

簡齋詩集

增廣箋註簡齋詩集序

簡齋詩集三十卷南宋胡穉仲編所箋凡匡桓字皆缺筆確爲紹熙初所刊舊藏常熟瞿氏鐵琴銅劍樓蘇氏影鈔者也己未夏四月蘇氏出以眎予予乃假劉君翰怡所藏舊鈔本爲獨山莫子偁先生手校者取以對勘人事牽率作輟不恆至今年正月始得卒業莫校本亦鈔自瞿氏與此本略同偁老所訂正者十得三四子補偁老所不及又得十之六七其中有所疑不及檢原引之書或原引之書爲插架所無者尙十之二三乃數年衰學落而校書之不易也然視原刻已有上下牀之別矣徐君隨復有舊鈔宋本簡齋外集一卷亦曾藏瞿氏者蘇氏又影鈔附於胡箋本後瞿氏原跋云凡古今體詩五十二首文三首皆胡箋本所無予案外集內海棠一首已見胡箋本卷十五問安危一首欲入州不果一首並見胡箋本卷二十四惟欲入州不果題作山中耳其字體視胡箋本爲精而無箋註殆胡箋本既出後而搜得者邪且兩本板心相近惟胡箋本葉二十行行十八字外集葉十八行行十七字爲小異耳校既竟復取四庫十六卷本與本校之四庫本雖分體然其排比之次與胡箋本初無差池且合外集而一之故外集之詩皆附於各體之末疑館臣校上曾見胡箋本與外集也其雜文中書堂石室銘一首七絕中偶成至別諸州七首均爲胡箋本及外集所無亦有胡箋本有而四庫本無者如卷十七送大光赴石城一首卷二十六傷春一首次韻謝邢九思一首是也四庫本與胡箋本間有異文亦多臆改之字且於胡虜等字皆以他字代之如卷十九聞王道濟陷虜云如今在賊圍虜賊均作敵卷二十一次胡尹潛感懷云胡兒又看饒淮春胡兒作干戈卷二十四適遠云年年備虜兵虜字作敵又正月十二日至邵州云走避北狄趨南蠻狄作騎卷二十七次均謝呂居仁云江南今歲無胡虜胡虜作征戰之類必非陳詩之舊或校上時文網猶沿有所諱而致然

邪今一以胡箋本爲定而擇四庫本之善者從之自附於簡齋之第臣仲穉之諍友而已抑又思之提要云濃奎律體以杜甫爲一祖以黃庭堅陳師道及與義爲三宗雖一家門戶之論然就江西派中言之庭堅之後師道之前實高置一席無愧也其於簡齋推崇甚至近世作者鑒於中晚之末失往往視唐祖宋於回所稱三宗者奉爲泰斗爭相攀附蓋其一種蕭寥通峭之致譬之綠礪遠整絕遠塵垢既非若七寶樓臺拆下不成片段又非若繩樞蠶繭見朴古而實寒陋無感乎世之踵武而趨也蘇氏儻以予所校胡箋本授之闕氏今之治詩者必且日手一編先覩爲快蘇氏或亦欣然資益於世邪庚申上元七十八叟馮煦

蘭齋詩箋敘

少陵東坡詩出入萬卷書中奧篇隱映無不奔湊筆下固已不易盡知况復隨意模寫曲盡物態非親至其處洞知曲折亦未易得作者之意蜀趙彥材注二詩最詳讀之使人驚嘆然亦有未盡處少陵留花門詩有曰連雲屯左輔百里見積雪彥材略而不言讀者亦謂止言其多爾若此則上句足矣何用積雪之語惟能知回紇之人衣冠皆白然後少陵之意渙然矣東坡佛日山榮長老方丈數絕其曰東麓雲根金沙渥注等語余嘗到山間方盡見詩意彥材蓋未知也參政簡齋陳公少在洛下已稱詩俊南渡以後身履百罹而詩益高遂以各天下雄詞傑句爭先傳誦至用事深隱處讀者撫卷茫然不暇究索曉江胡君穉仲孺約居力學日進不已得此詩酷好之隨事標注遂以成編吏部蘇公訓直愛其書屬余爲敘因得細觀之貫穿百家出入釋老旁取曲引能發簡齋之祕用意亦勤矣少陵東坡二詩至多彥材以一力兼注之故雖盡平生之工而猶有所遺胡君用心既專數年之間朝夕從事而簡齋之作不過六百篇故注釋精詳幾無餘蘊視彥材之作力不及而實過之云紹熙壬子正月吉日四明樓鑰大防敘

