

小學生補充讀物

# 初級模範作文

上海春明書店印行



吳縣董堅志編著

語文混合編製  
小學補充讀物

初級模範作文

上海春明書店印行

## 編纂旨趣

時代不絕地進展，文章的作法，也要跟了時代而轉變。所以我們要寫清新前進的文章，不能拿落伍的格調作為我們寫作的根據。

現在坊間出版的關於指導兒童作文的書籍，雖然有好幾種，但是一閱它的內容，大多數都是雜亂無章，修辭方面既有很多的弊病，意識方面也沒有價值可言。所以使兒童們看了，始終得不到甚麼益處。

本書的編纂，經過長時間的考慮，採取最新的資料，處處合乎兒童實際的生活，灌輸勤儉誠勇的德性，啓發兒童文思，培養作文的能力；和那些雜亂無章的兒童作文參考書比較，有絕對不同的地方。

這裏所有的作品，其來源有二：一部份是向全國各著名的小學校徵集的；一部份是由各種優良的兒童雜誌上選輯下來的。作品的選定，大致根據天真、暢達、立意新穎、富有興趣等為標準。意識正確，鼓勵兒童勤奮向學，促進兒童克苦耐勞和誠實、愛羣等的思想，所以本書不僅是兒童練習作文的最好參考書，而且可作兒童們正心修身的指導。

本書編制，語體文和文言文混合採用，其中分配的比例，約以語七文三為標準。文體的大別是：論辯文、說明文、抒情文、敘事文、記實文五種；其中以論辯文、敘事文、記實文三種文字為多。

書以兒童在學校中的生活與學期的先後，作順次的排列。從第一學期到第二學期，從冬兩季到春夏兩季，雖然有幾篇例外的文字，但居少數。每篇作品，因供小學四五年級閱讀，所以都不十分長，大多數在二三百字至四五百字之間。且均有作者姓名，下附註「小四」「小五」等字，是表明作者的年級和程度的。篇末，都附有「仿作」一項，內列與原文有關條的補充題二個，以備兒童閱讀時練習之用。

二十九年中秋節，英縣董堅志寓於雙餘樓中。

# 語文混合編製 小學補充讀物 初級模範作文目次

|    |         |    |    |         |    |
|----|---------|----|----|---------|----|
| 一  | 開學的一天   | 一  | 一四 | 一個負責的崗位 | 一五 |
| 二  | 開學典禮    | 二  | 一五 | 我們的學校   | 一六 |
| 三  | 我的暑期生活  | 三  | 一六 | 與友人論求學書 | 一七 |
| 四  | 暑期生活的追憶 | 四  | 一七 | 參觀飛機場   | 一八 |
| 五  | 離家的前夜   | 六  | 一八 | 航空母艦    | 一九 |
| 六  | 秋柳      | 七  | 一九 | 報告露營生活  | 二〇 |
| 七  | 秋夜      | 七  | 二〇 | 中秋巡禮    | 二一 |
| 八  | 一個秋天的晚上 | 九  | 二一 | 浙江觀潮    | 二二 |
| 九  | 秋天的鳴蟲   | 一〇 | 二二 | 雙十節     | 二三 |
| 一〇 | 金鈴子     | 一一 | 二三 | 公園魚菊展覽  | 二四 |
| 一一 | 秋日的郊野   | 一二 | 二四 | 天平秋色    | 二六 |
| 一二 | 秋雨      | 一三 | 二五 | 風雨重陽    | 二七 |
| 一三 | 秋日旅行    | 一四 | 二六 | 重陽登高    | 二八 |

