

# 中国古代文学 资料索引目录

(1980—1983)

(下册)

辽宁师范大学书稿出版编辑室

一九八五年六月

# 中国古代文学 资料索引目录

(1980——1983)

## （五）宋 代

- （1）概述……………（352）
- （2）诗词散文（352）概述（352）杨亿（357）  
王禹偁（357）林逋（357）范仲淹（358）  
梅尧臣（360）苏舜钦（360）晏殊（361）  
张先（361）柳永（362）欧阳修（363）晏  
几道（367）王观（367）周敦颐（367）曾  
巩（368）王安石（369）王令（371）苏洵  
（372）苏轼（374）苏辙（390）苏过（390）  
米芾（390）黄庭坚（390）秦观（391）陈  
师道（392）张耒（393）晁补之（393）贺  
铸（393）周邦彦（393）沈括（394）赵佶  
（395）九张机（395）陈与义（395）曾几  
（395）朱敦儒（395）刘子翬（395）李清  
照（396）岳飞（401）向子湮（403）张元  
干（403）张孝祥（403）沈瀛（404）尤袤  
（404）杨万里（404）范成大（405）陆游  
（406）朱熹（410）辛弃疾（411）张鎰  
（418）刘过（418）陈亮（418）姜夔（419）  
朱淑真（420）刘克庄（420）方岳（421）  
岳珂（421）吴文英（421）俞国宝（422）  
黄升（422）史达祖（422）蒋捷（423）刘  
辰翁（423）文天祥（423）谢枋得（425）  
汪元量（426）张炎（426）林景熙（426）  
郑思肖（426）其它（426）
- （3）小说（427）概述（427）京本通俗小说（428）

- 武王伐纣平话 (428) 大唐三藏取经诗话 (428) 太平广记 (429) 洪迈 (429) 其它 (430)
- (4) 戏剧…………… (430)
- (5) 乐府…………… (431)
- (6) 文学批评 (431) 概述 (431) 欧阳修 (431) 胡子 (432) 严羽 (432) 张炎 (433) 其它 (433)
- (六) 辽金元…………… (434)
- (1) 概述…………… (434)
- (2) 诗词散文 (434) 概述 (434) 元好问 (435) 萨都刺 (435) 王冕 (436) 其它 (436)
- (3) 散曲 (437) 关汉卿 (439) 白朴 (439) 马致远 (439) 张可久 (440) 贯云石 (440) 睢景臣 (440) 张养浩 (441) 其它 (442)
- (4) 杂剧 (442) 概述 (442) 关汉卿 (446) 王实甫 (450) 康进之 (457) 纪君祥 (457) 李好古 (457) 石君宝 (458) 白朴 (458) 马致远 (459) 杨显之 (460) 郑廷玉 (460) 武汉臣 (460) 李行道 (460) 孟汉卿 (460) 郑光祖 (460) 宫天挺 (460) 秦简夫 (461) 赚蒯通 (461) 陈州糶米 (461) 其它 (461)
- (5) 诸宫调 (462) 概述 (462) 董解元西厢记 (462) 打王枢密燹 (462)
- (6) 南戏 (462) 高则诚 (462) 荆刘拜杀 (463)

