



四庫全書

薈要

【子部】

乾 隆
御覽本

四庫全書會要

子 部
第二十四册

吉林人民出版社

欽定四庫全書叢要

子部

御定子史精華卷九十九

御定子史精華卷九十九

人事部三

風俗
聖人化世

管子夫齊之水道躁而復故其民貪麤而好勇楚之水淖弱而清故

其民輕果而賊，越之水濁重而洎故其民愚疾而垢，秦之水泔最而清於滯而雜故其民僥僗罔而好事齊晉，之水枯旱而運塗滯而雜故其民詭譖藻詐巧佞而好利，燕之水萃下而弱流滯而雜故其民愚慧而好貞輕疾而易死宋之水輕勁而清故其民聞易經俗管子所而好正是以——之——也————經俗好惡不

欽定四庫全書

詩家子
卷九十九

達於上所貴賤不逆於令母上拂之事母下比之說母
以奉之養母踰等之服謹於鄉里之行而不逆於本朝
之事者國好邇而訓於禮管子魯邑之教——
之——也——李友之為人也恭以精博
於禮多小信——道正行善若性然管子明君者閉其門塞
可遊於魯——其途弃其迹使民無由
接於淫非之地是以民三不歸管子齊者夷菜之國也

以其不端也衆鳥居其上丁壯者挾丸操彈居其下終日不歸父老拊枝而論終日不歸歸市亦惰倪終日不歸今吾沐涂樹之枝日中無尺寸之陰出入者長時行者疾走父老歸而治生丁壯者歸而薄業彼臣歸其一一此以鄉不資也魯梁之民俗為綿昔子桓公曰今吾欲下魯采何行而可管子對曰公服綿令左右服之民從而服之公因令齊勿敢為必仰於魯梁則是魯梁釋其農事而作綿

詳校官中書臣劉源溥

古臣劉源溥

矣桓公曰諾即為服於泰山之陽十日而服之管子告魯梁之賈人曰子為我致繩千匹賜子金三百斤什至而金三千斤則是魯梁不賦於民財用足也魯梁之君聞之則教其民為繩十三月而管子令人之魯梁魯梁郭中之民道路揚塵十步不相見繩而踵相隨車轂轔騎連伍而行 教民為繩見危傳以利管子衛國之教——公子開方之為人也慧以利以給不能久而樂始可遊於衛註謂其教既高危且相傳以利民至老死不相往來老子小國寡民使有謂以利成俗民至老死不相往來老子小國寡民使有使民重死而不速從雖有舟輿無所乘之難有甲兵無所陳之使民復結繩而用之甘其食美其味安其居樂其俗鄰國相望雖狗之聲相聞亢倉子政煩苛則人姦偽政省一則人醇樸夫人俗——猶墮風之於葉也食黃則身黃食蒼則身蒼 一意同欲欽定四庫全書

晏子四海之內社稷之中粒食之民——百里異習千里殊俗晏子古者王修道一民同俗——故明轂擊相犯晏子齊人甚好子患之迺為新車良馬出與人相犯也曰擊轂者不祥臣其祭祀不順居處不敬乎下車而棄去之然後國人乃不婦人而丈夫飾人盡服之公使吏禁之曰女子而爲男子飾者裂其衣斷其帶裂衣斷帶相望而不止晏子見公問曰寡人使吏禁女子而男子飾裂斷其衣帶相望而不止者何也晏子對曰君使服之於內而禁之於外猶懸牛首於門而賣馬肉於內也公何以不使內不服則外莫敢為也公曰善使內勿服踰月而國莫之服 澄泊恬愉子華子太古之徐徐其樂于鹿聚鷹居見楚鬼越機列子一人——十

姓百名莊子少知問於太公謂曰何謂丘里之言太公調曰丘里者合——而以為風俗也五素不得一繫韓非子齊桓公好服紫一國盡服紫當是時也——長纓甚貴韓非子鄒君服——左右皆服長纓——鄒君患之間其縷而出國中皆不服長纓是時也——君子安越楚人安楚荀子譬之——是注錯習俗之節異也 其服不挑荀子入境觀其風是雅是非法材性然也 俗其百姓撲其聲樂不流汙——甚裸入衣出呂氏春秋商之裸畏有司而順古之民也國——因也陸事寡水事衆淮南子九疑之南——而——於是涉游短袂攘卷以便刺舟因之也雁門之北秋不殺人食賤長貴壯俗尚氣力人不弛弓馬不解勒便之也人 欽定四庫全書

不弛弓馬不解勒見被天和食地德淮南子舍哺而游鼓腹而熙交——不以曲故是非相尤茫茫沈沈是謂大治 彈骨噏臂——越人——中國歃血也所由髮首括領冠笄割鬚淮南子三苗各異其於信一也羌人——中國——越人——具於服一也注國——越人——具於服一也注聖音韻以束髮括結鬚也 周士肆秦士拘揚子國語員聞之——夫上黨之國我攻水而勝之吾不能居其地不能乘其車夫越國吾攻而勝之吾能居其地吾能乘其舟吹竽鼓瑟擊筑彈琴戰國策臨淄甚富地吾能乘其舟吹竽鼓瑟擊筑彈琴而富其民無不——關雞走犬六博蹠鞠者臨淄之途車轂擊人肩摩連衽成幃舉袂成幕揮汗成雨家敷而富聚而廢居其知

