

YANG C HANP JIS NYIMP
SUNGP GAEMPL SIIH LEEC

楊漢基與侗語文字

QEENC DONGS NANC ZOUS YOUC JEENL YENL SAC CANGX

YANGC HANP JIS NYIMP
SUNGP GAEMPL SIIH LEEC

杨汉基与侗语文字

QEENC DONGS NANC ZOVS YOUC JEENL YENL SAC CANGX

自序

这本小集子包含两个方面的内容：其一是作者传略。人有寻根的自觉本能，对自己的生命、家庭、民族和国家的过去，都有自觉地进行了解。人从何处来，又到何处去？生命是否可以永远延续？如果可以又是通过什么方式？这些问题，或许从远古以来，便一直困扰着人类。通过对自然的观察和思索，古人作出了种种答案。

讴歌生命和辉煌与灿烂，表达生生不息的生命意识，祈盼进入天人合一的自由境界，这可能就是古人和今人寻根的原意。古人一代又一代留给我们的宝贵精神财富，是启迪后人之门的钥匙，是历久弥新的人生智慧。明白了生命的真谛，人类或许便可以更达观地对待命运，更自信地对待自己，更宽容地对待他人，更平和地对待荣辱，更睿智地对待人生。

其二是我参加侗语调查，创立侗族文字有关论述性文章，及侗语工具书，这些可说是终生从事侗语文字研究数十年来所走过的历程留下的痕迹；语言是属于社会现象之列的，研究语言文字是不能脱离社会的，所以也有些社会方面的内容。希望得到读者的谅解。同时也希望对这些旧作不妥之处批评指正。

2002年10月于凯里

目 录

自序.....

回首人生路漫漫

时代.....

故乡.....

家世.....

幼年时代.....

青年时代.....

转折点.....

壮年时代.....

六十年代.....

七十年代.....

八十年代.....

九十年代.....

夸世纪.....

生命的航行.....

人生认识.....

专业论文选.....

专 著

新创民族文字的纪念

——论文集——.....

侗语与文字推行.....

侗语语法.....

足迹韵章.....

与人编著

简明侗语语法.....

侗族谚语.....

侗族民间文学概况.....

与人合作编译

小学课本第一册.....

小学课本第二册.....

小学课本第三册.....

小学课本第六册.....

侗族语言调查、创立文字、试验推行大事记.....

附录(1):

他默默地在侗语文海里航行

——记黔东南州民委副研究员 杨汉基

贵州民族报记者 石玉辉(一九九六年十二月十六日).....

附录(2):

文朋诗友赠诗:

感谢杨汉基遥赠《足迹韵章》.....

读汉基《足迹韵章》后感.....

致汉基诗友.....

和杨汉基同志.....

回首人生路漫漫

时 代

20世纪20年代,是吾出生之时代,这之前是一个什么样的社会状况呢? 1911年,农历辛亥革命,是中国历史上最有纪念意义的。清王朝专政统治二百多年,终于被孙中山先生领导的国民革命推翻了,建立了中华民国,从此,结束了中国两千多年的封建制度。1912年(民国元年)1月1日,中华民国宣告成立,推选孙中山为临时大总统。虽然孙先生的革命还很不彻底,但是他为中国的新民主革命开创了新的历史纪元。

1922年6月,广东陈炯明叛变,沈鸿英、陆荣廷暗通北方军阀。满清帝制虽然被推翻了,然而小皇帝依然存在,袁世凯也梦想复辟当皇帝,虽然称帝不久,在全国人民声讨中退位病死。继之曹锟以金钱贿赂当总统,破坏国会。还有吴佩孚、张作霖等割

据地盘，拥兵自恃，也想当皇帝。全国各地大小军伐各有野心。如四川熊克武、杨森、邓锡侯、刘湘。云南唐继尧、龙云等，湖南唐生智、何健等。两广李宗仁、白崇禧等。这些军伐拥有兵权，各据一方，独立王国，甚至互相残杀，械斗，当地百姓苦不堪言。

