

古詩源卷十

長州沈德潛確士選

宋詩

孝武帝

宋人  
鮑謝  
詩日流於弱古之終而律之始也無  
二公恐風雅無色○孝武詩時有巧  
思

自君之出矣

自君之出矣。金翠闔無精思。君如日月。回還晝夜。生

南平王鑠

白紵曲

僂僂徐動何盈盈。玉腕俱凝若雲行。佳人舉袖輝青蛾。

摻摻擢手映鮮羅。狀似明月泛雲河。體如輕風動流波。

晉曲似拙然氣味極厚此但覺其鮮秀矣風氣升降作者不能自主

擬行行重行行

眇眇陵長道。遙遙行遠之。迴車背京里。揮手從此辭。堂上流塵生。庭中綠草滋。寒蟹翔水曲。秋兔依山基。芳年有華月。佳人無還期。日夕涼風起。對酒長相思。悲發江南調。憂委子衿詩。臥覺明燈晦。坐見輕紈綯。淚容不可飾。幽鏡難復持。願垂薄暮景。照妾桑榆時。

頗臻  
古意

何承天

雉子遊原澤篇

雉子遊原澤。幼懷耿介心。飲啄雖勤苦。不願棲園林。古有避世士。抗志青霄岑。浩然寄卜肆。揮棹通川陰。逍遙風塵外。散髮撫鳴琴。卿相非所盼。何況於千金。功名豈不美。寵辱亦相尋。冰炭結六府。憂虞纏胸襟。當世須大度。量已不克任。三復泉流誠自警。良已深。

顏延之

顏詩

惠休品爲鏤金錯采然。鏤刻太甚填綴求工轉傷眞氣中。間如五君詠秋胡行

皆清真高逸者也。○王衡長於敷陳延之長於

鏤刻然亦緣此爲累詩云穆如清風是爲雅音

應詔讌曲水作詩八章

宋略曰文帝元嘉十一  
年三月丙辰禊飲於樂

遊苑且祖江夏王義恭衡  
陽王義季有詔會者賦詩

道隱未形治彰既亂帝跡懸衡皇流共貫惟王創物永  
錫洪筭仁固開周義高登漢

祚融世哲業光列聖太上正位天臨海鏡制以化裁樹  
之形性惠浸萌生信及翔泳

太上謂文帝也

崇虛非徵積實莫尙豈伊人和實靈所睨日完其朔月  
不掩望航琛越水輦賚踰嶂

賚同贐言遠夷納貢也

帝體麗明儀辰作貳君彼東朝金昭玉粹德有潤身禮

不愆器柔中。淵映芳猷。蘭秘

帝體太子也。記曰：長子正體於上。○詩傳曰：儀匹也。

辰北  
辰也

昔在文昭。今惟武穆。於赫王宰。方旦居叔。有睆叡蕃。爰

履奠牧。寧極和鈞。屏京維服。

王宰謂王爲宰輔比之周日而亦居叔也。指江夏衡

陽二  
王

朏魄雙交。月氣參變。開榮灑澤。舒虹爍電。化際無間。皇

情爰眷。伊思鎬飲。每惟洛宴。

朏魄雙交謂月之三日也。月氣參變謂三月也。此說

入修

郊餞有壇。君舉有禮。幙帷蘭甸。畫流高陞。分庭薦樂。析

波浮醴。豫同下。諺事兼出濟。

仰閱豐施降。惟微物三妨儲隸。五塵朝黻。途泰命屯思。  
充報屈。有悔可悛。滯瑕難拂。微物自謂也。三妨五塵謂序有法追金琢玉。不妨沉悶。已所歷之官位。○八章次義山所謂句奇語重者耶。

郊祀歌

黃威寶命嚴。恭帝祖炳海。袞岱系唐胄。楚靈監睿文。民屬睿武。奄受敷錫。宅中拓宇。亘地稱王。罄天作主。月龕來賓。日際奉土。開元首正。禮交樂舉。六典聯事。九官列序。有牷在滌。有絜同潔在俎。薦饗王衷。以答神祐。尚書曰。海岱及