又敘

詩者性情之鎔也有所感發則軼入之不可遏也其正始之源出於風騷達於陶謝放於孟王流於韋柳而集於今簡齋陳公故公之詩勢如川流滔滔汨汨靡然東注非激石而旋東峽而逸則靜正平易之態常自若也特其用意深隱不露鱗角凡採擷諸史百子以資筆端者莫不如自其己出是以人惟見其冲融澁澹深博無涯涘而已矣若夫蟠蛇蜿蜒之怪交舞於後先有不能徧識也余因暇日網斷又撻所得踰十八九乃編紀歲月而采箋之將使覽者目擊心諭可撫而翫焉而或人笑之曰古今作者衆多子獨疲精神蠶鉛槧唯簡

齋是好不其感歎余應之曰高涯之曠窮谷之湍非不淸且美矣其源深而流長或未有如江漢者則宜以公爲正况其憂國愛民之意又與少陵無間自坡谷以降誰能企之余故竊嗜焉若謂探賾索隱曾不能發明聖經之萬一顧乃用力於此徒費光陰則余所自笑而深悔不待人言而後知也夫羊裘之好雖曾皙之所獨不當以律天下之人然天下之人豈得無好羊裘者姑留以示全志而已君無謂云紹熙改元臘月上澣竹坡胡穉仲孺識

詩無論拙惡忌於持贗彼日月不在情景入玄彼黍離離不分奇聞
異事流盪自然要以暢極而止彼許謨定命遠猶辰告雖爲德人深
致若論其感發濃至故不如昔我往矣楊柳依依之句比之柔腸易
斷復何以學問着力爲哉詩至晚唐已厭至近年江湖又厭謂其和
易如流殆於不可莊語而學問爲無用也蘇公妥帖排異時出經史
然格體如一及黃太史矯然特出新意真欲盡用萬卷與李杜爭能
於一辭一字之頃其極至寡情少思如法家者流余嘗謂晉人語言
使壹用爲詩皆當掩出古今無它真故也世有用事之妙韓淮陰所
謂黃出理實勝黃其陳言妙語乃可稱破萬卷者然外示枯槁又如
息夫人絕世一笑自難惟陳簡齋以後山體用後山望之蒼然而光
景明麗肌骨勻稱古稱陶公得法外意以簡齋視陳黃節制亮
無不及則後山比簡齋刻削似矜持未盡去也此詩之至也吾執
鞭古人豈敢叛去獨爲簡齋放言或問宋詩簡齋至矣畢竟比坡公
何如曰詩道如花論高品則色不如香論逼真則香不如色廬陵須
溪劉辰翁序

