

中学教师《专业合格证书》文化专业知识考试

《心理学》讲授提纲

北京教育学院教育教研室

一九八七·一

目 录

第一章	绪论·····	(1)
第二章	心理的实质·····	(4)
第三章	感觉和知觉·····	(10)
第四章	记忆·····	(15)
第五章	思维和想象·····	(23)
第六章	注意·····	(34)
第七章	情感·····	(39)
第八章	意志·····	(45)
第九章	个性心理(上)·····	(51)
第十章	个性心理(下)·····	(61)
第十一章	学习心理·····	(70)
第十二章	品德心理·····	(83)
第十三章	中学生心理·····	(91)

第一章 绪论

心理学是一门古老而年轻的科学。德国的心理学家艾宾浩斯有句名言：“心理学有一个悠久的过去，但却有一段短促的历史”。直到1879年德国的哲学家、生理学家冯特在莱比锡大学建立了世界上第一个心理学实验室，把自然科学使用的方法用于心理学的研究，使心理学成为一门独立的科学。

第一节 心理学的研究对象

心理学是研究人的心理活动规律的科学。任何一门学科都有自己特殊的研究对象，心理学的研究对象是人的心理现象。心理现象可以分为心理过程和个性心理。

一、心理过程

心理过程又分为以下三部分

(一) 认识过程

认识过程又包括感觉、知觉、记忆、思维、想象。注意是伴随着认识过程出现的，非独立的心理过程。

(二) 情感过程

(三) 意志过程

二、个性心理

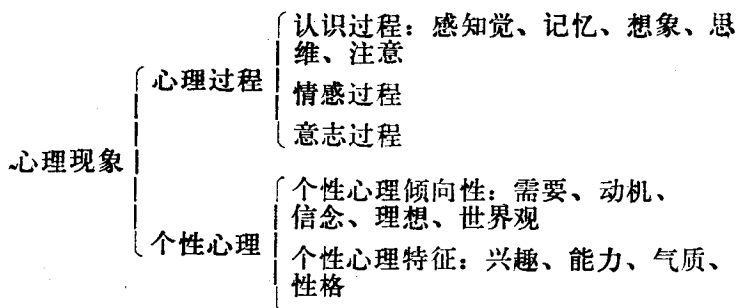
个性心理又分为以下两个部分

(一) 个性心理倾向性

个性心理倾向性包括需要、动机、信念、理想、世界观

(二) 个性心理特征

个性心理特征包括兴趣、能力、气质、性格。



三、心理过程和个性心理是密切联系的

(一) 心理过程是个性形成和发展的基础

(二) 个性一旦形成又影响心理过程的进行与发展

(三) 心理过程和个性心理有机地组成人的完整的心理面貌，实现着心理生活。

第二节 心理学的任务和意义

一、心理学的任务

心理学的任务是研究人的心理过程是怎样发生、发展

的，是研究自然因素与社会因素是怎样促进个性的形成和发展的规律；还要研究个性与心理过程的关系。

二、学习心理学的意义

（一）心理学作为研究人类自身的科学之一，对于所有的人都是必要的。

（二）心理学作为带头科学，是一切现代的人所必需的。

（三）心理学有助于教育和教学，是一切教师所必不可少的。

1. 有助于树立辩证唯物主义世界观
2. 明确教师应具备的心理品质
3. 掌握心理规律，有利于提高教育教学质量。

第三节 心理学的研究原则和方法

一、心理学的研究原则——客观性原则

所谓客观性原则，就是对任何心理现象必须按它本来的面貌加以考察，必须在人的生活和活动中进行研究。

二、心理学研究的方法

依据客观性这一原则，有以下几种主要方法。

（一）观察法

观察法是在自然情况下，有目的、有计划地观察被试心理现象在活动中的表现，从而分析心理活动的规律的方法。

观察法比较自然、真实，它是其它方法的基础。

（二）实验法

实验法是控制和改变条件，人为地使一定的心理现象发生。从而对其它进行分析研究的方法。

实验法又分为自然实验法与实验室实验法。

（三）调查法

调查法是研究者根据事先拟定的调查提纲或言简意赅的问题，直接访问被试或有关人员将访问结果统计处理或文字总结，进行心理分析的方法。

调查法又分为谈话法与问卷法。

除此以外还有许多其它的方法。

复杂的心理现象采用单一的研究方法很难达到理想的效果，需要多种方法的配合使用，方可揭示出心理活动的规律。

第二章 心理的实质

心理的实质问题长期以来一直争论不休，唯物主义与唯心主义对心理的认识形成了两大阵营。马克思主义的诞生，辩证唯物主义的产生，为心理学的研究提供了科学的方法论。马克思主义认为心理是人脑的机能，是对客观现实的反映。