一不愛後宮美女——呂——至今猶然賓客相遇以婦待宿嫁取之少男女無別反以萬榮後稍頹止然終

未改飲食以邊豆

漢書地理志殷遺袁箕子去之朝鮮教其民以禮義田蠶織作是以其民終不相盜無門戶之閑婦人貞信不淫辟其田民——

——都邑頗放效吏及內都賈人往往以杯器食

帶衣履天下

漢書地理志桓公用管仲設輕重以富國俗彌侈織作冰紩綺繡純麗

功身在陪臣而取三歸故其

節習經者以千數——漢書地理之物號為——漢書地理志今去聖久遠周公遺化銷微孔氏庠序衰壞地區民衆頗有乘麻之業亡林澤之饑俗儉嗇愛財趨商賈好營繕多巧偽喪祭之禮文備實寡然其——漢興以來魯東海多至卿相——漢書地理志衛地有桑間濮上之阻男女

相上氣力

漢書地理志衛地有桑間濮上之阻男女亦亟聚會聲色生焉故俗稱鄭衛之音周

好學猶愈它俗

漢書地理志今去聖久遠周公遺化銷微孔氏庠序衰壞地區民衆頗有乘麻之業亡林澤之饑俗儉嗇愛財趨商賈好營繕多巧偽喪祭之禮文備實寡然其——漢興以來魯東海多至卿相——漢書地理志衛地有桑間濮上之阻男女亦亟聚會聲色生焉故俗稱鄭衛之音周

冠

欽定四庫全書御定子史精華卷九十九
六

未有子路夏育民人慕

出分出贅

漢書荀誼傳秦人家

之故其俗剛武——家貧

子壯則——借父耰鉏慮有德色母取箕箒立而諱德

語抱哺其子與公并居婦姑不相說則反唇而相稽德

色諱語見齊部舒緩養名

漢書朱博傳達鄉鄉太守——博新視事右曹掾吏皆移病卧博問其故對言惶恐故事二千石新到輒遣吏存問致意迺起就職博奮髯抵几曰觀齊兒

欲以此為俗邪迺召見諸曹吏書佐及縣大吏選視其可用者出教置之皆斥罷諸病吏白巾走出府門郡中

大驚十月享會

後漢書鄧禹傳汝南舊俗——百里內縣皆齋牛酒到府饌飲

民安作

後漢書康范傳建初中遼陽郡太守其俗尚文成郡民物豐盛邑宇通側舊制禁民夜作以防火災而更相隱蔽燒者日屬范乃毀削先令但嚴使儲水而已

百姓為便乃歌之曰廉叔度來何暮道路但聞誦聲——平生無隔今五跨漢書張霸傳永元中為會稽太守表用郡人處士顧奉公孫松等奉後為潁川太守松為司隸校尉並有名稱其餘有業行者皆見擢用郡中爭厲志以牛祭神第五倫傳會稽俗多淫祀好卜筮民常——百姓財產以之困匱其自食牛肉而不以荐祀者發病且死先為牛鳴前後郡將莫敢禁備到官移書屬縣曉告百姓其巫祝有依託鬼神詐怖愚民皆宗論之有妄屠牛者吏亂行罰民初頗恐懼或祝詛妄言倫

