

主编 李卓彬

城市文化与广州城市发展



天马图书有限公司

城市文化与广州城市发展编委会

主 任：李卓彬

副主任：冯 元

编委会委员：(按姓氏笔划为序)

王文蔚 韦国荣 邓其生 付春光

刘亦文 李永健 张尽晖 张涛光

吴郁文 陈育珍 郭 凡 徐阳鸿

黄森章 曾杰灵 谢少波 蔡云楠

责任编辑：黄嵩山 曾忞灵 李永健



始建于南朝刘宋年间的六榕寺，距今1600多年，因寺内的六棵古榕树而得名。



仁威庙是一座供奉道教真武帝的神庙，始建于宋皇佑四年(1380年)。



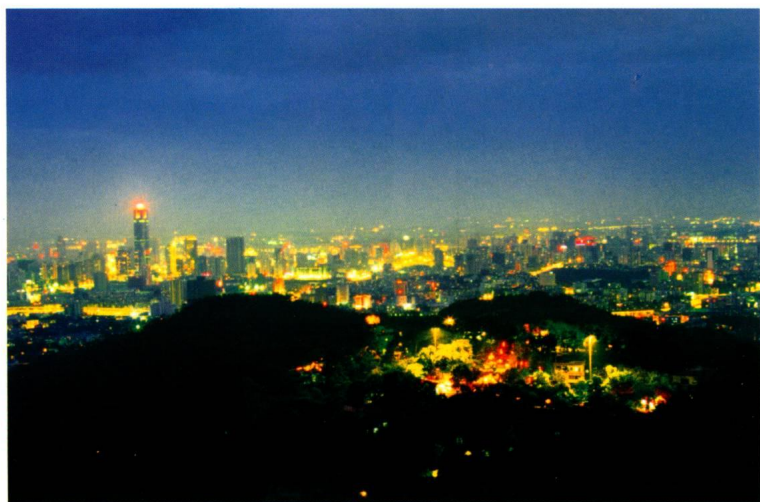
建于清代的丝绸行业的行馆一锦纶会馆，距今已有三年历史。



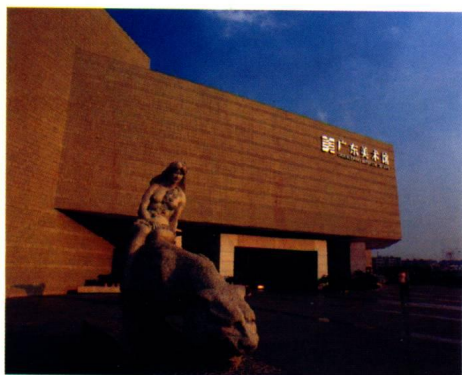
东山区景色



麓湖风光



白云山看广州之夜



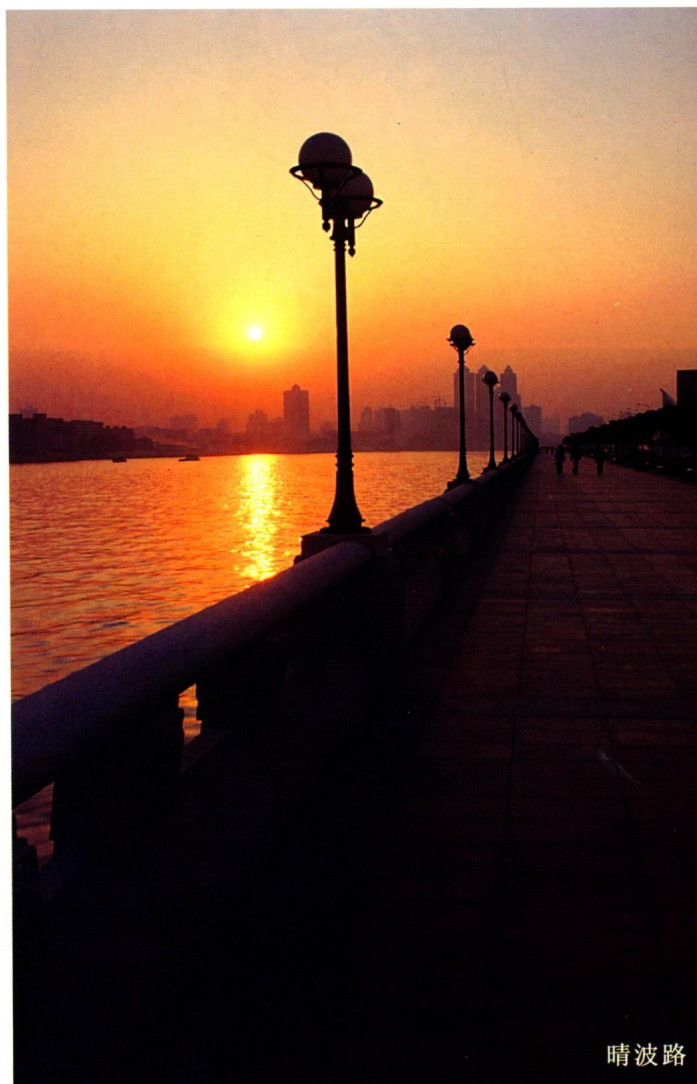
广东美术馆



星海音乐厅



二沙岛鸟瞰



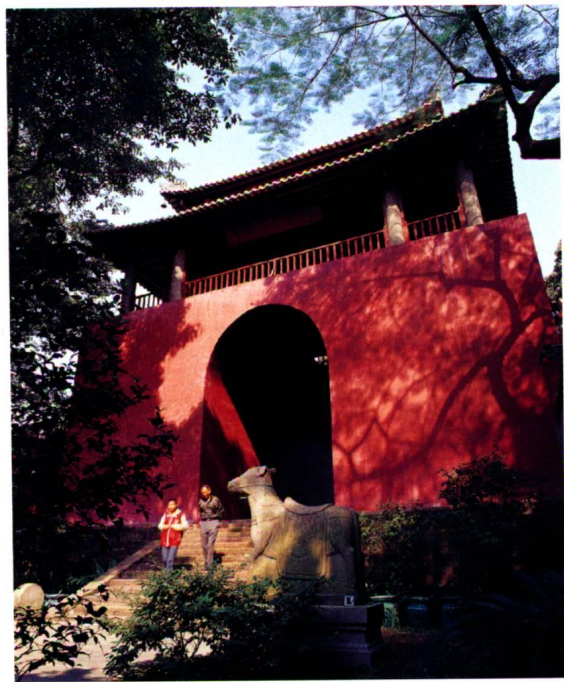
晴波路







陈家祠工艺精湛的装饰，百多年来风采依然。



建于明朝洪武七年(1374年)的岭南第一楼，是六百多年前广州第一高楼。

目 录

序	1
广州文化建设随想	11
 第一章 城市文化与城市发展——以广州市 为分析个案	19
一、城市文化	21
二、城市文化与城市发展之辩证关系	26
三、广州城市发展的定位及其依据	33
四、广州城市发展的文化举措	41
第二章 广州城市文化特色与延续	51
一、广州城市文化悠久的历史	53
二、近现代广州城市文化	64
三、广州城市文化的特色	69
四、绚丽多彩的文化艺术	73
第三章 衡量城市建设文化品位的尺度	87

一、环境保护和生态建设	89
二、文物保护和城市发展矛盾的解决	91
三、城市建设所体现的人文特色 ...	98
四、城市建设与自然条件的协调统一	102
五、城市交通系统的建设和管理 ...	105
六、景观审美准则	107
第四章 广州山水文化与山水城市建设	113
一、山水文化与山水城市的涵义 ...	115
