

自修者有無師自通之樂
教授者免東翻西閱之勞

新體
廣註
紀事文自修讀本

上

上海世界書局出版

新體
廣註

國文自修讀本緣起

今日白話詩文盛行矣。乃編古詩文為讀本。非逆時勢之潮流耶。曰不安。真古文。真古詩。皆貴自然。尚質樸。重性靈。其宗旨。無一不與今日之白話詩文合。其拗曲雕琢者。皆後起之偽體也。去偽存真。一以自然質樸為歸。使拗曲雕琢之篇什。無從雜廁於其間。一洗歷來選本陳腐謬妄之習。重編古詩文之宗旨。如是而已。學者苟能讀此。則其為白話文也。將益善。烏得謂之逆時勢潮流耶。且文無所謂古今。并無所謂中西。其最要關鍵。不外辭理簡當。立言有序。文氣暢達而已。試問作白話文。以雜亂支蔓為貴耶。抑以詰屈繚繞無從剖解為美耶。苟皆不然。則於秩序井然。暢達簡當之古詩文。烏可不加以研究乎。

近日學校林立。校中無不設國文科。且無不有國文教員。今乃編詩古文自修讀本。得無贅乎。曰是又不然。學校科目多至十餘。而其注重者。英文算術理化而已。於國文陽雖尊之。而陰實疏之。一人之精神。分布於十餘科目。已苦不給。

況又有偏袒於其間。國文之不能精。亦理勢然耳。且今日生計艱難。學生謀生之心甚切。往往有不及中學畢業。而即任職業者。社會交際。無往不需國文。所得於學校者。既不足以應用。使無誦讀善本。補其缺憾。激其興趣。則吾國文藝將漸泯滅。求一能為暢茂條達之應用文。且不可得。遑問其他。斯豈增進文化之道耶。故自修讀本。所以彌縫教科之缺。補學生謀生時應用文字之不足。與學校教本相輔而進。並行不悖者也。

本局編自修讀本。共十餘種。先成五種。一曰論說文。分論人。論事。論學。論理。四類。二曰紀事文。分叙人。叙事。叙地。叙物。四類。二者別立文體分類目錄。三曰書翰文。四曰駢體文。以時代分門。五曰古今詩。則以體裁分類。每種之首。冠以淺說。

自來選家。專務名高。好選長篇。夷攷其實。無裨初學。蓋洋洋大文。讀之費時。且其用筆變化不易。摹效非深於文者。不能明其作法。烏可以此為初學模範。此數編力矯其弊。所選詩文。篇幅至長者。不過六百餘字。皆層次清晰。意義明暢。

氣機圓潤趣味豐厚之作使人一展卷而興趣盎然如遊名山奇花異草紛列左右如入五都之市陳貨山積覽之不窮取之不竭以此自修其樂無涯古人詩文用意極精格律極細其脉絡筋骨往往不易窺見此數編悉將古人精心結撰之處評論於眉端或考其淵源所自或指其精華所在或揭蓄勢運氣之秘訣或推開合承轉之要法或表造句鍊字之精意凡作者苦心經營處無不顯豁呈露朗若列眉擘肌分理如醫生之解剖洞幽闡微如博物家之窺顯微鏡開卷展覽盡得作文之奧旨以此自修有深造自得之樂無昏蒙沉悶之患矣

古名人之精詩文者多精小學故其用字皆精鍊愜適且皆沉酣於羣經諸子之籍故雖隨意涉筆亦必有奇古字雜出於行間非得名師講授不能明也非藏書極富不能博攷而詳稽也此數編於費解之字句一一定其音讀釋其意義而於地名人名亦詳攷其沿革始末自來選本註釋之詳盡罕有能及是數編者學者得此如昏夜之得明燈如行軍之有嚮導不必請業於名師而盡通