縣有唐后——民共祠之眾巫遂取百姓男女一以為

下書曰自今以後為山娶者皆前後守令莫敢禁勿乃

——歲歲改易既而不敢嫁娶於是遂絕

二山公嫗後漢書宋案之愈急後遂斷絕百姓以安

二山公嫗均傳道

令鑄作田器教之墾湖

田白首不入市井

後漢書劉寵傳拜會稽太守

不義不為吳音不變

家書頤孫傳客世江東達者曹脩孔李恭李恭子靈符與興丘淵之

守山民應朴乃有——者頗為官吏所擾寵簡除煩苛禁察非法郡中大化徵為將作大匠山陰縣

有五六老叟龍眉皓首自若邪山谷間出人齋百錢以送寵勞之曰父老何自苦對曰山谷鄙生未嘗識郡

朝它守時吏發求民間至夜不絕或狗吠竟夕民不得安自明府下車以來狗不夜吠民不見吏年老遭值聖

明今聞當見棄去故自扶奉送寵曰吾政何浴佛設酒能及公言耶勤苦父老為人選一大錢受之浴佛設酒

吳志列蘇傳陶謙使峯融督廣陵彭城漕運遂大起飯浮圖祠令界內及旁郡人有好佛者聽受道復其他役由此遠近前後至者五千餘人戶每豪侈相高

晉書

王導

布席於路經數千里

多

布席於路經數千里

腹多事田獵雖

五月五日為鬪力之戲

隋書地理志京口東通吳

和節日令百官進農書司農獻種植之種王公戚里上春服士庶

詩社作中和之酒祭勾芒以

會南接江湖西連都邑亦一部會也其人本並習戰號為天下精兵俗以

各料強弱相

敵事類一年蠻四五熟隋書地理志豫章之俗頗同吳講武

而旦成布者俗呼為雞鳴布

雞鳴布見

上銅鼓釵

隋書地理志南

理志南

海交趾各一都會也並所處近海多岸象海珠璣奇異珍瑣故商賈至者多取富焉其人性並輕悍易興逆

節椎結箕踞乃其舊風其俚人則質直尚信諸蠻則勇

敢自立皆重肺輕死惟富為雄巢居崖處盡力農事刻

木以為待契言誓則至死不改父子別業父貧乃有質

身於子諸族皆然並崎銅為大鼓初成懸於庭中置酒

以招同鄉來者有豪富子女則以金銀為大釵執以扣

鼓竟乃畱遺主人名為

俗好相殺多構讐怨故

欽定四庫全書

部定子文精牛

卷九十九

十

相攻則鳴此鼓到者如雲有競渡牽釤

隋書地理志原以五月望日

赴汨羅土人追至洞庭不見湖大船小莫得濟者乃歌

曰何由得渡湖因而鼓櫂爭歸競會亭上習以相傳為

初太宗嘗以山東士人尚閑閑後離棄子孫以紙寫錢

猶負世望嫁娶必多取貲故人謂之

之戲其迅櫂齊馳權歌亂響喧振水陸觀者如雲

諸郡率然而南郡襄陽尤甚二郡又有

之戲云從

講武所出楚將伐吳以為教戰流遠不改習以相傳

初發動皆有鼓節羣臻歌謡驚遠近俗云以此厭勝

用致豐穰其事

亦傳於他郡好食榆葉

北史魏高涼王孤傳先是河

亦傳於他郡故齊人號之以刀尺相問遺

舊唐書德宗紀乙卯詔四

馬踏榆賦之以春方教生候及仲月勾萌早達天地和同俾其昭

蘇宣助暢茂自今宜以二月一日為中和節以代正月

已晉紀重陽或說豫除雖因舊俗與衆共樂咸合當時朕以

以春方教生候及仲月勾萌早達天地和同俾其昭

蘇宣助暢茂自今宜以二月一日為中和節以代正月

賤日備三令節數內外官司休假一日宰臣李泌請中

勤於紡績亦有夜浣紗雞鳴布見

上銅鼓釵

隋書地理志南

理志南

海交趾各一都會也並所處近海多岸象海珠璣奇異珍瑣故商賈至者多取富焉其人性並輕悍易興逆

節椎結箕踞乃其舊風其俚人則質直尚信諸蠻則勇

敢自立皆重肺輕死惟富為雄巢居崖處盡力農事刻

木以為待契言誓則至死不改父子別業父貧乃有質

身於子諸族皆然並崎銅為大鼓初成懸於庭中置酒

以招同鄉來者有豪富子女則以金銀為大釵執以扣

鼓竟乃畱遺主人名為

俗好相殺多構讐怨故

欽定四庫全書

部定子文精牛

卷九十九

十一

相攻則鳴此鼓到者如雲有競渡牽釤

隋書地理志原以五月望日

赴汨羅土人追至洞庭不見湖大船小莫得濟者乃歌

曰何由得渡湖因而鼓櫂爭歸競會亭上習以相傳為

初太宗嘗以山東士人尚閑閑後離棄子孫以紙寫錢

猶負世望嫁娶必多取貲故人謂之

之戲其迅櫂齊馳權歌亂響喧振水陸觀者如雲

諸郡率然而南郡襄陽尤甚二郡又有

之戲云從

講武所出楚將伐吳以為教戰流遠不改習以相傳

初發動皆有鼓節羣臻歌謡驚遠近俗云以此厭勝

用致豐穰其事

亦傳於他郡好食榆葉

北史魏高涼王孤傳先是河

亦傳於他郡故齊人號之以刀尺相問遺

舊唐書德宗紀乙卯詔四

馬踏榆賦之以春方教生候及仲月勾萌早達天地和同俾其昭

蘇宣助暢茂自今宜以二月一日為中和節以代正月

賤日備三令節數內外官司休假一日宰臣李泌請中

和節日令百官進農書司農獻種植之種王公戚里上春服士庶

詩社作中和之酒祭勾芒以

祈年殿鬼惡疾

舊唐書高士廉傳轉益州大都督府

從之危殆者多不覩扶侍仗頭掛食迷

舊唐書宋以卿傳

辟自是無復延燒之患人皆懷恩立廟以祀其政