贵州当时的社会也十分混乱。刘显世主黔至垮台这段时间里，正是袁世凯当大总统后，还想进一步当皇帝，袁最顾虑反对他的是西南一隅。因为西南革命空气最浓，北洋军队势力尚未至此。所以他第一步是取消蔡锷在滇黔的军政权力，明令调蔡为将军府将军并军械局局长，调贵州督军唐继尧任云南督军，刘显世为贵州护军使。刘显世、王文华、袁祖铭三人，对贵州的政局占有很重要的地位。他们三人之间的关系最初还是较好的，后来因为意见不合和争权夺利，变成了仇敌。刘显世任护军使、王文华就升任东路军司令，袁祖铭升任团长。

刘显世任贵州督军兼省长、王文华升任黔省陆军总司令、袁祖铭任纵队司令和前敌总指挥。他们三人的这种关系，就象是形影相随，密切分不开的。但他们三人结合，只是封建情感和利害关系的结合，既非道义的结合，更非政治思想上的结合。他们三人，性情各殊，进步与落后各异，政治路线也不同。刘是封建典型人物；王见过孙中山，已加入国民党；袁是地方军伐，唯利是图。因此终于使他们关系恶化，演变到互相仇杀的局面。

王文华对刘显世说：“袁世凯盗国称帝，为全国之敌，应该声罪致讨”。王文华是倾向于孙中山，倾向于革命的。刘显世则想保

持封建势力，采取几面手法来达到他这个目的。尤其是刘任用的一些人物都是反对王文华最得力之人，使王刘矛盾日益加深。

黔军离川时，袁祖铭与王文华同时乘船到上海。王对袁未理会，同路而未同船。袁对王不满。袁认为有王存在对自己无出路，就决心谋刺王文华，使黔军形成群龙无首的混乱状态，自己才有可能争取北京当权派的援助收拾黔军，夺取贵州军政大权。于是遂派其表弟何厚光到上海谋刺王文华。何到上海与张某密切合作，探知王常到一品香饭店，便在一品香开了一个房间，准备好一切行刺手段。一天，王文华乘汽车到一品香，下车时，何厚光和张某用手枪向王射击，王当场被击中身亡。何张因事前准备周密，得以安全逃脱。

王文华被刺后，贵州局势陷于群龙无首状态。这时袁祖铭暗地勾结北洋军伐，取得北方政府同意袁戡定黔乱前途有发展。黔军第二团长王天培与谷正伦情感不合，于是王也同意拥袁，张东之也一同拥袁。至此，袁祖铭与几个亲密的人由湖北经过湖南入贵州。结果，黔军各部都归属于袁，定黔遂告成功。

袁祖铭，贵州安龙人系，贵州陆军小学毕业。袁在全国来说，不算得上一个大军伐，而在西南一隅，他确实是一个数一数二，野心勃勃的大军伐。他不仅“图霸西南”，还妄想“问鼎中原”。他控制过贵政局（不仅他自己做过省长，还保委过彭汉章、周西成做省长）。

袁祖铭不费吹灰之力取得贵州军政大权，便骄矜忘形起来。

打仗还有点经验，对于政治，既无方向和路线，也无经验和能力，坐在贵州头把交椅宝坐上，显得无能为力。他升彭汉章为第一师师长，王天培为第二师师长，任其表弟何厚光为第三师师长。

1925年，袁祖铭所率的川军，不愿与川军作战，决定加入广东革命军北伐。各军将领都与广东革命政府接头。王天培部受委为国民革命军第十军长。袁祖铭被委任为国民革命军左翼军总司令。袁当时说：“有奶即是娘，蒋（指蒋介石）送大批械款来，则助蒋攻吴（吴佩孚），吴若送大批械款来，则助吴攻蒋”。因此袁迟迟不就职，革命政府才委任王天培兼右翼军总指挥。

袁祖铭驻在湖南常德，他主观认为可能得到川军各军伐的协力合作拥护，以争夺天下。谁不知黔军已投广东革命军，川军又靠不住，北洋军伐已溃散；袁祖铭坐镇湖南常德。湖南大军伐（后为国民革命军第八军军长）唐生智，野心勃勃，夺取两湖地盘后，不容外部进驻两湖。袁是贵州籍人，尚不自觉。于是唐派其部下师长周瀾率其师进驻常德。周对袁恭而有礼，敬而从命，麻痹袁的思想。而袁以为周瀾是真心投靠于他，因而丧失警惕，不加防范。1927年（民国十六年）元月30日（农历12月27日，周瀾于常德大河街诱袁赴宴，席间鸣枪射击，袁中数弹，旁立两个保镖，纵身将袁带走，飞越数幢房子，终因袁体过重坠落，被擒杀之。于是袁的部队多数缴械，仅史远勳师长见事不好，率部分队伍逃回贵州，编入25军第二师王家烈部，任命为副师长。彭汉章闻袁被刺身亡，轻身鲁莽，脱离部队，前往汉口国民政府告状，为袁申诉，

