



婺城

旅遊

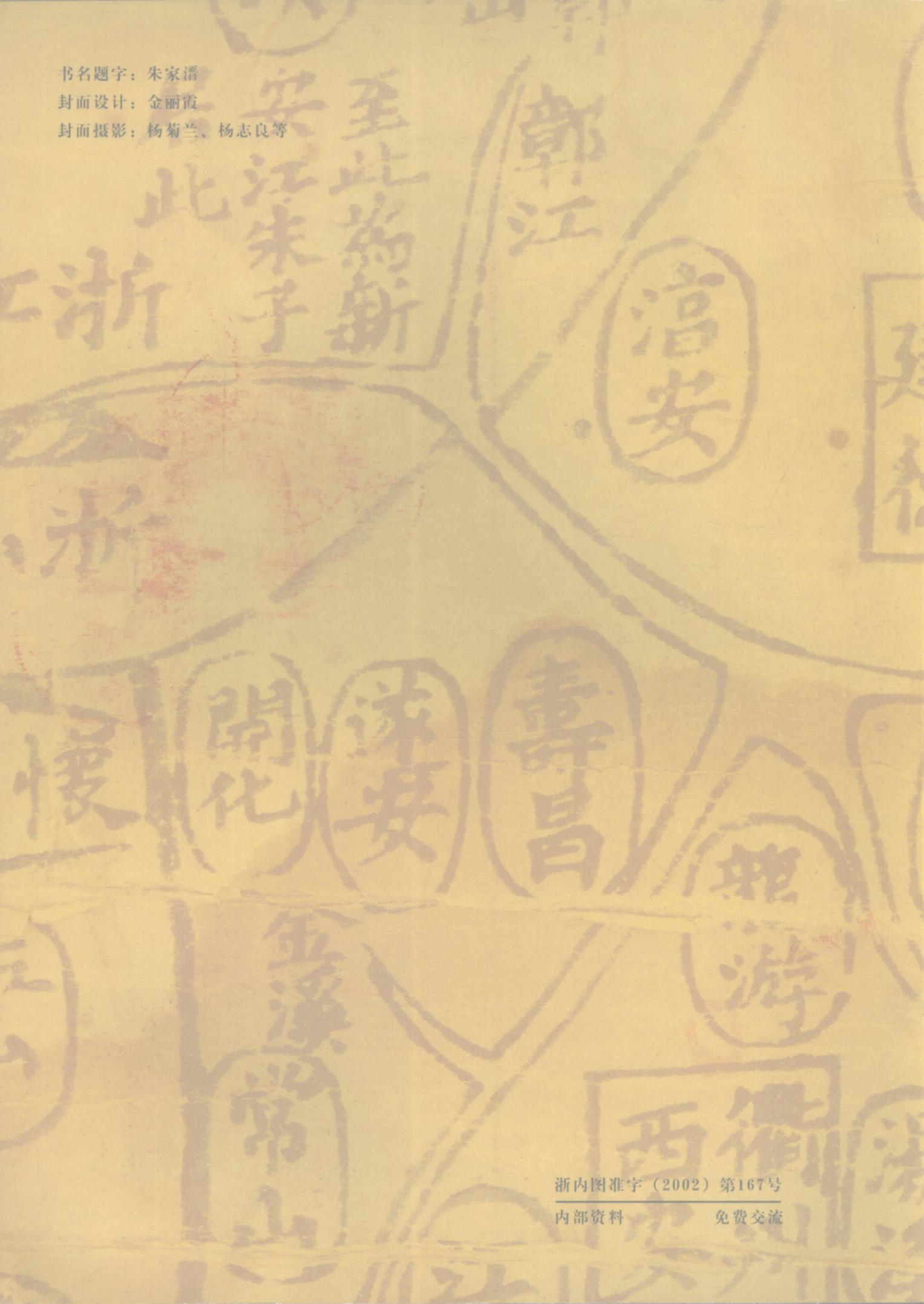
朱家溍題

朱家溍印

书名题字：朱家溍

封面设计：金丽霞

封面摄影：杨菊兰、杨志良等



婺城旅游

金华市婺城区文史资料第二辑

政协金华市婺城区委员会教文卫体与文史资料委员会编

上海研西印刷厂

开本889×1194 1/16

版次：2002年12月第一版第一次印刷
印数1—5000册

浙内图准字（2002）第167号 内部资料，免费交流

《婺城旅游》编委会名单

终 审：吴振华

主 任：方竟成

副 主 任：朱志德 郑炳忠 胡月妙

李 英 方和春

编 委：（按姓氏笔划为序）

王小花 厉新华 包文月