門侍郎檢校太原以北諸軍節度使太原俗為浮屠法

者死不葬以尾乘郊飼馬獸就其地曰

有狗數百

以習俗且吳都賦云

如或集之豈無驚擾耶遂廢

黃院傳四遷至黃

門侍郎檢校太原以北諸軍節度使太原俗為浮屠法

者死不葬以尾乘郊飼馬獸就其地曰

有狗數百

謂習食骨頭為人患更不敢集禹至遣捕

舊唐書高士廉傳

羣狗殺之申屬禁條約不再犯遂革其風

實登

舊唐書高士廉傳

和節日令百官進農書司農獻種植之種王公戚里上春服士庶

詩社作中和之酒祭勾芒以

和節日令百官進農書司農獻種植之種王公

性質厚少文多專經術大率氣勇尚

義號為——土平而近邊習於戰鬪踏青藥市

宋史地

理志川

陝四路地狹而腴民勤耕作無寸土之曠歲三四

故其所獲多為遊遊之費——之集尤盛焉逐邪

宋史外國傳其風俗正月一日牽象周行所居

然後驅逐出郭謂之——四月有遊船之戲

遊船戲

見薰天遠史禮志人日俗煎餅食於庭中謂之——

刻木為鬼分朋馬射

史

九月九日不用作

事成以

為——也

無造次辨麗之氣

常璩華陽國志俗

間謂之——酒食相邀為別戲

至除夕達旦不眠謂之守歲

守歲上

息日

千寶搜神

紀江南人

俗常以十二月祭飲食也人

曰書新始殺也食新曰臘腰皇民敦秦民弊山民樸市

俗

時也——處也

鮑歲

周處風上記蜀之

風俗晚戲相與鮑

禮志三月三日為上巳國俗——

下馬列跪進酒勝朋馬上飲之——以

之先中者勝負朋——走——

越絕書夫

越性脆而愚水行而山處

往若飄風去則

難從銳兵任死

日給月單朝歌暮戚

桓寬鹽鐵論荆揚

越之常性也

家無斗筲鳴琴在室

桓寬鹽

衣甘食生白屋草廬歌謡

鼓琴——

中山帶大河募四通神衢當天下之蹊商賈錯於路諸

侯交於道然民淫好末侈靡而不務本田疇不修男女

矜飾——

衛保散獵傾蓋社場

桓寬鹽鐵論古者庶

其祖祠士一廟大夫三以時有事於五祀蓋無出門之

祭今富者祈名嶽望山川椎牛擊鼓戲倡舞像中者南

居當路水上雲臺居羊殺狗鼓瑟吹笙

人魚菽之祭春秋修

其父

貧者雖取五方

幣譯折輸楚之郢都車掛轂民摩肩

諱犬諱人

王充

市路相交號為

江北——不詳人江南——

不詳天諱俗防惡各不同也

脰脰

汲者——而買水楚

今婦人乳子自在其身齋或之人何故忘之江北乳子

不出房室知其無惡也至於夫乳置之宅外此復惑也

江北——不詳人江南——

不詳天諱俗防惡各不同也

脰脰

汲者——而買水楚

性質厚少文多專經術大率氣勇尚

義號為——土平而近邊習於戰鬪踏青藥市

宋史地

理志川

故其所獲多為遊遊之費——之集尤盛焉逐邪

宋史外國傳其風俗正月一日牽象周行所居

然後驅逐出郭謂之——四月有遊船之戲

遊船戲

見薰天遠史禮志人日俗煎餅食於庭中謂之——

刻木為鬼分朋馬射

史

九月九日不用作

事成以

為——也

無造次辨麗之氣

常璩華陽國志俗

間謂之——酒食相邀為別戲

至除夕達旦不眠謂之守歲

守歲上

息日

千寶搜神

紀江南人

俗常以十二月祭飲食也人

曰書新始殺也食新曰臘腰皇民敦秦民弊山民樸市

俗

時也——處也

鮑歲

周處風上記蜀之

風俗晚戲相與鮑

禮志三月三日為上巳國俗——

下馬列跪進酒勝朋馬上飲之——以

之先中者勝負朋——走——

越絕書夫

越性脆而愚水行而山處

往若飄風去則

難從銳兵任死

日給月單朝歌暮戚

桓寬鹽鐵論荆揚

越之常性也

家無斗筲鳴琴在室

桓寬鹽

衣甘食生白屋草廬歌謡

鼓琴——

中山帶大河募四通神衢當天下之蹊商賈錯於路諸

侯交於道然民淫好末侈靡而不務本田疇不修男女

矜飾——

衛保散獵傾蓋社場

桓寬鹽鐵論古者庶

其祖祠士一廟大夫三以時有事於五祀蓋無出門之

祭今富者祈名嶽望山川椎牛擊鼓戲倡舞像中者南

居當路水上雲臺居羊殺狗鼓瑟吹笙

人魚菽之祭春秋修

其父

貧者雖取五方

幣譯折輸楚之郢都車掛轂民摩肩

諱犬諱人

王充

市路相交號為

江北——不詳人江南——

不詳天諱俗防惡各不同也

脰脰

汲者——而買水楚

今婦人乳子自在其身齋或之人何故忘之江北乳子

不出房室知其無惡也至於夫乳置之宅外此復惑也

江北——不詳人江南——

不詳天諱俗防惡各不同也

脰脰

汲者——而買水楚

性質厚少文多專經術大率氣勇尚

義號為——土平而近邊習於戰鬪踏青藥市

宋史地

理志川

故其所獲多為遊遊之費——之集尤盛焉逐邪

宋史外國傳其風俗正月一日牽象周行所居

然後驅逐出郭謂之——四月有遊船之戲

遊船戲

見薰天遠史禮志人日俗煎餅食於庭中謂之——

刻木為鬼分朋馬射

