

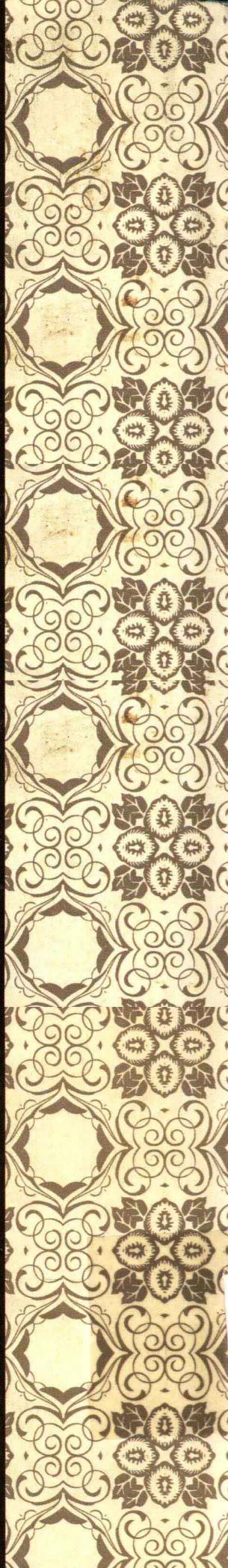
中国花鸟画

权泊涛 画集·珍藏版

南泊北涛

弱華題

幽香常在 唐代权玄白



南波北涛 劲华题

南波北涛 劲华题

浙江工商大学

权泊涛  
戊子春月

中国花鸟画  
权 泊 涛 画 集



# 前言

我原名王福恩，一九二七年生于陕西省华阴县、段村镇、东文王村。曾在小学、中学和高级师范读书，毕业后教过小学。因为在师范读书时代正值抗日战争后期，日本侵略者占领了祖国东部的沿海各省市，广大的学者、画家、书法家来到了大西北，例如到西安的就有名画家黎雄才等人。他们在西安主要依靠写作、卖书画作品、开展览会的收入来维持生计。我常去看他们的绘画作品。我们学校曾请黎雄才来校作画、授课，由此引起我对绘画的喜爱。在师范学校我除努力学习文化课外，还努力学习绘画。

师范学校毕业后，我在小学除了教语文、地理课之外，还教各班级的美术课。

解放后，我考入军政大学学习。军政大学结业后，参加了中国人解放军，在一八七师政治部宣传队任宣传员。这时出墙报画报头等，都是由我完成的。

一九五一年部队入朝参战，后又到中国北京大学研究生班学习。一九五五年人大毕业后，先在西北师范大学任教多年，一九八零年调入并直到一九八七年在浙江工商大学离休。后到浙江老年大学学习花鸟画直到现在，也算是把小时候和青年时代对绘画的爱好重拾起来，在这期间曾得到张炳琳、颜峰、毕璋、吴静初、徐微明等名师的教诲，加之自己多年的努力，也有一点收获，曾有多幅画入选在省上举办的展览会上展出，也曾多次在报上登出，并被吸收为浙江省书画研究

会会员。

作为一名老干部、老党员，我觉得人活一世总应为今日我们美好和谐的社会主义社会贡献点什么，同时，今年适逢奥运会在北京召开，浙江工商大学也迎来了百周年的校庆，我挑选出部分花鸟画作品，自筹付梓，汇集册，既是总结，也是雅赏，更是庆祝。