|    |                |    |    |                |    |
|----|----------------|----|----|----------------|----|
| 二七 | 我們的級任老師……………   | 三〇 | 四三 | 冬日可愛……………      | 四四 |
| 二八 | 怎樣預知天氣的變動…………… | 三一 | 四四 | 冬天的早晨……………     | 四五 |
| 二九 | 關蟋蟀……………       | 三二 | 四五 | 下雪的一天……………     | 四六 |
| 三〇 | 參觀愛國表演……………    | 三三 | 四六 | 雪戰……………        | 四七 |
| 三一 | 吹口琴……………       | 三四 | 四七 | 我最喜歡的遊戲……………   | 四八 |
| 三二 | 捉迷藏……………       | 三五 | 四八 | 踢毽比賽……………      | 四九 |
| 三三 | 收穫……………        | 三六 | 四九 | 歲寒三友……………      | 五〇 |
| 三四 | 魯迅先生……………      | 三七 | 五〇 | 大爐和扇子……………     | 五一 |
| 三五 | 棉的用途……………      | 三八 | 五一 | 總理誕辰紀念……………    | 五二 |
| 三六 | 生平最快樂之事……………   | 三九 | 五二 | 雲南起義紀念……………    | 五三 |
| 三七 | 三周年……………       | 三九 | 五三 | 讀「賣柑者言」書後…………… | 五四 |
| 三八 | 讀書的方法……………     | 四〇 | 五四 | 金錢和時光的比較……………  | 五五 |
| 三九 | 蟹……………         | 四一 | 五五 | 讀了「最後的微笑」…………… | 五五 |
| 四〇 | 落葉……………        | 四二 | 五六 | 習字的方法……………     | 五五 |
| 四一 | 冬天的景色……………     | 四三 | 五七 | 奮鬥和灰心……………     | 五七 |
| 四二 | 冬天的太陽……………     | 四四 | 五八 | 寒風滿額了……………     | 五八 |

|    |          |    |
|----|----------|----|
| 五九 | 度歲之樂     | 五九 |
| 六〇 | 元旦日記     | 五九 |
| 六一 | 新柳       | 六〇 |
| 六二 | 歡迎春天     | 六一 |
| 六三 | 春朝       | 六二 |
| 六四 | 春郊遊覽     | 六三 |
| 六五 | 春的贊美     | 六四 |
| 六六 | 春雨初晴     | 六四 |
| 六七 | 春晚       | 六五 |
| 六八 | 遊動物園     | 六六 |
| 六九 | 放風箏      | 六七 |
| 七〇 | 一個有趣味的夢  | 六八 |
| 七一 | 怎樣去讀活的課本 | 六九 |
| 七二 | 清明踏青     | 七〇 |
| 七三 | 小小書店的傳單  | 七一 |
| 七四 | 我的家庭和學校  | 七二 |

|    |              |    |
|----|--------------|----|
| 七五 | 勸做小先生        | 七二 |
| 七六 | 讀了「高爾基的傳記」以後 | 七三 |
| 七七 | 野外寫生         | 七四 |
| 七八 | 春假中之樂事       | 七五 |
| 七九 | 爬山           | 七六 |
| 八〇 | 運動會演說辭       | 七七 |
| 八一 | 孵小雞          | 七八 |
| 八二 | 哀同學宋君        | 七九 |
| 八三 | 日出           | 八〇 |
| 八四 | 讀了「箭」一課以後的感想 | 八一 |
| 八五 | 自由車比賽        | 八二 |
| 八六 | 弔黃花岡七十二烈士文   | 八三 |
| 八七 | 怎樣養蠶         | 八四 |
| 八八 | 我家的燕巢        | 八五 |
| 八九 | 種牛痘          | 八六 |
| 九〇 | 梨樹的自述        | 八七 |

|     |          |     |
|-----|----------|-----|
| 九一  | 夏天可愛     | 八七  |
| 九二  | 初夏清晨     | 八八  |
| 九三  | 乘涼       | 八八  |
| 九四  | 冰電下的車夫   | 八九  |
| 九五  | 雷雨       | 九一  |
| 九六  | 村居消夏     | 九二  |
| 九七  | 夏季生活表    | 九二  |
| 九八  | 夏天的衛生    | 九四  |
| 九九  | 可怕的蒼蠅    | 九五  |
| 一〇〇 | 可惡的蚊蟲    | 九六  |
| 一〇一 | 虎疫預防策    | 九六  |
| 一〇二 | 今年是虎疫年   | 九七  |
| 一〇三 | 大掃除      | 九八  |
| 一〇四 | 清潔檢查     | 九九  |
| 一〇五 | 如何紀念兒童節  | 一〇〇 |
| 一〇六 | 勸小朋友助賑啓事 | 一〇一 |