史

九月九日不用作

事成以

為——也

無造次辨麗之氣

常璩華陽國志俗

間謂之——酒食相邀為別戲

至除夕達旦不眠謂之守歲

守歲上

息日

千寶搜神

紀江南人

俗常以十二月祭飲食也人

曰書新始殺也食新曰臘腰皇民敦秦民弊山民樸市

俗

時也——處也

鮑歲

周處風上記蜀之

風俗晚戲相與鮑

禮志三月三日為上巳國俗——

下馬列跪進酒勝朋馬上飲之——以

之先中者勝負朋——走——

越絕書夫

越性脆而愚水行而山處

往若飄風去則

難從銳兵任死

日給月單朝歌暮戚

桓寬鹽鐵論荆揚

越之常性也

家無斗筲鳴琴在室

桓寬鹽

衣甘食生白屋草廬歌謡

鼓琴——

中山帶大河募四通神衢當天下之蹊商賈錯於路諸

侯交於道然民淫好末侈靡而不務本田疇不修男女

矜飾——

衛保散獵傾蓋社場

桓寬鹽鐵論古者庶

其祖祠士一廟大夫三以時有事於五祀蓋無出門之

祭今富者祈名嶽望山川椎牛擊鼓戲倡舞像中者南

居當路水上雲臺居羊殺狗鼓瑟吹笙

人魚菽之祭春秋修

其父

貧者雖取五方

幣譯折輸楚之郢都車掛轂民摩肩

諱犬諱人

王充

市路相交號為

江北——不詳人江南——

不詳天諱俗防惡各不同也

脰脰

汲者——而買水楚

性質厚少文多專經術大率氣勇尚

義號為——土平而近邊習於戰鬪踏青藥市

宋史地

理志川

故其所獲多為遊遊之費——之集尤盛焉逐邪

宋史外國傳其風俗正月一日牽象周行所居

然後驅逐出郭謂之——四月有遊船之戲

遊船戲

見薰天遠史禮志人日俗煎餅食於庭中謂之——

刻木為鬼分朋馬射

史

九月九日不用作

事成以

為——也

無造次辨麗之氣

常璩華陽國志俗

間謂之——酒食相邀為別戲

至除夕達旦不眠謂之守歲

守歲上

息日

千寶搜神

紀江南人

俗常以十二月祭飲食也人

曰書新始殺也食新曰臘腰皇民敦秦民弊山民樸市

俗

時也——處也

鮑歲

周處風上記蜀之

風俗晚戲相與鮑

禮志三月三日為上巳國俗——

下馬列跪進酒勝朋馬上飲之——以

之先中者勝負朋——走——

越絕書夫

越性脆而愚水行而山處

往若飄風去則

難從銳兵任死

日給月單朝歌暮戚

桓寬鹽鐵論荆揚

越之常性也

家無斗筲鳴琴在室

桓寬鹽

衣甘食生白屋草廬歌謡

鼓琴——

中山帶大河募四通神衢當天下之蹊商賈錯於路諸

侯交於道然民淫好末侈靡而不務本田疇不修男女

矜飾——

衛保散獵傾蓋社場

桓寬鹽鐵論古者庶

其祖祠士一廟大夫三以時有事於五祀蓋無出門之

祭今富者祈名嶽望山川椎牛擊鼓戲倡舞像中者南

居當路水上雲臺居羊殺狗鼓瑟吹笙

人魚菽之祭春秋修

其父

貧者雖取五方

幣譯折輸楚之郢都車掛轂民摩肩

諱犬諱人

王充

市路相交號為

江北——不詳人江南——

不詳天諱俗防惡各不同也

脰脰

汲者——而買水楚

性質厚少文多專經術大率氣勇尚

義號為——土平而近邊習於戰鬪踏青藥市

宋史地

理志川

故其所獲多為遊遊之費——之集尤盛焉逐邪

宋史外國傳其風俗正月一日牽象周行所居

然後驅逐出郭謂之——四月有遊船之戲

遊船戲

見薰天遠史禮志人日俗煎餅食於庭中謂之——

刻木為鬼分朋馬射

史

九月九日不用作

事成以

為——也

無造次辨麗之氣

常璩華陽國志俗

間謂之——酒食相邀為別戲

至除夕達旦不眠謂之守歲

守歲上

息日

千寶搜神

紀江南人

俗常以十二月祭飲食也人

曰書新始殺也食新曰臘腰皇民敦秦民弊山民樸市

俗

較鳥獸馴良不知畏弓寡婦孤居散髮至老

鄼道元水
經注林邑

枝以覆井渠三斤以塞牕箭三隻置戶上——女嫁之明日其家作秦體女將上車

記曰松原以西
南移之嶺峰不踰伊倉庚懷春於其北翡翠熙景平
其南雖饗讓接轡城隔殊非懷輿楊銜之洛陽伽藍記
獨步難遊俗姓塗分故也懷輿太傅李延實者莊帝

共結鏡組又娶婦之家弄蔽膝覆面上見新婦迹上為新婦臘月娶婦不見姑

勢也。永安年中，降青州刺史。臨去奉辭，帝謂實曰：「人情有所不能已者，豈惟子也？」實對曰：「臣年迫桑榆，氣同朝露，人間稍遠，日近松丘。臣已久乞閑退，陛下渭陽興念寵及老臣，使夜行罪人，裁錦萬里謹奉明命，不敢違。」遂遣。實門生邵陽，上嘗問之，不竟東西。

長安風俗元日以後醉司命精下歲時記都人至年夜飲食相邀號醉司命

明東不耐其閑，召黃門侍郎林寬有嘗仰不時憐之。私問舍人溫子昇，子昇曰：「聞之尊兄彭城王作青州刺史，問其賓客從至青州云：齊土之民風俗淺薄，虛論高談，專在營利。太守初欲入境，皆懷輒叩頭以美其意。及其代下，還家以直聲之言其同僚建於反掌，是以不

