

兄弟民族形象服飾資料



白族
傣族
景颇族
彝族(撒尼)



数据加载失败，请稍后重试！



数据加载失败，请稍后重试！



数据加载失败，请稍后重试！

前 言

为了进一步贯彻毛主席“百花齐放，推陈出新”，“古为今用，洋为中用”的方针，更好地为工艺美术行业创新提供参考资料，我们在各级党委的领导和轻工部工艺美术公司的组织下，深入云南大理、瑞丽、路南等兄弟民族聚居的地区，描绘和整理了白族、傣族、景颇族、彝族（撒尼）的形象服饰资料。在编绘过程中得到了有关部门的大力支持在此表示感谢。参加编绘工作的有云南省工艺美术公司、北京工艺美术厂、北京料器厂、北京市特种工艺工业公司研究室。由于水平所限，一定有不少缺点和错误，欢迎批评指正。

云南省工艺美术公司
北京市特种工艺工业公司



大理三月

白 族



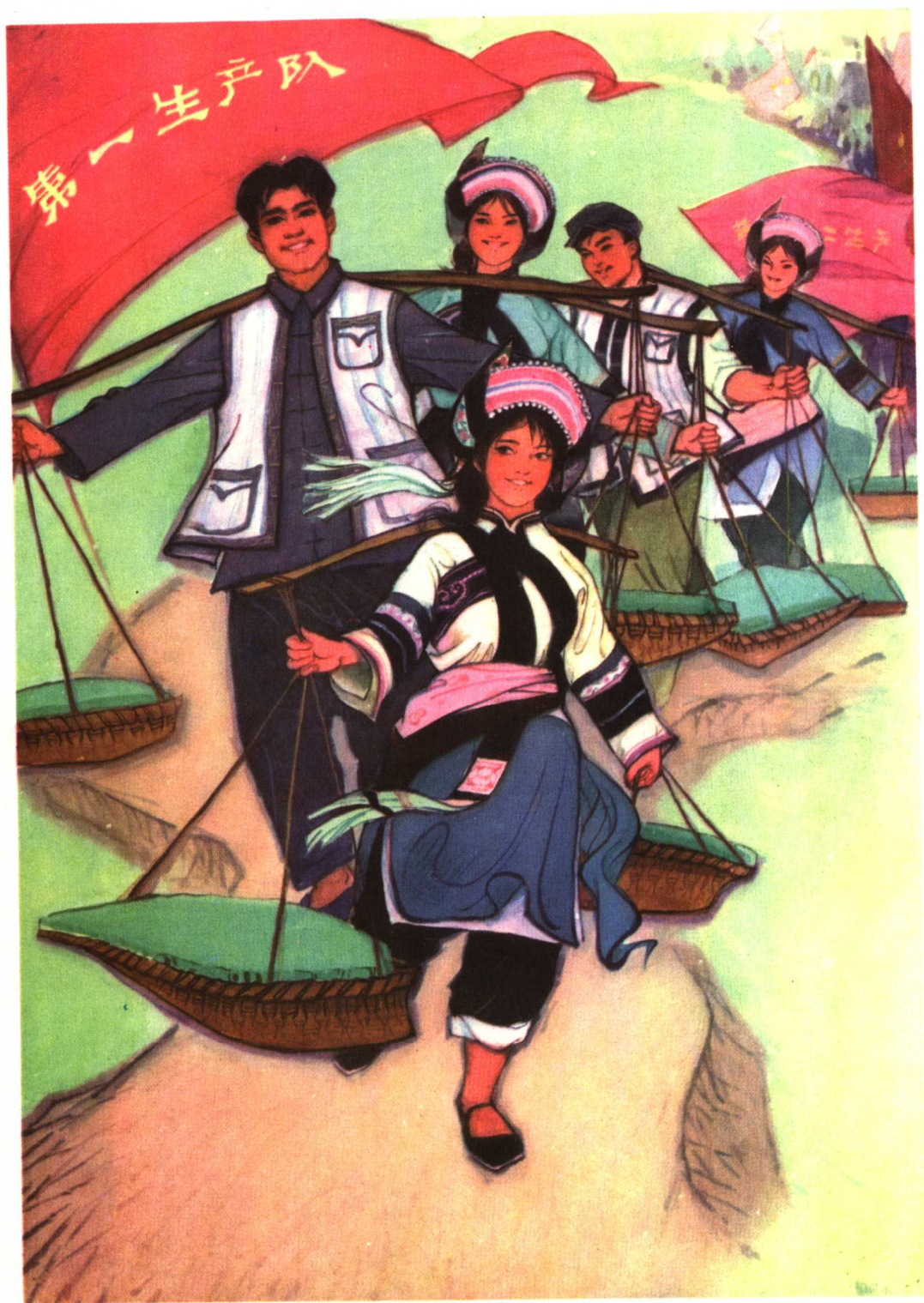
欢乐的泼水节

傣族



景颇民兵

景颇族



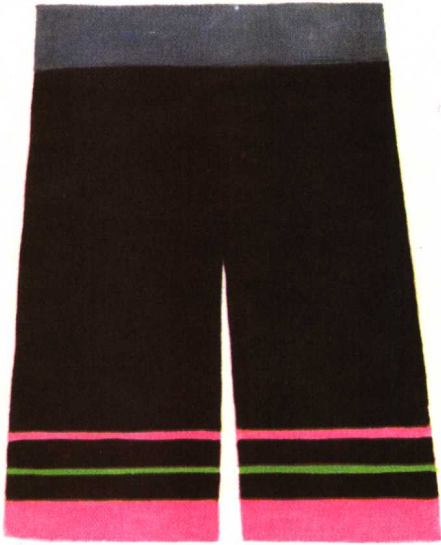
送秧忙

彝族（撒尼）

彝族（撒尼）女子服装



上衣



裤子

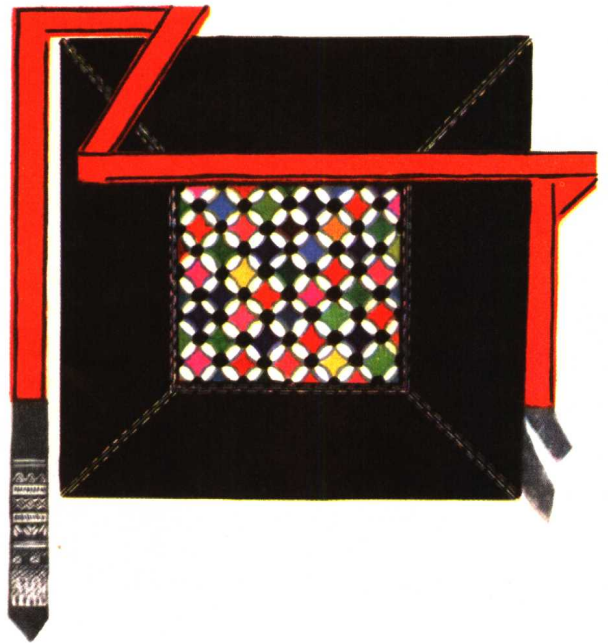


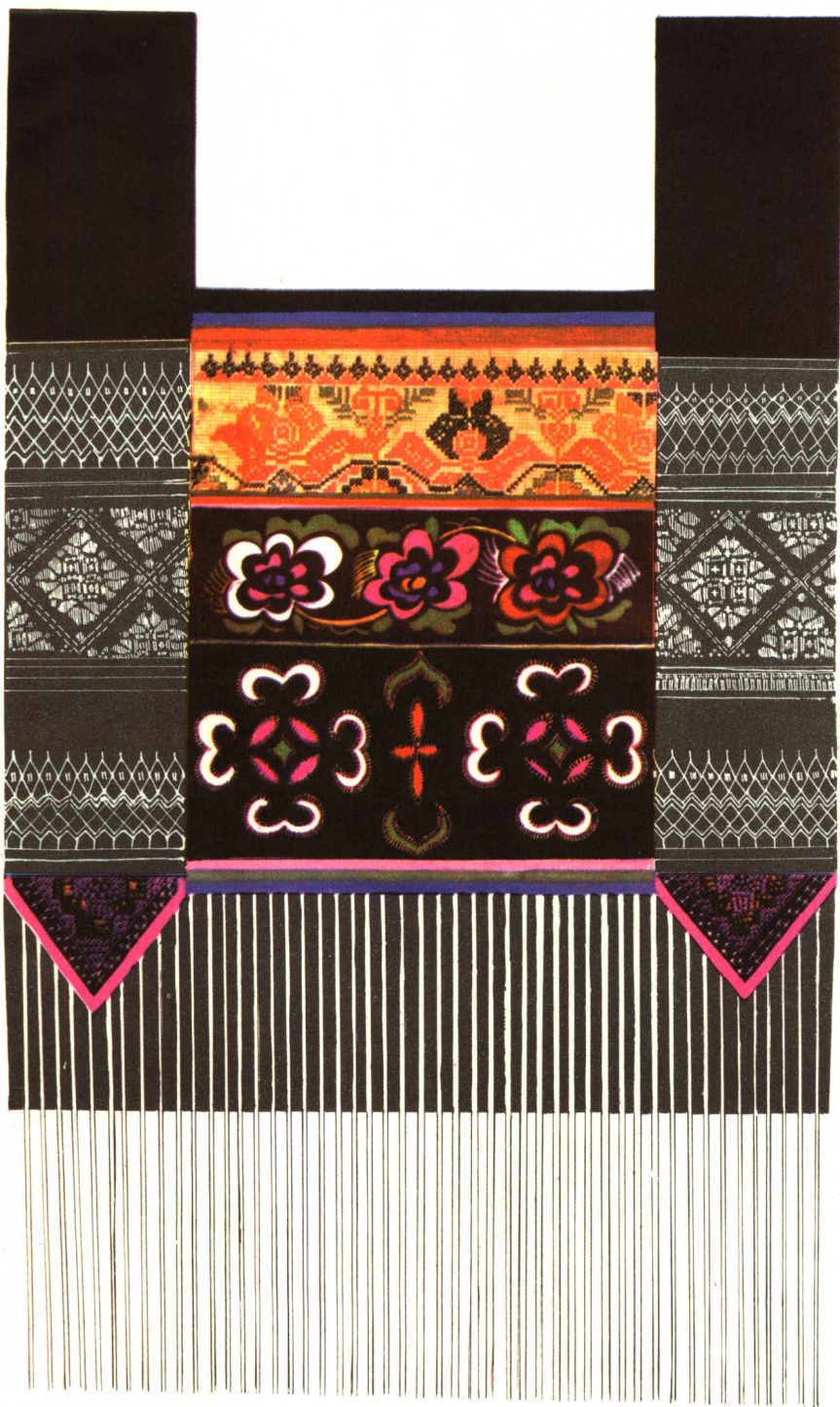
包头



腰带图案

婴儿背兜





彝族（撒尼）女用挂包



彝族（撒尼）
男用挂包二种





白
族
姑
娘
服
饰



傣族
姑娘
服飾





景
颇
族
姑
娘
服
饰

景 颇 族 男 子 服 饰





彝
族
(
撒
尼
)
姑
娘
服
饰



白族 (大理地区)



白族主要居住在云南苍山洱海周围的大理白族自治州。

这里的白族女青年多穿紫红色的坎肩，白色偏襟上衣和绣花边的围裙。头上用毛巾或挑花布做头巾，长辫盘住，辫上多用红毛线缠绕。胸前多佩有银色蛇骨链为装饰。有时也穿绣花鞋。

男子打包头已不多见。有时穿黑色的短坎肩。

这里收集的是大理沙村、周城地区的白族形象服饰资料。