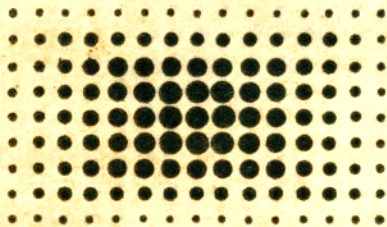
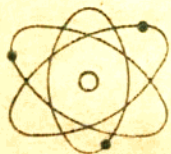


沙市文化史料

沙市市文化局《文化史料》编辑组



编 者 的 话

文化局《文化志》编纂办公室，于1982年3月正式成立。

十个月来，《文化志》办在文化党委的直接领导下，在市志办的具体指导下，在系统各单位和有关部门的大力支持下，积极开展了编修地方志的崭新工作。我们按所拟篇目，从有关的文献、档案、书刊、报纸上，和反复的座谈、走访中搜集了一些所需资料。现选择部分编成《沙市文化史料》。

《沙市文化史料》，含综合史料、专题资料及专文三大类。由于文化源流长，史料短；专业多，档案缺；内容广，人手少；加之，我们学识浅薄，经验又少；所编史料中之错讹，在所难免。正因为如此，才决意选编成册，以广泛征求意见。使《文化志》编目（草稿）和选编之史料中，错讹得到校正、偏颇得到更改、疏陋得以充实、遗缺得以补足，以利于资料搜集的精进和日后《文化志》的编纂。因此，我们诚望各方专家、老师和同志们，热情支持，不吝赐教。若能达到预期目的，我们便感到无比慰藉、信心倍增了。

《文化志》编纂办公室

一九八二年十二月

《沙市文化史料》

• 扉页：编者的话

• 目录：

沙市历史沿革·····	《沙市市地名志》编辑小组	(1)
沙市沿革简表·····	《沙市市地名志》编辑小组	(6)
沙市《文化志》编目(草稿)·····		(11)
沙市文化概述·····		(26)
文化局领导机构表·····		(31)
文化各单位历任干部名单·····		(33)

综合史料

文化单位综合史料

(京剧团、汉剧团、文工团、群艺馆、图书馆、博物馆、新华书店；附剧目表)·····		(42)
沙市电影发展简史·····		(113)
沙市剧场变迁简史·····		(128)

专题资料

沙市诗词选录·····	刘广禄	(138)
沙市民歌选录·····	文化局“沙市民歌”编辑组	(229)
沙市竹枝词拾零·····	刘广禄	(252)
新沙市竹枝词(十二首)·····	徐树楷	(261)
沙市方言·····	张永大	(263)
《沙市方言》读后·····	余培一	(301)

- “新生剧社”和“黎明剧社”的开拓作用… 余 杰 (304)
- “民间戏曲艺人抗敌流动宣传队”在沙市 …… (307)
- 附：江陵县荆沙戏剧业公会理事及会员名册 …… (311)

人 物 小 传、小 记

- 余上沅小传…………… (317)
- 余洪元小传…………… (319)
- 张明亮从艺小记……文化局“沙市民歌”编辑组 (320)

专 文

- “萧萧沙市雨，淡淡渚宫花”——陆游在沙市
…………… 夏艺圃 (327)
- 沙市名胜古迹楹联集锦…………… 徐树楷 (334)
- “楚调”新探十议…………… 刘广禄 (339)
- 编 后…………… (361)

编 者 跋 言

- (1) 荆沙剧社…………… 袁嘉澍荆沙剧社
- (2) 荆沙剧社“楚剧市戏”演出文…………… 袁嘉澍荆沙剧社
- (3) 荆沙剧社…………… 袁嘉澍荆沙剧社
- (4) 荆沙剧社…………… (首二十)荆沙剧社
- (5) 荆沙剧社…………… 荆沙剧社
- (6) 荆沙剧社…………… 荆沙剧社

沙市历史沿革

《沙市市地名志》编辑小组

沙市有四千年以上的可考历史。清光绪二年(1876年)版《续修江陵县志》附沙市图后题辞云：“唐称沙市，古曰江津，县治斯在，犹辨城圉，九省冲要，万舫比鳞……”，探踪索源，现按历史顺序予以简述之。

从市北近郊白庙子(蛇入山)和余家台(位于六号公路与西干渠交汇处西北角)发现的新石器时代遗址及其出土文物看来，早在四、五千年以前，我们的祖先就在这里开拓生息。〔李元奎：《西干渠徐家台(编者注：系为余家台之误)遗址调查报告》〕。

夏代(公元前21世纪至前16世纪)，“伯禹定荆州”。“荆及衡阳唯荆州”(《尚书·禹贡》)，“荆州北据荆山，南及衡山之阳”(汉·孔安国〔传〕)。当时，沙市属荆州之域。