第一节 心理是脑的机能

一、脑是心理的器官，心理是脑的机能

我们承认脑是心理的器官，那么人脑又是怎样形成并出

现相应的反映形式的呢？

（一）神经系统的出现与心理的发生

1. 无机物的反应阶段

地球上最初是由无机物构成的。这些无机物构成的世界只具有机械的、物理的、化学的反应形式。

2. 生物的反应形式

生物的最低的反应形式叫感应性。所谓感应性就是生物体对于跟它基本活动有直接关系的外界影响的反应。

3. 心理的反映形式

由单细胞动物发展到了多细胞动物，开始出现了神经系统，在生物反应形式的基础上，产生了心理的反映形式。

在心理学上，我们说动物心理始于环节动物。

动物心理的发展取决于神经系统的发展。动物演化过程中，神经系统的结构和机能完善程度不同，因而心理发展水平也不同。

4. 无脊椎动物的心理发展基本上属于感觉阶段。当然在无脊椎动物的发展的不同程度上，感觉的水平也不同。

5. 低等脊椎动物的心理发展

知觉阶段是脊椎动物出现的新的反映形式。

6. 高等脊椎动物的心理发展

思维的萌芽阶段是在灵长类动物中才出现的。它是动物进化、发展的必然结果。

（二）脑的发展与心理的发展

这主要是从个体发生史的角度看的。儿童从出生到成人，大脑皮层不断发展，脑重逐渐增加，与此相应的儿童的心理水平也随之提高。由此说明，心理的发生、发展是与脑的发

育完善紧密相联的。

二、人脑结构的复杂性和机能的特殊性

心理是人脑的机能，那么我们必须了解人脑的结构及其机能。

（一）神经元与神经系统，脑与大脑皮质

1. 神经元

即神经细胞，是神经组织的基本功能单位，具有感受刺激，传导兴奋的功能。每个神经元是由胞体和突起两个部分组成的。

2. 神经系统

人的神经系统是由中枢神经系统和周围神经系统组成的。

中枢神经系统包括脑与脊髓

周围神经系统又分为传入神经和传出神经。

3. 脑包括大脑、间脑、脑干（中脑、桥脑、延脑）和小脑。它们在人的活动中有不同的功能。

4. 大脑皮质

大脑两半球主要是由表面的灰质和深部的白质所组成的，表面的灰质部分叫大脑皮质或大脑皮层。

大脑皮层的表面布满沟和裂，主要的沟裂有：中央沟、大脑外侧裂、顶枕裂、距状裂。这些沟回把大脑皮层分为四个叶：额叶、顶叶、颞叶、枕叶。它们分别为听觉、动觉、语言运动，皮肤感觉和视觉的中枢。

（二）反射、无条件反射与条件反射，人脑的两种信号系统

心理现象是脑的怎样的一种活动呢？最早是由哲学家笛卡尔提出“反射”这个概念的。其次是谢切诺夫发展了这种学说，把笛卡尔提出的反射原理推广到脑的全部活动上；然后是巴甫洛夫继承了谢切诺夫的思想，对动物和人的反射活动进行了长期的实验研究，建立了高级神经活动的学说。

