

庆祝西藏自治区成立二十周年丛书

西藏创作歌曲选

白牦题



西藏人民出版社

1965



1985

西藏创作歌曲选

西藏人民出版社

责任编辑：张蜀华

封面设计：丹 朗

西藏创作歌曲选

•

西藏人民出版社出版

西藏新华书店发行

西藏新华印刷厂印刷

860×1168毫米 1/32开本 印张：12.75插页2

1985年7月拉萨第一版第一次印刷

印数1—2,000

书号：8170·110 定价：2.10元

目 录

序言·····	才旦卓玛、罗念一	(1)
进军歌·····	王敏昭词 吴毅曲	(5)
共产党来了牡丹放·····	时乐濛词曲	(6)
藏胞歌唱解放军 ·····	洛水词 高如星、孟贵彬曲	(11)
西藏人民齐欢唱 ·····	西藏民歌 擦珠·阿旺洛桑词 陈义根记录整理	(18)
英雄们战胜了大渡河 ·····	魏风词 罗宗贤、时乐濛曲	(19)
歌唱二郎山·····	洛水词 时乐濛曲	(31)
筑路歌·····	徐怀中词 程途曲	(34)
打通雀儿山·····	陕北民歌 高平曲	(35)
西藏，我们的家乡·····	吴光达词曲	(37)
叫我们怎么不歌唱·····	杨星火词 罗念一曲	(38)
拉萨的姑娘出嫁到远方·····	杨星火词 罗念一曲	(41)
歌唱共产党 ·····	西藏民歌 罗斌改词作曲	(47)
阿妈，你不要远送·····	高平词 罗念一曲	(49)
翻身歌 ·····	西藏民歌 徐官珠词 才生编曲	(54)
我们的解放军·····	涂青华词曲	(56)

请您喝杯酥油茶……………朱流词 罗念一曲 (59)

山歌献给“查果拉”……………杨星火词 郭诚曲 (62)

赶着牦牛上山岗……………罗斌词曲 (64)

热热热……………葛敏词 才生曲 (68)

夸家乡

……………张新民、李伟、葛敏词 才生曲 (72)

共产党来了苦变甜……………西藏民歌 彦克曲 (81)

翻身不忘共产党……………边多词曲 (82)

格桑骑马去何方……………徐官珠词 罗斌曲 (85)

因为有了伟大的党……………李元鸿词 潘光一曲 (92)

我们纵情歌唱伟大的党……………刘振山词 仁增曲 (96)

歌唱你呀，我们伟大的党……………李永才词 扎西群培曲 (99)

我的山歌长翅膀……………徐官珠词 周明德曲 (101)

在北京的金山上

……………西藏民歌 马倬、常留柱等编词 (104)

毛主席的光辉

……………西藏民歌 王蓉翰编词 涂青华编曲 (106)

高山上的泉水……………涂青华词曲 (107)

洁白的哈达献给毛主席……………藏族民歌 杜林曲 (108)

毛主席派人来……………阎树田词 科会曲 (109)

毛主席，我们永远歌唱您……………仁平词 格桑达吉曲 (112)

歌儿捎到北京城……………廖东凡词 白登朗吉曲 (114)

向毛主席报喜……………汪承栋、张苛词 白登朗吉曲 (116)

幸福的歌声

……………黄志龙、周艳场词 白登朗吉曲 (121)

翻身农奴永远怀念周总理……………罗念一词曲 (124)

周总理啊，翻身农奴怀念您……………徐官珠词 达瓦曲 (129)

西藏好地方……………西藏民歌 潘光一曲 (132)

我的家呀，就在日喀则

西藏日喀则民歌 何良俊、罗念一编词 罗念一编曲

…………… (134)

逛新城……………邓先煜等词才生曲 (138)

我的家乡好……………周艳炀、刘延词 白登朗吉曲 (143)

拉萨之春……………苏策词 罗念一曲 (146)

祖国的边疆新西藏……………徐官珠词 杜林曲 (148)

美丽的西藏……………曹继颖词 周明德曲 (152)

在那吉祥的山村……………索次词 格来曲 (154)

