

新古文辭類纂稿本

三

新古文辭類纂卷五十三 褒記類九

諸暨蔣瑞藻纂集

章叔人灘說

槁骨蒸變而為伏石。其範不遷。重覲溪塹回湍之間。蠻坂不躋。牛馬不能度。千世以幽。一昔闔圍。而太古如起。先民如作。故江水至秭歸尼陵。有空冷峽。峯五六互出。上有奇石。如二人像。攘袂相對。其上乃有狗峽。隱起如狗。下則人灘。人灘者。水至陵陷。南岸有青石。夏沒冬見。其石嵌崖。數十步中。皆如人面。狀或鉅或纖。明者具須頰。東行得黃牛灘。其南絕坂峻極。峯最高。有石色若人負刀牽牛。人黑牛黃。成就昭徹。人不得至。故莫能儀度。見水經注蓋太古之崩厓。人物有弇復其下者。異時陵草為江水刮除。復見天明。惜夫諸夏之治。未能究極。故本末不宣。自江水注

魯之鉅野。豈尤肩解所葬。及周首于駒之間。人胥有專車者。豈可勝道哉。或曰。李而戾者。今人也。物固有均狀而成形。適相似者。剖蛤塵中有珠璣。未成鱗鱗如人列。食稻蟹者。眎其臍間。有物如人。加趺以坐。此為伏石邪。非伏石邪。言治升者。亡以應也。

梁任公說橙

西人之言曰。歐洲之地。上徹至肥。下徹至硗。計其中數。每畝歲產之物。直銀四十七兩。而法國沃衍之菜圃。每畝歲產有直銀至七千五百兩者。嗚乎。何其盛也。西人又言曰。凡地在離赤道二十之三十度之間者。其所出物。與四十至五十度之間者相校。約如六互與三互之比例。吾準是。視之中國每畝歲產之直。其中數約當得九十兩。吾粵人也。所知者。粵中再孰之地。用以蒞穀。每年直銀中數。不過六兩有奇耳。西人又言曰。凡上農之

治田也。必營其土宜。而眷擇其所植。同一地也。所植之種為貴為賤。其產直之相縣。乃至一與一百二十之比例。吾以是驗之。吾縣植物之大宗者。貯穀之外。曰桑。曰菸葉。曰蒲葵。曰柑橘。曰橙。蓋柑橘之利。三倍于貯穀。植蒲葵之利。五倍于貯穀。植桑之利。十倍于貯穀。云新會之橙。天下之所聞也。老農為余言。植橙之地。凡畝而容百五十株。凡株得橙中數。可二百寔。一寔重率在三四兩之間。略五寔而為一斤。每株年直可以得四十斤。每畝年可得六千斤。就橙地市橙。常年中價。每百斤而直九兩。一畝之直。殆五百四十兩有奇。云与貯穀相比。其率益若一与九十矣。老農請言植橙之費。吾縣瀕海。凡種植家。皆築園以辟潮。園內為塹。資糲泄焉。此為第一義。其費每畝為二兩四錢。犁地為界。有小濠。此為第二義。犁地之費。每畝八錢。開濠。

如之買樹為弟三義。每樹一株。直銀三分六釐。每畝之費為五
雨四錢。吾縣之田。每年中價二雨四錢而貸一畝。其初植之第
一年。田主重征之。率畝而加三雨焉。此為第四義。都其總數。初
植之第一年。凡畝而費十四雨八錢。一切蕡矣。橙五年而寔。向
言畝直五百四十雨有奇者。六年以右之事也。老農又為余言。
田蒞穀既久。其土塗于新樹最不利。而番薯最宜。故第一年必
植薯。植薯之利。每年可三雨六錢。新樹畏烈日。自第二年至第
五年。必間歲植蔗及瓜豆芋菜之屬。以捍蔽之。植蔗之利。年可
二十雨。植瓜豆之利。年可十四雨。其視蒞穀所獲。以一倍至二
倍矣。圍堤內外。樹以雜果木。堤外二排。一蒲葵。二水松。堤內三
排荔蕉桃李相間對之。漸可以畜魚。濠可以蒞木。橙下餘地可
以植蔬。六年以後。常年經費。每畝或雨四錢。糞田之用。每畝三