|                  |                |
|------------------|----------------|
| 乔吉 (464)         | 官门子弟错立身 (464)  |
| (7) 小说 (464)     | (8) 文学批评 (465) |
| 元好问 (465)        | 钟嗣成 (465)      |
| 方回 (465)         |                |
| (七) 明代.....      | (466)          |
| (1) 概述.....      | (466)          |
| (2) 诗文词曲 (466)   | 概述 (466)       |
| 宋濂 (467)         | 刘基 (467)       |
| 高启 (468)         | 于谦 (469)       |
| 李梦阳 (469)        | 马中锡 (470)      |
| 康海 (470)         | 崔铣 (471)       |
| 杨慎 (471)         | 冯惟敏 (472)      |
| 宗臣 (472)         | 归有光 (473)      |
| 徐弘祖 (474)        | 汤显祖 (475)      |
| 张溥 (475)         | 三袁及公安派 (476)   |
| 魏学洢 (477)        | 张岱 (477)       |
| 贾凫西 (478)        | 胡夏客 (478)      |
| 张煌言 (478)        | 陈子龙 (479)      |
| 夏完淳 (479)        | 其它 (479)       |
| (3) 小说 (481)     | 概述 (481)       |
| 三国演义 (482)       | 水浒传 (489)      |
| 西游记 (505)        | 金瓶梅 (510)      |
| 封神演义 (513)       | 杨家将演义 (513)    |
| 英烈传 (514)        | 冯梦龙 (514)      |
| 凌濛初 (516)        | 今古奇观 (517)     |
| 平妖传 (517)        | 西游补 (517)      |
| 其它 (517)         |                |
| (4) 传奇·杂剧 (518)  | 概述 (518)       |
| 魏良辅 (518)        | 康海 (519)       |
| 徐渭 (519)         | 张凤翼 (520)      |
| 王世贞 (520)        | 鸣凤记 (520)      |
| 赵南星 (520)        | 汤显祖 (521)      |
| 许潮 (525)         | 孟称舜 (526)      |
| 成化刊本《说唱词话》 (526) | 其它 (526)       |
| (5) 民间文学.....    | (528)          |

- (6) 文学批评 (528) 概述 (528) 谢臻 (529)  
李贽 (529) 陈子龙 (530) 王骥德 (530)
- (八) 清代…………… (531)
- (1) 诗文 (531) 概述 (531)
- 钱谦益 (533) 傅山 (533) 吴伟业 (533)  
黄宗羲 (534) 陈维崧 (536) 顾炎武 (536)  
吴嘉纪 (537) 郑成功 (538) 屈大均 (539)  
王夫之 (539) 王士禛 (540) 田纶 (541)  
查慎行 (541) 戴名世 (541) 纳兰性德 (541)  
赵执信 (542) 郑板桥 (543) 全祖望 (544)  
林嗣环 (544) 洪亮吉 (545) 龚自珍 (545)  
康熙、乾隆 (548) 桐城派 (548) 张惠言  
(549) 彭端淑 (550) 方苞 (550) 姚鼐 (552)  
厉鹗 (552) 李调元 (552) 张船山 (553)  
黄仲则 (553) 高鹗 (556) 魏禧 (556) 白香  
词谱 (558) 岭南三家诗 (558) 袁枚 (554)  
其它 (559) 清人文集别录 (专著) (563)
- (2) 小说 (565) 概述 (565)
- 名教中人 (566) 水浒后传 (567) 说唐、  
说唐演义 (567) 镜花缘 (567) 说岳全传  
(567) 浮生六记 (568) 歧路灯 (568) 聊斋志异  
(570) 吴敬梓和《儒林外史》 (587) 褚人  
获的《隋唐演义》 (595) 古文观止 (596)  
纪昀和《阅微草堂笔记》 (596)

- 明末清初小说 (598) 红楼梦 (601) 论 著  
 (601)红楼梦在国外(604)作者研究 (606)  
 曹雪芹的思想研究 (611)曹雪芹其他方面研究(612)版本研究(612)脂批本研究(617)高鹗续本研究(619)程伟元本研究(621)红学研究 (621) 综合研究 (633) 人物形象研究 (649) 创作艺术研究 (660) 《红楼梦》诗词专论 (669)
- (3) 戏曲 (671) 概述 (671) 李玉 (671) 朱素臣(672)李渔(673)洪升(676)孔尚任及《桃花扇》(678) 唐英(681)杨潮观 (681) 蒋士铨 (681)方成培与《白蛇传》(682)其它(682)
- (4) 文艺批评 (683) 概述 (683) 金圣叹(685) 叶燮(686) 赵翼 (687)
- (九) 近 代…………… (687)
- (1) 概述…………… (687)
- (2) 诗词散文 (688) 概述 (688) 龚自珍 (689) 张维屏 (690) 林则徐 (690) 魏 源 (691) 郑 珍 (691) 洪秀全 (691) 洪仁玕 (692) 黄遵宪 (692) 王鹏运 (693) 严复 (694) 谭嗣同 (694) 康有为 (694) 梁启超 (695) 丘逢甲 (695) 章太炎 (696) 秋瑾 (697) 林觉民 (699) 苏曼殊 (699) 吴梅 (700) 五姑娘 (700) 观巴黎油画记 (700)王韬 (701) 其 它(701)
- (3) 小说 (703) 概述 (703)小说理论研究(704)