春风在心中荡漾

……………鲁华、陈琪琳词 格桑达吉曲 (155)

我那美丽的故乡……………李永才词 格来曲 (157)

我家住在雪山下……………王作文词 白朗曲 (159)

我的家乡

……………张小平、桑吉诺布词 桑吉诺布曲 (161)

美好的家乡

……………夏尔巴歌曲 扎西群培填词编曲 (163)

唱起心中的歌……………黄万璆词 白登朗吉曲 (166)

美丽的拉萨河……………史俊词 赖声泽曲 (169)

尼洋河……………洪源、罗念一词 罗念一曲 (171)

马蹄踏踏铃铛响……………陈琪琳词 强巴尊珠曲 (174)

美好的愿望……………边多词曲 (176)

我有一个美好的愿望

……………李永才词 强巴尊珠曲 (179)

谁也离不开谁

.....张平、胡金安词 罗念一曲 (181)

民族团结花似锦.....继颖词 糜若如曲 (183)

藏汉兄弟心连心.....李永才、孙莉词 江嘎曲 (186)

珠峰啊！美丽的女神

.....蒂岩、继颖词 糜若如曲 (188)

迎接文成公主.....西藏民歌 徐官珠编词 马阿鲁曲 (192)

吉祥如意.....索朗次仁词 格桑平措曲 (194)

春讯.....徐官珠词 达瓦曲 (196)

云中的女神——珠穆朗玛.....庄涛词 涂青华曲 (199)

洁白的哈达献战友.....陈琪琳词 格桑达吉曲 (202)

赞歌献给老进藏

.....马丽华、黄绵瑾词 黄绵瑾曲 (204)

西藏，我的第二故乡.....黄志龙词 罗念一曲 (206)

阿妈的心.....魏志远词 张涓曲 (208)

思念.....塔尔青词曲 (210)

怀乡曲.....陈琪琳词 糜若如曲 (213)

亲人快回来.....李刚夫词 潘光一曲 (215)

南飞的白云.....刘志群词 边多曲 (217)

早日回到母亲的怀抱.....任培基词 董春德曲 (219)

姑娘，你何时回到我的身旁

.....饶元厚词 洛桑三旦曲 (221)

门巴新歌.....徐官珠词 马阿鲁曲 (223)

门巴茶园风光美.....吕志新词 仁增曲 (227)

珞巴山村太阳升.....徐官珠词 涂青华曲 (230)

珞巴展翅飞翔.....陈琪琳词 格桑达吉曲 (233)

橙巴山歌“哈拉提”……………刘锡熊词 江嘎曲 (235)

橙人新歌传四方……………陈琪琳词 格来曲 (237)

夏尔巴的歌声飞向天安门

……………夏尔巴族民歌 高艳梅词 罗念一编曲 (239)

夏尔巴人的歌声最响亮……………东海词曲 (241)

春到夏尔巴……………曹继颖词 周明德曲 (244)

请到夏尔巴来作客

……………夏尔巴民歌

诺杰·洛桑加措、黄绵瑾词 黄绵瑾编曲 (248)

宁结波拉

……………夏尔巴族民歌(聂拉木县)强巴尊珠编词曲 (249)

斯令令, 桑朗朗……………西藏民歌 罗念一整理改编 (251)

边疆各族青年之歌……………饶元厚词 洛桑三旦曲 (253)

在金色的青稞地里……………李永才词 江嘎曲 (255)

你说美不美……………李永才词 东海曲 (256)

姑娘的想望……………陈琪琳词 格来曲 (260)

青春的秘密藏心头……………唐德刚词 加丁曲 (262)

恋歌……………西藏民歌词 曹继颖改编 周明德曲 (264)

姑娘为何心发慌……………东海、任培基词 东海曲 (266)

十五的月儿跳进了花窗

……………夏尔巴歌曲 扎西群培词 强巴尊珠编曲 (268)

看你抬头不抬头……………西藏民歌 东海编词 作曲 (270)

在亚隆地方……………李彬词 边多曲 (272)

咯哒咯……………葛敏词 才生曲 (275)