淮惟徐洲東京賦曰系唐統接漢緒沈約宋書曰高祖彭城人楚元王之後也彭城徐州之境○竈同窟

維聖饗帝維孝饗親皇乎備矣有事上春禮行宗祀敬達郊禋金枝中樹廣樂四陳陟配在京降聽在民奔精昭夜高燎揚晨陰明浮爍沈榮深淪告成大報受釐元神月御按節星驅扶輪遙興遠駕曜曜振振奔精星流也○宋爲水德而主辰故陰明之宿浮爍而揚光沈榮所祭沈淪而深入也祭名○月御二句言天神降而月御爲之按節星驅爲之扶輪也

## 贈王太常

玉水記方流璇源載圓折蓄寶每希聲雖秘猶彰徹聆

龍際音砌九淵聞鳳窺丹穴。歷聽豈多士。歸然覩時哲。舒

文廣國華。敷言遠朝列。德輝灼邦懋。芳風被鄉耋。側同

幽人居。郊扉常晝閉。

必列

林闔時晏開。亟迴長者轍。

昏見野陰山。明望松雪靜。惟浹羣化徂。生入窮節豫。

往誠歡歇悲。來非樂闋屬。美謝繁翰遙。懷具短札。

戶子日凡水其

方折者有玉其圓折者有珠○隙察也○用筆太重非詩人本色

夏夜呈從兄散騎車長沙

散騎字敬宗車長沙字仲遠

炎天方埃鬱。暑晏閨塵紛。獨靜闕偶坐。臨堂對星分。側聽風薄木。遙睇月開雲。夜蟬當夏急。陰蟲先秋聞。歲候

初過半莖蕙。豈久芬屏居。惻物變慕類。抱情殷九逝。非空思七襄。無成文。

楚詞曰惟郢路之遼  
遠兮魂一夕而九逝

北使洛

宋書曰延之洛陽道中作文  
辭藻麗爲謝晦傅亮所賞

改服飭徒旅。首路跼險艱。振楫發吳洲。秣馬陵楚山。塗出梁宋郊。道由周鄭間。前登陽城路。日夕望三川。在昔輶期運。經始闢聖賢。伊濱絕津濟。臺館無尺椽。宮陛多巢穴。城闕生雲煙。王猷升八表。嗟行方暮年。陰風振涼野。飛雲晉窮天。臨塗未及引。置酒慘無言。隱閔徒御悲。威遲良馬煩。遊役去芳時。歸來屢徂躉。蓬心旣已矣。飛

薄殊亦然。

抱朴子曰聞之前志聖人生率闊五百歲○黍離之感行役之悲情旨賜越

### 五君詠五首

竹林七賢山濤王

### 阮步兵

籍

我以貴顯被斥

阮公雖淪迹識密鑒亦洞沈醉似埋照寓辭類託諷長嘯若懷人越禮自驚眾物故不可論途窮能無慟

### 嵇中散

康

中散不偶世本自餐霞人形解驗默懶吐論知凝神立俗迂流議尋山洽隱淪鸞翮有時鍛龍性誰能馴桓子新論

日聖人皆形解仙去

劉參軍

伶

劉伶善閉關。懷情滅聞見。鼓鐘不足歡。榮色豈能眩。

精日沈飲。誰知非荒晏。頌酒雖短章。深衷自此見。

老子曰善

閉者無關鍵而不可開言  
道德內充情欲俱閉也

阮始平

咸

仲容青雲器。實稟生民秀。達音何用深識微。在金奏。

郭奕已心醉。山公非虛觀。屢薦不入官。一麾乃出守。

阮咸哀樂

至到過絕於人太原郭奕見之心醉○山濤啟事曰咸若在官之職必妙絕於時

向常侍

秀

向秀甘澹薄深心託豪素。探道好淵乎。觀書鄙章句。交

呂旣鴻軒攀稽亦鳳舉。流連河裏遊。惻愴山陽賦。秀嘗與稽

康偶鍛於洛邑與呂安灌園於山陽

### 秋胡詩九首

椅梧傾高鳳。寒谷待鳴律。影響豈不懷。自遠每相匹。婉  
彼幽閒女。作嬪君子室。峻節貫秋霜。明艷侔朝日。嘉運  
旣我從。欣願自此畢。椅梧佇鳳鳥之來儀。寒谷待吹律。而成煦言夫婦之相匹。如影響之相思也。

