

鳳臺縣志卷之十八

藝文 詩

國朝

女媧廟三章

魏象樞

維天清虛維石頑冥煉補而後孰辨厥形 天可問乎不得其門如何未補仰之可捫 五色既成渾圓無漏西北不完伊誰之咎

初春同關太和明經登玉清宮閣北望太行山

苗胙土

行山高萬丈有路挿青霄古樹添蒼霧春雲護遠曉渴腸
誰可解鄉思煞難消今日憑欄意悠悠何處招

兵後重登看雲樓

憶昔酣歌柳浪東夜深斗酒映花紅一從樓上西風急誰
復凭欄做醉翁

遊聖樂寺

楊時化

不耐塵紛劇心貪佛地閑寺藏幽僻處路在有無間東望
遙通澤西來近自樊鄰村烟火遠荒歲米蔬艱人語竹雞
散鐘聲殿鵠還風微泉活活山靜鳥關關白犬狺生客蒼

苔疊古斑流湖梳澗髮氛霧相峯顏入目松皆好點頭石

水頑繙徒謝俗冗百畝糞前寫

下太行

石鳳臺

病子號於役衝雲出太行故園春色老古道柳絲長風雨隨車急山川嘆客忙君恩如可報誰肯負滄浪

寄題苗晉翁大椿園

朱之後

君家生饒山水趣菟裘築在桃花渡烟生石骨小橋西刺碧威神垂古樹十丈香開玉井蓮竹裡鳴流散清露名花出地幾重新紅樓嘗宿西山靈芻考室多楹記等閒主人晒

腹時尋句聞道留春更有亭金沙才子曾爲賦天荒地老
海塵揚收拾清光貯佳圃分平年來十五霜綿想風流那
得度靈威忽爾示大文名園記並洛陽數懸著床頭足卧
遊髮鬚指我夢中路提筆強吟作報章蘇門長嘯應不誤
咄哉戎馬東西驚模糊雲月愁一天步太行巉巖白日暮萬
事何當一笑付胸中塊壘須消吐他日策蹇與君晤下榻
深林布情愫物我周旋莫治具鴻漸之茶嬾殘芋

