並鳥形未詳陽魚騰

躍奮翼振鱗曾子曰鳥魚皆生於陰而屬於陽故淩溲壽蓼蔓

草芳苓

言水清淨之處生蓼二草也上林賦曰悠遠長懷寂寥無聲淩與寂音義同也字書曰壽蓼草也文尤切藉音猪毛

蓼詩傳曰蓼水草也女桑河柳素葉紫莖毛詩曰猗彼女桑毛萸

力鳥切苓古蓮字也苗松豫章條上造天苗松未詳一日苗山之秋

河旁赤莖小楊也梧桐并閭極望成林張揖上林賦注曰并閭樓也衆芳芬鬱亂於五風

傳曰造至也遁甲開山圖曰女媧沒大庭氏之王有天下五風異色也從容猗靡消息陽陰消滅也息生也林木茂盛隨

風披靡故或陽或陰也文子曰與陰俱開與陽俱開消息或爲須臾也列坐縱酒蕩樂娛心景春佐酒

杜連理音

孟子景春曰公孫衍張儀豈不誠大丈夫哉孟子曰是焉得爲大丈夫劉熙曰景春孟子時人爲縱橫之術者史記

曰上召子弟佐酒如淳漢書注曰今樂家五日一習樂爲理樂杜連未詳也

滋味雜陳有糅錯該詞注曰

該備

練色娛目流聲悅耳

爾雅曰流擇也

於是乃發激楚之結風揚

鄭衛之皓樂

文頴上林賦注曰激衝激急風也結風回風亦急風爲楚地風氣既漂疾然歌樂者猶復依激結之急風爲

節其樂促迅哀切也淮南子曰揚鄭衛之皓樂此齊民所以淫佚流湎也許慎曰鄭衛新聲所出國也皓樂善倡也皓下或有齒字

誤使先施徵舒陽文段干吳娃間姬傳子之徒

皆美女也先施即西施也戰國策魯仲

連謂孟嘗君曰君後宮十妃皆衣縞紵食梁肉豈毛膚先施哉徵舒段干傳子皆未詳一日左氏傳曰楚莊王欲納夏姬申公巫臣曰不

可今納夏姬貪其色也史記曰夏姬徵舒母也淮南子曰不待脂粉西施陽文也許慎曰陽文楚之好人也吳娃已見上文孫卿子曰閭

姬子奢莫之媒韋昭漢書注曰閭姬梁王魏嬰之美人

雜裾垂髻目窳心與

司馬彪子虛賦注曰髻燕尾也窳當

爲挑史記曰目挑心招張晏漢書注曰挑挑也髻所交切

榆流波雜杜若

言引流波以自潔雜杜若以爲芳杜若見下

注說文曰蒙清塵被蘭澤

列子曰穆王爲中天之臺鄭衛之麤子施芳澤雜芷若以滿之神女賦曰沐蘭澤

掄引也

尚書大傳曰古者后夫人至于房中釋朝服襲嬪服入御于君也

此亦天下之靡

麗皓侈廣博之樂也太子能彊起游乎太子曰僕病未能也

客曰將爲太子馴騏驎之馬駕飛軫之輿乘牡駿之乘廣雅曰馴

車不得有飛軫鄭玄曰如今窻車也力廷切右夏服之勁箭左鳥

號之彫弓夏服已見子虛賦服即今步叉也鳥號已見子虛賦又

號呼此枝爲弓快古考史曰柘樹枝長而勁鳥集之將飛拓起彈鳥鳥乃

而有力因名也游涉平雲林周馳乎蘭澤弭節乎江潯夢之林

曰義和弭節考字林掩青蘋游清風方言曰奄息也呂氏春秋曰

楚詞曰潯水涯也農本草曰春夏爲陽楚詞曰日極千里

曰青蘋似傷春心王逸曰逐狡獸集輕禽言射而矢集於輕禽也左氏傳曰

薄春心蕩潯也楚君親集矢於其目闕子曰矢集

于彭城之東並以所止爲集也於是極犬馬之才困野獸之足窮相御之智巧文

曰無相御之勞而致千里也恐虎豹憎驚鳥爾雅曰逐馬鳴鑣魚跨麋角逐馬

之馬鳴鑣鑿鳴於鑣也魚跨跨度魚也麋角執麋之角也履游麇兔蹈踐麋鹿汗流沫墜窵

伏陵窘陵猶促也說無創而死者固足充後乘矣此校獵之至壯

也太子能彊起游乎李奇漢書注曰太子曰僕病未能也然陽氣

見於眉宇之間侵淫而上幾滿大宅

周書曰民有五氣喜氣內蓄雖欲隱之陽喜必見大宅未詳

客見太子有悅色遂推而進之曰冥火薄天兵車雷運

鄭玄詩箋曰冥夜也廣雅

曰薄至也王逸楚詞注曰運轉也音旋

旂旗偃蹇羽毛肅紛馳騁角逐慕味爭先微墨

廣博觀望之有圻

墨燒田也言逐獸於燒田廣博之所而觀望之有圻圻也墨或爲屢也說文曰圻地圻圻也魚斤切

純粹金犧獻之公門