- 荡寇志 (704) 石玉琨 (704) 海上花烈传 (705)  
李宝嘉 (705) 吴研人 (707)  
刘鹗和《老残游记》 (708) 文康 (711)  
曾朴 (712) 魏秀仁 (713) 俞樾 (713)  
林纾 (713) 其它 (714)  
(4) 戏剧 (711) 概述 (711) 王瑶卿 (712) 其它  
(716)  
(5) 文艺批评 (717) 艺概 (717) 王国维 (718)



## (五) 宋 代

### (1) 概 述

#### 【作品和论著】

宋代文学作品选 喻朝刚等 吉林人民出版社81.3

#### 【论 文】

宋人别集拾遗三种 栾贵明 文学遗产83.3.147

我们所应当争取得到的——关于宋代文学的研究的随想  
程千帆 文学评论83.6.120

### (2) 诗词散文

#### 【概 述】

#### 【作品和论著】

乐府诗集 郭茂倩 中华书局79.11

宋词 周笃文 上海古籍出版社80.4

宋词赏析 沈祖棻 上海古籍出版社80.4

宋文选 四川大学中文系古典文学教研室 人民文学出版社  
80.7

千家诗 谢枋得等 浙江人民出版社80.7

全宋词 唐圭璋辑 中华书局80.11

宋词散论 詹安泰 广东人民出版社80.11

宋诗别裁集 (清)张景星等 中华书局81.5

宋五家诗抄 上海古籍出版社81.8

全宋词补辑 孔凡礼辑 中华书局81.8

十四家诗抄 上海古籍出版社81.10

- 宋词小札 刘逸生 广东人民出版社81.12  
 历代名家词百首赏析 虢寿麓编注 湖南人民出版社82.9  
 宋词选 胡云翼选注 上海古籍出版社82.10  
 宋词纪事 唐圭璋编注 上海古籍出版社82.11  
 宋元明诗三百首 (清) 朱梓等编 浙江人民出版社83.2

## 【论 文】

- 宋词小札 刘逸生 广州文艺 (79—81) 连载  
 谈宋代无名爱国诗人 于植元 知识80.1.14  
 重版《宋词选》注释斟酌 钟振振 南京师院学报80.2.66  
 宋诗不应轻视——与苏者聪同志商榷 江上春等 淮阴  
 师专学报80.2.47  
 评胡云翼《宋词选》 万云骏 甘肃大学学报80.2.63  
 论宋诗的历史地位 朱大成 社会科学辑刊80.4.12<sup>o</sup>  
 试论南宋前期诗风的变化 喻朝刚 吉大社会科学报80.4.81  
 钱钟书的《宋诗选注》 (附编者按) (台) 孟令玲  
 文学评论80.6.62  
 读《宋诗选注》 连燕堂 读书80.8.59  
 生活浓郁的农事诗——读《宋诗选登》 (附宋诗选登十  
 五首) 文 过 星星80.10.92  
 历史的启迪 赵小鸣 词刊80.11.31  
 关于《宋词选释》 吴小如 诗刊80.11.61  
 关于宋诗的评价问题 刘世南 江西师院学报81.1.50  
 宋诗小话 (上、下) 程千帆 长江81.1.120, 2.199  
 关于《全宋词》的辑补 孔凡礼 文学遗产81.2.156  
 宋代民间词论略 谢桃坊 贵州社会科学83.3.83

