

古詩源卷五

長洲沈德潛確士選

魏詩

武帝

孟德詩猶是漢音子桓以下純乎魏響○沈雄俊爽時露霸氣

短歌行

言當及時爲樂也

對酒當歌。人生幾何。譬如朝露。去日苦多。慨當以慷。幽思難忘。何以解憂。惟有杜康。青青子衿。悠悠我心。但爲君故。沈吟至今。呦呦鹿鳴。食野之苹。我有嘉賓。鼓瑟吹笙。明明如月。何時可掇。憂從中來。不可斷絕。越陌度阡。

枉用相存。契闊談讌。心念舊恩。月明星希。鳥鵲南飛。繞樹三匝。何枝可依山。不厭高海。不厭深。周公吐哺。天下歸心。月明星希四句。喻客子無所依托。山不厭高。四句言王者不卻眾庶。故能成其大也。

觀滄海

東臨碣石。以觀滄海。水何澹澹。山島竦峙。樹木叢生。百草豐茂。秋風蕭瑟。洪波湧起。日月之行。若出其中。星漢燦爛。若出其裏。幸甚至哉。歌以詠志。有吞吐宇宙氣象

土不同

鄉土不同。河朔隆寒。流澌浮漂。舟船行難。雖不入地。豐

籟深奧。水竭不流。冰堅可蹈。士隱者貧。勇俠輕非。心常
歎怨。戚戚多悲。幸甚至哉。歌以詠志。卽好勇疾貧亂也
之意。寫得蒼勁蕭瑟。

龜雖壽

神龜雖壽。猶有竟時。騰蛇成霧。終爲土灰。老驥伏櫪。志
在千里。烈士暮年。壯心不已。盈縮之期。不獨在天。養怡
之福。可得永年。幸甚至哉。歌以詠志。盈縮之期。不獨在
天。言己可告命也。

○曹公四言於三
百篇外自開奇響

薤露

惟漢二十世所任誠不良。沐猴而冠帶。知小而謀彊。猶豫不敢斷。因狩執君王。白虹爲貫日。已亦先受殃。賊臣執國柄。殺主滅宇京。蕩覆帝基業。宗廟以燔喪。播越西遷移。號泣而且行。瞻彼洛城郭。微子爲哀傷。此指何進召董卓事

漢末寔錄也

蒿里行

關東有義士。興兵討羣凶。初期會盟津。乃心在咸陽。軍合力不齊。躊躇而鴈行。勢利使人爭。嗣還自相戕。淮南弟稱號。刻璽於北方。鎧甲生蟣蝨。萬姓以死亡。白骨露

於野千里無鷄鳴。生民百遺一。念之斷人腸。

此指本初公路輩討

董卓而不能成功也。借古樂府寫時事。始于曹公。

苦寒行

北上太行山。艱哉何巍巍。羊腸坂詰屈。車輪爲之摧。樹木何蕭瑟。北風聲正悲。熊羆對我蹲。虎豹夾路啼。谿谷少人民。雪落何霏霏。延頸長歎息。遠行多所懷。我心何怫鬱。思欲一東歸。水深橋梁絕。中路正徘徊。迷惑失故路。薄暮無宿棲。行行日已遠。人馬同時飢。擔囊行取薪。斧冰持作糜。悲彼東山詩。悠悠使我哀。

卻東西門行

鴻鴈出塞北。乃在無人鄉。舉翅萬里餘。行止自成行。冬
節食南稻。春日復北翔。田中有轉蓬。隨風遠飄揚。長與
故根絕。萬歲不相當。柰何此征夫。安得去四方。戎馬不
解鞍。鎧甲不離傍。冉冉老將至。何時返故鄉。神龍藏深
泉。猛獸步高岡。狐死歸首丘。故鄉安可忘。