一不
行第惟
其有求于人也以之為
人上者

欽定四庫全書
御定子史精華
卷九十九
十一
欽謠語曰獄中無繫囚舍內無青州假令家惡腹中

欽定四庫全書

不懷愁悵之關雞卵杜臺卿王闢實典寒食城市多義起在於此也之戲出古之豪家食稱

車曾應龍閑窓指吳志雷州西有雷公廟百姓歲一
人有以黃魚與彘肉同食立遭雷震每大雷人

解茶
李石蓀
博物志
碱敲冰線解茶

行二十里至王波渡宿蜀中。祖及外祖皆曰波。又曰有所謂天波日波月波雷波者皆尊之之。

覆之以衾以筵席之良久如夢寐或欲刺文綸事筆硯理管絃俄頃乃寤謂之——以乞巧青廬成

土俗歲十二月人家多設鼓而亂擗之至來年正月半乃止間其所本無能知者但相傳云此名打耗云

車儀也。新婦子供出來至新婦登車乃止。婿拜閨門日始家親賓婦女畢集各以杖打簞為戲樂。至有大妻頓索婦上車聳騎而環車三匝。設式酉陽雜俎近代婚禮當迎婦以乘三升填白席一

作益 益狀貯紙錢承以一竹焚之視益倒所向以占氣
候謂向北則冬寒向南則冬溫向東西則溫寒得中謂

之——為婦家承門戶
范致明齊陽風土記湖湘之民生，然男子——其——不憚勞苦，無復怨悔俗之移人有如此者

范致明齊陽風土記湖湘之民生，男往往多作賛生女反招婿舍居

欽定四庫全書

御定子史精華

卷九十九

十六

御定子史精華卷九十九

御定子史精華卷一百

人事部四

名譽

光名滿天下

管子四鄰賓客入者說出者譽

無翼而飛管子

起毀外毀內譽外譽內

晏子景公使晏子為東阿宰三年毀聞於國景公不悅召而免

之晏子對曰嬰知嬰之過矣請復治阿三年而譽必聞於國景公不忍復使治阿三年而譽聞於國景公悅召

欽定四庫全書

御定子史精華

卷一百

一

而賞之景公問其故對曰昔者嬰之治阿也築蹊徑急之決獄不避貴強惡之左右所求法則予非法則否而門閭之政而淫民惡之舉儉力孝悌罰偷窳而惰民惡之決獄不避貴強惡之左右所求法則予非法則否而左右事貴人體不過禮而貴人惡之是以三邪乎一二謫乎二十三年而毀聞乎君也今臣謹更之不築蹊徑而緩門閭之政而淫民悅不舉儉力孝悌不罰偷窳而惰民悅決獄阿貴強而貴強悅左右所求言諾而左右悅事貴人體過禮而貴人悅是三邪乎一二謫乎二十三年而譽聞於君也昔者嬰之所以當誅者宜賞今所以當賞者宜誅是故不敢受名不徒生譽不自長墨子——而——功成巧立墨子名不可——而——也光譽令問墨子——先人發之名當則立也譽不可——而——也光譽令問墨子——先人發之名當則生於實鬼谷子倫名而為實安而完名實相生反相為

次曰後將軍營平侯趙充國次曰丞相高平侯魏相次曰丞相博陽侯丙吉次曰御史大夫建平侯杜延年次曰宗正陽城侯劉德次曰少府梁丘賀次曰太子太傅蒲望之次曰典屬國蘇武皆有功德知名當世是以表而揚之明著中興輔佐列於方叔小冠杜子夏_{漢書杜子夏傳}