燕居未及好。良人顧有違。脫巾千里外。結綬登王畿。戒

徒在昧旦左右來相依驅車出郊郭行路正威遲存爲久離別沒爲長不歸

嗟余怨行役三陟窮晨暮嚴駕越風寒解鞍犯霜露原隰多悲涼迴飈卷高樹離獸起荒蹊驚鳥縱橫去悲哉遊宦子勞此山川路卷耳詩陟彼崔嵬陟彼高岡陟彼砠矣故曰三陟

超遙行人遠宛轉年運徂良時爲此別日月方向除孰知寒暑積僂俛見榮枯歲暮臨空房涼風起坐隅寢興日已寒白露生庭蕪一章至四章言宦仕於外己之靡日不思也

勤役從歸願反路遵山河昔辭秋未素今也歲載華蠶

月歡時暇桑野多經過佳人從所務窈窕援高柯傾城誰不顧弭節停中阿

年往誠思勞路遠闊音形雖爲五載別相與昧平生捨車遵往路鳬藻馳目成南金豈不重聊自意所輕義心多苦調密比金玉聲五章至六章言遇於桑下秋胡子下車與之以金也○班彪冀州賦

日感鳩藻

以進樂

高節難久淹竭來空復辭遲遲前塗盡依依造門基上堂拜嘉慶入室問何之日暮行來歸物色桑榆時美人望昏至慙歎前相持此章言其母使人呼其婦至乃向采桑者也

有懷誰能已。聊用申苦言。離居殊年載。一別阻河關。

春來無時豫。秋至恆蚤寒。明發動愁心。閨中起長歎。

歲方晏。日落遊子顏。

言情之慘悽在乎歲之方晏日之將落愈思遊子之顏此章申言五

載申思慕情事○前章說相持矣以常情言宜卽出憤語此卻申言離居之苦急處用緩承正是節奏之妙

高張生絕絃聲急。由調起自昔枉光塵。結言固終始。如

何久爲別。百行誓古愆字

諸已君子失明義。誰與偕沒齒。

愧彼行露詩。甘之長川氾。

高張生於絕弦喻立節期於效命聲急由乎調起喻詞切

興於恨深○易曰歸妹人之終始也○無古樂府之警健然章法綿密布置穩順在延之爲上乘矣

謝靈運

前人評康樂詩謂東海揚帆風日流利此不甚允大約經營慘淡鉤深索隱而一歸

自然山水閒適時遇理趣匠心獨運少規往則建  
安諸公都非所屑況士衡以下○陶詩合下自然不可  
不及處在真在厚謝詩追琢而返於自然不可  
及處在新在俊千古並稱厥有由夫○陶詩高處  
在不排謝詩勝處在排所以終遜一籌○劉勰明  
詩篇曰老莊告退而山水方滋見遊山水詩以康  
樂爲最

從遊京口北固應詔

從宋武帝

玉璽誠誠信黃屋示崇高事爲名教用道以神理超昔  
聞汾水遊今見塵外鑣鳴笳發春渚稅鑾登山椒張組  
眺倒景同影列筵矚歸潮遠巖映蘭薄白日麗江皋原隰  
蕪綠柳墟園散紅桃皇心美陽澤萬象咸光昭顧已枉

維繫撫志慙場苗工拙各所宜終以返林巢曾是榮舊  
想覽物奏長謠

莊子曰堯見四子貌姑射之山分水之陽○理語入詩而不覺其腐全在骨高

述祖德詩二首

序曰太元中王父龕定淮南負荷世業尊主隆  
人遂賢相祖謝君子道消拂衣蕃岳考卜東山  
事同樂生之時志期范蠡之舉

王父謂子也龕定同戰勝也龕定

苻堅事  
淮南謂敗  
達人貴自我高情屬天雲兼抱濟物性而不纓垢氛段  
生蕃魏國展季救魯人弦高犒暗師仲連卻秦軍臨組