回首忖思，我的成长是党和人民培养的，我对党、对人民有着无限的感激和深厚感情，我热爱毛主席、热爱周恩来……，我衷心地祝愿，祝愿我们伟大的祖国，锦绣辉煌，千秋万代。

权 泊 涛

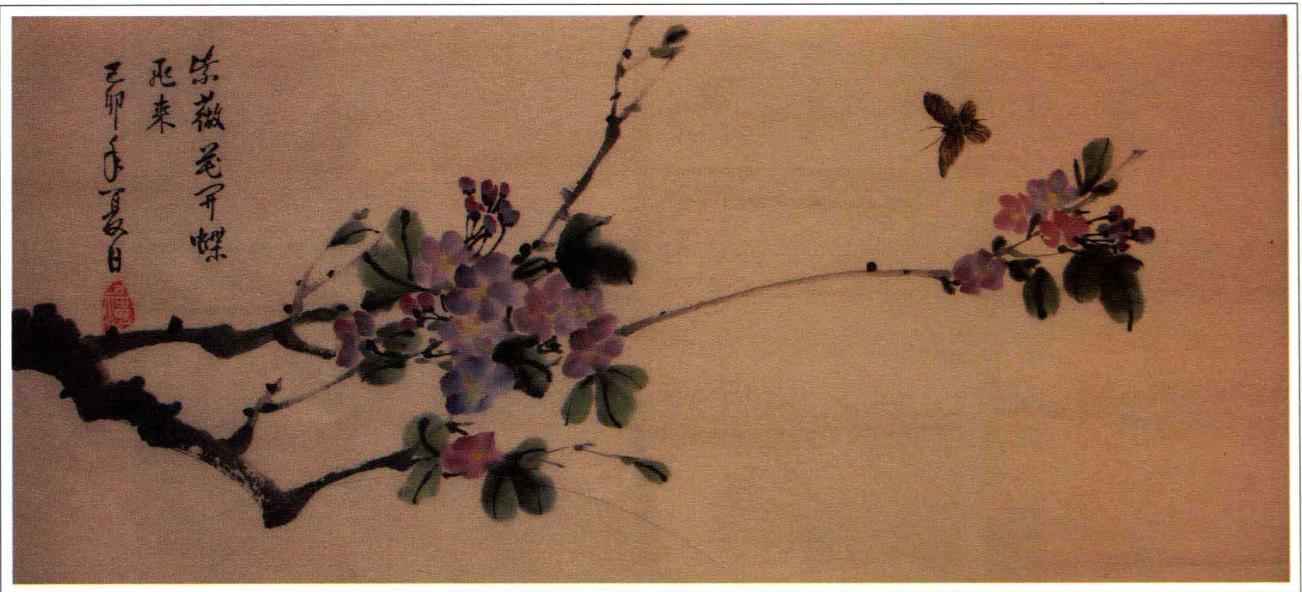
戊子春月于杭州

铁骨战  
风霜凌厉  
凌乾坤

癸未年冬日  
和善安作









興運富丽报春来 唐农  
岁次壬辰二〇〇二年 雪安



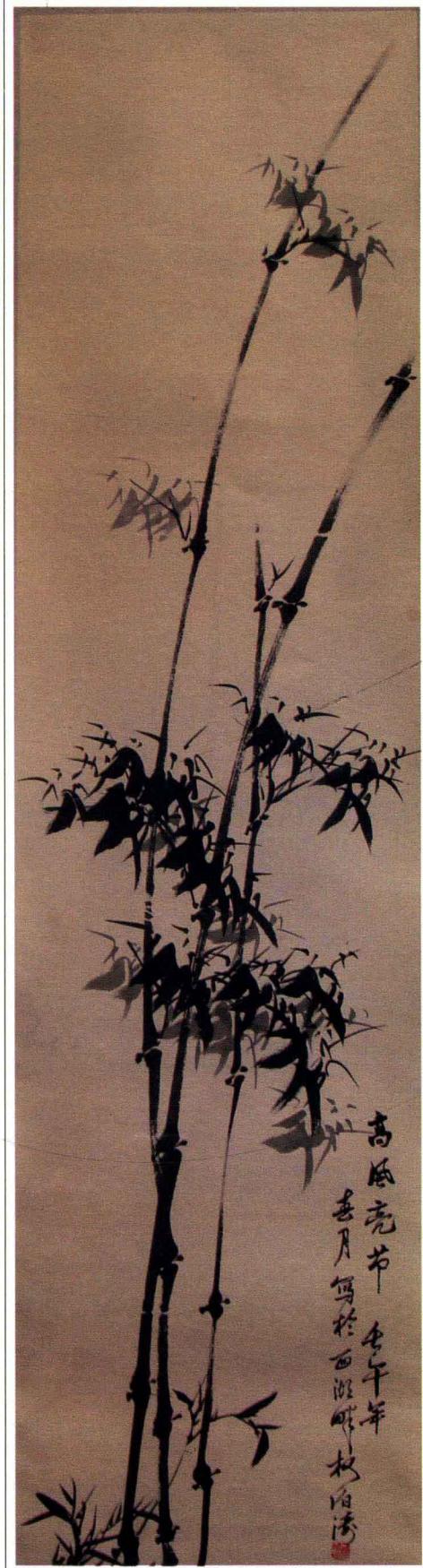
垂三新竹上青霄  
乙亥秋日雲安





高風亮節  
己卯年春華雲安







春雨洒沃野  
清气宜人间

乙酉年夏月 蔡伯濤画









曉雲

西風昨夜  
園圃掃過  
秋氣和竹根  
霜侵  
己卯年夏月