

詩書畫印

山水人物花鸟  
册 第一



上册

詩畫舫

北京市中華書店

本书根据光绪三十年点石斋本影印

诗 画 舫 (全二册)

---

出版: 北京市中国书店

发行: 北京市新华书店

印刷: 北京胶印二厂

---

1983年3月第1版 1983年3月第1次印刷

开本 787×1092毫米 1/32 印张 28 25

定价: 3.00 元

書中和齋體序

圖繪一集而率而繢奧妙固在  
乎尺牘而無遺物不可不廢視  
其風穴物則以聳聳顧顧而慕  
而貌儒雅風流而氣靈廣更凶  
水則烟零光輝如曉靄見而欲  
鑾飄飄而寢徹畫筆卉物升晴



此物久蘊藏於斗田處處因巴  
財源既廣而田地雖無所有其蓋  
鑲鑲皆全其第第也此物  
無鑲指是可見鑲鑲在幾山  
之此可見其鑲鑲形齒相合會  
與鑲一此可見其鑲物之  
鑲其無光無益而能此物

布素繡三上繢而止繡三幅而止  
可此無以可見諸翁家藏墨畫  
王大行藏墨畫

此題中故題也

唐突



點石齋集古詩画舫序

王右丞云詩中有画画中有詩誠以覽勝  
摹臨得心應手恍如宋少文之臥游其間  
也各識繪自前明為隆萬名公鉅卿手業  
曾有唐六如陳眉公原序推許嗣因鼎革  
板付刲灰中華蕩析無存今秋友人薄游  
東瀛見有珍藏是帙者購歸齋中又復博  
殊名家手筆校讐付印雅致精工細鍼密

縷分門別類爽若列眉閱半月而工歲告成問序于余因叙其緣起於簡端以見古人之精心結撰願今人之雅俗共賞云爾光緒五年歲在己卯長至日仁蘇王文濬

撰并書于春申浦

圖  
彌

光緒十四年二月下澣



220

周易

蕭之數株木依附石上  
辟如寥寥人澑澑傳  
君子冰霜日夕嚴根蒂  
鴉欲死終不羨杞李歲  
晚何如耳 唐寅



寺上房

一十

山水

二



海毛石收  
而鳴芝魚秀  
宜山高



木山十一下方



十年不到石頭棲  
楊子鍾山只恁橫  
亦自重尋伯然宅

舊床風雨話半殘

楊九臬



上 方

一 千 山 大

四

九

八

七

六

五

四

三

二

一

〇

九

八

七

六

五

四

三

二

一

〇

九

八

七

六

五

四

三

二

一

〇

九

八

七

六

五

四

三

二

一

〇

九

八

七

六

五

四

三

二

一

〇

九

八

七

六

五

四

三

二

一

〇

九

八

七

六

五

四

三

二

一

〇

九

八

七

六

五

四

三

二

一

〇

九

八

七

六

五

四

三

二

一

〇

九

八

七

六

五

四

三

二

一

〇

九

八

七

六

五

四

三

二

一

〇

九

八

七

六

五

四

三

二

一

〇

九

八

七

六

五

四

三

二

一

〇

九

八

七

六

五

四

三

二

一

〇

九

八

七

六

五

四

三

二

一

〇

九

八

七

六

五

四

三

二

一

〇

九

八

七

六

五

四

三

二

一

〇

九

八

七

六

五

四

三

二

一

〇

九

八

七

六

五

四

三

二

一

〇

九

八

七

六

五

四

三

二

一

〇

九

八

七

六

五

四

三

二

一

〇

九

八

七

六

五

四

三

二

一

〇

九

八

七

六

五

四

三

二

一

〇

九

八

七

六

五

四

三

二

一

〇

九

八

七

六

五

四

三

二

一

〇

九

八

七

六

五

四

三

二

一

〇

九

八

七

六

五

四

三

二

一

〇

九

八

七

六

五

四

三

二

一

〇

九

八

七

六

五

四

三

二

一

〇

九

八

七

六

五

四

三

二

一

〇

九

八

七

六

五

四

三

二

一

〇

牧童歸去橫牛

背短笛無腔信

口吹

王鏘