1. 反射

是指在中枢神经系统参与下的机体对内外环境刺激的规律性反应。

(1) 实现反射活动的神经通路或神经机构叫反射弧。

(2) 效应过程的传入神经冲动叫返回传入或反馈。

2. 无条件反射

是种系发生过程中遗传下来的，先天性的反射。不需要学习，练习。

3. 条件反射

是在个体生活过程中后天获得的行为。是以非条件反射为基础并建立起来的比较复杂的反射活动。

条件反射是在一定条件下形成的，并不是永远保持固定不变的，随条件的改变，条件反射也会出现抑制现象。

4. 两种信号系统

(1) 第一信号系统是由具体事物或事物的属性作为条件刺激物而建立的条件反射系统。

(2) 第二信号系统是由词和语言作为条件刺激物所建立起来的条件反射系统。

动物只具有第一信号系统，它反映的只是具体事物及具体属性。词是对具体事物的抽象、概括的反映。人具有两种信号系统。

第二信号系统是在第一信号系统的基础上建立起来的，反过来又指导着第一信号系统。

第二节 心理是对客观现实的反映

一、心理是对客观现实的主观映象

(一) 反映是物质的普遍属性

反映是物质之间相互作用留下痕迹的过程。

反映是物质的普遍属性，所有的物质都具有这种特性，但是，物质发展的水平不同，其反映形式是不相同的。

心理现象只是物质运动发展到一定阶段的产物。

(二) 人的心理是积极的、能动的反映

1. 人的心理是对客观现实的主观映象

2. 人的心理活动对自己的行为，对实践活动，有巨大的指导和调节作用。

3. 人的心理也是在变革现实过程中形成和发展起来的。

4. 人的心理具有社会性和自我意识的特点。

(三) 人的意识及其特征

人的意识是心理发展的最高阶段，是人类所特有的反映形式。

人类意识的基本特征有两个：

1. 人的意识的自觉能动性

2. 人的意识的社会历史制约性

二、客观现实是心理的源泉

(一) 自然环境是心理的重要内容

简单的心理现象和复杂的心理现象都离不开客观现象。离奇古怪的思想也是以现实为蓝本的。个人的行为习惯、兴趣爱好、情感意志、能力和性格等，也都是在实践活动中形成和发展起来的。

(二) 社会生活是心理的决定性因素

人不仅是自然实体，更重要的是社会实体为了共同进行生产活动，人们之间要相互交往、相互联系结成一定的社会关系。因而我们说社会生活条件和人们的社会关系在心理的发生发展中起决定作用。

第三节 心理是在实践活动中发生发展的

一、实践活动是在心理调节支配下实现的

实践活动是主观见之于客观的东西，每个人的实践一定是在每个人的心理调节下进行的。心理对活动有巨大的反作用。

二、心理的发生发展依赖于实践活动

(一) 人对客观现实的反映是在人的活动和实践中发生和发展起来的。

(二) 实践也是检验人对客观现实反映是否正确的唯一标准。

第三章 感觉和知觉

第一节 感觉和知觉的概述

一、感觉和知觉的概念

（一）感觉的定义

感觉是客观事物直接作用于感觉器官，在脑中所产生的对事物的个别属性的反映。

感觉是一种最简单的心理现象。

（二）知觉的定义

知觉是直接作用于感觉器官的客观事物的整体在人脑中的反映

（三）感觉与知觉的区别和联系

1. 联系

感觉与知觉都是刺激物直接作用而产生的，知觉是在感觉的基础上产生的，但不是感觉数量上的简单相加。感觉与知觉都属于心理过程的认识过程。感觉与知觉是密切联系的，在正常的成年人身上，纯粹的感觉是少有的。