簡齋詩集 年譜

簡齋先生年譜

竹坡胡穉仲孺編次

元祐五年庚午

先生以是年六月生於洛陽

政和三年癸巳

時年二十四以釋褐歸上舍第授文林郎八月未開德府教授有示朝城簿劉宣叔詩

政和四年甲午

任開德府教授有題劉路風月堂等詩

政和五年乙未

在開德府有江

政和六年丙申

八月解開德

政和七年丁酉

歲暮入京有

政和八年戊戌

留京師有雨詩云寒雲繁華地西風吹客衣至十月除時雍錄

宣和元年己亥

為時雍錄時年三十有友詩云二十九歲為時雍錄有奇張元東詩云四歲冷官桑壤地

宣和二年庚子

春尚為時雍錄有奇張元東詩云四歲冷官桑壤地三年歲馬帝王州繼丁內親居汝州有閱高工部

宣和三年辛丑

是年詠懷詩有路陽赤墀青瑣闥及夢裏老萊衣更近之語又有賦綴佛圖等詩

宣和四年壬寅

時居汝州有吳學士觀我齋分韻并和天座老覺心除七月擢太學博士入京有過中車遊

宣和五年癸卯

任太學博士有遊玉仙觀集葆真遊慧林等詩既而宿直詩八月為考官有書試院所寓留詩

宣和六年甲辰

閏三月除司勳員外郎為省闕考官有試院春晴至書南鎮酒稅移有赴陳留詩云全家無十八人

宣和七年乙巳

市玉延於村西觀魚池題酒務壁詩又書靖康元年丙午

舞陽次南陽七月復北征還陳留未幾再從汝州業上崇山俱有詩

建炎元年丁未

正月與富季申蔡信道自襄陽光化復入鄧有書事紛六時世

建炎二年戊申

正月自鄧徙居州遷南奔入南山抵回谷與蔡信道青溪有石壁詩夏至均陽有聞王道濟陷虜詩八月離均陽經高舍

建炎三年己酉

公有春寒詩四月差知鄧州有和周尹贊詩五月避

貴寇入洞庭過君山泊宋田巷復從華容道還其書事詩及與粹翁奇父唱酬詩九月別巴丘由南岸抵湘潭有與其師向伯去玉剛卯詩復自長沙過衡

建炎四年庚戌

自衡縣歷金潭下甘泉至鄧陽過孔雀龍抵貞牟即兩行六月大邪九思顯有修遊我藥七年官之歸至秋被召以病辭

登泰巖至賀州冬杪矣有詩云江南今歲無胡虜表裏冬有雲舞

紹興元年辛亥

春出賀州遊康成過封州經五羊度廣嶺上羅浮歷外郎八月遷起居郎

紹興二年壬子

春從賀州來臨安有渡錢塘詩至武陵有風興詩云西湖書舍人七

紹興三年癸丑

正月除試吏部侍郎兼侍講

紹興四年甲寅

二月以病辭試吏部侍郎兼侍講至紹興五年乙卯

三月復召為給事中六月又以病辭除顯謨閣直學

紹興五年乙卯

三月復召為給事中六月又以病辭除顯謨閣直學

紹興六年丙辰

春居青鎮僧舍有訪智老天經詩六月被召適時相學士知制誥有玉堂儔翰林

紹興七年丁巳

正月除左中大夫參知政事三月從幸建康

紹興八年戊午

春恩賜還臨安五月以疾請去除資政殿學士左太

安府洞霄宮還青鎮僧舍有病僧晨起等詩九月八日有示妻子絕句云今夕知何夕都如未病時冬病革以十一月二十九日薨時年

四十九

簡齋先生年譜

增廣箋註蘭齋詩集目錄

竹坡胡穉仲孺箋

卷第一

山水賦

玉延賦

放魚賦

次韻謝文驥

風月堂

送呂欽問

秋懷

卷第二

次韻建除體

八音歌二首

題牧牛圖

題畫臺

題蒼寒梅圖

江南春

蠟梅

春雪再賦

雜書四首

卷第三

書懷十首

風雨

曼陀羅花

螢火

北風

卷第四

送張仲宗

襄邑道中

寄新息家叔

年華

茅屋

除臘

雨

西風

題許道寧畫

水墨梅五絕

夜雨

連雨有懷

目疾

郊外示友

卷第五

十月

題小室