殷商时期(公元前16世纪至前11世纪)，沙市先后属古南国和荆楚。(《路史》：“江陵古南国，妣姓，号有南氏”)。“殷盘庚妃姜氏，梦赤龙入怀，生子，手握南字，世长荆州，则子姓之代妣者也。汉以后曰南郡，唐曰南郡俱托始于南国云”。(《毛诗·商颂·殷武》：“挹彼殷夫，奋伐荆楚。”汉郑玄〔笺〕：“……荆楚，荆州之楚国也”)。

西周时期(公元前11世纪至前771年)，楚王熊渠分封其长子康为句亶王，封地江陵(《史记·楚世家》)。沙市属楚之句亶王国。

春秋时期（公元前770年至476年），沙市名江津，属楚。公元前689年，楚文王熊贲自丹阳（今秭归，一说在今枝江）迁都于郢（今江陵县纪南城），沙市属楚都郢所辖。

战国时期（公元前475年至前221年），沙市仍名江津，属楚。有说沙市曾名夏首、夏浦。屈原《哀郢》中有“过夏首而西浮兮，顾龙门而不见”和“背夏浦而西思兮，哀故都之日远”之句。对夏首、夏浦究竟为今之何地，注家各持己见，众说不一。虽有说即今之沙市，但不足为信。《水经注》云：“夏水出江津于江陵县东南”，“江津豫章口东有中夏口，是夏水之首，江之汜也。”《太平寰宇记》云：

“夏首又东二十余里有滑（当浦之误）口，二水之间谓之夏洲，首尾七百里”。按此，夏首、夏浦当系古代沙市之一地片名，并非沙市之统称。公元前278年，秦将白起击楚拔郢，置南郡，沙市属之。（《荆州府志·沿革》：“秦昭襄王二十九年，白起击楚拔郢，东至竟陵，以为南郡”）。

秦时（公元前221年至前207年）行郡县之制，沙市更名津乡，属南郡江陵县。（《读史方輿纪要》：“……改郢置江陵县于此，为南郡治”）。

西汉时期（公元前206年至公元8年），沙市仍名津乡。汉初，郡国并行，沙市之属常有变更。汉元年（公元前206年），西楚霸王项羽立共敖为临江王，都江陵，沙市属临江王国（《汉书·高帝纪》：“义帝柱国共敖，将兵击南郡，功多，因立为临江王”）。（项）羽自立为西楚霸王……怀王柱国共敖为临江王”。汉五年（公元前202年），刘邦即皇帝位后，遣卢绾、刘贾灭共敖子尉，复改临江国为南郡，沙市重属南郡江陵县。（《汉书·高帝纪》：“汉五年……初，项羽所立临江王共敖前死，子尉嗣立为王，不降，遣卢绾、

刘贾击，虜尉”）汉景帝二年（公元前155年），沙市再度属临江国。中元二年（公元前148年），复归南郡江陵县（《汉书·景帝纪》：“二年春三月，立皇子德为河间王、闾为临江王”。《汉书·地理志》：“景帝二年复为临江，中二年复故”）。

公元8年，王莽篡汉建立新朝，沙市属南顺郡江陆县（《汉书·王莽传》）。

东汉时期（公元25年至220年），沙市仍名江津，属南郡江陵县。（《后汉书·郡国志》：“南郡江陵有津乡”。《后汉书·岑彭传》：“（彭）自引兵还屯津乡，当荆州要会。”《东观记》曰：“津乡，当荆扬之咽喉……”）。章帝建初四年（公元79年），曾徙钜鹿王恭为江陵王（《汉书·章帝纪》），改南郡为国（《后汉书·孝明八王传》）。元和二年（公元85年），又徙江陵王恭为六安王，仍置南郡江陵县，直至汉末。

三国时期（公元220年至265年），沙市仍属南郡江陵县，名津乡，先为刘备所据。公元219年，孙权遣吕蒙夺荆州后，属吴。公元266年，司马炎废魏建晋。公元280年，晋灭吴，沙市始属晋。

晋代（公元265年至420年），沙市复名江津，仍属南郡江陵县（《晋书·安帝纪》：“义熙元年……桓振挟帝出屯江津）。有说此时沙市曾名江津戍，其根据系来源于《水经注·江水》：“江陵县北有洲，号曰枚回洲，……此洲始自枚回，下迄于此，长七十余里。洲上有奉城，故江津长所治，旧主度洲郡贡于洛阳，因谓之奉城，亦曰江津戍也。”实则奉城、江津戍均为“江津长所治”的一地片名，“江津戍”系驻军之地，非沙市之统称。