尚書父師曰乃攘竊神祇之犧全牲孔安國曰色純曰牲體字曰全應劭漢書注曰粹淳也毛

詩曰獻純于公

太子曰善願復聞之

客曰未既

孔安國曰尚書傳曰既盡也

於是榛林深澤煙雲闇莫兕虎並作

貌也

說文曰莫日且冥也

毅武孔猛袒裼身薄

左氏傳曰致果爲毅毛萇詩傳曰孔甚也毛詩曰袒裼暴虎毛萇曰袒

裼肉袒也孔安國尚書傳曰薄迫也

白刃磴磴矛戟交錯

莊子孔子曰白刃交前視死若生者烈士之勇也六韜書

刀銘曰刀刺磴磴牛哀切

收獲掌功賞賜金帛

鄭玄周禮注曰掌主也

掩蘋肆若爲牧人席

張揖上林賦注曰掩覆也毛萇詩傳曰肆陳也

旨酒嘉肴羞包膾炙以御賓客

毛詩曰旨酒思柔又

曰嘉肴脾臠又曰魚鱉鮮魚鄭玄曰魚火熟之漢書東方朔曰生肉爲膾毛詩曰以御賓客也涌觸並起動心驚爲耳

誠必不悔決絕以諾

言游獵歡宴忠誠爲之必不有悔但以一諾不俟再三

貞信之色形

于金石

毛詩序曰貞信之教興家語孔子曰夫鍾鼓之音憂而擊之則悲喜而擊之則樂故志誠感之通于金石而況人乎哉

高歌陳唱萬歲無斁

孔安國尚書傳曰斁厭也

此真太子之所喜也能強起而游

乎太子曰僕甚願從直恐爲諸大夫累耳然而有起色矣

客曰將以八月之望

孔安國尚書傳曰十五日日月相望

與諸侯遠方交游兄弟並往

觀濤乎廣陵之曲

漢書廣陵國屬吳也

至則未見濤之形也徒觀水力之所

到則卹然足以駭矣

卹然驚恐貌

觀其所駕軼者所擢拔者所揚汨者所

溫汾者所滌汙者

小雅曰駕陵也杜預左氏傳注曰軼突也蒼頡篇曰擢抽也孔安國尚書傳曰汨亂也古沒切溫汾轉之

貌也爾雅曰譏汙也郭璞曰謂摩近汙許乞切

雖有心略辭給固未能縷形其所由然也

也縷辭縷也

恍兮忽兮聊兮慄兮混汨汨兮

老子曰恍兮忽兮其中

忽兮

慌兮倏兮儻兮

廣雅曰倏儻卓異也

浩瀆漾兮慌曠曠兮秉意乎南山通望乎

東海

爾雅曰秉執也

虹洞兮蒼天極慮乎崖溪

虹洞相連貌也莊子曰出於厓溪毛萇詩傳曰涘涯也虹胡洞

切流攬無窮歸神日母

言周流觀覽而窮然後歸神至日所出也春秋內事云日者陽德之母

汨乘流

而下降兮或不知其所止

方言曰汨疾貌也爲畢切

或紛紜其流折兮忽繆往而

不來

言衆浪紛紜其流曲折或錯繆俱往而不迴流

臨朱汜而遠逝芳中虛煩而益怠

朱汜蓋地

名未詳

莫離散而發曙芳内存心而自持

莫離散謂精神不離散也發曙發夕至曙也說文曰曙旦明也

於是澡既曾中灑練五藏

毛萇詩傳曰灑滌也莊子曰愁其五藏也

澹澹手

足頽濯髮齒

澹澹猶洗滌也澹澹猶洗滌也澹澹猶洗滌也澹澹猶洗滌也

方言曰

王逸楚詞注曰洪垢濁也勅顯切

分決狐疑發皇耳目

楚詞曰心猶豫以狐疑謚法明者曰皇也風賦曰發明

目當是之時雖有淹病滯疾猶將伸偃起蹙足發聲披聾而觀望

之也

廣雅曰偃曲也郁禹切淮南子曰遺

沉直眇小煩懣醺醺病酒

之徒哉故曰發蒙解惑不足以言也

素問黃帝曰發蒙解惑未足以論也

太子曰善然

則濤何氣哉

客曰不記也然聞於師曰似神而非者三疾雷聞百里

言聲似疾雷而聞百里一也

江水逆流海水上潮

言能令二水逆流上潮二也

山出內雲日夜不止

山內雲而日夜不止三也

衍溢漂疾波涌而濤起

小雅曰衍散也說文曰漂浮也

其始起也洪淋淋焉若白鷺

之翔

說文曰淋山下水也淋或爲汙聲類曰汙漂也口伶切

其少進也浩浩澄澄如素車白馬

帷蓋之張

浩浩深廣之貌也。浩浩高白之貌也。帷或為幃。音韋。幃帳也。

其波涌而雲亂擾擾焉如

三軍之騰裝