次韻春日

歲除感懷

次韻謝張迪功

重賦四首

次韻家叔

答張迪功

送張迪功二首

梅花

卷第六

周紹宗分茶

題畫兔

寄弟若拙

謝張元東

前韻寄元東

謝元方二首

次韻元方

次韻西郊春事

次韻述懷

六言二首

卷第七

寫經隨喜

次韻碧練泉

蠟梅四絕

次韻宋唐年二首

和景純詠懷二首

謝楊工曹

次韻家叔三首自詠

連雨書事

卷第八

賦佛圖詩

借小華山

次韻北園

觀我齋

送僧乞麥

食齋

古別離

蠟梅四絕

次韻梅花

東之惠硯

以石龜施長老

登南樓

和止酒詩

託人攜紙

玉堂儼直

病骨

晨起

登閣

卷第九

述懷

觀我齋分韻二首

迎翠樓

謝天寧老

芙蓉

拒霜

賞月桂

阮氏挽詞

歸洛道中

道中寒食

龍門

謝心老

小玉山

秋夜

跋外祖帖

蟹

留別心老

卷第十

中牟道中

秋雨

中秋不見月

九日賞菊

遊葆真池上

郊祀願相

端門聽赦詠雪

遊玉仙觀

路歸再賦

來禽花

放慵

清明二絕

春日

夏日池上

卷第十一

遊慧林分韻

道山宿直

雨晴

十月

漫郎

柳絮

侯氏女挽詞

登天清塔

浴室觀雨分韻

夏至日二首

翁高郵挽詞

書所寓齋

秋日

夏日

送王周士

試院春晴

試院春懷

卷第十二

水墨梅三首

題畫二首

絕塵亭二首

梅花兩絕句

送僧超然

休日早起

夏夜

暮

畫秋山

九日幕中

冬至二首

西省除臘

對酒

後三日再賦

寄心老

卷第十三

赴陳留二首

至陳留

客裏

初至陳留

遊八關寺池上

種竹

對酒

寒食

再遊八關

感懷

寶園五絕句

雨

食筍

初夏

題酒務壁

卷第十四

秋夜詠月

入城

夜步堤上三首

早起二首

晚步

買山藥

觀魚

招張仲宗

蓬齋

晚步

僧房遇雨

贈黃家阿莘

商水道中

次舞陽

次南陽

西軒寓居

卷第十五

西軒書事十首

晚步順陽門外

縱步三首

海棠

觀月桂

香林四首

題簡齋

鈍庵

春雨

難老堂

登城樓

雨

遊董園

夏雨

夏夜三首

積雨喜霽

鄧州城樓

卷第十六

北征

秋日客思

道中書事

將次葉城道中

至葉城

曉發葉城

心遠亭

笑哉亭

山路曉行

題先志亭

遊賦詩亭

題崇山

卷第十七

書事

寄季申

題蟠室

述懷

題篤居軒

重陽有感再

送客出城

送席大光

送席大光

夢中送僧

無題

避虜入南山

正月十六夜二絕

坐瀾邊

卷第十八

十七夜詠月

獨立

採菖蒲

遊瀾邊

詠西嶺梅花

遊南嶂

遊東巖

晚望

雨晴徐步

晚登古原

岸幘

雨

醉中至梅花下

出山二首

入山二首

寒食

清明

瀾邊

宿向翁家

出山道中

詠青溪石壁

卷第十九

聞王道濟陷虜

官舍安榴

和王東卿四絕

觀江漲

用淵明韻二首

寄何子應

均陽舟中夜賦

高舍書事

石城夜賦

岳陽樓二首

巴丘書事

晚步湖邊

岳陽樓感慨

里翁行

卷第二十

居夷行

登岳陽樓

除夜

城南有感

曉登燕公樓

書事四絕

書事再賦

落梅

水仙花

李花

君子亭下海棠