雨六錢治田之工。每百畝雇用四人。每年中價人約十二兩。一切取之于園。限濛澑所出之物。快然有餘矣。故植橙百畝者。六年以后。可以不費一泉。而坐收五萬四千兩。之利。盡吾縣可耕之地而植橙。歲入可驟增一萬一千萬。埒國帑矣。余語老農。若胼而手胝。而足終歲勤。動而唯于歲直。六雨之穀是孰舍多就寡。舍佚就勞。抑何慎矣。老農語余。縣官歲以橙貢天子。歲十月差役大索于楚。号為貢橙。罄所有乃去。百畝之橙。壹日盡之矣。故今日新會之橙。將絕于天下。

李畷言書郭君禮徵為余同伯立後事

余君同伯。名鈞。蘇州人。為蒯礼卿先生高足弟子。光緒己亥。蒯君奉檄辦鹽城。竈樵。携弟子數十人。俱同伯與亳州郭君鴻貽。預焉。同伯在鹽。偶有所眷。生一子。酷似同伯。年十一二。尚隨藩。

溷中同伯不省也。同伯久客于外既殤其子。旋喪其妻。其內弟某登報見同伯。告以此耗。同伯方以禪悅法喜為味。了不置懷。渠視身世若坿贊縣指。自歸寧揚仁山居士后似有所見游方之內。不知同伯妄測同伯誤矣。同伯以喉疾卒殞于灑。同人既資其喪。前以余言有遺體在。謀為同伯立后而未得其會。若汪君允宗李君曉暾殷君孟裔皆惄惄于此。郭君宇禮徵見為鎮江大照電燈公司總經理。北人稟賦厚。忼爽有直氣。与余稔偶相遇存。余告以前事。禮徵立起曰。吾念同伯久血胤未續。异日誰以麥鉢一盂奠同伯者。請君謀之。吾必為此子計。言次淚榮于。余敬答曰。君能如此。吾當為之道地。因函屬盧城友人黎君鴻年張君祉往說其母。渠雖風塵中人。亦券而求息。感郭君意。母子咸流淚。願以子付郭君。左右唯命。其當机立決。不一再

計微若同伯有靈陰示以此亦足异矣余即以書告禮徵。禮徵復書云。損書敬悉一是故人物化琴碎空傷遺孤猷存血膚未斬雖孤露藩溷如得加以援手馬知非前生未了緣邪承示黎公函述此子酷似同伯奉讀未竟拊頂之情校前尤切請即明眷文駕携來鞠育教誨誼弗敢辭如其資稟英秀當令肆業李堂即或賦性嘗鈍亦使其習李商業籍圖成立朋友之誼敢以存亡易邪余讀禮徵書泪為之迸謂世尚有人倫紀未威天道有徵將以此理掌距宇宙与之終始今于禮徵見之吾儕乘老矣樂聞此事書之以為快況禮徵天懷發中有足動人者邪禮徵之書文采斐然其出于倉卒固不假雕飾者余全著之以為同伯死友之一證同伯此子若能感激自立如杜唐風孫仲益故事自宜為同伯慶即不然粗足生沿荒原秋少為馬鹽泉

暨上冢致祭亦足慰同伯地下不至如古人狐餗无食也。昔劉孝標責到溉无羊舌下泣之仁。又蘇和仲哭任遵聖詩云唯有王潛冲心知仲散状念礼徵此誼足以千古同伯方賴礼徵傳之時癸丑十月廿一日夜喘息不卧炳燭記此以風示薄俗且為吾輩識同伯者愧礼徵其獨為君子可矣。

徐仲可樂山草堂圖記

吳山在杭城之東南陽亦曰胥山左衿西湖右帶浙江山麓有吳山第一泉者其地曰大井巷。泉唐朱氏宅于此。自段心翁至吾外舅硯臣先生九傳矣。連世有聞子姓之以仕以幕以賈出游者必遠老于是聚族而居蓋畊有古風云所居屋因山之高下以為之凡七重連闔洞房長廊曲檻正壑幽美花木清曠拾級而上極目千里曰天尺樓曰江湖一覽閣曰毓雲山房曰枕

