

徐光啟著譯集

三

徐光啓著

兵機要訣

文華藏



兵機要訣目錄

總訣第一

兵法選練百字訣

條格第二

練藝條格

東伍條格

形名條格

附火攻要略

製火藥法

選練條格目錄

選士

練藝

束伍

形名

營陣

附錄

黃帝禦夷界法

後記

兵機要訣總目

總訣第一

條格第二

兵法選練百字訣

學兵之要三

養兵之要三

教兵之要三

學藝之要三

選士之要四

雲間徐光啟子先父著

虞山單 侃景畧父評

想

沉思曲想

加

所以飽

試

覆寶材技

快

捷疾先至

勇

當前畧見火試方知

講

學問偏知

飽

所以好

肄

精加訓練

鑄

剛柔虛寶

加

權衡校計

養

治心治氣

好

所以

制

形名節制

暇

從容中會

捷

量度比試

勇之凡四

選膽之畧三

畧者得三

練膽之畧三

選智之畧三

練同

選力之法三

練同

選捷之法三

練同

技之凡五

技

中否遲疾試驗比併

膽

口

行使用間

神

在目

怒

殺敵者怒

法

形勢區畫

舉

超

遠

智

帷幄謀議

氣

在息

耻

明耻教戰

巧

奇思橫生

挽

走

長

手

力捷技足

色

在面

習

藝高膽大

識

辨裁精當

蹶

獲

短

戰之品三
守之品三

遠技之法三
長短技之法三
相士之法三
身材八字

奇○遠○伐○潤○同○虛○申○謀○扼○
擊刺等殺法
計定上上
扼要上

隱○迅○避○實○卧○實○由○奮○擺○
不迅忽遠
左右前後身法
排牆中下
拌命中

的○格○黑○貫○甲○浪○嬰○
不的勿遠
剃剪封閉等開法
糊塗下下
嬰城中

和之品三

練士之法八

陣之法五

列陣之法四

進退之法二

交懷無上

印察微望遠談衆避病

手堅重輕疾

藝剛前柔後出入若神

方方利變

直直利爭險

揚揚以挑戰

備備以應權

抽

計圖報上中

耳尋聲別響

足致遠踰高趨避進退

營陣形名分教步伐止齊

圓圓利

銳銳利

奇奇以候臨

疊一名奪前蛟

忍含耻下下

脅肩載擊刺執勢

身左右前後捷疾安閑

曲曲利

伏伏以邀起

兵陣之形十

兵法之要八

虛○勢○攻○舒○聚○圓○進○

實○奇○守○

散○絕○退○

正○形○

卷○聲○攻○

先練一人始句已洞
見伍法之本于握
機握奇之本于河
圖知非先生誰能
見及此哉

兵法條格 附火攻

練藝條格

雲間徐光啟子先甫著

虞山單 侃景畧甫評



凡練士先練一人始一人有五體即伍法也護首手必應
舉手足必隨即常山蛇勢也攻守形勢奇正虛實備在一
身因二字妙極即五人為伍五伍為隊五隊為哨五哨為部五部為
營布陣變化出沒提是此理一人之技精兵法盡在其中
矣項羽謂劍一人敵不足學萬人敵此不知劍法亦不
知兵法也故練士之法首技藝焉
一練遠器先銃砲次弓矢

方令制敵利器第一。器有小有大。小者如三眼快
鎗。夾靶之類。膽短無加。又難取準。俱不許習學。惟鳥銃
最妙。上自將領。下至火兵。人人俱要打放精熟。此器于
技藝中。只消二三分用。便有七八分用。其餘技藝。要七
八分功。只有二三分用。却是都要精妙。總設十分。不得
十分。終不可見敵也。學鳥銃。要極準。要快快。其工夫半
在製造。半在習學。膽直柄長。照明照星。毫末不差。則準
火門機括。藥囊諸器。色色便利。則快。此在製造也。身手
足目事。合法則準。精熟便捷。勢如鸞弄。則快。此在習

六如練箭法進步
御遠更練上下飛打
又打下法或以灯射
凡差之則鉛子不漏

學也。銃須作三節學。先習法。次用藥。次扣把。不可驟進。
與學書學射相似。若圖驟進。終不合法。比銃于教場。
設的濶二尺。高六尺。相去八十步。或三發。或五發。以打
中多寡為賞罰。積賞罰為升降。若窄處演習。設土把中
心的方一十步外掛粗二寸片相去三五步條濶五六尺以受落鉄子六可。
火砲制度不等。如百子銃。佛郎機。魚鼓砲之類。皆須試
驗。堪用。演放精熟。此須教場中及空濶去處。立把比試。
一隊中須得五六人。善于點放者。餘人俱演習裝藥諸
等事。

先用可捍禦槍子
及知可壯步兵之胆
寔為折衝領袖衝
鋒之要器今廢而
不用知兵云乎哉

弓矢之利全在強勁若弱弓輕箭豈能勝敵今弓箭手
務源引加心斗以上方准合式此箭的方一人相去
三十步以射中多少為賞罰積賞罰為升降軟弓小箭
降等論賞

一練長器先長鎗次狼筈

步兵禦步利用槍筈五人之中一筈居前兩槍夾之法
兼攻守兩短居後以資救衛此古今不易之法內狼筈
只要胆力堅定鉤開疾猛不必比試長槍設的設限進
步捉拏抵限劄槍以中的多寡為賞罰兩槍相併包夾

施松以勝負為賞罰。積賞罰為升降。若步兵禦騎。待臨

諸

器精熟之後。自生別法。

練短器。一加二棍。三鐮。四鉞。俱長九尺以上。

刀者。長柄。割刀。一名鐮刀。棍者。俞家棍。上施利刃。鐮者。鉤鐮。鉞或用虎叉。或用鐮。任從其便。四藝任習一事。但都用俞家棍法。方枘。故用短器者。皆耳。先習俞棍也。目今教練諸藝。不及盡學全套。只湏除去花法。勤練實用。擊刺。刺剪。鉤壓。數法。日夜演習。務求精妙。如神便可制勝。比試皆設的設限。如法進步。抵限擊刺。以中的多寡。

為賞罰相併者設法護及以勝負為賞罰積賞罰為升

一練短刀

諺曰一寸長一寸強烏枚鳴又曰用寡莫若用短可見
兵法不論短長用得着時便為救命立功無上之寶故
短刀六人：該學六除去花舞尚學架隔擊刺教法其
設的比試假刀相併亦同前例

一練拳法

世稱拳為武藝之源蓋用以活動身手昔串且目便習

