

通志堂經解

周易上經傳義附錄卷第四

後學天台董楷纂集



坤下
震上

傳 豫序卦有大而能謙必豫故受之以豫承二
卦之義而爲次也有既大而不能謙則有豫樂也
豫者安和說樂之義爲卦震上坤下順動之象
動而和順是以豫也九四爲動之主上下羣陰
所共應也坤又承之以順是以動而上下順應
故爲和豫之義以二象言之雷出於地上陽始
潛閉一作潛於地中及其動而出地奮發其聲通暢
和豫故爲豫也

程氏附錄豫者備豫也逸豫也事豫故逸樂其義一也

豫利建侯行師

傳豫順而動也豫之義所利在於建侯行師夫

建侯樹屏所以共安天下諸侯和順則萬一作兆民

說服兵師之興眾心和說則順從而有功故說豫之道利於建侯行師也又上動而下順諸侯從王師眾順令之象君萬邦聚大眾非和說不能使之服從也

本義豫和樂也人心和樂以應其上也九四一

陽上下應之其志得行又以坤遇震爲順以動

故其卦爲豫而其占利以立君用師也

朱氏附錄建侯行師順動之大者立箇國君非舉動而何

彖曰豫剛應而志行順以動豫

傳剛應謂四爲羣陰所應剛得眾應也志行謂陽志上行動而上下順從其志得行也順以動豫震動而坤順爲動而順理順理而動又爲動而眾順所以豫也

本義以卦體卦德釋卦名義

豫順以動故天地如之而況建侯行師乎

傳以豫順而動則天地如之而弗違況建侯行

師豈有不順乎天地之道萬物之理唯至順而已
已大人所以先天後天而不違者亦順乎理而已

本義以卦德釋卦辭也

天地以順動故日月不過而四時不忒聖人以順
動則刑罰清而民服

傳復詳言順動之道天地之運以其順動所以
日月之度不過差四時之行不愆忒聖人以順
動故經正而民興於善刑罰清簡而萬民服也
豫之時義大矣哉

傳既言豫順之道矣然其旨味淵永言盡而意

有餘也故復贊之云豫之時義大矣哉欲人研
味其理優柔涵泳而識之也時義謂豫之時義
諸卦之時與義用大者皆贊其大矣哉豫以下
十一卦是也豫遯姤旅言時義坎睽蹇言時用
頤大過解革言時各以其大者也

本義極言之而贊其大也

朱氏附錄刑罰不清民不服只爲舉動不順
了致得民不服便是徒配了他亦不服○豫
之時義言豫之時底道理

象曰雷出地奮豫先王以作樂崇德殷薦之上帝
以配祖考

傳雷者陽氣奮發陰陽相薄而成聲也陽始潛閉地中及其動則出地奮震也始閉鬱及奮發則通暢和豫故爲豫也坤順震發和順積中而發於聲樂之象也先王觀雷出地而奮和暢發於聲之象作聲樂以褒崇功德其殷盛至於薦之上帝推配之以祖考殷盛也禮有殷奠謂盛也薦上帝配祖考盛之至也

本義雷出地奮和之至也先王作樂旣象其聲又取其義殷盛也

朱氏附錄問雷出地奮豫先王以作樂崇德曰象其聲者謂雷取其義者爲和崇德謂著

其德作樂所以發揚其德也○先王作樂其功德便自不可掩也○問作樂崇德是自崇其德如大韶大武之類否曰是○先王作樂无處不用如燕享飲食之時无不用樂然用樂之大者尤在於薦上帝配祖考也

初六鳴豫凶

傳初六以陰柔居下四豫之主也而應之是不中正之小人處豫而爲上所寵其志意滿極不勝其豫至發於聲音輕淺如是必至於凶也鳴發於聲也

本義

陰柔小人上有強援得時主事故不勝其

豫而以自鳴凶之道也故其占如此卦之得名本爲和樂然卦辭爲眾樂之義爻辭除九四與卦同外皆爲自樂所以有吉凶之異

朱氏附錄問豫卦初六與九四爲應九四由豫大有得本亦自好但初六恃有強援不勝其豫至於自鳴所以凶否曰九四自好自是初六自不好怎奈他何

象曰初六鳴豫志窮凶也

傳

云初六謂其以陰柔

一无柔字

處下而志意窮極不

勝其豫至於鳴也必驕肆而致一作至凶矣

本義

窮謂滿極

六二介于石不終日貞吉

傳逸豫之道放則失正故豫之諸爻多不得正才與時合也唯六二一爻處中正又无應爲自守之象當豫之時獨能以中正自守可謂特立之操是其節介如石之堅也介于石其介如石也人之於豫樂心說之故遲遲遂至於耽戀不能已也二以中正自守其介如石其去之速不俟終日故貞正而吉也處豫不可安且久也久則溺矣如二可謂見幾而作者也夫子因二之見幾而極言知幾之道曰知幾其神乎君子上交不諂下交不瀆其知幾乎幾者動之微吉之