成彩琴 朱友根 孙七巧

李志友 吴旭涌 郑竹三

胡彩香 徐志钿 章锦新

鲍昌顺 潘谦富

总 策 划：方竟成

主 编：李 英 方和春

副 主 编：傅也力 叶爱莲

徐 军 刘金发

特约编审：戴汝才

摄影作者(按姓氏笔划排列)：

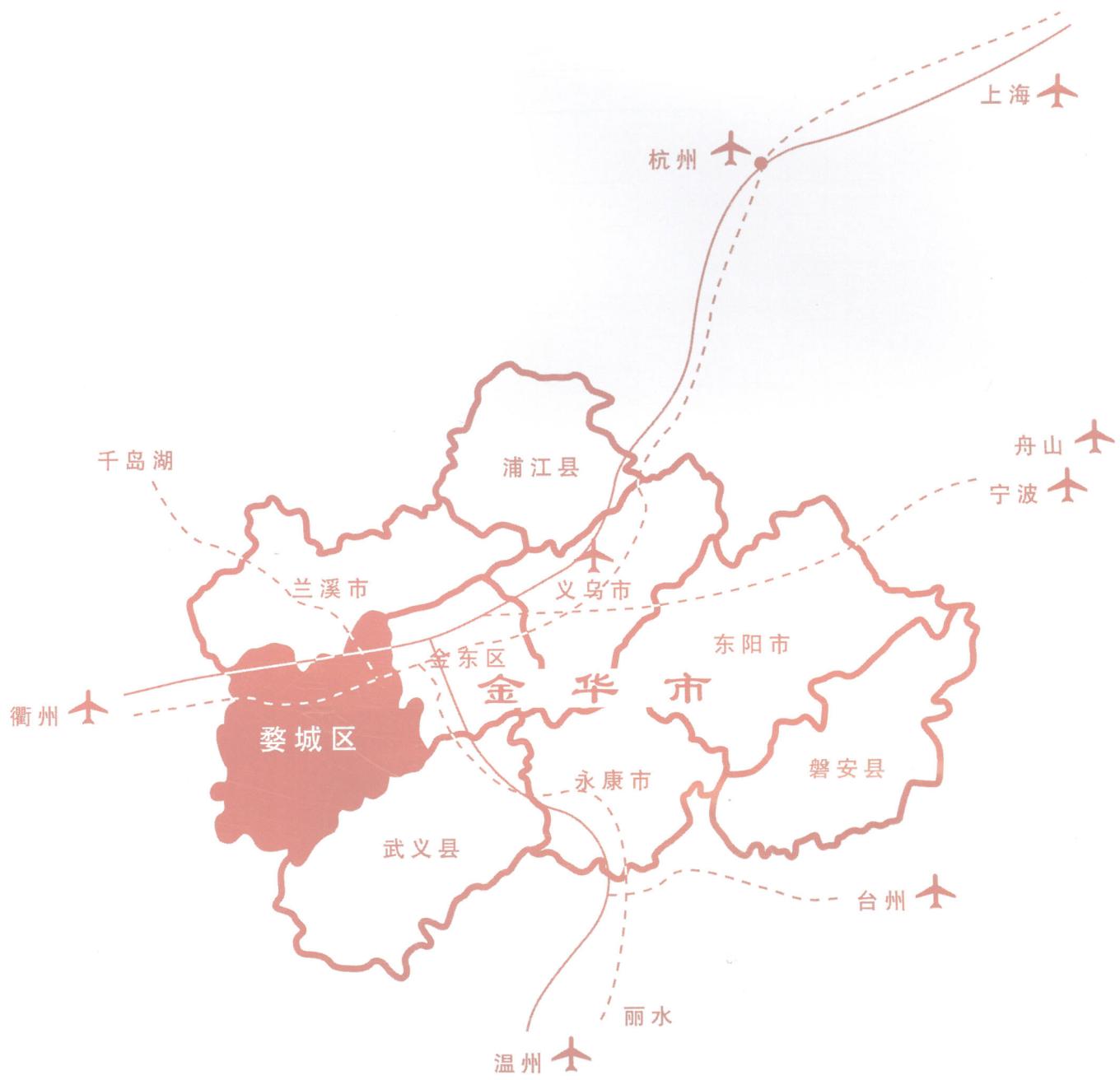
王志金	王奉刚	王忠芳
叶旭章	叶爱莲	厉新华
朱云仙	朱秀昌	江妙芳
刘树喜	时宽兵	陈少华
陈天虹	陈壮道	陈时中
陈克勤	陈春剑	陈深泽
杨竹兰	杨志良	李国民
李德祥	吴森灶	苗 苗
金丽霞	赵其军	赵顺根
赵菊香	周顺新	郑继明
卓德强	洪 兵	徐 军
高连余	钱启仁	傅伟明
傅樟绩	葛跃进	游慕贤

