

民國七十一年五月

韓愈傳記

有關韓愈研究序跋  
資料之八

精一冊 美金十一元

發行人：

傳

兼主編：

版

出版者：

社

社址：台北市和平西路二段六六號三樓

電話：三〇一二八七三

郵撥：一〇一四七

信箱：七二一九號

登記證：新聞局版台業字第〇〇五一號

韓文研究

序言

王士瑞

古文者，自韓文公獻秦魏晉六朝駢體之文，而返之於六經兩漢從而名焉者也。東漢以還，文章日趨於縹綺，魏之三祖，更尚文辭，下之從上，有同影響，競驕文華，遂成風俗。江左齊梁，雕琢曼辭，其弊彌甚，競一韻之奇，爭一字之巧，氣無奇類，文乏真采。歷唐貞觀、開元之盛，輒以房、杜、姚、宋而不能救，獨韓文公起布衣，唱古文，廓清摧陷、一洗八代淫靡之習，而澤之仁義道德。柳子厚、李習之、皇甫持正諸人，復左右其間，天下翕然從公。歷宋、元、明、清千有餘載，而能爲人傳誦不替。好而肄習之者，比比皆是。然前人不以文名家，於韓文間有論之者，多託之書牘，零星而不成篇。余就力之所及，舊文新論，擇精而取之，與余個人所見相互列證。是篇之作，以韓文公所論者，推而闡之，就其文學理論與作品相互參證。又身世經歷，思想淵源，與其主張息息相關，亦稍加論述。此篇得成，多賴李師瑞衡悉心指導。然因才疏學淺，又爲時間所限，掛漏之處，自所難免，尙望博雅君子，不以見淺而教之，則亦幸甚矣！

民國六十六年五月王士瑞序於  
國立政治大學中國文學研究所

韓文研究  
目次

王士緯

序言

第一章	韓愈生平概述	1
第二章	韓愈之思想	7
第一節	排斥佛老，發揚儒家道統	7
第二節	論性	16
第三章	散文研究	20
第一節	韓愈之文學觀	25
第二節	韓愈之創作觀	25
第四章	韓愈文論之影響	29

韓文研究

參考書目

王士瑞

史記

漢書

舊唐書

新唐書

資治通鑑

唐會要

唐文粹

十七史商榷

廿二史答記

全唐文紀事

唐宋文醇

欽定全唐文

論衡

揚子法言

司馬遷撰

班固撰

劉昫等撰

歐陽修等撰

司馬光撰

王溥撰

姚鉉編

王鳴盛撰

趙翼撰

陳鴻墀撰

清乾隆三年御定

清嘉慶十九年敕編

王充著

揚雄著

藝文印書館

南務印書館

藝文印書館

藝文印書館

世界書局

商務印書館

世界書局

廣文書局

樂天出版社

世界書局

中華書局

涵文書局

四部叢刊

四部叢刊

文心雕龍

詩品

朱文公校昌黎集

歐陽文忠公文集

嘉佑集

猗覺寮雜記

文則

容齋隨筆

震澤長語

文章精義

文史通義

東塾讀書記

藝舟雙楫

曾文正公全集

四庫全書總目提要

劉勰著

鍾嶸著

韓愈著

歐陽修著

蘇洵著

朱翌著

陳誤著

洪邁著

王荅著

李耆卿撰

章學誠著

陳澧著

包慎伯著

曾國藩著

永容等撰

四部叢刊

世界書局

四部叢刊

四部叢刊

四部叢刊

商務萬有文庫

商務印書館

史學出版社

中華書局

上海古今書室印行

文海出版社

商務印書館萬有文庫

藝概

人間詞話

韓柳文研究法

畏塵論文

韓愈志

文學十家傳

中國文學論集

中國文學批評通論

文學研究法

白話文學史

中國散文史

中國文學批評史大綱

中國文學批評史

隋唐文學批評史

中國文學發達史

劉熙載著

王國維著

林纾撰

錢基博撰

梁容若著

徐復觀著

傅庚生著

經氏出版社

姚永樸著

胡適著

陳柱著

郭紹虞著

羅根澤著

劉大杰著

開明書店

廣文書局

文海出版社

河洛圖書出版社

東海大學出版

學生書局

經氏出版社

商務印書館

文光出版社

商務印書館

開明書店

明倫出版社

商務人人文庫

中華書局

文藝心理學  
文學原論  
文藝美學  
論韓愈  
雜論唐代古文運動  
韓愈詩文彙評  
韓愈的古文  
揚雄的儒家思想  
孔子政治思想綜論  
唐集質疑  
韓愈散文研究  
韓愈生平及其詩之研究  
清代桐城派文學之研究  
韓柳文比較研究