古詩文之奇訓異詁不必飽藏書籍而盡窺古名人遣詞用字之精意自修讀本莫善於此。

昔日學者竭畢生之力從事文藝故能從容研究博覽廣詢於讀本選材之當否評論之得失註釋之詳略不必問也今則寰海交通科學昌明精力如故而研究之事物十倍於前非得選材簡當評註詳盡之讀本將無研究文藝之時昔日生計程度下於今日者數倍財力充裕讀古詩文不必特選本也有餘力足以購專集研究文法不必特評論也有餘力足以請名師攷求訓詁不必專恃註釋也有餘力足以購小學書今則何如耶力能購羣籍請名師者有幾非得至善至備之讀本將無研究文藝之力今茲數編詳盡完備購之既不費財讀之又不費時而詩文之法訣又無不盡萃於是有志自修者曷求一寓目乎。

廣註紀事文自修讀本目錄

卷首 紀事文淺說

卷一 叙人

許孝子傳(吳敬樹)

程巽行傳(吳定)

丹徒王君墓誌銘(姚鼐)

蕭孝子祠堂碑文(姚鼐)

息菴翁傳(彭績)

石汀子詩序(陳維崧)

一壺先生傳(戴名世)

高節婦傳(方苞)

石哈生宋石芝傳(彭端淑)

沈雲英傳(夏之蓉)

一至六

一至三

一

一

二

四

五

六

七

八

九

十三

劉孔和傳(王士禎)

十三

大鐵錐傳(魏禧)

十五

芋老人傳(周容)

十七

梁烈婦傳(王猷定)

十六

隱君顧子武傳(文震孟)

十八

寒花葬志(歸有光)

十九

筠溪翁傳(歸有光)

二十一

沈貞甫墓誌銘(歸有光)

二十三

李疑傳(宋濂)

二十四

烈婦胡氏傳(王惲)

二十六

方山子傳(蘇軾)

二十七

傷仲永(王安石)

二十八

種樹郭橐駝傳(柳宗元)

二十九

唐故殿中少監馬君墓誌銘(韓愈)

三十

卷二 叙事

周養庵篝燈紡織圖記（林紓）

三十一

題玉露禪院（吳汝綸）

三十二

書楊氏婢（梅曾亮）

三十三

羅台山逸事（樂鈞）

三十三

書獲劉之協事（惲敬）

三十五

書潘荆山（袁枚）

三十七

紀新疆邊防（紀昀）

三十九

書關橋老僧事（朱應辰）

四十

左忠毅公逸事（方苞）

四十二

書侯振東（胡天游）

四十三

書劍俠事（王士禎）

四十四

小港渡者（周容）

四十六

邊城（魏濟）

四十六

雙盜(何景明)

四七

義田記(錢公輔)

四八

越州趙公救菑記(曾鞏)

四九

賣油翁(歐陽修)

五一

遊大字院記(歐陽修)

五二

紀臬鳴(林簡言)

五三

楊烈婦傳(李翱)

五四

區寄(柳宗元)

五五

崔中丞城南池送徐侍郎還京序(獨孤及)

五六

周瑜拒蔣幹(三國志)

五七

虞師晉師滅夏陽(穀梁傳)

五八

宋人及楚人平(公羊傳)

五九

齊人(孟子)

六〇

尹氏治產(列子)

六一

愚公移山(列子)

卒

楚子狩于州來(左傳)

卒

卷三 叙地

一至三七

北山獨遊記(張裕釗)

一

仙亭倚醉圖序(吳敏樹)

一

君山月夜泛舟記(吳敏樹)

二

鉢山餘霞閣記(梅曾亮)

四

飲和池記(左宗棠)

四

遊廬山記(惲敬)

六

左仲鄔浮渡詩序(姚鼐)

八

登泰山記(姚鼐)

十

重游靈應峰記(朱仕琇)

十二

谿音序(朱仕琇)

十二

遊三游洞記(劉大槐)

十三

化成巖小記(施潤章)

十四

山來閣記(王弘撰)

十五

復菴記(顧炎武)

十六

野鶴軒壁記(歸有光)

十七

畏壘亭記(歸有光)

十八

滄浪亭記(歸有光)

十九

夜渡兩關記(程敏政)

二十

真州遊桃花塢記(王源)

二十一

石田山房記(馬祖常)