南北朝时期（公元420年至589年），沙市仍名江津，先属刘宋（《江陵县志·杂志》：宋文帝元嘉三年（公元426年），“荆州刺史谢晦举兵反，……勒精兵三万人，发江陵，舟舰列自江津……”）。公元479年，肖道成废宋顺帝建齐，沙市属齐。公元502年，肖衍灭齐建梁，属梁。公元552年，梁元帝肖绎平侯景之乱后，建都江陵。公元554年，西魏恭帝平江陵，梁元帝率其太子以下面缚出降。西魏虜江陵男女十余万及珍宝财物，立肖誉为帝，沙市仍属梁。公元556年，陈霸先废梁敬帝建陈，沙市属陈。公元589年，隋灭陈统一中国，沙市属隋。

隋代（公元581年至618年），沙市仍名江津，先属江陵总管府江陵县。开皇二十年（公元600年），属荆州总管府江陵县。大业初（约公元605年），属荆州南郡江陵县。（《湖北通志·江陵沿革表》）。

唐代（公元618年至907年），沙市始称沙头、沙头市，简称沙市（李剑农《魏晋南北朝隋唐经济史稿》：“今江陵附近之沙市，在唐称‘沙头市’……”）。先属荆州大总管府江陵县。天宝初（约公元742年），属荆州江陵郡江陵县。至德二年（公元757年），属荆州荆南府江陵县。公元元年（公元758年），属荆州大都督府江陵县。上元元年（公元760年）属荆州江陵府江陵县（《湖北通志·江陵沿革表》）。

五代十国时期（公元907年至960年），高季兴父子据荆州，建南平国，亦称荆南国，定都江陵，沙市属南平国（《旧五代史·高季兴传》：“开平二年（公元908年），楚马殷将许德勋将水军击荆南，至沙头，高季兴惧而请和”。《资治通鉴》亦曰：“（太祖开平二年）……楚王殷遣其将许德勋将水军击之，至沙头，季昌惧而请和”）。公元963年，宋灭南

平国，沙市始属宋。

宋代（公元960年至1279年），沙市之名既定，始称镇，属荆湖北路江陵府（《宋史·河渠志》：“江陵府去城十余里，有沙市镇，据水陆之冲”）。南宋建炎四年（公元1130年），改属荆南府。淳熙中（约公元1181年），复属江陵府。咸淳末（约公元1274年），沙市始设官管理。

元代（公元1271年至1369年），世祖忽必烈至元十三年（公元1276年），沙市属河南行省上路总管府江陵县。天历二年（公元1323年），改属河南行省中兴路江陵县。中兴路设于江陵，县治设于沙市（《续修江陵县志》）。

明代（公元1368年至1644年），初，沙市属湖广行省中兴路江陵县。洪武七年（公元1374年），改属湖广行省荆州府江陵县。县治均设沙市。永乐二十二年（公元1424年），江陵县治迁回荆州城。

清代（公元1644年至1911年），沙市先后称沙市镇、沙市巡司（简称沙市司）、沙市汛，初属湖北布政司荆州府。康熙六年（公元1667年），改属湖北省荆州府江陵县（《东华录》）。

中华民国时期（公元1911年至1949年），沙市先后称沙市镇、沙市汛，初属湖北省荆南道江陵县。民国十九年（公元1930年），改属湖北省第七行政督察区（后改为第四行政督察区）（《大中华湖北地理志》）。

一九四九年七月十五日沙市解放后，即为湖北省省辖市。1956年，改为湖北省荆州地区专辖市。1979年复为湖北省省辖市。

沙市沿革简表

《沙市市地名志》编辑小组

朝	年代	年	名称	隶	属	附注
新石器时代 （约公元前 一万年至前 四千年）				王国、 侯国、 郡、路	州、府、 道、县	白庙子、余家台 新石器时代遗址
夏 （公元前21 世纪至前 16世纪）					荆州之域	《尚书·禹贡》
商 （公元前16 世纪至前 11世纪）				古南国、 荆楚		周良玉桥商代文 化遗址
西周 （公元前11 世纪至前 771年）				楚句亶王 国		
春秋 （公元前770 年至前476 年）			江津	楚		公元 前689年 楚文 王迁都 于郢
战国 （公元前475 年至前221 年）			江津	楚		公元 前278 年秦 将白 起攻 郢置
秦 （公元前221 年至前207 年）			津乡		南郡	江陵

西	汉	汉元前206年(公元前206年)	津乡	临江国		江陵	公元前206年西楚霸王项羽立共敖为临江王
(公元前206年至公元8年)		汉五年(公元前202年)	津乡		荆州南郡	江陵	公元前202年刘邦灭共敖子尉
		景帝二年(公元前155年)	津乡	临江国		江陵	
		中元二年(公元前148年)	津乡		荆州南郡	江陵	
新	(公元8年至24年)		津乡		荆州南顺郡	江陵	
东	汉	建初四年(公元79年)	津乡	江陵国		江陵	公元79年徒钜鹿王恭为江陵王
(公元25年至公元220年)		元和二年(公元85年)	津乡		荆州南郡	江陵	公元85年徒江陵王恭为六安王
三	国		津乡	蜀 汉	荆州南郡	江陵	公元221年刘备称帝始建蜀汉
(公元220年至265年)		公元219年	津乡	吴	荆州南郡	江陵	公元219年孙权遣吕蒙夺荆州
晋			津乡		荆州南郡	江陵	
(公元265年至420年)		东 晋 末	江津		荆州新兴郡	江陵	