高唐賦曰：奔揚踊而相擊。雲興聲之需。需雲亂也。許慎淮南子注曰：裝束也。

其旁作而奔起也

飄飄焉如輕車之勒兵

六駕蛟龍附從太白

以蛟龍若馬而駕之。其數六也。淮南子曰：昔馮遲太

白之御六雲霓游微霧驚忽。

純馳浩蜺前後駱驛

賈逵國語注曰：純專也。浩蜺即素蜺。

荒許慎曰：馮遲太白河伯也。

純馳浩蜺前後駱驛

賈逵國語注曰：純專也。浩蜺即素蜺。

也。波濤之勢若素。

駟駟印印据据彊彊莘莘將將

駟駟印印波高貌也。据据彊彊相隨

之貌。据据於切彊。渠章切。莘莘多貌。

譬璽重堅香雜似軍行

太公陰符曰：并我勇

力重堅壁壘應劭漢書注曰：沓合也行戶剛切。協韻也。

旬隱旬磻軋盤涌裔原不可當

軋塊無垠貌也。盤

謂盤礴廣大貌。

觀其兩傍則滂渤沸鬱閭漠感突上擊下律有似勇壯之

卒

律當為碑。碑虜骨切。突怒而無畏。蹈壁衝津窮曲隨隈踰岸出追。

說文曰：隈水也。上林賦

曰：觸穹石激堆。郭璞曰：沙堆也。都迴。

遇者死當者壞初發乎或圍

之津涯菱軫谷分。或圍蓋地名也。言涯如轉而谷似裂也。一曰：涯如

許慎淮南子注曰：軫轉也。

迴翔青篾銜枚檀栢

青篾檀栢蓋並地名也。迴翔水復流也。銜枚水無聲也。周

禮曰：銜枚氏鄭玄曰：止言語。

弭節伍子之山通厲骨母之場

弭節已見

與謹也。枚大如箸。橫銜之也。

暴之極魚鼈失勢顛倒偃側沈沈漫漫蒲伏連延

沈沈漫漫魚鼈顛倒之貌也蒲

伏即匍匐也連延相續貌沈沈牛切

神物恠疑不可勝言直使人踣焉洄閭悽愴焉

郭璞爾雅曰踣覆也薄此切洄與回同也

此天下恠異詭觀也太子能強起觀之乎太子

曰僕病未能也

客曰將爲太子奏方術之士有資略者

孔安國論語注曰方道也晉灼漢書注曰資材量也

若

莊周魏牟楊朱墨翟便蜎詹何之倫

呂氏春秋中山公子牟謂詹何身在江海之上心居魏闕之下

高誘曰子牟魏公子也詹子古得道者也淮南子曰雖有鉤鉞芳餌加以詹何蜎蜎之數猶不能與罔罟爭得也

高誘曰蜎蜎白公時人

宋玉集曰宋玉與登徒子偕受釣於步淵七略曰蜎子名淵楚人也然三文雖殊其一人也

使之論天下之釋微

理萬物之是非

家語曰卜商好論精微時人無以尚也孫卿子曰是非非謂之智也

孔老覽觀孟子

持籌而筭之萬不失一

漢書張良曰臣借前箸以籌之音義曰以籌爲左也此亦天下要言妙道也太子豈欲聞之乎於是太子據几而

一老或爲左也

起曰渙乎若一聽聖人辯士之言忽然汗出霍然病已

出忍乃顯切

忍汗貌也莊子曰此然汗

霍疾貌也

七啓八首 并序

曹子建

昔枚乘作七發傳毅作七激張衡作七辯崔駰作七依辭各美麗余有慕之焉遂作七啓并命王粲作焉

玄微子隱居大荒之庭

玄微幽步精微也山海經曰大荒之中有山名飛曰大荒之山日月所入是謂大荒之野中也

遜離俗澄神定靈

九師道訓曰遜而能飛言孰大焉淮南子曰單豹昔世離俗處居谷飲也

與物無營

莊子曰夫輕爵祿人者之所託材司馬彪曰材身也蔡邕釋誨曰安貧樂賤與世無營也

羨此求生

列子曰莫如靜莫如獨馳思於天雲之際無物象而能

傾傳韓簡曰物生而後有象

於是鏡機子聞而將往說焉

也 駕超野之駟乘追風之輿

超野追風言疾也 經迴漠出幽墟入乎泱泱之

野遂屈玄微子之所居

子虛賦曰過乎泱泱之野其居也左激水右高岑

其西則激水推移爾雅曰山小而高曰岑也

皆洞溪對芳林冠皮弁被文裘

儀禮曰皮弁象上古也文裘文狐之裘也

出山岫之潛穴倚峻崖而嬉遊

爾雅曰山岫有穴爲岫

志

飄風焉嘒嘒焉似若狹六合而隘九州

山海經曰地之所載六合之間也

若將飛而