文帝

子桓詩有文士氣一變乃父悲壯之習矣要其便娟婉約能移人情

短歌行

仰瞻帷幕。俯察几筵。其物如故。其人。不存。神靈倏忽。弃

我遐遷。靡瞻靡恃。泣涕漣漣。呦呦遊鹿。銜草鳴鷹。翩翩
飛鳥。挾子巢棲。我獨孤零。懷此百離。憂心孔疚。莫我能
知。人亦有言。憂令人老。嗟我白髮。生一何早。長吟永歎。
懷我聖考。曰仁者壽。胡不是保。此思親之作

善哉行

上山采薇。薄暮苦饑。谿谷多風。霜露沾衣。野雉羣雛。猿
猴相追。還望故鄉。鬱何壘壘。平聲高山有崖。林木有枝。憂
來無方。人莫之知。人生如寄。多憂何爲。今我不樂。歲月
如馳。湯湯川流。中有行舟。隨波轉薄。有似客遊。策我良

馬被我輕裘。載馳載驅。聊以忘憂。

此詩客遊之感。憂來無方。寫憂劇深。未指

客遊似行舟。及以行舟似客遊言之。措語既工。復活。

雜詩

漫漫秋夜長。烈烈北風涼。展轉不能寐。披衣起彷徨。彷徨忽已久。白露沾我裳。俯視清水波。仰看明月光。天漢回西流。三五正縱橫。草蟲鳴何悲。孤鴈獨南翔。鬱鬱多悲思。縣縣思故鄉。願飛安得翼。欲濟河無梁。向風長歎息。斷絕我中腸。

西北有浮雲。亭亭如車蓋。惜哉時不遇。適與飄風會。吹

我東南行。行行至吳會。吳會非我鄉。安得久畱滯。弃置

勿復陳。客子常畏人。

二詩以自然爲宗。言外有無窮悲感。

至廣陵於馬上作

魏志黃初六年幸廣陵故城臨江觀兵戍卒十餘萬旌旗

數百里因於

馬上作詩

觀兵臨江水。水流何湯湯。戈矛成山林。玄甲耀日光。猛將懷暴怒。膽氣正縱橫。誰云江水廣。一葦可以航。不戰屈敵鹵。戢兵稱賢良。古公宅岐邑。實始翦殷商。孟獻營虎牢。鄭人懼楷顙。平聲充國務耕殖。先零音憐自破亡。興農淮泗閒。築室都徐方。量宜運權略。六軍咸悅康。豈如東

山詩悠悠多憂傷

本難飛渡卻云一葦可航此勉強之詞也然命意使事居然獨勝

寡婦

友人阮元瑜早亡傷其妻寡居爲作是詩

霜露紛兮交下。木葉落兮淒淒。候鴈叫兮雲中。歸燕翩兮徘徊。妾心感兮惆悵。白日忽兮西頽。守長夜兮思君。魂一夕兮九乖。悵延佇兮仰視。星月隨兮天迴。徒引領兮入房。竊自憐兮孤栖。願從君兮終沒。愁何可兮久懷。

潘岳寡婦賦序曰阮瑀既沒魏文悼之並命知舊作寡婦之賦指是篇也

燕歌行

廣題曰燕地名言良人從役於燕而爲此曲

秋風蕭瑟。天氣涼。草木搖落。露爲霜。羣燕辭歸。鴈南翔。
念君客遊。思斷腸。慊慊思歸戀。故鄉君何淹。畱寄他方。
賤妾斃斃守空房。憂來思君不敢忘。不覺淚下沾衣裳。
援琴鳴絃。發清商。短歌微吟。不能長。明月皎皎照我牀。
星漢西流。夜未央。牽牛織女遙相望。爾獨何辜。限河梁。
和柔巽順之意。讀之油然。相感節奏之妙。不可思議。○
句句用韻。掩抑徘徊。短歌微吟。不能長。恰似自言其詩。

甄后

塘上行

蒲生我池中。其葉何離離。傍能行仁義。莫若妾自知。眾

口鑠黃金。使君生別離。念君去我時。獨愁常苦悲。想見君顏色。感結傷心脾。念君常苦悲。夜夜不能寐。莫以賢豪故。弃捐素所愛。莫以魚肉賤。弃捐蔥與薤。莫以麻枲賤。弃捐菅與蒯。出亦復苦愁。入亦復苦愁。邊地多悲風。樹木何脩脩。從軍致獨樂。延年壽千秋。末路反用說開漢人樂府往往之有