- 《宋词小札》序 吴恒羊 羊城晚报81.3.1
- 宋词欣赏 唐家祚 齐齐哈尔师院学报81.3.99
- 北宋末期三大词人 思 严 集萃81.4.16
- 读词札丛 吴企明 求是学刊81.4.15
- 试论宋代诗文革新运动内部的两种倾向 成复旺  
文学论集4辑181
- 悲怆深沉，寄慨无穷——析宋遗民诗四首 申 君  
名作欣赏81.5.16
- 如何评价和欣赏宋词 万云骏 华东师大学报81.6.79
- 《宋诗纪事补遗》琐记二则 孔凡礼 文史81.11.232
- 读〔宋〕词札记（二则） 方 牧 东海82.1.57
- 读《宋文选》 海 客 四川大学学报82.1.86
- 《宋文选》注解琐议 杨武泉 四川大学学报82.1.90
- 宋诗与内蒙古 李书一 鹿鸣82.2.42
- 《宋词二首》小议 卞 岐 语言文学82.2.17
- 宋诗三论 寇养厚 山西师院学报82.2.43
- 永嘉四灵与南宋诗坛 朱则杰 浙江学刊82.3.10
- 宋词赏析（二首） 姜世俊 牡丹江师院学报82.3.46
- 从宋人词集的名称看宋词的几个问题 杨海明  
浙江师院学报82.3.47
- 《宋词一百首》注释商榷五则 张涌泉 语文园地  
82.4.22
- 读宋词札记（二则） 方 牧 东海82.4.22
- 宋诗散论——谈宋人以文为诗、爱国诗及诗与画的关系  
张白山 文艺研究82.6.24
- 普及古文学的又一可喜收获——读刘逸生著《宋词小札》

- 赵福坛 羊城晚报82.6.4
- 读南宋的几首咏梅小词 略
- 语文园地82.6.24
- 试论宋词题材狭窄的原因 杨海明 学术月刊82.8.61
- 一波三折——谈宋人两首爱情诗 韩梅村 延河82.9.68
- 三首《蚕妇》诗的比较 董继业 语文教学82.9.8
- 读《宋词赏析》 张志岳 北方论丛83.1.49
- 从“宋词二首”的讲析说起 李幼苏 甘肃教育83.1.22
- 江西诗派泛论 胡明 江西社会科学83.1.118
- 宋文总论 金启华 芜湖师专学报83.2.77
- 谈宋词的社会意义及其批判继承问题 文丘 南宁师院学报83.2.50
- 简论宋代中州词人及其词作(一) 羽翔 中州今古83.2.38
- 宋诗简论 金启华 盐城师专83.2.1
- 读宋词札记 曲德来 丹东师专学报 83—3期
- 谈谈北宋中期的“九天仙女” 许建中 盐城师专83.3.25
- 谈《宋词选》和《唐宋词选》 周念先 书林8.3.3.42
- 宋诗的评价及其特色浅谈 匡扶 光明日报83.4.19
- 《补蹉跎室随笔》——梅花诗同梅花公案 陶道恕83.5.70
- 宋词总论 金启华 社会科学(甘肃)83.5.84
- 北宋初期词三首 蔡厚示 语文园地83.6.27
- 简论宋代中州人及其词作(三) 羽翔 中州古今83.6.15
- 《北宋主要词人》 刘若遇著 门华摘译 文学研究动态83.7.30
- 关于《宋词二首》 吴熊和 教育月刊83.8.14
- 浅谈宋诗中的形象思维 孙文葵 河北师大学报80.1.68