南	北	朝	公元420年至479年	江津	宋	荆州南郡	江陵	公元420年刘裕建宋
			公元479年至502年	江津	齐	荆州南郡	江陵	公元479年萧道成建齐
(公元420年至589年)			公元502年至	江津	梁	荆州南郡	江陵	公元502年萧衍灭齐建梁
			至556年					公元552年梁元帝萧绎平侯景之乱后建都江陵
			556年至589年	江津	陈	荆州南郡	江陵	公元556年陈霸先灭梁建陈
隋			开皇七年(公元587年)	江津		荆州江陵总管府	江陵	隋初废,开皇七年复置
			开皇二十年(公元600年)至大业初(约公元605年)	江津		荆州南郡	江陵	

明	(公元1368年至1644年)	洪武七年(公元1374年)	沙市镇	河南行省中兴路	" "	洪武七年(公元1374年)改中兴路	
						永乐二十二年(公元1424年) (江州城迁回荆州城)	
清	(公元1644年至1911年)	康熙六年(公元1667年)	沙市镇、沙市巡司、沙市汛	湖北东政后荆州府	" "	" "	
							沙市汛
中华民国	(公元1911年至1949年)	民国十九年(公元1930年)	沙市镇	湖北省荆南道	" "	" "	
							沙市镇
							湖北省第七行政督察区
中华人民共和国	(公元1949年至1949年)	公元1949年7月15日	沙市市	湖北省第四行政督察区	" "	" "	
							沙市市
							湖北省荆州地区
(公元1949年)		公元1956年	" "	湖北省	" "	省辖市	
						公元1979年	沙市市
						省辖市	

《沙市文化志》编目（草稿）

一九八二年七月

第一篇 概 述

第一章 源流及发展

第一节：光辉灿烂的楚文化的特色及发展。

第二节：屈原及历代著名文人在沙市的活动及影响（包括论述沙市的诗文）。

第三节：明代以来沙市戏曲活动的蓬勃发展及其特色。

第四节：出生于沙市的历代著名思想家、文学家、艺术家简介。

第二章 组织机构与团体

第一节：清末时期县衙管理文教的“礼房”

第二节：辛亥革命后

1. 临时政府县府第三股

2. 北洋军阀时期的江陵县劝业所

第三节：大革命时期

1. 江陵县政府教育局社会教育科

2. 1932年以后的县政府第四科

第四节：抗日战争时期

1. 第三厅沙市宣传站
2. 荆沙警备司令部政治部
3. 中华全国戏曲界抗敌协会荆沙分会
4. 江陵县政府教育局社教科

第五节：日伪统治时期

1. 江陵县政府内政科社教股
2. 江陵县政府第四科社教股

第六节：国民政府时期（1945—1949年）

1. 江陵县政府第四科社教股

附：

- ① 江陵县立荆州民众教育馆
- ② 江陵县荆沙戏剧同业公会
- ③ 沙市评书公会

第七节：建国以来

1. 沙市市委宣传部人民教育馆（人民文化馆）
2. 沙市人民政府文教局文化科
3. 沙市市文联
4. 沙市市戏剧互助会
5. 沙市市文化局

附：各时期文化行政领导机构负责人名单及人员组织情况表

第三章 重大活动和事件专述（1911—1981年）

第一节：建国前

1. 清末的新文化启蒙运动
2. 辛亥革命时期新文化在沙市的传播
3. “五四”运动时期沙市的革命文化活动

4. 抗战时期《新生剧社》、《黎明剧社》的抗敌宣传活动
5. 抗战时期《第三厅民间戏曲艺人抗敌流动宣传队》在沙市

第二节：建国后

1. 接管和改造旧有文化机构、团体

附：接管情况图表

2. 以改人、改戏、改制为内容的戏剧改革

附：戏剧改进委员会剧目审查情况表

3. 抢建“人民剧场”专记

4. “沙市汉剧团”配合各项政治运动的宣传演出及授旗游行活动

5. “双百”方针指引下的文化活动

6. “大跃进”中的文化艺术

7. 文化界的“反右派”斗争

8. 1958年文艺整风会议和“掏白旗”运动

9. 文化界的反右倾运动

10. 扫除“牛鬼蛇神”与大演“样板戏”

11. 文化界干部、职工的精简、下放

12. 粉碎“四人帮”与文化的解放

13. 十一届三中全会与“两服务”方针

14. “思想理论战线问题座谈会”精神的贯彻