鸣以不平，被第八军军长唐生智逮捕，于长沙菜市口枪决。

1927年(民国十六年)8月10日晨8时，北伐军第十军军长王天培被拘禁。未经军事法庭审判，浙江省防讯指挥蒋鼎文突奉何应钦派专人送去军委会枪决的紧急命令，由蒋鼎文派专人于同年9月2日(农力八月七日)深夜将王天培将军杀害于浙江西湖拱桥丛冢中，枪杀头部，形状极惨！时年仅39岁。

1928年(民国十七年)北伐告成。但国不宁，民不安居。天柱县地邻边陲，对外来欺凌本有切肤之痛。又是姜应芳(清咸同治年间)领导农民起义的策源地，一般侗民的民族思想极为浓厚，对专制、腐败统治所发生的反抗精神，尤为炽烈。特别是军伐混战，人民百姓苦不堪言。因此，在这种时代背景出生和成长的血性侗民男儿，极易受革命风气及抗暴精神的感召，而发出慷慨悲壮的言行。

侗族先民都生活在这国脉民命不绝如缕的时代。全国乃至贵州军伐割据、互相残杀，民国时代的贪婪苛虐，抓兵派款，都曾亲身体验，耳熟能详。平时柳郁之余，也每以叹息悲愤的语调，和家人亲朋好友痛论时局。因此，我们家里的孩子还未启蒙，便有机会与老人一起，傍听乡国沉论的各种惨痛故事，油然而生革命抗暴的心理。我便是在这种时代背景和家庭环境中，于1928年(民国17年戊辰阴历2月18日)出生于贵州省天柱县兰田乡黄家寨。诗云：“Laegx gaemL(侗崽)邀友不计年，逍遥快乐是神仙，慈心为念苍生苦，来在尘世渡有缘。”

故 乡

我的故乡，贵州天柱兰田黄家寨(侗语称Wangc yaix)，共有五个自然小村落组成，六甲、七甲、木勇寨(侗语muix yungx)、岭兰寨(侗语qiec lanc xaix)(后面均为侗语文字)孟屯(侗语mungl tenc)。六甲寨脚有口四方大井，寨子北是尖尖坡，南面有桥子岩，岑挂(侗语(jinc kuak 狗坡)，东面是兰田街上，西面是金凤山，金、银凤山为天柱最高之祖山，海拔927米，顶峰形如凤，故名金凤山。传说清乾隆皇南巡江南，曾在此山诗云：“金凤晓钟千万里，唤醒西南八百州”。金凤山尽管林木不很葱郁，却经常保持一种碧青色和蛋白色，不象一般山的黄赤色。它的品格，由色调表现出来，最端正、最淡雅，最秀丽。山上有白云飘荡着，它的姿态又象两位老人。端坐华贵的广庭。绕膝而团拜。金凤山银凤山相距不到一华里，又象一对金童玉女守护侗家儿女世代兴旺吉祥。

登临金凤山顶峰四面眺望，那是多么美好的境界！兰田大坝和那丘陵地带上的侗家村寨，白茫茫的溪水，点缀着山村田野。站在山顶，浩荡的天风，可以开拓你的心怀，恢弘你的壮志，激荡你的豪情。你可以尽你的目力远望。1987年有幸得游此山有感吟韵二首：(1)“凤山峭拔胜天台，好趁春晴约友来。四面云山环古

刹，登高凭眺思绪开”。(2)“有缘处处访禅关，天柱来游第一山。活佛金身留佛地，仙人妙谛在人间。横斜古树摇清影，层叠奇峰锁紫岚。”