召虎仲山甫焉凡十一人皆有傳

字子夏少好經書家富而目偏盲故不好為吏茂陵杜鄭與欽同姓字俱以材能稱京師故衣冠謂欽為盲杜子夏以相別欽惡以疾見數過為小冠高廣財二寸由是京師更謂欽為

欽傳

楚兩龔漢書內龔傳兩龔皆楚人也勝字君賓舍字東

君脩二人相友並著名節故謂之

海蕭生漢書蕭望之傳地節三年夏京師雨雹望之因上疏願賜清閒之晏口陳災異之意宣帝自在民間聞望之名曰此

邪下少府宋時問狀無有所諱

通明相漢書翟方進傳方進知能

欽定四庫全書

有餘兼通文法吏事以儒雅練飭樓護為帥陳遵為雄

法律疏為

原涉為魁漢書游俠傳序成帝時外家王氏賓客為盛

而及王莽時諸公之間

間里之侯爭欲揖章漢書游俠傳萬章為京兆尹門下督從至殿中侍中諸侯貴人

莫與京子雲筆札君卿唇舌漢書游俠傳樓護字

兆尹言者

侯上客長安號曰谷

樓

侯上客長安號曰谷

與張竦伯松俱為京兆史竦博學通達以廉儉自守而遭放縱不拘操行雖異然相敦友袁帝之末俱著名字為

並入公府

名聲韞鎖辭譽之

之

主師古曰韞如馬體

齊聲漢書叔傳夷惠舛而

注師古曰伯夷不食而死柳下惠三黜不也

去戀父母之邦志執事并俱有令名浮華漢書叔傳一湛道德聲

天下信士後漢書來歙傳論世稱

天下信士後漢書來歙傳論世稱

後部攻新野不能下新野寧登城言曰得司徒

顧先下及伯升兵至即開城門降

來君叔

專使乎二國之間豈厭詐謀哉而能獨以信

稱者良其誠心在乎使兩義俱安而已不私其功也

大樹將軍後漢書馮異傳異傳異

王續傳平林

與諸將相違輒引車避道進止皆有表識軍中號為整

齊每所止舍諸將並坐輪功異常獨屏樹下軍中號曰

棘軍士皆言頤屬大樹將軍光武以此多之鉅下二卿

後漢書馬嚴傳嚴少孤而好擊劍習騎射後過白後從

平原楊大伯講學專心墳籍春秋左氏因覽百家

羣言遂交結吳賢京師大人咸器異之仕郡督郵援常

與計議委以家事弟敷字儒卿亦知名援卒後嚴乃與

敷俱歸安陵居鉅下三輔

稱其義行號曰

名冠天下當受天下重賞漢書

書卓茂傳光武初即位先訪求茂茂詣河陽謁見乃下詔曰前密令卓茂東身自修執節淳固誠能為人所不能為夫

之墓表商容之間今以茂為太傅封褒德侯食邑二千戶賜几杖車馬衣

五經復興後漢書荀爽傳元和元年再遷拜趙相門生就學

欽定四庫全書

一襲絮五百斤

五經復興後漢書荀爽傳元和元年再遷拜趙相門生就學

之名臣又南山四皓有園公夏黃公潛光隱耀世加其高皆愚稱公然則公者仁德之正號不必三事大夫也今鄭君鄉宜曰——昔東海子公僅有一節猶或戒鄉人侈其門閭矧迺鄭公之德而無四壯之路可廣開門衛令容高車通德門見號萬通德門上車馬填街徒從無所止後漢楷傳楷字公超通嚴氏春秋古文尚書門徒常百人賓客慕之自父黨夙儒楷造門焉黃門及貴戚之家皆起舍巷次以候過公超市後漢書司隸舉茂才除長陵令不至官隱居弘農山中殿中無學者隨之所居成市後華陰山南遂有——丁孝公後漢書丁鴻傳肅宗詔鴻與廣平王羨及諸儒樓望成封桓郁賈逵等論定五經同異於北宮白虎觀使五官中郎將魏膺主承制問難侍中淳于恭奏上帝親稱制臨決鴻以才高論難最明諸儒稱雙丁孝公後漢書趙咨傳拜東海相之官道經榮陽令敦煌曹嵩咨之故孝廉也迎路謁候嵩不為留嵩送至亭次望塵不及謂主簿曰趙君名重今過界不見必為天下笑即——至東海詔畢辭歸家其為時人所貴若此彊直自遂南陽朱季後漢書朱暉傳再遷臨淮太守暉好節槩有所拔用皆厲行士其諸報怨以義犯率皆為求其理多得生濟其不義之因即時偏付吏人畏愛為之歌天下第一後漢書胡廣傳長大隨輩入郡為散吏太守法雄之子真從家來省其父真頗知人會嵩終應舉雄勸真助其求才雄因大會諸吏真自於牕間密占察之乃指嵩以白雄遂舉孝廉既到京師試以章奏安帝以廣為——萬事不理問伯始天下中庸有胡公後漢書溫東謹素常

常居先人家側未曾入城市太守謁娛先為諸生從學後臨郡未列先達更修門人之禮又欲擢扶子弟疏為——**蔣氏翁**任氏童傳曰徽樂安博昌人世為著姓夙智早成故鄉人高俊蜀志鹿統詩雅好人流為之語曰——**高俊**經學思謀於時荆楚謂之——**英**蜀志並允傳註華陽國志曰時蜀人以諸行楊君少有德行為江南冠冕州郡禮召諸公辟請皆不能屈年十七天鄉人比肩吳志吾渠傳孫河為縣長宗貴號曰——**比肩**渠為小吏河深奇之後為將軍得自選長吏表渠為曲阿丞遷為長史治有名迹雖起孤微與同郡陸遜卜靜等——齊聲矣名擅北州晉書歐陽述傳歐陽建字堅石世為冀方右族班有理忍才藻美贍——時人為之語曰渤海當如公——**杜武庫**晉書平佑傳祜樂山水安風景必造陽堅石與山俱傳峴山置酒言誅終日不倦嘗慨然嘆息謂從事中郎鄒湛等曰自有宇宙便有此山由來賢達勝士登此遠望如我與卿者多矣皆湮滅無聞使人悲傷如百歲後有知魂魄猶應登此也湛曰公德冠四海道嗣前哲令聞令望必——此——至若湛輩乃當如公——**可勝**晉書杜預傳預在內七年稍益萬綬不言耳——**杜武庫**晉書杜預傳預——言其無所不好為後世名——**可勝**晉書杜預傳預——常言高風操能屬文叔父嚴有盛名賓客甚衆秀年十歲有言點綴一流萬山之下立峴山後進領袖——**秀**晉書裴徽傳崇廣嘗與顧清言欲以理服之而之上曰馬知此後不為陵谷乎——**秀**少好學有談林穀顧辟論豐博廣矣而不言時人謂顧為——**秀**

金聲中朝玉振江表晉書謝安傳大將軍王敦鎮豫章長史謝鲲先雅重玠相見欣然言論彌日教謂琨曰昔王輔嗣吐一於一此子復一於一微言之緒絕而復續不意永嘉之末復聞正始之音何平叔若在當復絕倒正始之音見上八達晉書安平獻王孚字博安平獻王孚字叔達宣帝次弟也初字長兄朗字伯達宣帝字仲達孚第名字季達猶字顯達追字忠達通字雅達數字幼達俱知名故時甚得宗室稱晉書梁武元濟冕孝友號爲一爲甚得宗室稱貞廉謙虛下士一爲一之晉書扶風武王駿傳年五六歲能書疏諷誦經籍見者奇之及長清貞守道宗室之中最爲一

