

復道人今樂攷證
第二本

著錄二

今樂攷證

著錄一

元雜劇

關漢卿六十四種

關張雙赴西蜀夢

董解元醉走柳絲亭

而吉教子立宣帝

薄太后走馬救周勃

太常公主認先皇

曹太后死哭劉夫人

荒墳標竹鬼團圓

風月狀元三負心

閨怨佳人拜月庭

感次元曲意目作拜月亭錢氏也是
國歲書日作王瑞蘭初禱拜月亭

沒興風雪痛馬記

金銀交鈔三告狀

蘇氏進織錦回文

介休縣敬德降唐

一本作歸唐

昇仙橋相如題柱

金吾園綠珠隊樓

漢匡衡鑿壁偷光

劉夫人書寫萬花堂

一作黃花峪

呂蒙正鳳雪破窗記

有二本

晏殊元風月鴈鵠天

錢大尹智寵謝天香

姑蘇臺記蘇進西施

開封府蕭王勅詔衣

杜蕊娘智賞金錢池

柳花亭李姬復落唱

望江亭中秋切鱸旦

甲馬營降生趙太祖

賢老婦風雪雙駕車

雙提屍冤報汴河冤

老女墮金馬玉堂春

宋上皇御斷嫺緣簿

崔玉蕭擔水流花旦

晉國公裴度還帶

也是圓目作山神廟裴度還帶

隋煬帝牽龍舟

風雪秋梁公

屈勣宣華妃

月落江梅怨

煙月舊風塵

元曲選作道明
兒風月救風塵

管窠割席

白衣相高鳳漂孝

孫康映雪

唐明皇哭香囊

唐太宗哭魏徵

溫太真玉鏡臺

鄧夫人哭存孝

也是園日作鄧夫
人痛哭存孝

關大王單刀會

也是園日作關大
王單刀會

翠華妃對玉釵

元曲選作對玉梳
一本作對玉釵

武則天肉解王皇后

漢元帝哭昭君

劉夫人救啞子

劉盼三關衡州

一作
邢州

呂無雙銅瓦記一作瓦

風流孔目春衫記

護艸堂玉簪記

楚雲公主醉江月

錢大尹鬼報緋衣夢

也是園日鬼報作智勘元曲逐目分緋衣夢與鬼報錢大尹為二種誤

魯元公主三嗽教

醉嬌子三撒歡

詐妮子調風月

以上錄鬼簿目

劉夫人慶賞玉侯謔

色待荆三勘蝴蝶夢

感天動地實娥冤

狀元郎陳母教子

以上四種見也是園書目

色待郎智斬魯齋郎

元曲逐

古汴鍾醜齋廟成云漢卿大都人太醫院尹辨已齋堂

仁和翟晴江瀨云元用漢卿王實甫俱撰蒙正風雪破

雲記當以石倉傳訛其與蒙正共論撰者毋劉氏也今

傳奇乃謂蒙正妻劉因蒙正為妻父并逐又沒龍門寺
僧而牽飯後鐘事蟻之皆謂甚

梁子章廷相云關漢卿玉鏡臺溫嶠上場自點絳脣接
下七曲只將古今得志不得志兩種人鋪敘繁衍与本
事沒半點照照後覺滿紙淳詞合人生厭耳律以曲法
須於泛叙之中略竄求凰之意下文情款彼美評賺婚
姻文義方成一串否則哭如其來劇之者又增一番錯
愕也