春夜感懷

夜賦寄友

陰風

雨

春寒

次韻傅子文

謝周尹潛三首

城上晚思

雨中對酒

卷第二十一

尋詩兩絕句

遊百花亭

送王應仲

次韻謝周尹潛見贈

次韻感懷

避寇洞庭

過君山

細雨

遇屬風

北沙移舟

贈傅子文

晚晴野望

雨中

卷第二十二

舟抵華容縣

夜賦

月夜

晚晴

寥落

避寇書事

翠寶軒賞木屋

再賦二首

又賦二首

九月八日登高

兩絕句

用奇父韻賦九日

送王因叔赴試

卷第二十三

別粹翁

別康元質

留別四老

別岳州

寄奇父

初識茶花

以玉剛卯爲向伯共壽

別伯共

別孫信道

遊道林

卷第二十四

江行野宿

寄信道

適遠

衡嶽道中四首

與子煥大光遊寥園

跋江都王馬

跋任才仲畫四首

除夜次席大光韻

除夜不寐

元日

別大光

道中

金潭道中

絕句

甘棠道中

野人居

曉發杉木

先寄邢子友

立春日雨

正月十三夜暴雨

問安危

舟泛邵江

過孔雀灘

江行晚興

夜抵貞牟

晚步

雨

今夕

暝色

貞牟書事

山中

入城

卷第二十五

謝主人

羅江二絕

洛頭書事

聞德音

夏夜

題東家壁

曳杖

雷雨行

遠軒

再賦遠軒

又賦

卷第二十六

傷春

題壁

山齋二首

散髮

六月六日夜

寄邢子友

觀雨

寄大光二首

寄德升大光

謝邢九思

村景

題過峽圖

題青白堂

次韻邢九思

遙碧軒作

石隈病起

卷第二十七

遊涪溪

愚溪

岳陽畫記

書簡齋像

題甘泉書院

度嶺

遊秦巖

大光送酒

次韻謝呂居仁

舟行遣興

小舫分韻

封州小閣

登海山樓

次韻大光

再賦海山樓

題長樂亭

和大光道中

題長崗亭

卷第二十八

甘棠驛有懷

贈漳守

宿資聖院閣

題大龍湫

雨中宿靈峯

舟行入台

過下杯渡

王孫嶺

泛舟入前倉

送熊博士

夜賦

喜雨

醉中

不見梅

梅花

雨

瓶中梅

卷第二十九

除夜

雨中

渡江

夙興

幽廳

題伯時畫

休日馬上

題畫

題崇蘭圖

秋夜獨酌

九日示大圓洪智

劉大資挽詞

夜坐

觀雪

題山水二首

小閣晨起

小閣晚望

卷第三十

梅花

得書

江梅

雪

小閣

元夜

懷天經智老

謝送芍藥

櫻桃

葉梅惠花

牡丹

盆池

松棚

西軒

歲華

植長春

九月八日示妻子兩絕句

無住詞

法駕導引三首

虞美人四首

憶秦娥

臨江仙

點絳脣

漁家傲

浣溪沙

木蘭花

清平樂

定風波

菩薩蠻

南歌子

增廣箋註簡齋詩集目錄

增廣箋註簡齋詩集卷第一

竹坡胡穉 仲孺箋

覺心畫山水賦

天寧堂中黃面老禪翠巖無轉迴為黃
公頌云碧眼胡僧闍闍頭有一居士山澤之僊司馬相如大人賦
其體容結三三之習氣口不停乎說山觀音經事心衛習三三得
至苦痛皆落至弟子即着摩訶云結香未盡花着身耳結香盡流
花不着華嚴經世間品言香十種又標標經身耳結香盡流
王公詩知我走愛山老無一詩中不說山聊寄答於一笑夜乃夢乎其間諸書想夜夢
所後重慶樓徹虧吐吞司馬相如子虛賦日月蔽虧時香紛應接
其未了也說王子敬云從山陰道行山川相映映無字曰天有曉曉
朝曉暮暮白雲屯屯云云亂曉明於俄頃楚辭路無字曰天有曉曉
