

后山詩註

后山詩註卷第十

寄張學士民舜

湖海三年別譙徐一日間譙郡也經時猶

未見凡事信多難退之詩曰關山遠別固其理寸步難見始知命

理極那須說世說何晏聞王弼名因條勝理語弼曰此理僕以為理極

可得復難否情生不自還終上句之意謂相與忘言如晉阮修所謂

就令相見亦何所說然念舊之情不能自已也晉書郭文曰情由憶生不憶故無情

漢書原涉曰知其非禮然不能自還此借用從來闕聲問相見

若為顏老杜詩從來不寄一行書聲問見上注後漢馬援傳曰將難為顏乎

謝趙使君送烏薪

欲落未落雪迫人將盡不盡冬歷春

老杜詩松

浮欲盡不盡雲江動將崩未崩石

風枝冰瓦有去鳥遠坊

窮巷無來人忽聞叩門聲遽速驚雞透籬

犬升屋

張籍樂府曰家雞犬驚上屋

使君傳教賜薪炭

世說劉悛遣傳教覓張孝廉船

妓圍那解思寒谷

開元天寶遺事

日申王每冬月苦寒令宮女密圍而坐謂之妓圍寒谷見上注

老身曲直

不足言冷窓凍壁作春温

孟郊謝人送炭詩煖得曲身成

直身史記田敬仲世家曰大弦濁以春温者君也

定知和氣家家

到不獨先生雪塞門

雪塞門用袁安事見上注

雪中寄魏衍

薄薄初經眼輝輝已映空

老杜螢火詩偶經花藥美輝輝

又詩鳴兩既過漸細融泥還結凍落木復

沾叢

老杜詩泥融飛燕子

意在千山表情生一念中

用王微之雪夜忽憶戴逵意以比魏衍后山送衍移沛詩有曰勿云百里遠已作千

山愁東坡詩古人應在千山外不寄梅花遠信來情生見上注樂天與元微之書曰

平生故人去我萬里遙知吟榻上不道絮

因風

晉書謝道韞傳雪驟下謝安問何所似朗曰散鹽空中差可擬道韞曰未

若柳絮因風起東坡雪詩柳絮才高不用鹽此反而用之

送澶州錄曹宋叅軍

宦遊男子事訪別故人情能吏於今少春

風及此行英雄餘戰伐澶州蓋萊公却散處狂獄寄

廉平韓詩外傳曰鄉亭之獄曰犴朝廷之獄曰獄漢書刑法志緹縈上書曰臣

父爲吏齊中稱其廉平未肯輕衰疾人來闕寄聲

和范教授同遊桓山

送客尋山已自仙行談坐笑復忘年平郊

走馬斜陽裏漢書張敞傳過走馬章臺街唐人詩窄衫短帽斜陽裏

破屋傳杯積水邊

退之詩破屋數間而已矣老杜詩傳杯不放杯

洗壁留名題歲月登高着句記山川風流

幕下諸公子縮手吟邊更覺賢

一本作題名留歲月

縮手見上注

早春

度臘不成雪迎年遠得春冰開還舊綠魚

喜躍脩鱗

禮記月令孟春東風解凍魚上水

柳及辛年發

愁隨日日新老懷吾自異不是故違人

南史

沈懷文素不飲酒又不好戲宋孝武謂故欲異已謝莊嘗戒曰卿每與人異亦何可

久懷文曰非欲異物性之所不能耳此詩末句頗采其意

徐僊書三首

徐清字靜之蓬萊女官也下西里王氏詩作謝體書効黃魯直妍妙

可喜敬作三絕句

蓬壺仙子補天手筆妙詩清萬世功

列子曰歸

壺有五山一曰岱輿二曰真嶠三曰方壺四曰瀛州五曰蓬萊又曰天地一物也物

自不足故昔者女媧氏鍊五色石以肯學

補其闕李賀詩筆補造化天無功

黃家元祐脚信知人厄非天窮

柳子厚集載劉禹錫

詩曰日日臨池弄小雛還思寫論付官奴柳家新樣元和脚且盡薑芽飲手徒東坡

海市詩曰信我人厄非天窮魯直見廢
於世而仙真喜學其書此特厄於人耳

又

詩成已作客兒語筆下還為魯直書

客兒謝靈

運小名見南史謝弘微傳

豈是神仙未賢聖不隨時事

向人踈

用之詩乃知仙人未賢聖此反而謂於元祐黨禁中

肯學黃書也唐高蟾詩云君恩秋後葉日日向人踈

又

金華牧羊小家子

金華見上注太白詩金華牧羊兒乃是紫煙客

卜家見上注

西真攘桃何代兒

漢武故事西王母指東方朔曰

仙挑三熟此兒已三偷之矣東坡樂府曰
曼倩風流綠底事當時愛被西真喚作兒
詩着海山書落爪向來何免世人疑以詩可
之海山書落筆而後快必非癡鬼也后山
作穎師字序載徐清事曰吾里中少年每
歲首簪飾箕帚召紫姑以戲一歲有神下
焉曰吾蓬萊仙伯徐君也喜句畫有求必
答下筆不休云云世人或疑徐君乃紫姑
之類未必以仙官待之故后山引牧羊接
挑爲喻以言神仙有時而混迹不必疑也
退之祭湘君文曰且虞海山之波霧瘴毒
爲災老杜詩破甘霜落爪此借用謂筆畫
從手爪而落亦暗用神仙傳中麻姑鳥爪
事