山書屋者皆在焉。清咸豐庚辛間。粵寇擾。屋為寇所據。乃皆毀。亂定。外舅反自滬。拮据經營。復其堂構。俾族姓歸休于斯。且築堂于山半。曰樂山草堂。玉屏在望。儼若几案。启牖延眺。萬景畢納。堂之前。喬木參蔭。怪石森立。外舅放意高蹈。弃官不為。乃自號曰胥山老農。其平居燕閒。唯摩抄金石。優游文史。以自樂。外舅固以善書著于時。興至揮翰。得者珍之。每春秋佳日。輒启文宴。觴咏汎連。極一時之盛。過其門者。時聞訶咄出天外。疑為神仙中人。倘非含銜大貴。游神大虛。曠馬有得于中。能若是邪。先大夫印香府君。與外舅疎故。外舅不以余不才。而相攸及。光緒癸未夏。自餘姚還應童子試。獲雋上謁。迺登斯堂。外舅衡貌岩々。癯而頑。手一塵。清談娓娓。若以孺子為可教者。越翼歲。吾婿蓉笙。逐來。婿吾以送其歸。蓋得重登之。而外舅則先以恒。

化矣。娘弟劍芝述遺事相詔。聞其言。每歎歎不置。乃与劍芝及
吾娘倚櫺望遠。以開心胸。拓意竟。唯憇曾雲接天。樹色映袂。府
印千古。有遺世獨立之槩厥后。吾娘即世。又遭時多故。于是南
北奔走。不遑寧居。以迄于今。忽三十餘載矣。重念吾外舅之
墓木蚤拱。老成凋喪。人事變遷。劍芝亦久客于外。唯歲時書問
往復。藉知艸堂之亡恙而已。聚散生死之感。盪能釋然。又況吾
婦早亡。遠別鄉里。欲求三人之聚首一堂。而竟邈不可得邪。抑
亦未嘗不嘆幸。曩者之天下亡事。而得以暫與相处也。艸堂舊
圖。為上元楊君桂峰。武進錢君小舲。合繪久而亡之。迺乞崇德
吳君。待秋補圖。待秋六法。固善繼其父伯濬先生而有喙于江
漸者也。圖成。余乃為之記。

馬通伯雪夜謀經圖記

吾友方鞠裳。幼隨侍其先臨江守麟軒先生于任所。于是臨江規画既具。百為趨功庭以无事。往：為之評陽書史而夜不止。是時鞠裳雖始季。固以究悉根要。其后先生乞病寓蘇州。而鞠裳遷桐城。嗣其叔父連。歸余家。余見鞠裳多記古事。心嘗婉之。同治壬申。余游浮山。先生適歸里。因得拜見于山下。明年再見于江寧。余方應省試。先生大偉。異余文。后余再試再黜。先生遇之益厚。命鞠裳與余會文為課。未几。鞠裳供職京師。居三年。汝汶亡所試。一旦心悸。乞假省覲。尅時日。跋身走三千里。以歸。而先生則已前沒矣。余既別鞠裳。有姚仲寔者。年少而才俊。交厚于余。与鞠裳同姻戚。亦同余每對之。輒益思鞠裳。及聞鞠裳遷治喪浮山家祠。則往慰之。悼懷前事。相與流涕。鞠裳痛父之不可復見。无以寄其悲思。乃命工画者追繪雪夜課經圖。屬余為

之記。初余之見先生也。方歸營此祠。及余再至。而先生之柩在焉。知己存亡之感。蓋以極人世之悲傷。而況父子之凝結于天性者邪。宜鞠裳痛之。深也。門庭之多故。親歿之難留。雖聖人不能亡所憾。至于兢々修己。熙親教名。則固无間于親之存沒。終身而已。嗟乎。鞠裳弃官疾走以歸。竟不得少信其一日之志。生存而不得致。送死而不得珍。此亦天下之至可悲者矣。繼自今歲月更易。者欲攻于外。而忻感將變乎中。人情哀則反本而樂。則易流异日者。其或有流而不反者。與。抑尚思葬者。教育之。艱。襄今者。終天亡涯之恨。而時有所肅然淡念者。與。予欽鞠裳。哀慕之。竺。思其久而或隔。故陳其往以貞其終。俾鞠裳葆此勿失。而予之无狀。不克有所樹。主一塞先生厚望。又因以抒余之感云。