王志忱著  
王夢鷗著  
陳寅恪著  
錢穆著  
陳幼石著  
李陵著  
高明著  
岑仲勉著  
羅聯添著  
吳達芸撰  
張榮輝撰  
儲砥中撰

開明書店

啓德出版社  
遠行出版社

民主評論十五卷十二期

新亞學報第三卷

文史季刊第一卷

清華學報新七卷

孔孟學報第三十一期

孔孟學報第三十二期

中研院史語所集刊第九本

國科會補助研究論文

台灣大學中文研究所碩士論文

政治大學中文研究所碩士論文

政治大學中文研究所碩士論文



# 韓愈之思想及其文論

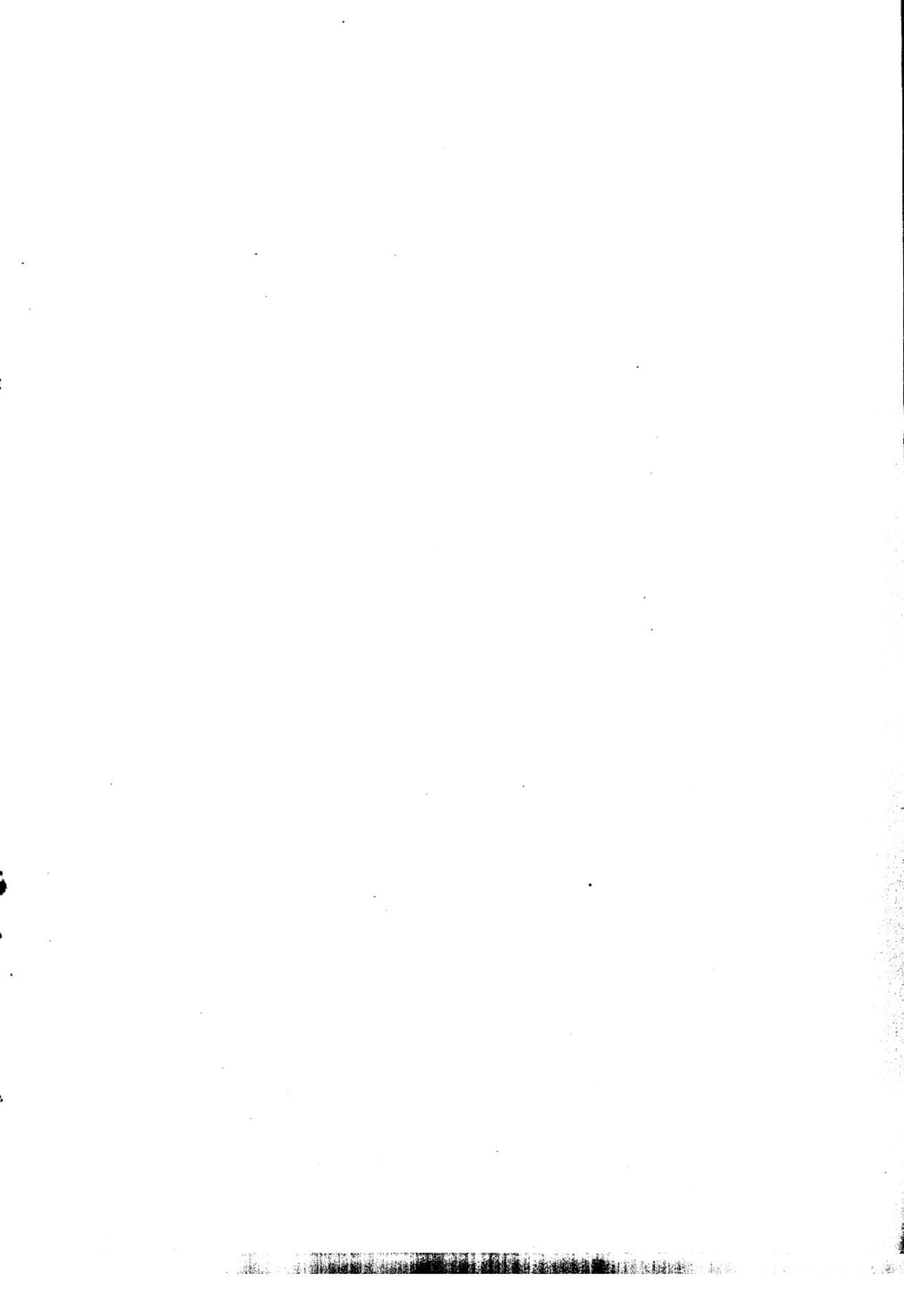
## 序言

昔者余嘗讀蘇東坡潮州韓文公廟碑，至「文起八代之衰，道濟天下之溺」，見其於昌黎先生備致贊揚，即心儀日切，然未暇讀先生之書。後閱胡適之白話文學史，又駁其詆譏先生之甚。嗚呼！一人之書，而蘇胡二人所見之不同，竟至於此。余心久不能決，乃取先生之書讀之，始知先生推崇孟子，承道統以開佛老，匡時弊，蓋有功於儒者也。至約六經之旨，以古文鳴天下，卓然成一家之言，後之以文名家者，莫不奉為師法，則其文之影響後世亦大矣。

歷來治先生書者，頗多心得之論，惟皆散見於書牘、劄記中，無以窺其思想及文論之全貌。晚近學者，如羅聯添氏之「韓愈」、「韓愈研究」；王士瑞氏之「韓文研究」，雖於先生之家世、經歷、交遊，紀述頗為詳盡，而論其文章，尤多卓見，但於先生之思想及文論，則稍嫌略焉。故不揣愚陋，爰本先生之作，參之前人及羅王二氏之論，探赜索微，抉摘旨意，以成斯篇。冀於先生之思想及文論，得闡揚一二，是所願也。

孟子有言：「頌其詩，讀其書，不知其人，可乎？」是以首論先生之生平。夫思想及文論之產生，必有其所自來，故次論其時代與環境。又次則於先生之思想及文論，詳加論述。而其為後人所持以立說者，累世不衰；且見仁見智，毀譽或異，因擇其鑒聲大者，揭之於篇，以見影響之一斑焉。  