文忠醉翁亭記日出而林霏開雲歸而存十二之峯巒屏風詩是
巖穴與幽深變化者山間之朝暮也存十二之峯巒屏風詩是
天邊十二峯飛入君家綠屏裏有木偃蹇樵斤所難左傳哀六年齊陳乞曰彼君臣
人君家綠屏裏有木偃蹇樵斤所難左傳哀六年齊陳乞曰彼君臣
王頭已千霜京坡三城橋詩況此百雷震老澹山椒之落日送馬詩
杜茅屋為政所不處安如山澹山椒之落日送馬詩
以無言李嘉祐送丁夫人賦釋馬山椒彼飛鳥其何知方相急而破
煙草蘇州林園詩須臾變沒所見惟壁浮雲須臾變滅有木上座
夢中侍側傳錄來山問佛曰同行日日上座問上座以何見書
何所見而夫口不能於噴噴德宮中左右侍侍貴貴豈彼口之
真無悟前境之非實真覺氣非實管城子在傍代對以臆語
管城號管城子賈誼謫忽風雨之驟過恍向來之所歷老杜詩落
風此其畫耶則草木禽鳥皆似相識抑猶夢耶則已見囿於筆墨之
跡矣列子唐穆子篇若猶是夢見新者之得鹿耶則有新者耶今真
之寶東坡贊龍眼畫李端叔像以為可得而見則真居士再至問
以此故復寄答於一笑持畫疾去

玉延賦

本草薯蕷一名山
芋秦楚名玉延

吾聞陽公之田不墾不耕爰播盈斗可獲連城搜神記陽公雅伯維
無終山感神人與石于一斗使至高平地在石處種之其苗生玉從
種之數歲得白璧五雙時號其處為玉田又見孝德傳魏文侯與
魏書不損連城之價盧子諒古詩連城之璧魏文侯與魏書不損
皆謂秦昭王以十五城易之許文王楚城氏璧往資陰陽之淑氣
參地上行故氣與時周李太白詩東風扇淑氣天地之至精淮南子鍾山之玉故以爐
得天地之精氣與時周李太白詩東風扇淑氣天地之至精淮南子鍾山之玉故以爐
之精也蛇蟠赤堊之腴大入賦赤堊赤堊之英司馬相如上林賦
賦事實之手則九州之上服焉煌煌白虹之英司馬相如上林賦
義子貢問玉于氣如白虹天上服焉煌煌白虹之英司馬相如上林賦
也屈源九歌登靈寢兮采玉英驚山木之潤發在山而木潤
采之餘榮有白虹之氣光彩上出故曰朝采速百嘉之澤盡候此玉
之豐成楚辭白虹之氣光彩上出故曰朝采速百嘉之澤盡候此玉
公大人而德建紫微左傳襄十五年子罕辭宋玉而陋楚珩左傳
辭宋玉而陋楚珩左傳襄十五年子罕辭宋玉而陋楚珩左傳
秦伯使西乞術來聘裏仲辭玉楚語音通辭子問楚大夫王孫圉曰
楚之白珩猶在乎為寶幾何矣曰未嘗以爲寶實楚之所寶曰觀射父
左史倚相者也白珩三獻其誰售韓非子楚人和氏得璞玉於楚山
即位乃抱璞哭及武王即位又獻之復相曰石在足及文王乃舉
寶於老生左傳桓二十四年御孫曰男寶大者老生囊中之法未試
老杜去矣行大腹內之雷久鳴夜來與孔刺父詩囊石鼎以自濯播
試囊中餐玉法大腹內之雷久鳴夜來與孔刺父詩囊石鼎以自濯播
不腹之彭亨昌黎彭彭何春江浩其波濤遠壑颯以松聲俄之漲
谷亂雙眼於晦明齊延年游燕山詩春江浩其波濤遠壑颯以松聲俄之漲
回李涉詩若詩能令白雲歸來白雲歸來白雲歸來白雲歸來白雲歸來
奇絕天孫吐詞以不可入人間決無此味者捧盃孟而笑領映戶牖
之新晴斥去懶殘之芋李繁郭景純家傳李必在衡衡有僧明贊詩
日勿多言細取十年幸相與甘盡棄接輿之簪皇甫謐高士傳
澤落云性懶而食蔬故號懶殘盡棄接輿之簪皇甫謐高士傳
黃書子書數名山金蘭傳以為收奇勳於景刻謝靈運詩景刻七未
落而體輕本在玉延凌厲八僊白雲詩或和謝靈運詩景刻七未
之蘇晉張旭焦桐除三彭後漢書傳大文章李適之汝陰侯李太
遂為酒八仙掃除三彭後漢書傳大文章李適之汝陰侯李太
不滅之則見蓬萊之夷路列子湯之同鄉聖人有蓬萊正叔陽詩
曳路接闔闔於初程說賦排闥闔而入帝宮彼殉華之大夫舍三