文字撰稿：

李 英 刘金发 黄子奇

婺城旅遊
朱家渭題



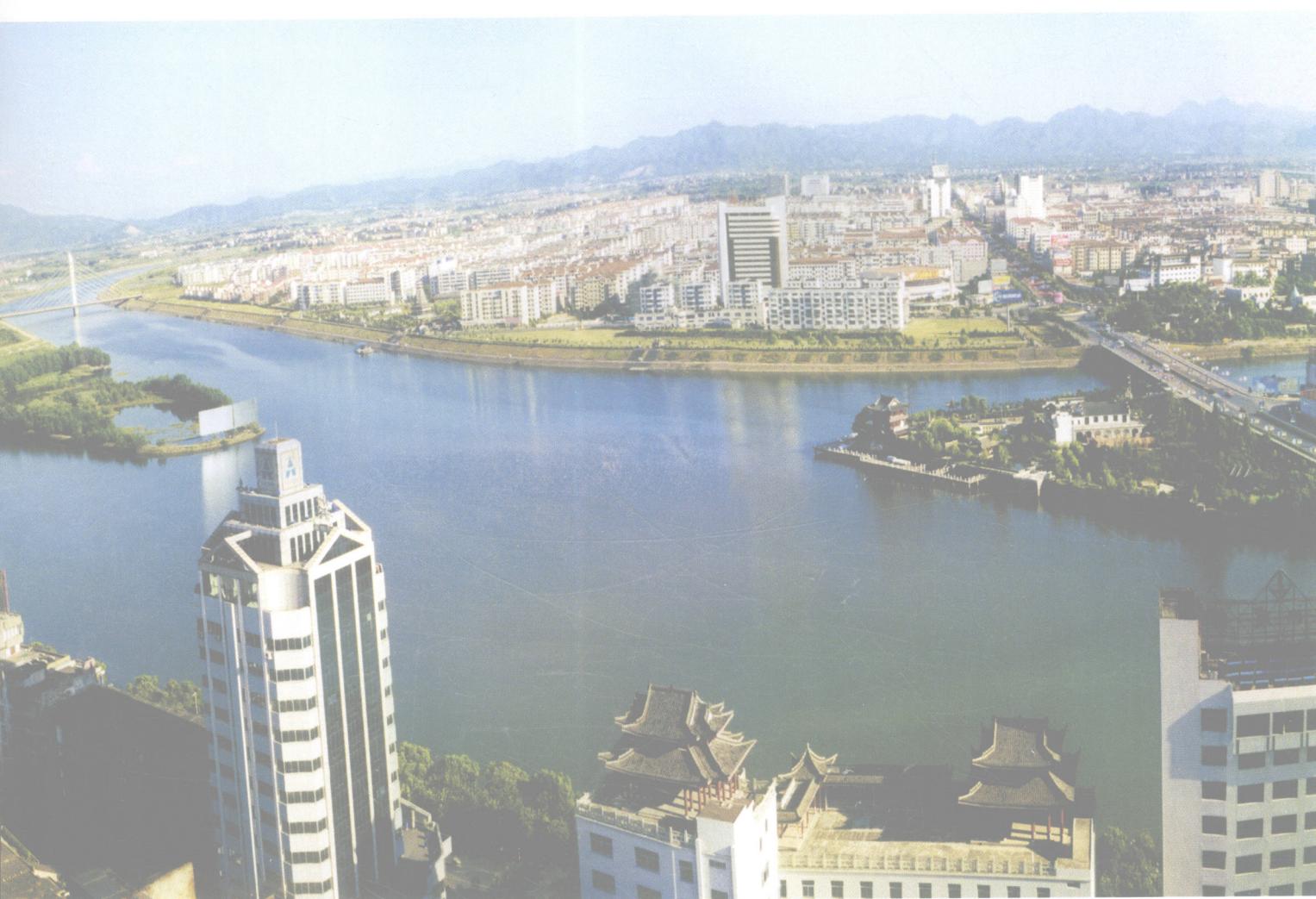


S I J I W U

四

季

發



H

E

N

G

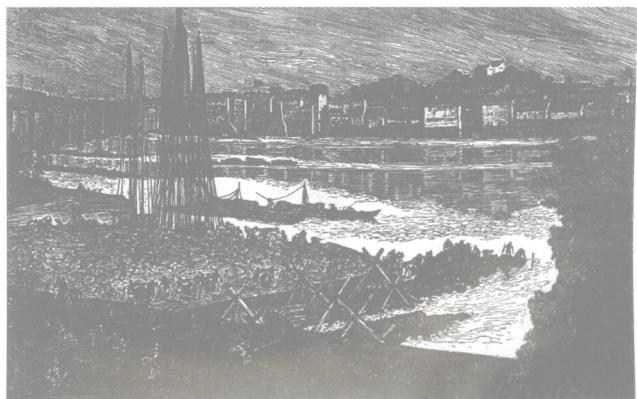
T

U

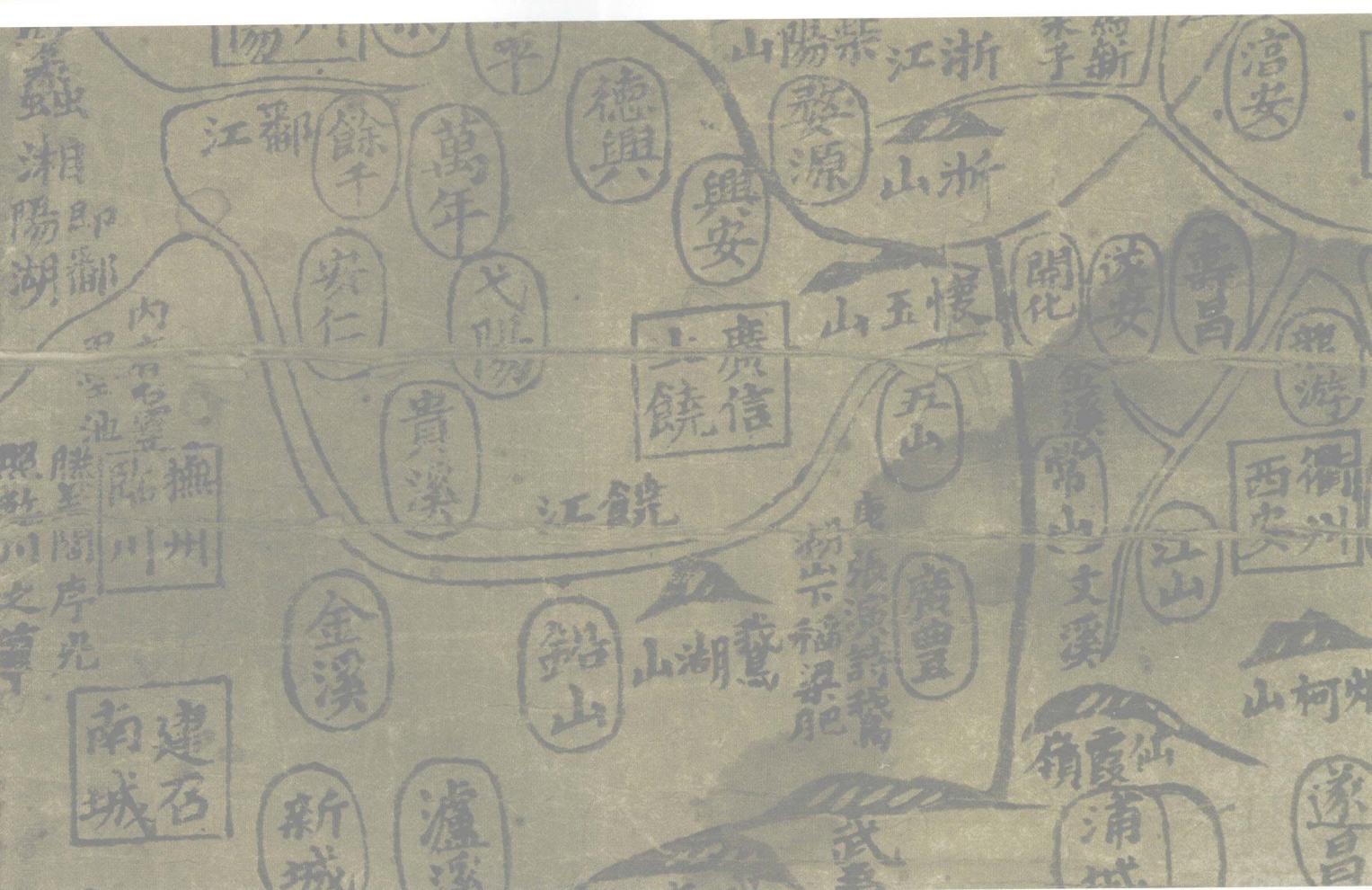
城



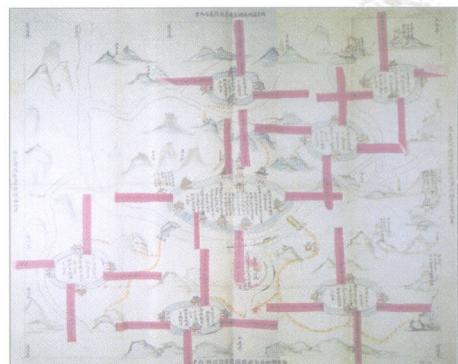
上世纪五十年代初的婺江之景
木刻：《婺江之畔》 赵宗藻