斯篇之作，蒙成師楚望時加裁正，始底於成。惟資質鄙愚，未能盡覽奧窓，復以倉卒成篇，墨誤不免，補苴罅漏，當俟來茲。博雅君子，幸垂教焉。

中華民國六十七年五月簡添興謹識於臺灣師範大學國文研究所



韓愈之思想及其文論

簡添興

六八

目錄

- 第一章 韓愈之生平
- 第二章 韓愈之時代與環境
- 第三章 韓愈之思想
- 第四章 韓愈之文論
- 第五章 韓愈之影響
- 第六章 韓愈之評價
- 第七章 結論

寒流香泪



老子道德經注	老子道德經注	同前
中國散文史	中國散文史	同前
隋唐文學批評史	隋唐文學批評史	同前
中國文學批評史	中國文學批評史	同前
中國文學發達史	中國文學發達史	同前
中國哲學史	中國哲學史	同前
中國政治思想史	中國政治思想史	同前
中國社會政治史	中國社會政治史	同前
唐代文化史	唐代文化史	同前
唐代政教史	唐代政教史	同前
中國通史	中國通史	同前
資治通鑑	資治通鑑	同前
廿二史劄記	廿二史劄記	同前
國史大綱	國史大綱	同前
司馬光	司馬光	同前
王謙	王謙	同前
李羣	李羣	同前
劉昫等	劉昫等	同前
歐陽修等	歐陽修等	同前
令狐德棻等	令狐德棻等	同前
趙無忌等	趙無忌等	同前
周南	周南	同前
隋書	隋書	同前
舊唐書	舊唐書	同前
新唐書	新唐書	同前
唐國史補	唐國史補	同前
唐語林	唐語林	同前
唐五代史	唐五代史	同前
中華書局	中華書局	同前
鼎文書局	鼎文書局	同前
世界書局	世界書局	同前
大中國圖書公司	大中國圖書公司	同前
中華圖書公司	中華圖書公司	同前
商務印書館	商務印書館	同前
三民書局	三民書局	同前
中華書局	中華書局	同前
中華文化出版事業委員會	中華文化出版事業委員會	同前
帕米爾書店	帕米爾書店	同前
國史研究室	國史研究室	同前
商務印書館	商務印書館	同前
中華書局	中華書局	同前
明倫書局	明倫書局	同前
開明書局	開明書局	同前
商務印書館(人人文庫)	商務印書館(人人文庫)	同前
世界書局	世界書局	同前