我問所贈曰聖人貴名教老莊明自然其旨同異智與讓相補
暗曰無同或客隱長久命時之時謂三語據
書懶與讓相成列子聲劉吾所畏道屈空去魯
劉言丞相也肅公輩幸老之孫頭之子按例巨濟王渠東有送子才
劉言叔主簿詩云吏隱無公故應舉之子劉生開德之朝城傳
亦落落落落蓋極許子後漢陳仲子落德之子劉生開德之朝城傳
義卿行人生許子四變照河濱唐崔浩與謝安書曰謝安與謝子才
分亦在顯顯間四變照河濱唐崔浩與謝安書曰謝安與謝子才
四變之義謂隨可與舉慶年故云爾一笑寬逆旅古傳傳二年晉
道保於逆旅堂堂吾景方先生自注去作泉下土山谷秋懷詩時方
士未知我露重酒詩一生能復幾如流陶淵明能復幾幾寒暑
蕭條書則無此身矣思專久未決晉謝安與王坦之書曰謝安與
十寒暑則無此身矣思專久未決晉謝安與王坦之書曰謝安與
拔葉尊羹鱸魚曰人生貴得適意何能食齊轉覺苦純亮詩食齊
羈官數千里以要名爵乎遂命駕而歸食齊轉覺苦純亮詩食齊
苦我不逮諸子要先諸子去魏文帝與吳質書諸子未及古人亦
不種楊柳田漢楊柳傳客務會宗書但灌柳安圃晉向秀別傳秀嘗與
其利以供未知誰善釀晉籍籍開步兵尉營可作孔文學後漢孔融
酒食之費未知誰善釀晉籍籍開步兵尉營可作孔文學後漢孔融
七寶香日空酒無憂矣十年亦晚矣請便事斯語
常滿樽中酒不空吾無憂矣十年亦晚矣請便事斯語

題劉路宜義風月堂

李太白詩

長風將佳月萬里到此堂

長風將佳月萬里到此堂李太白詩長風萬里月出天山蒼蒼雲海
長風將佳月萬里到此堂李太白詩長風萬里月出天山蒼蒼雲海
諸素秋佳月開船中讀詩在牛天遊本無待大鑒相懷道遠遊篇夫刻
子御風而行冷然善也此雖免乎行然有所待者也若夫乘天地之
正而御六氣之辨以遊無窮者彼且惡乎待哉東坡和陶讀山海經
詩御風而行冷然善也此雖免乎行然有所待者也若夫乘天地之
本無待遊迄今夕涼月見此遊北窗舊竹短南窗新竹長李太白
陽秋詩何處開秋聲清涼山令遠師陶公西來之意筆微
雲滿庭風新傳清涼山令遠師陶公西來之意筆微
引師入竹園摘竹曰這字得得長那字得得此君本無心風月不
相忘王徽之嘗曰何可一日無此君白樂天我竹記道人方燕坐
萬物凝清光不獨揖霜雪謝希夷詩竹解心虛即我竹記道人方燕坐
玉窗吹笙坐於巖山乘白鶴而去老杜乃知一念靜可洗千劫忙
經度百千劫梵語劫時也東明當攜麴生鄭樂天傳僧記葉法善
坡遊淨居寺詩一洗千劫非明當攜麴生鄭樂天傳僧記葉法善
思酒忽有人叩門相邀秀才入坐談論不凡法善謂以小劫擊之應
手墮地化為菩提中有美酒邀秀才入坐談論不凡法善謂以小劫擊之應