2. 区别

感觉是对事物个别属性的反映。知觉是对事物属性综合的反映。

二、感觉和知觉的种类

（一）感觉的种类

感觉的种类是根据分析器的特点以及它所反映的最适刺激物的不同而划分的。我们把感觉划分为内部感觉和外部感觉两大类。

1. 外部感觉：接受外部刺激，反映外界事物属性的感觉。

主要的外部感觉有视觉、听觉、嗅觉、味觉、皮肤觉。

2. 内部感觉：接受机体内部刺激，反映身体位置、运动、内脏器官的不同状态的感觉。

主要的内部感觉有运动觉、平衡觉、内脏感觉。

（二）知觉的种类

知觉的种类很多，下面只介绍三种

1. 时间知觉

时间知觉是对客观事物时间关系（即事物运动的速度、延续和顺序性）的反映。

时间知觉必须依据客观事物为参照。人对时间的估计是有规律的。

2. 空间知觉

空间知觉就是对物体的空间特性的反映。

空间特性就是物体形状、大小、远近、方位的性质。

空间知觉包括形状知觉、大小知觉、距离知觉、立体知觉、方位知觉。

3. 运动知觉

运动知觉是对物体的空间位移和移动速度的知觉。通过

运动知觉，我们可以分辨物体的静止和运动以及运动速度的大小。

运动知觉依存于许多因素。

二、感觉和知觉的意义

(一) 感知觉是人类认识的开端。

(二) 感知是一切较为复杂的心理活动的基础。人剥夺感觉是很难保持主观与客观环境的平衡的。

第二节 感觉和知觉的基本规律

一、感受性及其变化发展

(一) 感受性和感觉阈限

1. 感受性

感受性是对刺激物的感觉能力。

感受性的大小是用感觉阈限的大小来度量的。

2. 感觉阈限

感觉阈限是指能引起感觉的持续一定时间的刺激量。

3. 绝对感觉阈限及绝对感受性

那些刚刚引起主观感觉的最小刺激量，叫绝对感觉阈限。

(二) 绝对感受性

对这种最小刺激量的感觉能力叫绝对感受性。

4. 差别感觉阈限及差别感受性

(1) 差别感觉阈限

刚刚能引起主体差别感觉的最小变化量，叫差别感觉阈限。

（2）差别感受性

感觉最小变化量的能力，叫差别感受性。

绝对感觉阈限与绝对感受性成反比关系；差别感觉阈限与差别感受性成反比关系。

（二）感受性的变化发展规律及其在教学中的应用

1. 感受性的变化

各分析器的感受性会随条件和机体状态不同而发生起伏波动。引起感受器起伏变化的主要因素有以下几点：

（1）时间因素，即刺激物持续作用引起感受器暂时的起伏波动。这种现象叫适应。适应又分光适应与暗适应。

（2）各分析器感受性之间的相互作用。

（3）有机体本身的机能状态，个人的意识倾向、知识，对当前的感受性也有明显的影响。

2. 感受性的发展

人的感受性不仅能在一定条件下起伏变化，而且能在长期实践中，逐步提高，不断发展。人的感受性的发展依赖以下条件

（1）社会生活条件 and 实践活动是感受性发展的基本条件。

（2）有计划地练习可以提高感受性

（3）感官的机能补偿作用。

二、知觉的基本特征

（一）知觉的整体性

当客观事物的个别属性作用人的感官时，人能够根据知识经验把它知觉为一个整体，这就是知觉的整体性。

（二）知觉的选择性

把知觉的对象优先从背景中区分出来的特性，这就是知觉的选择性。

影响知觉选择性的因素有主观、客观两方面。

（三）知觉的理解性

人在知觉某一客观对象时，总是利用已有的知识经验去认识它，并用语词把它标志出来，这就是知觉的理解性。

知觉的理解性是以知识经验为基础的。知觉理解性的特征是用语词把事物标志出来。

（四）知觉的恒常性。

人的知觉条件在一定范围内变化时，被知觉的对象仍然保持相对不变的特性，就是知觉的恒常性。

影响知觉恒常性的因素有主客观两方面。

第三节 观察力及其培养

一、观察和观察力的概念

（一）观察的定义

观察是知觉的特殊形式，它是有预定目的、有计划的主动的知觉过程。

（二）观察力的定义

观察力就是观察的能力。是一种较稳定的个性特征。

（三）观察力的个别差异

1. 观察力在发展水平上存在着差异。

2. 观察力在类型上存在着差异。

二、学生观察力的培养

(一) 明确观察的目的任务

观察的效果决定于观察的目的任务明确到何种程度。

(二) 做好有关知识的准备

已有的知识经验会直接影响观察效果，所以引导学生复习或预习有关的知识是必要的。

(三) 教会学生进行观察的程序和方法

(四) 指导学生整理和总结观察结果

(五) 经常进行观察训练，培养学生良好的观察习惯。

1. 要指导学生有计划有步骤地进行观察。

2. 要引导学生在观察时善辩多思。

第四章 记忆

第一节 记忆的概述

一、记忆的概念

(一) 记忆的定义

记忆是过去经验通过识记、保持、再认和回忆的方式在人脑中的反映。

它不是单一的心理过程，而是识记、保持、再认和回忆彼此相联系的信息加工的复杂的心理过程。

(二) 记忆对人类生活的意义