先見者也君子見幾而作不俟終日易曰介于石不終日貞吉介如石焉寧用終日斷可識矣君子知微知彰知柔知剛萬夫之望夫見事之幾微者其神妙矣乎君子上交不至於諂下交不至於瀆者蓋知幾也不知幾則至於過而不已交於上以恭巽故過則爲諂交於下以和易故過則爲瀆君子見於幾微故不至於過也所謂幾者始動之微也吉凶之端可先見而未著者也獨言吉者見之於先豈復至有凶也君子明哲見事之幾微故能其介如石其守旣堅則不惑而明見幾而動豈俟終日也斷別也其判

別可見矣微與彰柔與剛相對者也君子見微則知彰矣見柔則知剛矣知幾如是眾所仰也故贊之曰萬夫之望

本義 豫雖主樂然易以溺人溺則反而憂矣卦獨此爻中而得正是上下皆溺於豫而獨能以中正自守其介如石也其德安靜而堅確故其思慮明審不俟終日而見凡事之幾微也大學曰安而後能慮慮而後能得意正如此占者如是則正而吉矣

象曰不終日貞吉以中正也

傳 能不終日而貞且吉者以有中正之德也中

正故其守堅而能辯之早去之速爻言六二處豫之道爲教之意深矣

六三盱豫悔遲有悔

盱盱于反

傳六三陰而居陽不中不正之人也以不中正而處豫動皆有悔盱上視也上瞻望於四則以不中正不爲四所取故有悔也四豫之主與之切近苟遲遲而不前則見棄絕亦有悔也蓋處身不正進退皆有悔吝當如之何在正身而已君子處已有道以禮制心雖處豫時不失中正故无悔也

本義

盱上視也陰不中正而近於四四爲卦主

故六三上視於四而下溺於豫宜有悔者也故其象如此而其占爲事當速悔若悔之遲則必有悔矣

〔朱氏附錄〕盱豫悔言覷着六四之豫便當速悔遲時便有悔盱豫是句悔遲有悔○問六三云上視於四而下溺於豫下溺之義未曉曰此如人趨時附勢以得富貴而自以爲樂者也

象曰盱豫有悔位不當也

傳

自處不當失中正也是以進退有悔

九四由豫大有得勿疑朋盍簪

傳豫之所以爲豫者由一无九四也爲動之主動

由字

而眾陰說順爲豫之義四大臣之位六五之君
順從之以陽剛而任上之事豫之所由也故云
由豫大有得言得大行其志以致天下之豫也
勿疑朋盍簪四居大臣之位承柔弱之君而當
天下之任危疑之地也獨當上之倚任而下无
同德之助所以疑也唯當盡其至誠勿有疑慮
則一有朋類自當合聚夫欲上下之信唯至誠而
其字已苟盡其至誠則何患乎其一无平字无助也簪
一无其字聚也簪之名簪取聚髮也或曰卦唯一陽安得
同德之助曰居上位而至誠求助理必得之姤

之九五曰有隕自天是也四以陽剛迫逼一作近君位而專主乎豫聖人宜爲之戒而不然者豫和順之道也由和順之道不失爲臣之正也如此而專主於豫乃是任天下之事而致時於豫者也故唯戒以至誠勿疑

本義九四卦之所由以爲豫者也故其象如此而其占爲大有得然又當至誠不疑則勿類合而從之矣故又因而戒之簪聚也又速也

〔朱氏附錄〕由豫猶言由頤○豫四以震體之陽爲陰主如大臣轉天下之危爲安上无爲而下佚樂故曰豫此等處孔子分明說順以

動豫理甚分明

象曰由豫大有得志大行也

傳由已而致天下於樂豫故爲大有得謂其志得大行也

六五貞疾恒不死

傳六五以陰

一五陰字

柔居君位當豫之時沈溺於豫

不能自立者也權之所主眾之所歸皆在於四

四之陽剛得眾非耽惑柔弱之君所能制也乃

柔弱不能自立之君受制於專權之臣也居得

君位貞也受制於下有疾苦也六居尊位權雖

失而位未亡也故云貞疾恒不死言貞而有疾