|     |         |     |
|-----|---------|-----|
| 一〇七 | 我最愛之友   | 一〇二 |
| 一〇八 | 怎樣防空    | 一〇三 |
| 一〇九 | 游泳      | 一〇四 |
| 一一〇 | 我的祖母    | 一〇五 |
| 一一一 | 我的課餘生活  | 一〇五 |
| 一二二 | 送同學畢業序  | 一〇七 |
| 一二三 | 快樂和痛苦   | 一〇七 |
| 一二四 | 考試      | 一〇八 |
| 一二五 | 利用暑假的計畫 | 一〇九 |
| 一二六 | 暑假中應做的事 | 一一〇 |
| 一二七 | 小鴨      | 一一一 |
| 一二八 | 玫瑰和青松   | 一二二 |
| 一二九 | 看「木蘭從軍」 | 一二三 |
| 一三〇 | 一件有趣的事情 | 一二四 |

語文混合編製  
小學補充讀物

# 初級模範作文

吳縣董堅志編著

## 一 開學的一天

張壽華小五

今天是八月二十六日，正是我們學校開學的日子。

我吃過了早飯，換上了一身整潔的衣服，興奮地走出大門，向着學校裏跑去。剛走進校門，便聽得同學們談話的聲音，使我聽了，心中感覺到非常的快活。

「叮鈴！叮鈴！叮鈴！」的聲音，送進我的耳中，這就是舉行始業式的信號。接着，先生們領我們到操場上，叫我們排成一字形的隊。一會兒，陳校長慢慢地領我們走進了禮堂。

「開會！」司儀員喊着。這時陳校長便走到演講臺上，領着臺下的我們唱黨歌，向總理遺像行了三鞠躬的最敬禮，又把總理遺囑很恭敬的讀了一遍，靜默了一會，我們才坐下來。

「師長訓詞！」司儀員喊着。見只陳校長對我們行了禮，便開始訓話道：「可愛的小朋友們！一個很長的暑假，好容易過去了，今天是開學的第一天。諸位！從今天起，大家應該互相和睦，互相用功，都要做一個使人讚美的好學生。……」接着，李先生，張先生也到臺

上訓練了一番。

隔了幾分鐘，陳校長又向我們報告道：「諸位小朋友，現在開過了始業會，大家已可以回去。明天起正式上課。」

「散會。」司儀員又喊了一聲。我們便慢慢地各自回到了家裏。

### 【仿作】

#### 1 開運動會的一天 2 休業的一天

## 二 開學典禮

高輝宗小五

我讀書的學校，在八月二十日開學，這天我很早的起來，懷著一顆活躍的心，要想趕快到校，和新舊的同學們見面，以便談談暑假中的作業和所見所聞的趣事。吃了早飯，我便提著書箱，興高采烈地跑到了學校裏。

到了校裏，看見同學們已到得不少，他們見我來了，臉上都露出喜悅的神色，我也很親熱地向他們一一招呼。

約莫經過了一刻鐘，便舉行開學典禮。新舊同學都整齊地集合在操場上，彼此的心裏真有說不出的快樂。行禮如儀後，校長先生指著我們這班同學說：「你們已經由初級升入高級

了，所學的功課，比初級的時候更多更繁，所以你們要特別努力，專心向學，才能對得起這個新學期。」

我聽了校長先生的話，當時就立定志向，此後要格外勤奮用功，總要對得起這個新學期，千萬不可忘記了校長的叮囑才是。

【仿作】 1 新校舍落成典禮 2 圖書館開幕儀式

### 三 我的暑期生活

陳祖德小五

我們的學校，自從開始放暑假到現在，已有好多天了。小朋友們各自逗留在家裏，享受着家庭中的樂趣。至於我的暑期生活，雖然沒有像學校生活那樣的熱鬧，那樣的有規則；但我的家庭是一個較大的家庭，家裏也有許多的姊姊妹妹弟弟等。我們這些年紀較小的一夥，便常常在一起玩，一起談笑，一起寫字讀書，倒也不覺得寂寞。過了幾天我的哥哥也放假回來了，我們的生活，就更加覺得有趣起來。