儒望晉書扶風武王駿傳年五六歲能書疏諷誦經籍見者奇之及長清貞守道宗室之中最爲一

言風流者王樂稱首晉書梁廣傳廣與王衍俱宅心事外名重於時故天下一

謂一馬但聞劉功曹不聞杜府君晉書劉惔傳晉書杜恕傳平陽太守杜恕請

為一馬但聞劉功曹不聞杜府君晉書劉惔傳晉書杜恕傳平陽太守杜恕請

欽定四庫全書

御定宋史稿卷一百一十五

南鷁北鷹晉書崔豹傳崔豹字南鷁北鷹

為功晉書沙汰郡吏百餘人三魏稱焉

爲之語曰晉書左丞時人爲之語曰

以清厲顯名爲尚書左丞時人爲之語曰

叢生荆棘來自博陵在一爲一在一爲一復品晉書閻淑傳少

卒繼母不慈繼恭事彌謹而母疾之愈甚乃誣繕益父時金寶訟於有司遂被清議十餘年繕無怒色孝謹不忘母後意解更移金錢爲婚晉書阮修傳修居貧年四十餘未有室王敦等一

中正乃得一皆名士也時慕竹林七賢晉書嵇康傳所與神交者求入錢而不得

之者求入錢而不得

竹林七賢晉書嵇康傳所與神交者惟陳留阮籍河內山濤豫其流者河內向秀沛國劉伶籍兄子咸鄉鄧王戎遂爲竹林之游世所謂一也

子晉書王洽傳接幼承父哀毀過

雲間陸士龍日下荀

鳴鶴晉書陸雲傳雲與荀隱素未相識嘗會華坐華曰今日相遇可勿爲常故雲因抗手曰

鶴德字也按華張華	二陸三張	<small>晉書張亢傳亢字季陽才藻不逮二昆亦有屬編又解音樂伎時人謂載稱為子貢</small>
揚亢陸機雲曰	敦煌五龍	<small>晉書索靖傳靖少有逸羣之量與鄉人記東張翹索糸索永俱詣太學弘名海內號稱一清士</small>
並尚書郭奕之甥名著當時京都為之語	越府三才	<small>晉書劉惔傳時人稱為一才潘滔大才到與長才裴邈清才吳郡顧榮會稽賀循齊名疏為一才俊</small>
都尉吳平與陸機兄弟同入洛時人號為一才	下氏六龍元	<small>晉書卞壘傳父粹以清辯鑒察稱兄弟六人並</small>
仁無雙	仁無雙	<small>晉書卞壘傳父粹以清辯鑒察稱兄弟六人並</small>
金宰府世稱	盛德絕倫	<small>都尉吳平與陸機兄弟同入洛時人號為一才</small>
都超俱有重名時人為之語曰	嘉賓江東獨步	<small>晉書王坦之傳王坦之字文度弱冠與</small>
中三詖	王文度	<small>晉書劉惔傳祖宏字終城光祿勳宗兄粹字純</small>
裴徽侍中宏弟濱字沖微吏部尚書並有名中朝	洛	<small>時人語曰一嘉賓超小字也案世說作楊州獨步</small>
時人語曰一	京都三明	<small>晉書諸葛恢傳於時潁川荀</small>
雅有	京都三明	<small>晉書荀恢傳於時潁川荀</small>
與恢俱有名譽號曰中興三明人為之語曰	閻道明陳留蔡謨	<small>時人語曰一荀恢傳於時潁川荀</small>
各有名蔡氏儒雅荀葛清恢字道明	深源	<small>時人語曰一荀恢傳於時潁川荀</small>
起如蒼生何	當會稽三康	<small>晉書荀恢傳於時潁川荀</small>
浩有確然之志既返相謂	當	<small>晉書孔淵傳孔淵字景山陰</small>
會稽三康	當	<small>晉書孔淵傳孔淵字景山陰</small>

人也與同郡張茂字偉康丁淳字掩鼻敷洛生詠	謝安
世康齊名時人號曰一	
傳安本能為洛下書生詠有弊疾故其音濁	
名流愛其詠而弗能及或手捨鼻以激之	
晉書謝氏傳時吳興太守晉寧侯張元之亦以才學顯	
自吏部尚書與元同年之郡而張之名亞於謝時人稱	
胡謂朗羯謂玄末	
謂川皆其小字也	
有重名為教主薄教嘗謂義之曰汝是吾家住子弟當	
不咸阮主薄裕亦目義之與王承王悅為一	
彌天釋道安四海習鑿齒	
州與鑿齒初相見道安曰一	
鑿齒曰一時人以為佳對	
號為異行	
傳鄉黨薦之州郡交命察孝廉舉秀才庾賢	
清白異行皆不降志世遂一之	
子遁林慮山事其新鄉如其故鄉言忠信行	
篤誠比及暮年而林慮之人歸之感曰一	
晉書杜軫傳累遷尚書郎時涪人李驥亦為尚書郎	
與軫齊名每有議論朝廷莫能踰之號	
不欲覽見家私來因皆涕泣曰若得斃死無恨也	
隱開獄出之駐日令還林吏固爭咸謂不可就曰此雖	
義不見負自為諸君任之至日相	
還並無違者一歎服一曰一江東步兵	
傳張華見之謂陸機曰君兄弟一顏彦光一	
謂東南之寶已盡不意復見諸生機曰公但未覩	