唐宋词调的演变 吴熊和 杭州大学学报80.3.37  
行云流水姿态横生——读宋代散文随笔之一 郭预衡 散文  
80.10.46

论文词的推陈出新 张啸虎 贵州社会科学81.1.87  
简谈宋诗中的议论 徐有富 南京大学学报81.1.1

关于词的“派”与“体”之再争议

1. 宋人是否以婉约豪放分词派等三题 谈文良

2. “派”“体”之争管见 网 珠

3. 与施、周二先生商榷 陈兼与 西北大学学报81.1.38  
平中见奇崛，似易却艰辛（读宋代散文随笔之二） 郭预衡  
散文81.3.39

宋季三家诗法 吴熊和 文艺理论研究82.1.79

“开口揽时事、论议镇煌煌”——从梅尧臣、欧阳修、

苏舜钦看宋诗的议论化 赵仁珪 文学遗产82.1.20

试论宋诗中对“愁”的描写 陈光明 语文园地82.2.39

论宋词“两派说”的客观性 李志光 广州师院学报82.2.90

略论宋诗的发展 胡念貽 齐鲁学刊82.2.63

宋词的结构 顾淡如 中国音乐82.4.14

关于“以议论入诗”（宋诗的评价） 叶元章

青海社会科学82.5.91

北宋古文运动的曲折过程 曾枣庄 文学评论82.6.83

浅说宋词引用唐诗语言 何琼崖等 光明日报82.7.8

宋词修辞举隅 杨贺松 学习与研究82.10.59

宋初诗风续论——兼答尹恭弘同志 陈植锽 中国社会科学  
83.1.203

“宋人造宋词”研究 杨海明 广西大学学报83.2.23

宋词中的第三美学境界 郑 谦 思想战线83.2.31

宋婉约派词的再认识 汪求实等 扬州师院学报83.2.58

论宋词发展史中的“雅”“俗”之辨 杨海明

昆明师院学报83.3.58

炼字、造辞、音乐美与艺术联想 ——《宋百家词选注》序

周汝昌 读书83.7.85

### 【杨 亿】

#### 【作品和论著】

西昆酬唱集注（宋）杨亿等编 王仲荦注 中华书局80.12

#### 【论 文】

对待文学遗产，要沙里淘金（读《西昆酬唱集》札记）

单乃真 鞍山师专学报81.1.48

《西昆酬唱集》刍议 杨牧之 读书82.4.58

评杨亿之诗 黄景容 福建论坛32.3.118

### 【王禹偁】

王禹偁事迹著作编年 徐规 中国社会科学出版社82.4

论王禹偁与宋初诗风 陈植锷 中国社会科学82.2.131

王禹偁略论（北宋初期） 墨 铸 东岳论丛82.5.107

对《试论王禹偁与北宋初诗风》的意见 尹恭弘

中国社会科学83.1.199

试论王禹偁的诗歌创作 墨 铸 柳泉83.3.191

### 【林 逋】

自立新意，真为绝唱（读林逋诗《梅花》） 杨 磊

昆明师院学报81.62

林和靖其人其诗 钟 婴 杭州师院学报82.3.50

多情自古伤离别——林逋《长相思》词欣赏 徐 英

广州文艺83.2.55

### 【范仲淹】

范仲淹 李涵等编 中华书局83.1

论北宋诗文改革家范仲淹 王继范 社会科学辑刊80.4.135

范仲淹究竟到过洞庭湖和岳阳楼没有? 江立中

岳阳师专学报80.2.62

范仲淹在延安 刘玉珉、忽培元 延安大学学报81.1.78

“先天下之忧而忧”的范仲淹 王宏志 光明日报81.2.3

范仲淹到过洞庭湖 江立中 湖南师院学报82.4.124

范仲淹的青少年时期是在哪儿度过的 邓广铭 北京晚报  
82.5.6