我在每天清早起身後，便跟着哥哥到野外去行深呼吸；早晨，大自然的景緻是十分美麗，我們要是貪睡而不起來賞玩，豈不是太辜負了這良辰美景嗎？

等到吃好了早飯，我亂和弟妹們一起到書齋裏去，照着哥哥所編定的功課表讀書，我們也覺得很有興味。

傍晚時候，太陽的光力微弱了，我們就在院子裏做有益的遊戲，或是講故事，或是猜謎語；我自然很快樂，弟弟妹妹們更是樂得像麻雀一樣的跳躍着。

晚上，媽媽和孀母都叫弟妹們先睡，因為他們年紀小，應該早些睡，才不至損害他們的精神。至於我呢，在弟妹們睡後，還和哥哥姊姊在明亮的月光底下納涼，說說笑笑，很是快樂。

總之，我的暑期生活，真是過得很舒服的啊！

#### 【仿作】

#### 1 我的家庭生活

#### 2 我的學校生活

### 四 暑期生活的追憶

蔡華昌小五

一陣陣的秋蟲聲，好像在報告秋天到了。回想起在這很長的暑期中，有很多的事，值得我追憶；尤其是每天下午我最愛聽的蟬聲。

暑假期間，我在鄉間的親戚家避暑。我每天吃過午飯，總是站在門前的階沿上，望着遠

綠的樹叢，聽那蟬兒唱着嘹亮的歌曲。我沉醉在這蟬聲裏，不由得想起我的母親和老師——母親的愛我和老師的教我。母親常對我說：「你要保重身體。」老師常對我說：「你要學做好人。」這兩句話，使我永遠記住在心頭。

四面都是綠樹圍繞着，這時，如果人在樹下走過，真像被蟬兒圍住一般。

我想起「蟬聲到耳圓」的一句詩，覺得這「圓」字，決不是一般沒有親耳聽見過蟬鳴的人，所能想像得到的。我每天享受着這蟬奏的音樂，便不禁想起蟬的產生和長成。

蟬在幼蟲時期，每每潛伏在地下，經過很長的時間，才黏附在樹根上吮飲樹根的膠汁。後來挖成了洞，鑽出地面，就變成最喧鬧的昆蟲了。蟬的幼蟲初從地面鑽出，匆忙地爬上附近的樹枝，拱了拱背，把外衣裂開，於是一個大姆指般的蟬鑽出來，鼓動它的翅膜，發出巨大的響聲。這種聲音，當然是大家聽熟了的。但是能發聲的僅是雄蟬，牠有兩片鼓皮似的薄膜，專供發音之用。蟬把鼓膜急速的振動着，便能發出響聲。

我最愛聽這天然的音樂，可是到了這涼爽的秋天，宇宙裏却不客氣地逐漸把這些蟬聲逐掉了，因此，我近來已難得聽見蟬聲了。可是這蟬聲，到現在還深深地印在我的腦際呢！

### 【仿作】 1 幼時生活的追憶 2 暑假中的見聞

## 五 離家的前夜

陳光川小四

在我離家到校的前夜，我和媽媽哥哥弟弟們吃過晚飯，洗過了澡，便到我的房間裏，點起半明半暗的煤油燈。微弱的光芒，映照着整個房間。弟弟們站在我的床邊，看我整理物件。媽媽用着柔和的聲音，對我說道：「川兒！明天你要上學了。我的心中是很捨不得你的，無奈本鄉沒有高級小學，並且你的年紀也大了，所以我不得不送你出去，也可以見見世面。但是你在學校裏，切勿和同學們爭吵，以致損毀你的人格；對於交友方面，應該用你的真誠的態度，不可有虛偽的行爲；對於功課方面，應該勤勉，切不可時作時輟。」她說罷，幾乎流出眼淚來。我答道：「媽媽！請你別擔憂！你所說的話，我必定要依着做到！」談了好久，壁上的時鐘已敲出十點了。媽媽和弟弟們，便去睡覺。