題可園

姚恭

流行坎止總無心一可名園寄興深淵眼羣荆難措履半

區華卉足宏襟坐看蒼狗消塵晝移近黃鸝聽好音
漫云非若事先憂後樂此追尋

星軺驛

傳有仙人洞

王鑑

蔓草斑斑石磴長朝來嵐翠濕衣裳溪山佳處峯樓立澗
壑鳴時衆木涼陰谷雲腥龍夾雨暖風花氣麝含香仙人
辟穀藏深洞無數喬松護藥房

晉民謡山行

彭而述

山民全如鼠伏處各土穴相傳爲世守卽此是家業黃髮
急朝猿帶泥煮山蕨殘軀結百鶴蒼顏逼古鐵疑是燧鑄

成乃有氣斐斐棗樹三五株春深無萌蘖老鵠巢其上蓬
蓬壓將折石田無欵段寸尺入冊籍昨年欠官錢又到寒
食節懼見城中人疑是催租客

先農壇

陳昌言

上治本於農務茲稼與稽敢云南畝勞粢盛在黍稷種種
包元氣粒粒匪易得民事不可緩宵晝所當亟無逸知乃
艱幽風其可則姪歷何八百首重在民食

中秋青蓮寺欸月臺

王度

雙峰突兀三千丈孤月圓明萬里天人世紅塵飛不到自

雲深處老僧眠

贈吳開先

董 緒

游俠新安子雄談氣若奔自方夷監侶不羨孟嘗門使氣
輕千乘交情重一言願君仗劍去莫使世如燔

珏山咏月

菡萏峰高勢入雲一峰鐘動萬峰聲怪來秋月因何事不
向從前峽裏明

太行道中

田六善

歸騎隨春至山山花事芬林深藏過虎壁峭蓄停雲草屋

依巖築荒田帶石耘問知新雨好可慰舊榆枋

普覺禪林同人分賦得文字

馬如龍

廿年前此共論文載酒重來坐夕曛老衲初開二徑草晚
鐘遙度一溪雲德星乍聚應占奏豪氣橫空付醉醺莫問
山城雞唱曉主人投轄正殷殷

謁李衛公祠有感

陳元

層嶺遙登拜古祠晉陽動業歎何之千秋廟食傳今日百
戰功名憶昔時苔鎖深宮人到少霞封古木鶴歸遲撫時
不盡興亡感何忍英雄鬢若絲

西望太行

周繼芳

一望羣山秀，秋高風雨寒。
東廻朝海岱，西去入長安。
峩嶪險嶽，客路難鄉關。
飛鳥外遙與，斷雲看。

碧落寺

段藻

參差殿閣倚晴空，天際凭闌四遠通。
境繞烟蘿迷鳥跡，聲傳風雨震龍宮。
浮雲似水流山外，古樹如屏列鏡中。
極目蒼茫看不盡，攜尊更上最龍崧。

舊郡守吳橋王公祠

巖城聳峙太行阿，賴有循良撫字多。
見說燕山賢太守，曾

官渡水沛恩波風清五馬稱三異瑞應雙岐潤九河五十
年來遺澤遠試聽輿誦尙謠歌

小山聽泉

汀寒露白景蒼涼小座溪山聽韻長已共秋聲臨枕簟還
疑夜雨到瀟湘浮來紅葉添杯色流出黃花助茗香側耳
潺湲良不厭好將塵俗澣滄浪

謁明道先生祠

馬麟友

一代尊儒吏古祠荒徑通字應書賈相碑自記文忠

祠有元郝
金李

文忠經賈友恒魯

二碑魯書法絕佳野處牛毛細

見郝文
忠集

和聲鶴唳空

此謂

教按生徒自號鶴鳴老人一時比之程子登堂懷俎豆誰與坐春風

春社郊遊廻文

趙日暉

橫橋斷處曲隄廻遠望遙空接澗隈晴綑日光紅靄靄秀
呈山色翠嵬嵬輕烟淡鎖深塘柳濕露濃封密砌苔清氣
爽然幽極目傾樽玉簾小筵開

開元鐘

後唐李嗣昭守上黨勝梁範銅爲鐘在開元寺後置元妙觀

陳廷敬

蒼茫陵谷開元寺古鐘猶帶開元字尋向桃花觀裏來鐘
聲依舊浮雲翠此鐘流傳自後唐誰與作者李昭義黃塵
清水變須臾鬪雞小兒聊角戲昭義此時亦人傑屹立孤

城下無地夾寨重雲烏不飛余吾殘營白晝閉流矢拔足
客不知血暗淋漓痛劈臂龍驤神捷等沙蟲銘以蒲牢母
失墜生子當如李亞子進通忠孝先王識我恠歐陽傳五
代嗣昭特書多可紀當時亦有劉羲叟飄零頗恨文章躉
今我來觀開元鐘與客談詠梁唐事更數百年歌者誰鐘
聲未歇開歎喟

太行四首

天井關門跨碧空太行開闢想神功遙連絕塞羊腸盡下
視中原虎踞雄嵩嶽諸峰元拱北河源萬里遠隨東驛樓

斜日憑軒意回首蕭蕭落木風

家山歸處路分明北上車輪夢裏聲每憶梁公如蓋語高
歌孟德苦寒行橫遮四塞如長轔俯抱三川似列城午壁
亭前方畝地祇應耕鑿足吾生

比似人間路較強崔嵬歷盡亦康莊稚生未解青泥飲孫
綽空登赤石梁少華西看峰影小太形東望海雲長遺民
敢笑唐風陋山水連天接混茫

絕嶂登臨興未孤白雲廻合盡平蕪界分韓魏初盟土表
裏山川舊帝都曾度千峰趨大漠懶從五嶽問眞圖更看

天上黃河水長作巖前雪練鋪

小山

城西前日吾來處野徑清流竹樹斜日暮出城拚一過不
因水石爲思家

登月院山普覺寺

樹杪水濺濺羣峰聳碧天松門留曉月板屋過流泉谷口
山城遠窓中鳥道懸前林少人跡寒磬下溪烟

午亭山莊圖詩五首

有序

酈道元水經注汎水逕午壁亭而南友人朱竹垞謂予

何不取以名其園比同在內且輒好語山水園林之勝
於是玉峰尙書爲作午亭記當此時予未嘗有園也已
而家居闢山村股濂泉之水鑿池其中橫橋小舟咫尺
具煙波之勢以實竹垞之命果有午園矣蓋予所居樊
川終累牧之城南下杜之稱思有以別之且吾居近午
壁亭沁水之涯也爰卽樊川故居又名曰午亭山村午
亭之間山高水清林廬池舫幽居之跡則王君石谷爲
畫焉使玉峰而在當爲更作一記他日請竹垞爲予記
之夫五畝一區而爲名之多如此甚矣夫吾之溺於其

名也

午壁亭名載水經秦時流水漢時亭何人更與桑欽注一
畝園中水木青

午亭人在翠微間林際清暉自往還砥柱折城至王屋天
教看盡好雲山

吳松煙雨石湖春不到江南老竟眞山水連天溪艇窄也
能作意向詩人

西湖杭穎別圖經吳楚湖山兩洞庭獨誇樊川同小杜朱
坡不比漢家亭