小背筐……………任培基词 涂青华曲 (277)

边防少年天天向上……………徐官珠词 白登朗吉曲 (279)

好司机……………费国荣词 范鹤英曲 (282)
 送公粮……………任培基词 白登朗吉曲 (284)
 布谷鸟儿在歌唱……………刘志群词 格桑达吉曲 (287)
 小布穷,学雷锋……………任培基词 扎西达吉曲 (288)
 再见,阿妈……………东海词曲 (291)
 雪山脚下植树忙……………廖东凡词 边多曲 (293)
 爱鸟歌……………廖东凡词 白登朗吉曲 (294)
 我和星星打电话……………张秋生词 陈义根曲 (296)
 飞向金色的北京……………李永才词 魏先达曲 (297)
 画张画儿贴在心……………晓彩词 索马尼、琮琮曲 (299)

三个卓玛……………汪承栋词 格桑达吉曲 (301)
 富饶的千里羌塘……………饶元厚词 白登朗吉曲 (307)
 我爱美丽的牧场……………李永才词 杜林曲 (308)
 鲜花铺满牧场……………李永才、孙莉词 白朗曲 (311)
 甜透了我的心房……………才荣词 扎西群培曲 (312)
 牧羊归来……………李永才词 董春德曲 (314)
 可爱的小羊羔……………饶元厚词 赖声泽曲 (316)
 羊羔摇篮曲……………黄绵瑾词曲 (318)
 沿着金黄的青稞地走……………杨星火词 罗念一曲 (319)
 桑琅琅……………周艳炆词 李才生曲 (321)
 喜丰收

……………赵兴振词 葛乃福改词 白登朗吉曲 (325)
 咱们的书记下队来……………任善炯词 罗念一曲 (328)
 雪山飞来吉祥鸟……………艳炆、昂奔词 糜若如曲 (330)
 欢歌……………周艳炆词 格桑达吉曲 (333)
 弹起六弦唱起歌……………庄涛、培基词 东海曲 (335)

唱起心中的赞歌

-丹增雷珠词 强巴尊珠 改编曲 (338)
- 请到我家住几天.....张治维词 杜林曲 (341)
- 高原英雄驾驶员.....汪承栋词 格桑达吉曲 (343)
- 马查拉工人志气大.....刘锡熊词 李光德曲 (346)
- 毛主席派来医疗队.....东海、显荣词 东海曲 (349)
- 边防军谱写的乐曲.....徐官珠词 洛桑三旦曲 (354)
- 阿爸送我去哨卡.....谭光远词 罗念一曲 (356)
- 尼洋河的午夜.....草青词 范鹤英曲 (358)
- 珞巴人民拥军歌.....周艳场词 何润源曲 (360)
- 人间的古卓玛.....李永才词 边多曲 (363)
- 卢耀曾是一颗明珠.....李永才词 边多曲 (365)

丰收美酒

-西藏酒歌 徐官珠、任培基词 (366)
- 洗衣歌.....罗念一、李俊琛词 罗念一曲 (367)
- 阿哥，你何须说.....黄宗江词 罗念一曲 (374)
- 美丽的西藏，可爱的家乡

.....万千等词 罗念一曲 (375)

喜马拉雅山升起了红太阳

-西藏民歌 周明德、潘光一曲 (379)
- 我们飞跃到社会主义.....曲荫生词 潘光一曲 (381)
- 我们的心儿多欢畅.....曹继颖填词 周明德曲 (384)
- 补军装.....集体词 周明德曲 (385)

赞美幸福的生活

.....西藏民歌 阿旺克村词 周明德编曲 (387)

赞解放军.....	汪承栋词 格桑达吉曲 (388)
牛角琴儿拉起来	
.....	廖东凡、叶玉林词 白登朗吉曲 (389)
幸福的种子播心上.....	顾工词 涂青华曲 (392)
我爱金子般的家乡.....	周艳场词 白登朗吉曲 (394)
弯弯的吉祥河.....	张平词 罗念一曲 (396)
热巴弦子.....	格桑达吉词曲 (398)
后记.....	(400)