高文秀 三十三種

黑旋风詩酒廬春園

曲逐目云
有三本

黑旋风大鬧牡丹園

黑旋风數演劉要知

老郎君養子不及父

黑旋風關難會

黑旋風竊風月

黑旋風喬放學

黑旋風雙獻頭

元曲透作雙獻功也是園日作雙獻頭武松大報讐

黑旋風借屍還魂

禹王廟霸王舉鼎

忠義士班超投筆

曲透日云有二本

五鳳樓潘安擲果

好酒趙元過上皇

木叉行者鎖水母

一本鎖作鎮

豹子令史干請俸

干一本作乾

豹子秀才不當差

竊秀才雙棄瓢

病樊噲打呂青

元曲透日作呂眉

豹子尚書慌秀才

劉先主襄陽會

烟月門神訴冤

須賈諱范雎

一本須賈下有大夫二字

周瑜謁魯肅

風月害夫人

有二本

伍子胥棄子走樊城

太液池兒女竝頭蓮

鄭元和風雪打瓦礫

醉秀才飛酒論杜康

相府門廉頗負荆

御史臺趙克辭金

志公和尚開啞禪

宣帝同張敞畫眉

以上錄鬼簿

保成公竟赴渥池會

也是園日補入

鍾氏云文秀東平人府學生早卒

鄭廷玉

二十三種

楚昭王疎者下船

一本作昭公

齊景公馬奔陣

一本作四馬投唐誤

采石渡漁父辭劍

冷臉劉斌料到底

布袋和尚思字記

孟縣宰因禍致福

風月郎君雙教化

冤報冤貧兒乍富

宗上皇御斷金鳳釵

乞得制智勸後庭花

吹簫女悔教鳳皇兒

尉遲公鞭打李道煥李煥

子父夢秋夜藥城驛

賣兒女沒興王公縛

一百二十行販揚州

看錢奴寬家債主也是園目作看財奴買寬

家債主又一種崔府君斷寬家債主豈當時有二本耶或係誤分

奴殺主因福折福

曹伯明復勸賊

漢高祖哭韓信

蕭丞相復勸賊

孟姜女送寒衣

風月七真堂以上錄鬼簿

孫恪過嶽元曲選目補入

鍾氏云廷玉彰德人按廷玉或作庚玉

梁氏云鄭廷玉作楚昭公劇第一二折曲詞平易尚無

大出色處至昭不送甲色骨乞師秦國云你去後我夜
夢到明二愛到晚若是那秦公子將卿傲慢你則索將
火性兒全然都放坦是必休便冒瀆容顏數語已暗透
越七日哭庭之意第三折以下則字之珠玑言之玉屑
自尾倒嘗漸入佳境論者謂元人雜劇至第四折為強
弩之末未盡然也

白仁甫 十五種

秋江風月鳳凰船

鴛鴦箇牆頭馬上

也是園目作
裝少俊牆頭

馬

蕭翼智賺蘭亭記

唐明皇秋夜梧桐雨

韓翠蘋御水流紅葉

楚莊王夜讌絕纓會

祝英臺死嫁梁山伯

董秀英花月東牆記

蘇小小月夜錢唐夢

薛璦月夜銀箏怨

唐明皇遊月宮一本遊作幸

漢高祖斬白蛇

關師道趕江有二本

泗上亭長

送目作高祖歸莊

崔護謁漿俱錄見簿

鍾氏云仁甫文舉之子名樸真定人韓蘭谷先生贈嘉議大夫掌禮儀院太卿

梁氏云言情之作貴在含蓄不露意到即止其立言尤貴雅而忌俗然所謂雅者固非浮詞取厭之謂此中原有語妙非沁入堂奧者不知也尤人每作傷春語必盡情極態而出白仁甫牆頭馬上云誰管我衾單枕獨數更長則這半牀錦褥枉呼做鴛央被流落的男游別郡

耽園的女惹深園偶爾思春出語那便如許淺露況此
時尚未兩相邂逅不過春情偶動相思之意並未實着
誰人則男游別郡語究竟一無所指至云休道是轉星
眸上下窺恨不的倩香願左右偎便錦被翻紅浪羅裙
作地席則待要暗偷期咱先有意愛別人可捨了自己
此時四目相覷閨女子公然作此種語更屬無狀大抵
如此等類確爲元曲通病不能指摘一人一曲而索其
瑕也