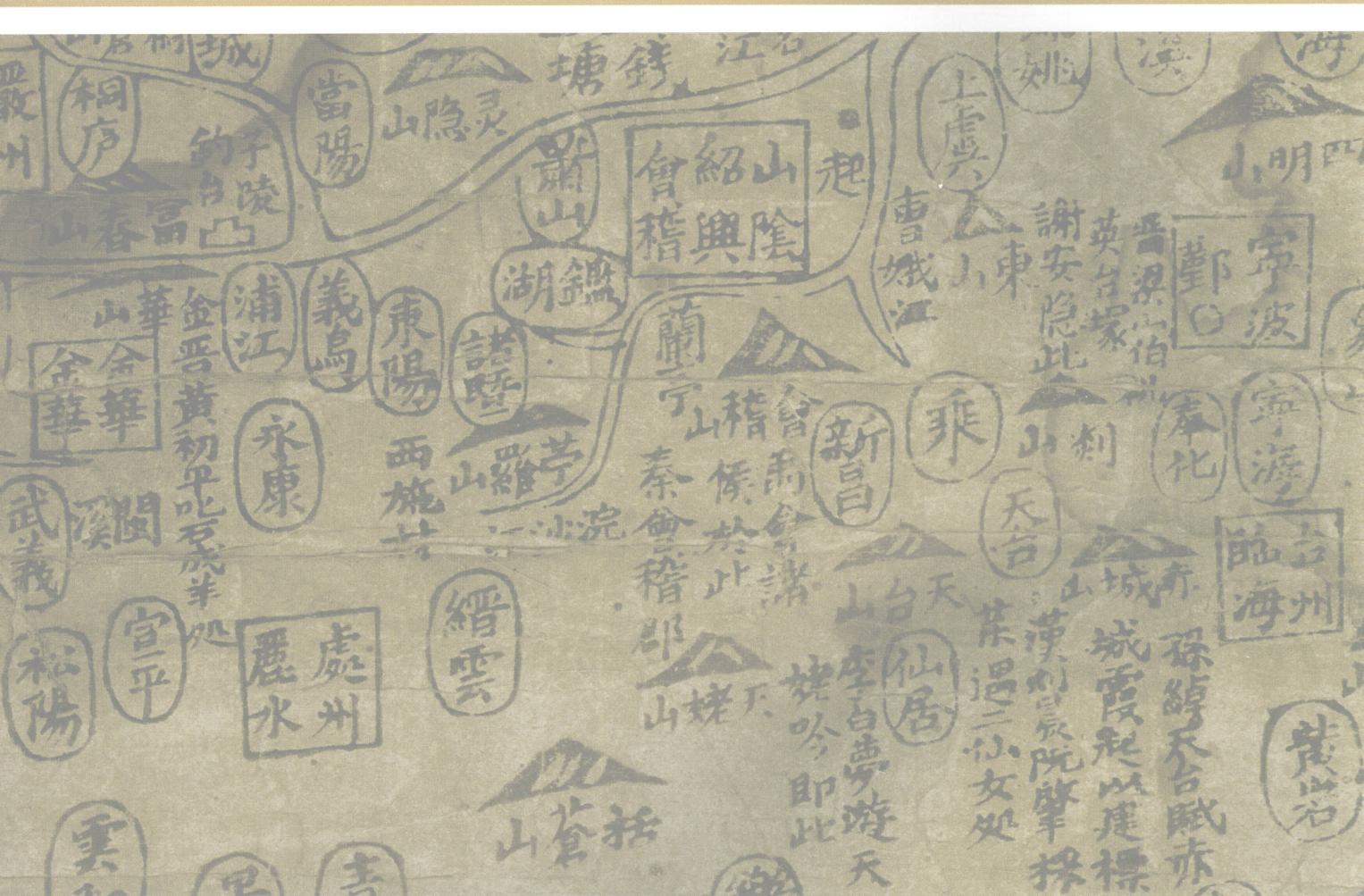
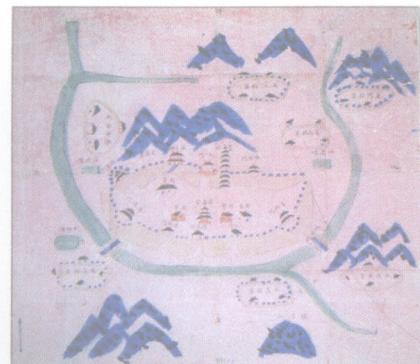
清代古城



手绘清代金华图之一



手绘清代金华图之二



手绘《大清图》局部 (某收藏家友情提供)

言良

山

縹雲

西施井

東陽

富陽

隱山

富陽

子陵

納

富春

山

義烏

浦江

華山

全華

金華

黃初平叱石成羊處

永康

潤溪

武義

松陽

宣平

麗水

處州

晋王質覘棋處

柯山

遂昌

雲

衢州

西安

安

嚴州

建德