范仲淹的修养与从政 赵继颜 齐鲁学刊82.6.36

范仲淹故居“长山”小考 吴毅安 安庆师院学报83.1.封三

范仲淹在盐城 云柏 盐城师专83.1.11

苏州不是范仲淹的生长地 赵传仁 聊城师院学报83.1.82

范仲淹兴学育才二三事 杨 果 历史知识83.2.36

范仲淹没有到过洞庭湖——与江立中同志商榷

湖南师院学报83.2.66

范仲淹的故事 雪 柯 人物83.4.167

秋色图之妙笔，边塞词之绝唱——读范仲淹的《苏幕遮》和  
《渔家傲》 史克振 语文学习80.10.14

功勒燕然（读范仲淹《渔家傲》） 陈遇春 语文学习  
81.3.10

- 苍凉悲壮慷慨生哀——读范仲淹的《渔家傲》 刘子华  
鹿鸣83.4.59
- 读范仲淹《渔家傲》 郑晓云 教学通讯83.11.20
- 试论范仲淹《岳阳楼记》的艺术构思兼谈文风 郑国弼  
青海教育80.1.21
- 范仲淹《岳阳楼记》的考析 吴小如 语文教育通讯80.1.27
- 小议《岳阳楼记》的阶级倾向性 邹世华  
西南民族学院学报80.1.71
- 《范仲淹〈岳阳楼记〉考析》——与吴小如同志商榷  
江光中 岳阳师专学报80.2.75
- 《岳阳楼记》琐谈 张亲民 语文学习80.5.22
- 通过生动的形象描绘来抒情（范仲淹《渔家傲》） 傅思均  
词刊80.9.22
- 《岳阳楼记》评点 查洪德 安阳师专学报81.1.75
- 漫话岳阳楼咏 吴 蒲 中学语文81.2.2
- 《岳阳楼记》的艺术特色 黄新根等 中学语文81.2.2
- 《岳阳楼记》一文“记”的特点和景色描写的典型化  
鲁安民 丹东师专学报81.2.94
- 也谈“长烟一空”的注释 林 晖 昆明师院学报81.3.70
- 岳阳归来说《岳阳楼记》 禾 生 语文战线81.4——5.72
- 论范仲淹《岳阳楼记》的写作目的 王宽行、刘景林  
河南师大学报81.6.87
- 范仲淹与洞庭湖——关于范仲淹在《岳阳楼记》中写出洞庭  
景物的小考 万 松 语文教学通讯81.11.25
- 读《岳阳楼记》 朱永平 艺潭82.1.108
- 《岳阳楼记》简析 张在义 语文月刊82.1.7



先天下之忧而忧，后天下之乐而乐——范仲淹《岳阳楼记》

讲析 袁行霈 名作欣赏82.1.00

《岳阳楼记》写景抒情艺术 宋球勋 语言文学82.3.15

有关岳阳楼记资料四则 范春今 语文战线82.4.18

《岳阳楼记》浅析 梁 骏 山西教育82.7.34

先天下之忧而忧，后天下之乐而乐——登岳阳楼谈《岳阳楼

记》 袁行霈等 中学语文教学83.2.38

“越明年”小考（范仲淹《岳阳楼记》） 李祚唐等

徐州师院学报83.2.78

《岳阳楼记》是怎样描写景物的？ 振甫 旅行家83.3.14

简说《岳阳楼记》语言的声律美 黎运汉 语文月刊

83.12.8

### 【梅尧臣】

#### 【作品和论著】

梅尧臣传 朱东润 中华书局79.5

梅尧臣诗选 朱东润 人民文学出版社80.10

梅尧臣集编年校注 夏敬观 上海古籍出版社80.11

#### 【论 文】

梅尧臣咏安徽风物 蒲金州 艺谭80.试刊号53

恬淡幽远、语浅情永——梅尧臣《鲁山山行》赏析 韩宗敏

旅游文学83.1.105

### 【苏舜钦】

苏舜钦 沈文倬校点 上海古籍出版社81.1

读苏舜钦《淮中晚泊犊头》诗（宋人绝句鉴赏之一） 申 君