馬通伯西山精舍圖記

距縣治三十里。有山曰挂車紙棚。河南冲北冲。河水出焉。北河之水將與南匯。地忽平行。吳氏聚族于此。吾邑高明第宅多環縣郭。粵寇距縣久。益燬矣。同治初。予家歸自上海。賃居吳氏之廬。大父方在堂。內外少長數十人。屋小如斗。倚山臨溪。田哥漏野。每大雨。溪漲。則行人待溪外。皆坐室中望見。予从師讀書吳氏祠。時新脫兵亂。家人訢々聚處。若其屋真我有也。明年大父卒。又逾年。反城居。其后予冠而取。外舅安福君方移病自免。則買吳氏廬。奉母屏居。而鬻茅作舍。三子讀書其中。亦節最少。最秀出。与雨兄齊。傳誦嘵琅。出路衢。于是又為姚氏廬也。當是時。叔節族父有沈士翁者。嘗倚其家。而阮仲勉亦閉闥山中。外舅喜哥詩好酒。翁蕭然而已。予以歲時過从。則折簡招

仲勉。村屋无禁忌。放意高言。昏旦淹留而不厭。謂吾數人者。天下之至豪也。又數年。姚氏復葺其先宅城中。而西山之廬。遂空。承平漸久。故家以次規復舊業。宜可喜矣。今年冬。赤節將北行。出其西山精舍圖。乞余為記。觀其題詩。感嘆若不勝其思者。予益憮然。不可為懷。念昔之居是宅。今存者亡几人耳。予方以衣食之故。有事于奔走。而赤節亦新邁大母之感。其兄弟皆當謀歿外出。乃者不顧彼已。无繁量之心。何可復有。仲勉尤困餓羈旅。至不能自存。求如異時之多暇。而此數人者。乃群萃乎一堂。无憂樂之闊其慮。而深道其願欲之裏。則已不知踪跡合并之更在何年。弟相与披圖遠想。而寄其思于亡極也。烏乎。其可慨也已。

馬通伯重修高忠憲公水居記

明高忠憲公當萬林時。謫官遠里。築室漆湖之濱。曰水居。樓其側曰可樓。蓋讀書棲息其中者二十餘年。謫公所自為記。使人眇狀有絕俗離世之思。公清修大節震天壤。其東林會講之盛。學者尤艷道之。風會所趨。家與明代為終始。嗟乎。夫孰知其植基寂寞。幽隱之中。遯世數十年而无憾者。固若此乎。其祖嘗客金匱數月。識其邑人廉惠卿。暇与登九龍山。望太湖。飲惠泉之水。訪高顧二公之遺跡。而慨焉弔其既泯。益相與縱論李衡興壞之由。世變之無窮已。太息者久之。當二公之都講東林。嘵氣被遐邇。我朝承流矯失。痛刮虛見。掩賅鴻博之儒蔚興。后乃益獵取標末。則根本最初之事稍荒矣。吳中尤得風氣之弱。士習常先天下。狀吾曩竊怪雍乾之際。漢學方熾。而先正世祖一齋先生以布衣誦授虞山松陵間。硜々守雒閩之藩。秒忝不軼。

而一時从游之徒。廓然大變其所趨。終不歛彼而倍此何也。豈所謂豪杰之士。徵之已而不餒。固有非眾耆所能敵者哉。余之來也。念先人之舊游。欲交其賢士。因以攷求當時胤原之所漸。而故老以无可訊者。其后得廉君。因廉君又知有許君靜山。襄君葆良者。雖未之見。信其君子人也。于是三君暨其邦人。葺公水居既成。患鄉謁余為記。余謂今時事變之亟。亘古剖判以來。未嘗有也。自堯舜三代之所已誠。聖詰之所講求。皆若不足為治。蓋西季興。儒術左矣。于斯時也。區々欲感發來學。躡公之后。納諸寂寞之涂。其母乃迂大而不急興。抑吾觀前世所行。不為侈。遐夷狎處。耳目回駭。日益新。而乃不辟迂行。如諸君子者。吾又以知儒者之教澤益遠矣哉。