家乡东边是贵州第二大河流清水江，流入湖南洞庭湖的总出口处——瓮洞关。在旧社会这里是商家、兵家必争之地。在未通公路之前，下达武汉、南京、上海，上到贵阳、云南必经走廊。抗日战争时期，由上海、武汉、长沙逃难的人，拖儿带女经此纷纷往贵阳、云南。诗曰：“清江滩上浪生花，锦波粼粼夕照斜，牧笛狂欢村野外，渔舟横击水之涯。游鱼队队波光动，倦鸟翩翩树影斜。转瞬日沉西岭去，满江炫彩映红霞。”清水江，顾名思义，正如诗所云：“清水长流彻底清，滩上常作不平鸣。云开远岫千层见，风送扁舟一叶轻”。“清江流水碧如油，两岸青松景象幽。茅屋数家杨柳绕，菜花黄遍寺平洲”。

村前有一条小河，小时常到河溪洗澡、游泳。溪堤两岸，每当春季到来，桃红柳绿，花草鲜美，河水静清，游鱼可数，虽无桃园胜景，亦当地之奇观也。诗曰：“兰溪泉水竞经流，穿山绕寨去悠悠，春风吹动兰溪水，洗尽寒波永不愁。”

黄家寨，古时有三庵九庙十八坟，在我幼年还能见到的有，六甲寨脚那座庵，属七甲供奉，鸡亚(侗语jis vjal)属六甲寨供奉，还有一庵在盘哥(现在都不存在了)。九庙幼年能见到的，每个自然小寨门口都有一个庙，还有几个未曾见到。当时庵庙香火兴旺，人丁发达。每年七月半，要到庵里“打叫”推寨，求寨上老少

平安吉祥。

这个古老的黄家寨，从我懂事之日起，居然没有一家性黄，其中为何??!!只有留给后生考究。

黄家寨居民共600余户，2300多人，是一个典型的农业村落，男耕女织，各司所事。在旧时，终岁辛勤，仅得温饱，有的还得不到温饱。在这种情况下，教育一向是不发达的，读书被看做是特殊的任务，过去科举时代这里只有一个秀才（岭兰寨杨忠书公）。民国时期没有一个大学生，信息太闭塞了。

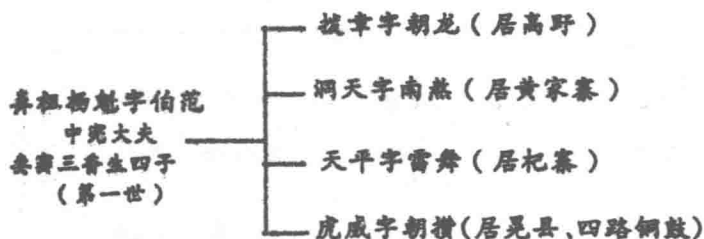
我常思念我的家乡，更怀念乡间的山山水水。离我家不远，向南走去不到半华里路，是我生父的长眠之地。每次由外面回家，总是要去看望。有一年在家里过旧历年，大雪纷飞，自己一个人静幽幽地在马路上漫步，雪越下越大，象百万玉龙盘舞。我孤清清地站在雪花中，俯视山麓的村寨，雅清、纯洁，一片粉妆玉琢乾坤。溪流淙淙，奏出天然的美妙乐曲。这时，我忘了世界的尘秽，撇却了人生的疾苦，这宇宙和人生都象一片白羽，纯洁而光明，我仿佛到了一个仙境，一个超然出尘、遗世独立，飘飘乎欲仙的化境。我相信这种意境，是渊源于我对可爱的故乡。

怀念它，可永远瞻仰纪念先人庐墓的深厚情感，这种感情不断诱发着我敬恭桑梓和息影林泉的愿望。诗云：“黄家寨！黄家寨！天生妆成银世界，琼树枝垂白玉珠，玲珑颗颗真堪爱。”

家 世

根据黄家寨谱谍记载(修谱时间约清朝年间)源籍江南凤阳府凤阳县,古豫州地,周、陈、郑、宋俱在此。东北比京界,山东界,东南直隶界,西北山西界,西南湖广界。一说家于剑阁楼前独市巷遗址有上马岩。迁天柱近则高野杞寨,黄家寨,远则有冕县四路铜鼓寨。为四大房之地铁山坪、中高野波丝形为四大房共葬之地,从此以后,我二房另置阴阳它兆则详载谱谍于后。

八甲杨(天柱兰田黄家寨分谱)



注：四大房分支各有谱志，以下兹独
 标二大房洞天公于后。

洞天派下独标受通公支系于后。