這時，我還在房間裏收拾行李，只聽見蟲聲唧唧，好像唱着歡送我離家的曲調。

「還沒有收拾好嗎？如果還沒有好，等明天早晨再理吧！做事不要太夜深了，當心損害你的身體呀！」這是母親從隔壁房中發出來的聲音。我聽了這些話，就立刻熄燈睡了。

「在家裏時，是多麼有趣；到學校去，該多麼辛勞，但是我爲了我的前程，我是不能不

離家求學的呀！……」我躺在床上，腦中這樣的想。

【仿作】 1 考試的前夜 2 旅行的前夜

六 秋柳

張耀衡小四

是月也，露白兼蒼，木葉微脫。有柳數株，扶疏岸上，令我頗涉遐思。

昔人有言：「松柏之姿，經霜彌茂；蒲柳之質，望秋先零。」則吾人之對是柳，得毋與樹猶如此，人何以堪之感乎？

雖然，凡事豫則立，不豫則廢；即樹木亦何獨不然。使當未秋之先，培植其根本，護持其枝葉。濃陰美滿，同王氏之三槐；直幹發榮，埒燕山之五桂。則漢宮紀爲休祥，蘇隄戒其剪伐，何不可與五柳先生，共流芳於百世耶？

【仿作】 1 秋蟬 2 林中之寒鴉

七 秋夜

吳桂銓小五

某日的晚上，天氣雖不十分熱，可是終究還有些悶。我吃罷晚飯，便到同學德明家

去，和他談了一回天，就回來睡了。

我睡在床上，翻來覆去的睡不着，而壁上的時辰鐘，並不因為有人睡不着而延緩一分一秒，滴答滴答的聲音，仍是很清楚的傳到我的耳鼓裏。過了一會，「噹！噹！噹！……」敲十點鐘，又過了一會，「噹！噹！噹！」敲十一點鐘了。可是我依然神清氣爽，一些沒有睡意。聽聽旁的人家，都已鼻息大作的睡着了。我想，像這樣的躺在床上，永遠不會入睡，我想不如下床去散一散步吧！

於是，我跳下床來，獨自開了門到外面散步。仰望東方，一輪明月，從東山慢慢的升上來，格外明亮；過了一會，却被一朵彩雲遮住。階前的蟋蟀，不住的鳴着，好像在奏着音樂。

啊！這原來是音樂的秋天。秋天的夜裏，是最使人適意愉快的。

這時，我心中非常快樂，不由的唱起歌來了：「雲兒飄，星兒耀，……：海，早息了風潮，……：聲兒靜，夜兒悄……：情，愛奏樂的蟲，愛唱歌的鳥，愛說話的人，都一齊睡覺了。……：」唱完了歌忽然一陣微風吹來，使我略帶寒意，於是我自言自語說：「時光不早了。」我就回到房中，躺在床上，約經半小時，我便入了甜蜜的夢鄉了。

【仿作】 1 秋聲 2 秋天

八 一個秋天的晚上

徐培麟小四

蔚藍色的天空，飄着幾朵彩雲，秋風瑟瑟地吹着，太陽已向地平線下沉去了；小鳥們在樹上，唱着很清脆的歌。天慢慢地黑暗下去了，鉤形的秋月，漸漸地從東方升起，發出黯淡的光芒；秋蟲唧唧聲地叫個不停。我從樓窗中采望着這天空，開始着我對於宇宙一切的幻想。

突然間，從對面送過來一陣秋風，把我的幻想吹醒了。一層單薄的綢衫，不能抵擋這秋夜的涼風，當下不禁使我打了個寒噤。離開窗子，走到還沒有燈光的屋子裏，黑暗越來越濃厚了，四周的物件，再不能明顯地映入我的眼簾！颯颯的秋風，不住地從窗隙裏侵襲進來，我走到屋角裏的椅子上坐下，似乎這椅子能給我一點溫和的安慰，心神又平靜了下來，然而幻想又繼續闖進我的腦膜。

格格皮鞋聲，從門外的樓梯上傳進我的耳鼓，我迅速地離開我的椅子，跑過去把電燈扭亮。我知道這皮鞋聲正是我叔父來了。門開了，他那慈祥的面貌，顯現在燈光之下，我帶