二十二

湧雲樓記(趙東文)

二十三

煙艇記(陸游)

二十四

居室記(陸游)

二十五

新城遊北山記(晁補之)

二十六

滄浪亭記(蘇舜欽)

二十七

靈壁張氏園亭記(蘇軾)

三八

遊白水書付過(蘇軾)

三

墨池記(曾鞏)

三

醉翁亭記(歐陽修)

三一

豐樂亭記(歐陽修)

三二

有美堂記(歐陽修)

三三

西軒記(柳宗元)

三五

钴鉅潭記(柳宗元)

三五

钴鉅潭西小邱記(柳宗元)

三六

小石潭記(柳宗元)

三七

卷四 叙物

三八至四

玉環銘(林紓)

三八

觀巴黎油畫記(薛福成)

三九

鳥說(戴名世)

四十

李龍眠畫羅漢記 (黃淳耀)

四一

核舟記 (魏學伊)

四二

秦國公石記 (歸有光)

四三

松風閣記 (劉基)

四四

蜃說 (林景熙)

四五

韓幹畫馬贊 (蘇軾)

四六

書浦永昇畫後 (蘇軾)

四七

鞭賈 (柳宗元)

四八

永某氏之鼠 (柳宗元)

四九

△附文體分類目錄

●序

仙亭倚醉圖序 (吳敏樹)

地一

谿音序 (朱仕琇)

地二

左仲郭浮渡詩序(姚鼐)

地八

石汀子詩序(陳維崧)

人六

崔中丞城南池送徐侍郎還京序(獨孤及)

事五

●記

周養菴篝燈紡織圖記(林紓)

事三一

北山獨遊記(張裕釗)

地一

觀巴黎油畫記(薛福成)

物三九

君山月夜泛舟記(吳敏樹)

地二

題玉露禪院(吳汝綸)

事三一

鉢山餘霞閣記(梅曾亮)

地四

飲和池記(左宗棠)

地四

遊廬山記(譚敬)

地六

登泰山記(姚鼐)

地一〇

重遊靈應峰記(朱仕琇)

地一一

遊三遊洞記

(劉大槐)

地一三

化成巖小記

(施潤章)

地一四

山來閣記

(王弘撰)

地一五

復菴記

(顧炎武)

地一六

李龍眠畫羅漢記

(黃淳耀)

物四一

核舟記

(魏學伊)

物四二

野鶴軒壁記

(歸有光)

地一七

畏壘亭記

(歸有光)

地一八

滄浪亭記

(歸有光)

地一九

秦國公石記

(歸有光)

物四三

夜渡兩關記

(程敏政)

地二〇

真州遊桃花塢記

(王源)

地二一

松風閣記

(劉基)

物四四

石田山房記

(馬祖常)

地二二

湧雲樓記

(趙東文)

地三

煙艇記

(陸游)

地二四

居室記

(陸游)

地二五

新城遊北山記

(晁補之)

地二六

義田記

(錢公輔)

事四八

滄浪亭記

(蘇舜欽)

地二七

靈壁張氏園亭記

(蘇軾)

地二八

遊白水書付過

(蘇軾)

地三〇

書蒲永昇畫後

(蘇軾)

物四七

越州趙公救菑記

(曾鞏)

事四九

墨池記

(曾鞏)

地三一

遊大字院記

(歐陽修)

事五一

醉翁亭記

(歐陽修)

地三一

豐樂亭記

(歐陽修)

地三二

有美堂記

(歐陽修)

地三二

西軒記

(柳宗元)

地三五

鉤鈎潭記

(柳宗元)

地三五

鉤鈎潭西小邱記

(柳宗元)

地三六

小石潭記

(柳宗元)

地三七

●傳

許孝子傳

(吳敏樹)

人一

程巽行傳

(吳定)

人一

息菴翁傳

(彭績)

人五

一壺先生傳

(戴名世)

人七

高節婦傳

(方苞)

人八

石哈生宋石芝傳

(彭端淑)

人九

沈雲英傳

(夏之蓉)

人一二

劉孔和傳

(王士禎)

人一三