序 言

才旦卓玛 罗念一

一个阶段过去了，在人们心中留下了一首首歌曲；随着歌词和音调，人们又想起了很多过去的事情。只要歌曲没有被遗忘，历史又会在人们的回忆中泛起，人们在历史过程中热爱歌曲，歌曲陪伴着人们走过历史的进程；开始它鼓舞人们前进，继而帮助人们记忆，在记忆中使人们得到慰藉。

四十年代末期后，发生在我国辽阔大地上的人民解放的洪流，不可避免地冲击了沉静的雪山草原，在农奴制度下呻吟的西藏各族人民终于盼来了民族的新生，这是多么值得讴歌的岁月啊！虽然现在看起来仅是历史的一瞬，在当年却是千军万马，无比壮丽！在毛泽东的旗帜下，中国人民解放军的铁流，带着全国各族人民的意愿，为了祖国统一、国防巩固，高唱着“跨黄河，渡长江”的歌声来了，他们胜利地“把解放的大旗，插到喜马拉雅山上、雅鲁藏布江。”高山要低头，河水要让路。《英雄们战胜了大渡河》、《歌唱二郎山》、《打通雀儿山》的歌声响彻世界屋脊，人民解放军和西藏人民高唱“雪花飘、汗水滴”的《筑路歌》，修筑起联结北京和拉萨的幸福“金桥”；数千里进军路上，一路藏汉情深，《藏族歌唱解放军》、《叫我们怎么不歌唱》、《赶着牦牛上山岗》等一大批歌曲作品，在人民群众中流传。人民解放军中的一批词曲作家大显身手，他们的这些作品不仅在青藏高原，而且流传在关心西藏解放和支援西藏建设的全国各族人

民之中。

五、六十年代期间，高原上兴起了轰轰烈烈的民主改革运动，在中国共产党的领导下，西藏人民奋起砸烂封建农奴制枷锁，翻身农奴当家做主，从而揭开了历史的新篇章。这个能歌善舞的民族中开始出现了一个新的歌曲创作高潮，一大批具有时代气息和民族特色的作品应运而生，响彻世界屋脊，进而唱遍全国。其中《逛新城》、《洗衣歌》是突出的两个作品，其他还有《我们的解放军》、《西藏好地方》、《在北京的金山上》、《我的家乡好》、《春风在心中荡漾》、《我的山歌长翅膀》、《山歌献给查果拉》、《美丽的西藏、可爱的家乡》，以及《毛主席的光辉》、《丰收美酒》等一些新民歌等众多的脍炙人口的歌曲，它们被插上了矫健的翅膀传遍祖国大地，飞向神州、海外，形成了一时的全国“藏歌热”。它们的数量和质量比起前一时期都有较大的发展和提高，其显著的特点是：一、词曲作者在深入人民实际生活的基础上，进一步学习和继承了西藏人民的音乐传统，和新的作曲技术相结合，从而表现出生活气息浓郁，民族特色鲜明，使作品为广大群众热烈欢迎，迅速传播。二、有一大批本民族的音乐工作者涌进了这个队伍，这些经过北京、上海、沈阳、天津、西安、成都等地的音乐院校培育的种子，在音乐创作、表演甚至古老的藏戏音乐等领域，都以生力军的姿态形成了新的骨干，不容否认地说明了党的民族政策在民族音乐事业中的伟大成绩。才旦卓玛、白登朗吉、格桑达吉、边多、代嘎、格桑平措、格来、达珍等众多的名字开始受到了各族人民的重视和热爱。三、早期进藏的作曲家，以他们非凡的努力，千辛万苦地和西藏人民、边防部队在一起，用他们激情的诗句和美妙的旋律描绘着新西藏的新人新事，把人民对共产党对毛泽东同志和人民子弟兵的深厚情谊体现到歌曲作品中，民族团结，共同建设新西藏是这些作品主题的总

和。根据上述特点，可以说：我们的歌曲作品无愧地记录了这一段光辉瑰丽的历史，是西藏音乐发展史上的一个高潮，是值得我们认真回顾和总结的。到了一九六五年西藏自治区正式成立，本来这个高潮还在继续发展，然而继之而来的十年动乱，把这一切都搅乱了。