又云其顰蹙枝一曲云怎肯道負花期惜芳菲粉悴胭
憔他綿暗紅稀九十日春光如過隙怕春歸早又春歸
如此則情在意中意在言外含蓄不盡斯爲妙諦惜其

全篇不稱也

庚吉甫十五種

隋煬帝江月錦帆舟

孟嘗君雞鳴度關

會稽山買臣負薪

薛昭謨入蘭昌宮

封瑞先生罵上元

英烈士周處三害

楊太真霓裳怨

楊太真華清宮

常何薦馬周

一本上有中郎將三字

裴航遇雲英

列女青綾臺

玉女琵琶怨

秋夜凌波夢

秋月蕊珠宮

蘇小春麗春園

有二本俱錄思薄元曲逐目同

鍾氏云吉甫名天錫大都人中書省掾除員外郎中山

府判

馬致遠十三種

劉阮誤入桃源洞

一作誤入桃園江州司馬青衫淚

風雪騎驢孟浩然

錦鬼簿載此目又載凍吟詩踏雪尋梅目當是一劇誤分為二今刪去也是園

書目作孟浩然踏雪尋梅

太華山陳搏高臥

大人先生酒德頌

呂太后人魏戚夫人

呂洞賓三醉岳陽樓

選曲目云第三折在李郎作第四折紅字李二作

王祖師三度馬丹陽

也是園書目作馬丹陽三度任風子

孟朝雲風雪歲寒亭

呂蒙正風雪飯後鐘一本作齋後鐘

孤雁漢宮秋

也是園目作破出夢孤雁以土錦鬼簿

開壇闡教黃梁夢

半夜雷轟薦福碑二種見也是園目

鍾氏云致遠大都人孫東籬任江浙行省務官

王伯良驥德云勝國諸賢蓋氣數一時之盛王關馬白

皆大都人也今求其鄉不能措一語矣

大都即今北京

又云人之賦才各有所近馬東籬王實甫皆勝國名手
馬於黃梁夢岳陽樓諸劇種種妙絕而一過麗情便傷
雄勁王於西廂紅衫芙蓉亭之外作他劇多草草不稱
尺有所短信然

又云元人作劇曲中用事每不拘時代先後馬東籬三
醉岳陽賦呂純陽事也寄生艸曲云這的是燒豬佛印
待東坡抵多少騎驢魏野逢潘園俗子見之有不訾為
唐人用宋事耶

梁氏云漢宮秋混江龍云料必他珠簾不掛望昭陽一
步一天涯疑了些無風竹影恨了些有月牕紗他每見
弦管聲中巡玉輦恰便似斗牛星畔盼浮槎是誰人偷
彈一曲寫出嗟呀莫便要忙傳聖旨報與他家我則怕
乍蒙恩把不定心兒怕驚起宮槐宿鳥庭樹栖鴉又賺
煞云你是必悄聲兒接駕我則怕六宮人扳倒捲琵琶
寫情寫景出色當行元曲中第一義也中有可議在尚
書勅元帝以昭君和番駕唱云怎下的教他環珮影搖
青塚月琵琶聲斷黑江秋明妃死在北漢其葬地生草
後人因以青塚名之未出塞時安得有此二字且于第
三折昭君跳紅黑龍江番王昭公就葬此江邊語為青

塚者此白又与曲自相矛盾矣

又云元人雜劇多演呂仙度世事疊見重出頭面既同
馬致遠之岳陽樓即谷子敬之城南柳不惟事蹟相同
即其中關目線索亦大同小異彼此可以移換其第四
折必於省悟之後作列仙出場現身指點因將羣仙名
籍數說一過此岳伯川之鐵拐李范子安之竹葉丹諸
劇皆然非歟岳陽樓城南柳兩種也

又云東籬舊福碑云如今越聰明越受聰明苦越癡呆
越享了癡呆福越糊塗越有了糊塗富則這有銀的陶
令不休官無錢的于張學干祿此雖憤時嫉俗之言然
言之最為痛快讀至此不泣數行下哉希矣