翠绿涨过了寺庙
涨过了古树和
山的最高处
然后，从深深的春谷
接近远远的陶渊明
听他在这里吟诵
悠然见南山.....

春 满

九 峰 山

夏

XIA



仙 源 湖

XianYuanHu



通往美奂美仑的水路
如此相似
每一个层次都是
阳光、鸟语和风
不会发生任何
不谐调的声音
一切在空中、水中、山中
构成完全碧绿的梦
可以肯定地说
那并不是千岛湖
或者漓江
而在我们郊外
一个叫安地的地方



仇大洋配诗

胡晓申（上海《美化生活》杂志总编辑、著名摄影家）摄

方竟成（中国作家协会、中国科普作家协会会员）诗

秋溢金佛手



骆宾王和艾青

或者是一年考出三张

巴黎大学硬文凭的严济慈

都曾这样

面向日月

比划过弹指一挥

那张开的大气

举起了芳香四溢的火腿文化
和这个叫小邹鲁地方的

金色年华



猛然记起了

李渔的戴雪而荣的评语

看来你的坚韧

你的毅力

你来自最后机会的激情

还要深厚得多

雪中茶花红

即使被冰雪
紧裹住这个黎明
你要和旭日
一起燃烧在东方
倾诉有关人生
有关生命的震撼力

宏观配诗 XUEZHONG CHAHUA HONG



1960年毛泽东视察金华双龙水电站

此为试读,需要完整PDF请访问: www.ertonghook.com