二、广州山水结构的基本特点	127
三、广州山水文化与山水城市特色	135
四、广州山水城市发展的空间架构	144
五、建设山水城市，走可持续发展之路	150
第五章 广州历史文化名城的保护与发展	159
一、国务院公布广州为我国第一批历史文化名城之一	161
二、广州名城的特点和文化特色 ...	165
三、广州名城保护的研究和探索 ...	170
(一)广州建城年代的确定	
(二)历史上广州城市的建设发展与破坏	

(三)名城保护的提出和挑战	
(四)广州名城保护的探索	
四、广州名城保护与发展规划	193
五、广州历史文化名城保护条例的 制定和实施	196
第六章 城市规划与城市文化	201
一、城市文化——城市规划的灵魂	203
二、城市规划实践的城市文化理念	210
三、岭南文化——广州城市文化的 源泉	218
四、城市规划——广州城市文化的 重塑	228
第七章 弘扬岭南建筑文化	239
一、古代广州建筑文化发展历程与 特色	241
二、近代广州建筑的变革与岭南建筑 风格的形成	247
三、现代广州岭南建筑的发展轨迹	257
四、广州建筑文化发展的回顾与反思	268
五、开创岭南建筑新风的展望	274

第八章 广州城市文化的未来取向	
——生态文化	281
一、理论与观念——现代城市生态文化的内涵	286
二、方法与手段——着眼于生态的城市规划研究	296
三、实践与探索——广州城市生态整体化建设	308
四、未来与展望	324
第九章 园林文化与花城特色	327
一、概 念	329
二、源远流长话园林	330
三、花 城	346
四、广州园林文化刍议	353
第十章 广州商都的历史演进与现代发展	363
一、丝绸之路与广州商都	365
二、广州商都的历史演进	373
三、广州商都的现代发展	382
四、丝路广州港与商都广州城	387
第十一章 面向世界建设现代化的中心城市	397
一、广州建设现代化中心城市具备的优势条件	399
二、广州建设现代化中心城市的总体	

目标和具体目标	403
三、广州建设现代化中心城市的 压力及解决措施	407
四、努力奋斗把广州建设成现代化的 中心城市	421
后 记	423

序

李卓彬

