

影刊宋金元明本詞

第十五冊

辭不輕措辭之工也閱辭必詳其所
措工於閱者也措之非輕而閱之非
詳工於閱而不工於措胥失矣亦奚
胥望焉是知雌霓之誦方脫諸口而
見謂知音白題八滑之事旣陳而當

世之疑已釋楛矢萍實苟非推其所
從則是物也棄物耳誰歟能知觸物
而不明其原覩事而莫徵所自與冥
行何別故曰吾張華之博則孰知五
色之珍之雷煥之識則孰辨衝斗之

靈况措辭之工豈不有待於閱者之
箋釋耶周美成以旁搜遠紹之才寄
情長短句縝密典麗流風可仰其徵
辭引類推古誇今或借字用意言言
皆有求歷真是冠冕詞林歡筵歌席

率知崇愛知其故實者幾何人斯殆
猶屬目於霧中花雲中月雖意其美
而皎然識其所以美則未也漳江陳
少章家世以學問文章爲廬陵望族
涵泳經籍之暇閱其詞病舊注之簡

略遂詳而疏之俾歌之者究其事達
其意則美成之美益彰猶獲崑山之
片珍珠其質而彰其文豈不快夫人
之心目也因命之曰片玉集云廬陵
劉肅必欽序

詳註周美成詞片玉集目錄

廬陵陳

元龍

少章集註

建安蔡

慶之

宗甫校正

卷之一

春景

瑞龍吟

越調

瑣窗寒

越調

風流子

大石

渡江雲

大石

應天長

商調

荔枝香

二首

大石

還京樂

大石

掃花遊

雙調

卷之二

春景

解連環

商調

玲瓏四犯

大石

丹鳳吟

越調

蒲江紅

仙呂

瑞鶴仙

高平

西平樂

小石

浪淘沙

歇拍

憶舊遊

越調

卷之三

春景

驀山溪

大石

少年遊

二首

秋蘼香

雙調

漁家傲

二首

般涉

南鄉子

商調

望江南

大石

浣沙溪

三首

黃鍾

迎春樂

二首

雙調

點絳脣

仙呂

一落索

二首

雙調

垂絲釣

卷之四

夏景

蒲庭芳

中呂

隔浦蓮

大石

法曲獻仙音 大石

過秦樓 大石

側犯 大石

塞翁吟 大石

蘇幕遮 般涉

浣沙溪 四首

點絳脣 仙呂

訴衷情 商調

卷之五

秋景

風流子

大石

華胥引

黃鍾

宴清都

中呂

四園竹

小石

齊天樂

正宮

木蘭花

仙呂

霜葉飛

大石

蕙蘭芳

歇指

塞垣春

大石

丁香結

商調

卷之六

秋景

氏州第一 商調

解蹀躞 商調

少年遊 商調

慶春宮 越調

醉桃源 二首

點絳脣 仙呂

夜遊宮 二首

訴衷情 商調

傷情怨 林鍾

冬景

紅林擒近 二首

滿路花 仙呂

卷之七

單題

解語花 元宵

六么令 重九

側犯 新月

大酺 春雨

玉燭新

大石

花犯

小石

醜奴兒

梅花

水龍吟

越調

六醜

中呂

虞美人

二首

卷之八

單題

蘭陵玉

越調

蝶戀花

商調

四首

西河 金陵

歸去難期約

三部樂 大石

菩薩蠻 正平

品令 商調

玉樓春 仙呂

黃鸝遶碧樹 春情

滿路花 思情

卷之九

雜賦

綺寮怨

思情

拜星月

中呂

尉遲盃

雙調

遶佛閣

雙調

一寸金

小石

蝶戀花

商調

如夢令

二首

月中行

怨恨

浣沙溪

三首

點絳脣

仙呂