寄酬咸平朱宣德

長智

真真超世網蔚蔚秀儒林

揚子曰鴻飛冥冥弋人何慕焉

選詩曰身世

他日熟看面今詩初得心

左傳曰他

日吾見子面而已

白頭無故意異代有同

音

趣異則至老不相知意合則異世可同調漢書鄒陽傳語曰有白頭如新傾蓋

如故何則知與不知也史記范雎傳曰戀戀有故人之意選詩曰誰謂古今殊異代

可同調詩曰

短綆待施巧終然莫汲深莊

上曰綆短不可以汲深此引用以終

咸平讀書堂

為朱智叔作

昔人三百篇善世已有餘

魯論誦詩三百授之以政不達

使於四方不能專後生守章句不足供羈

對雖多亦奚以為口退之送李愿序曰一登吏部選筆硯隨

掃除東坡密州謝上表曰塵埃閉閣畫眉

嫵漢書張敞傳為婦畫眉長安中隔屋聞

歌呼老杜詩隔屋喚西家借問有酒不漢

醉聞吏奉公用漢律寧復要詩書後漢任

正奉三公臣之節也漢書朱傳曰如太守漢

吏奉三尺律令以從事耳亡柰生所言聖

人道也何也俛首出跨下枉此七尺軀言屈身於

書韓信傳俛出跨下荀子今代陶朱公不

曰何足羨七尺之軀者哉

作大梁屠

史記范蠡傳蠡去止於陶自謂陶朱公又魏公子無忌傳侯贏

為大梁夷門監者謂公子曰朱亥賢者世莫能知故隱屠間耳朱智叔時治咸平故

引以喻之咸平隸京師即古大梁計然特未用意得輕全

吳史記貨殖傳范蠡既雪會稽之恥乃喟然而歎曰計然之策七越用其五而得

意注曰計然者范蠡之師也名研為邦得畿縣政密自計

踈寧書下下考唐書陽城傳為道州刺史

功第城自署曰撫字心不奉急急符元次

勞催科政拙考下下陵行云督郵傳急符來往跡相追用意簿

退之曲江祭龍文曰急急如律令領外築室課典謨選詩沈迷平生五千卷

還舍不問途

言記問精博如行熟路也

近事更漢唐稍

以詩自娛

更謂更閱

復作無事飲醉卧擁青奴

退之詩幕中無事惟可飲蓋用史記犀首事青奴見上注

桃李春事繁

軒窗書景舒鳴屋鳩渴雨窺簾燕哺雛休

吏散篇帙

漢書薛宣傳曰日至休吏謝靈運詩散帙問所知

風篁

獻笙竽

文選月賦云風篁成韻退之聯句云折篁嘯遺笙太白詩三千雙蛾

戲歌笑文選左太

欣然一啓齒斯民免為

魚

能一笑對古人者必不陷溺其民矣漢書司馬相如傳亡是公欣然而笑莊子

曰吾君未嘗啓齒左傳曰微禹吾其魚乎

絕句二首

里中餽杏得嘗新馬上逢花始見春

漢書陳平

傳曰里中社平爲宰食貨志曰社閭嘗新馬相逢花蓋用前輩賣花擔上看桃李之意

勤苦著書如此吏世間枉是最閑人史南

梁宗室傳南平王偉之子恭好賓友酣宴終辰時元帝居蕃勤心著述恭每謂曰時人不好權興乃仰眠牀上者屋梁而著書豈如臨清風對朗月登山泛水肆意酣歌也

又

密密丹房疊疊花一枝臨路為人斜丁寧

語鳥傳春意白下門東第幾家退之詩浪

叮寧樂天詩柳巷當頭第一家

春懷示鄰里

斷墻着雨蝸成字老屋無僧燕作家老杜詩林

花著雨臙脂落酉陽雜俎睿宗為冀王寢室壁間蝸迹成天字襄陽記揚顯曰請為

明公以作刺欲出門追語笑却嫌歸鬢着

塵沙借用元規塵風翻蛛網開三面呂氏春秋

曰湯見置四面網者湯拔其三面置其一

面祝曰昔蛛蝥作網令人學之欲高者高欲下者下吾雷動蜂窠趁兩衙子虛賦雷取其犯命者

雅云蜂有兩衙應潮錢昭度詩云黃屢失
蜂衙退海潮上白蟻戰酣山雨來

南隣春事約只今容有未開花后山前有

曰南隣歌舞隔牆聽此云未開花蓋
亦以藏寇容有猶言豈容復有也

歸鴈二首

弘矢千夫志瀟湘萬里秋弘矢謂射鴈也

過雲夢而妖遊兮寧為寶箏柱李義山詩

柱鴈肯作置書郵章太守都下人士因其

致書百餘函皆投之水中曰殷洪喬遠道

勤相喚莊子曰吾固不辭遠道而來羈懷

誤作愁

劉禹錫竹枝歌曰巫峽蒼蒼煙雨時倩猿啼在景高枝箇裏愁人腸

自斷由來不

聊寬稻梁意寧復網羅憂

是此聲悲

又

作計曾懷早

淮南子曰鴈從風而飛以變氣力務虛而飛以避矰繳王

臺新詠焦仲卿詩曰作計河不量文選于寶晉論曰邪僻銷於曾懷又南史蕭惠開

常曰人生不能行曾懷為生去住頻

雖壽百歲猶為夭也

曰鴻鴈春固違陰嶺雪不盡洞庭春陰嶺
北而秋南
奴陰山老杜詩巧作斜行字樂天詩鴈點
苦涉陰嶺