明帝

種瓜篇

種瓜東井上。冉冉自踰垣。與君新爲婚。瓜葛相結連。寄

託不肖。驅有如。倚太山。兔絲無根株。蔓延自登緣。萍藻托清流。常恐身不全。被蒙丘山惠。賤妾執拳拳。天日照知之。想君亦俱然。

曹

植子建詩五色相宣八音朗暘使才而不矜才用博而不逞博蘇李以下故推大家仲

宣公幹烏可執金鼓而抗顏行也

朔風詩

仰彼朔風。用懷魏都。願騁代馬。儵忽北徂。凱風永至。思彼蠻方。願隨越鳥。翻飛南翔。四氣代謝。懸景同運周。別如俯仰。脫若三秋。昔我初遷。朱華未希。今我旋止。素雪

云飛俯降千仞。仰登天阻。風飄蓬飛。載離寒暑。千仞易
陟。天阻可越。昔我同袍。今用乖別。子好芳草。豈忘爾貽。
繁華將茂。秋霜悴之。君不垂眷。豈云其誠。秋蘭可喻。桂
樹冬榮。絃歌蕩思。誰與消憂。臨川暮思。何爲汎舟。豈無
和樂。遊非我鄰。誰忘汎舟。愧無榜人。言君雖不垂眷而已豈得不言其誠
乎故下接秋蘭云云結意和平夷愉詩中正則

鰕鮒篇

鮒同鱔從旦不從且他本誤作鮒無此字也

鰕鮒游潢潦。不知江海流。燕雀戲藩柴。安識鴻鵠遊。世
士此誠明。大德固無儔。駕言登五嶽。然後小陵丘。俯觀

上路人勢利。惟是謀讎高。念皇家遠懷。柔九州。撫劍而
雷音。猛氣縱橫浮。汎泊徒嗷嗷。誰知壯士憂。

泰山梁父行

八方各異氣。千里殊風雨。劇哉邊海民。寄身於草墅。妻
子象禽獸。行止依林阻。柴門何蕭條。狐兔翔我宇。

筌篴引

置酒高殿上。親友從我遊。中厨辦豐膳。烹羊宰肥牛。秦
箏何慷慨。齊瑟和且柔。陽阿奏奇舞。京洛出名謳。樂飲
過三爵。緩帶傾庶羞。主稱千年壽。賓奉萬年酬。久要不

可忘。薄終義所尤。謙謙君子。德罄折。欲何求。驚風飄白
日光。景馳西流。盛時不可再。百年忽我適。生存華屋處。
零落歸山丘。先民誰不死。知命復何憂。

怨歌行

爲君既不易。爲臣良獨難。忠信事不顯。乃有又音見疑患。
周公佐成王。金縢功不刊。推心輔王室。二叔反流言。待
罪居東國。泣涕常畱連。皇靈大動變。震雷風且寒。拔樹
偃秋稼。天威不可干。素服開金縢。感悟求其端。公旦事
既顯。成王乃哀歎。吾欲竟此曲。此曲悲且長。今日樂相

樂別後莫相忘。

忠信事不顯言忠信之心不欲人知也如周公納祝詞於匱中之類。末四句

竟用成語
古人不忘

名都篇

名都者邯鄲臨淄之類也以刺時人騎射之妙游騁之樂而無憂國之心也

名都多妖女。京洛出少年。寶劍值千金。被服麗且鮮。鬪
鷄東郊道。走馬長楸閒。馳騁未能半。雙兔過我前。攬弓
捷鳴鏑。長驅上南山。左挽因右發。一縱而禽連。餘巧未
及展。仰手接飛鳶。觀者咸稱善。眾工歸我妍。歸來宴平
樂。美酒斗十千。膾鯁膳子充切。胎鰕炮鼈炙熊蹯。鳴嘯嘯
匹侶列坐竟。長筵連翩擊鞠攘。巧捷惟萬端。白日西南