光阴似箭，日月如梭。自治区成立二十周年的日子就要到了，各民族音乐工作者们，在党的指引和鼓舞下，除了尽力把十年动乱中的损失找回来之外，正在信心百倍地为治穷致富、贯彻落实党中央对西藏工作的重要指示而努力工作。目前，一个以藏族为主体的音乐创作队伍已经形成，并在继续扩大，这本集子里选用的作品相当一部分反映了西藏自治区成立以来二十年的创作成果。但有的歌词不可避免地带有历史的痕迹。同志们还可以看到一批新的词曲作者的名字出现在歌坛上。他们是孜孜不倦地努力探索的青年词曲作者。他们的作品在全国性的全区性的评奖、会演中得到了肯定和好评。近年来一批新的歌曲作品又被推了出来，如：《我爱金子般的家乡》、《珞巴展翅飞翔》、《在那吉祥的山村》、《祖国的边疆新西藏》、《美好的愿望》、《夏尔巴的歌声飞向天安门》、《雪山脚下植树忙》以及电视剧和舞蹈的插曲等；随着党的民族政策和知识分子政策的落实，象《谁也离不开谁》，《藏汉兄弟心连心》和歌颂蒋英雄模范人物卢耀增、蒋英等同志的歌曲很快被人们接受，使得西藏歌坛呈现出欣欣向荣、百花盛开的壮丽景象，这是必需肯定的。我们也应该看到，人民众对歌曲的要求群更高了，希望我们创作更多样的、内容及深刻的反映他们生活的、为他们喜闻乐唱的歌曲，我们的工作远远能不满足广大西藏各族群众的要求，我们必需团结奋起，努力探求。

回顾过去走过来的道路，使我们振奋精神，增强信心；面对光辉未来，任重道远，前路艰辛。然而队伍已经集合，土地正在

耕耘，随着自治区的第三个十年、第四个十年，直到二〇〇〇年的到来，我们的歌曲创作事业，定将沿着社会主义的民族道路，作出无愧于时代，不辜负西藏各族人民期望的更大的成绩。

同志们，团结奋斗吧！繁花似锦的明天就在前面！

一九八四年四月二十三日于北京

进 军 歌

1 = $\flat F$ $\frac{2}{4}$

王敏昭 词
吴 毅 曲

进行速度

5 5 | 1 — | $\underline{2 \cdot 3}$ 5 | 5 — | $\underline{3 \cdot 3}$ $\underline{3 5}$ |

跨 黄 河 渡 长 江, 我 们 生 长

6 · $\underline{5}$ | 6 $\dot{1}$ | $\underline{\dot{1} \cdot 6}$ 5 | 5 — | 5 — |

冀 鲁 平 原 太 行 山 上,

5 · $\underline{5}$ | 5 5 | $\underline{3 \cdot 5}$ $\underline{1 2}$ | 3^V $\underline{3 3}$ | 6 $\dot{1}$ |

锻 炼 壮 大 在 中 原, 千 里 淮 海

$\underline{3}$ $\underline{6}$ | 5 · $\underline{3 2}$ | 1 0 | $\underline{5 \cdot 5}$ 1 | $\underline{1 \cdot 2}$ |

威 名 扬。 人 民 到 处

$\underline{3 5}$ $\underline{6 7}$ | 6 — | $\underline{2 \cdot 1}$ $\underline{2 3}$ | $\underline{5 6}$ $\dot{1}$ | $\underline{\dot{2} \cdot \dot{1}}$ $\underline{7 6}$ |

欢 呼 解 放, 毛 泽 东 的 旗 帜 高 高 飘

5 $\underline{\dot{1} \cdot \dot{1}}$ | $\dot{1}$ $\dot{1}$ | $\dot{1}$ $\underline{\dot{1} 6}$ | 5 — | 3^V $\underline{4 3}$ |

扬, 这 伟 大 崇 高 的 胜 利, 鼓 舞