往問安心方傳燈錄惠可謂達摩曰我心未寧乞師與安師曰將心
是藥安可謂安心
是藥安可謂安心

送呂欽問監酒授代歸

欽問字知止正議公

以我千金帝達君萬斛船魏文帝典論里語曰家有弊帚事之千金
不信有千金之價及來河北不信有二萬斛船皆實事也杜三
韻詩湯湯萬斛船孟浩然別友人詩以我地鄉客達君萬斛船
知窮有自未覺懶相先益益三年夢篇章四海傳見元稹詩
落身雖金盆盡忽忽秣歸馬離恨滿霜天白別隱者詩未云明晨
恨滿霜天白別隱者詩未云明晨

次韻周教授秋懷

一官不辦作生涯兩官不辦一官不辦一官不辦一官不辦一官不辦
見秋風捲岸沙李太白江上秋懷宋玉有文悲落木九辨悲秋之
草木搖落陶潛無酒對黃花陶潛詩序子開居愛重九之名秋菊盈
而後樂無酒對黃花月令鞠有黃華天機衣衣山新瘦潘岳詩
九日無酒對黃花月令鞠有黃華天機衣衣山新瘦潘岳詩
陶影澤無錢對菊月令鞠有黃華天機衣衣山新瘦潘岳詩
天機衣衣山新瘦潘岳詩
東門何地不宜瓜漢書何傳東侯侯平

增廣箋註蘭齋詩集卷第一

人對擢腥蔬 晚知儒冠誤猶戀終南山 老杜贈韋左丞詩儒冠食常不飽

又

杜門十日疾 晉語孤突 因得觀妄身 團覺經今者妄 勿云千金軀今視如埃塵 陶潛飲酒詩客養千金軀老杜詩 平生老赤脚每見生怒噴揮汗煮我藥見此愧其勤 昌黎寄盧全詩一

又

巨源邦之棟急士如拾珍 晉山濤字巨源為吏部尚書前後與舉周產謂子皮曰子於朝國棟也 定知柳下鍛 晉書柳下鍛居其下以鍛山濤將去遠舉宋臨明詩伯仲俱邦棟 康自代遠勝崔史 陳歷代法帖山濤書臣近啓崔詒史曜陳准可補正少華可以教教雖大化未可益然風絕交雖已陰濟舉康自代康 益見叔夜真 康字叔夜莊子田子方曰其為人也不士要雖衣食求仁今得仁釋之與王生威美俱絕倫 絕倫 漢張釋之事文帝為謁衣食求仁今得仁釋之與王生威美俱絕倫 吾評竹林詠未可少若人 見前八

又

昔吾同年友壯志各南溟十年風雨過見此落落星 李肇國史補建年莊子齊物篇南溟者天池也東坡別子由詩六十小劫風雨疾山友今來落落如秀者吾元茂衆器見鼎銅 東坡石鼓歌古器橫橫猶晨星之相望 許身稷契間 老杜詩 轉拙詩身一何高 羅比復與契 不但醉六經 文子游河 斯人之若醉 大經時逢下車揖 交盟曰卿乘車我戴笠 後日相逢 下車慰我兩眼青 康復得乃見青眼老杜送程錄事詩慰我垂白泣 勿憂事不理伯始在朝廷 後漢胡廣字伯始京師謬曰萬事不理問伯始

增廣箋註簡齋詩集卷第二

