

徐州师范学院
科研成果目录汇编

科研设备处编印

。一九八四。

1 9 7 9 — 1 9 8 4

徐州师范学院科研成果目录汇编

前 言

自党的十一届三中全会以来,我院广大教师,在搞好教学的同时积极开展科研活动,于教材建设、学术论著、科技应用等方面,取得了一批可喜的成果,促进了教学质量与科研水平的提高。

现将我院近五年的主要科研成果汇编成册,以利相互学习和交流。

本汇编由于时间仓促,难免有漏误之处,请批评指正。

徐州师院科研设备处

一九八四年七月十五日

中文系:

序号	姓名(合作者)	题 目 (书名)	类别	刊物或出版单位	发表时间	备 注
1	参 与 编 写 (南大等十三院校)	《中国文学史》	教材	江西人民出版社	79年1月	郑云波 吴汝煜 王进珊 余明侠 朱宏恢
2	"	《中国古代文学作品选》	"	江苏人民出版社	79年一版 83年增订	王思宗 朱宏恢 吴汝煜 余明侠 邱鸣皋 郑云波 郭广伟等
3	写作教研组	《艺林杂谈》	教参	本院印刷厂 (内部交流)	79年7月	朱留范 徐荣街 刘洪甲 李文沛 杨 侠
4	编 写 组	《刘禹锡诗文选注》	选注集	江苏人民出版社	80年9月	陈有根 徐荣街 李颖生 吴汝煜 郑学致 朱嘉耀
5	写作教研组	《调查报告》(写作知识丛书)	教材	吉林人民出版社	80年10月	徐荣街 李文沛 朱留范 杨 侠 李建钊
6	编 写 组	《通鉴故事选译》	译著	上海古籍出版社	81年4月	李颖生 郑云波 邱鸣皋 吴汝煜 余明侠 郭广伟 王思宗 朱宏恢等
7	郑云波 吴汝煜 (主编)	《中国古代通俗小说阅读提示》	专著	江苏人民出版社	83年6月	邱鸣皋 朱宏恢 孙映遼 李文沛 王思宗 李时人等
8	编 写 组	《中国简明古典文学辞典》	辞书	江西人民出版社	83年12月	朱宏恢 郑云波 邱鸣皋 吴汝煜 郭广伟 王思宗 李颖生 杨履武 赵兴勤等
9	王 进 珊	抒情名篇《饮马长城窟行》	论文	南京 大学 学报	79年2期	
10	"	读《孤儿行》与《僮约》札记 ——兼谈胡适《白话文学史》 有关论点	"	本 院 学 报	80年1期	

序号	姓 名(合作者)	题 目 (书名)	类别	刊物或出版单位	发表时间	备 注
11	王 进 珊	《桃花扇》的首演与孔尚任的罢官 ——纪念《桃花扇》首演280周年	论文	本 院 学 报	80年2期	
12	"	孔尚任与龚半千	"	群 众 论 丛	80年3期	
13	"	萧统与《文选》	"	本 院 学 报	82年4期	
14	"	谈寒山话拾得	"	中华文史论丛	84年1期	
15	王明堂 徐荣街	赵树理创作的民族特色	"	语文学习丛刊 上海教育出版社	79年8期	
16	王 明 堂	读《阿Q正传》札记	札记	本 院 学 报	81年3期	
17	"	重温瞿秋白对文艺问题的论述	论文	"	80年2期	
18	王 珏 王 成	诗情画意的《葛梅》	"	语文教学与研究 (华 中 师 院)	82年2期	王 珏 (王明堂)
19	王 明 堂	瞿秋白与鲁迅第一次见面和他离开 上海去瑞金的时间	考证	本 院 学 报	"	
20	"	生活, 语言和传统——赵树理小说 艺术谈	论文	"	83年3期	

序号	姓 名(合作者)	题 目(书名)	类别	刊物或出版单位	发表时间	备 注
21	王 明 堂	把火带给人间——简述瞿秋白对马列文论的翻译与传播	论文	理 论 研 究 (江苏社会科学院)	83年9期	
22	"	鲁迅怎样写人物对话——《阿Q正传》的语言艺术	"	南 京 大 学 学 报	84年2期	
23	王明堂 陈金淦	《叶圣陶研究专集》	资料 汇编	江苏人民出版社	84年	即 出
24	王惟甦(参与编写)	《马恩列斯文艺论著选读》	教材	江西人民出版社	81年初版 83年二版	合作者 包忠文 应启后 庄长元 赖先德 王家骏等
25	"	《马列文论百题》	教参	陕西人民出版社	82年一版	"
26	"	《欧美现代派文学三十讲》	"	贵州人民出版社	82年一版	合作者 石昭贤 马家骏 芦永茂 谭绍凯 刘 彪等
27	王 惟 甦	克鲁阿克和“垮掉的一代”文学	论文	花城(双月刊)	83年4期	
28	"	新新闻主义——“反小说”流派	论文	"	" 5期	
29	"	方兴未艾的新新闻主义	"	域 外 文 丛	83年1期	
30	"	什么是“垮掉的一代”文学?	"	"	"	

序号	姓 名(合作者)	题 目 (书名)	类别	刊物或出版单位	发表时间	备 注
31	王 惟 甦	马克思的“相敌对”命题与“不平衡关系”	论文	苏州大学学报	83年1期	署名：于杞
32	"	《在路上》（节选）	译文	花城（双月刊）	83年4期	流派代表作 署名：郑明
33	"	《袖珍棺材》（上、下）	"	"	83年5、6期	流派代表作 署名：罗夫
34	邓 星 雨	《蓬莱诗魂》（论杨朔的散文）	专著	陕西人民出版社	84年9月	列入计划
35	"	象奔腾呼啸的黄河	论文	本院学报	80年2期	
36	邓星雨 王家伦	论何为散文的艺术风格	"	新文学论丛	80年4期	
37	邓星雨 王旭善	一轴灿烂的历史画卷	"	文学评论	81年6期	
38	邓 星 雨	说焦大骂人 ——兼谈人物语言个性化	"	红楼梦学刊	81年3辑	
39	"	论杨朔散文的风格	"	文艺论丛	79年3辑	收入《蓬莱诗魂》后，又作重大修改。
40	"	论杨朔散文的艺术构思	"	柳 泉	81年1期	同 上

序号	姓 名(合作者)	题 目 (书名)	类别	刊物或出版单位	发表时间	备 注
41	邓 星 雨	诗眼活现的散文	论文	社 会 科 学 战 线	81年 1 期	
42	"	开拓了工业文学的新天地	"	本 院 学 报	82年 4 期	
43	"	试论矛盾的散文	"	语 文 教 学	81年 4 期	
44	"	审丑需更高的艺术境界	"	红 楼 梦 学 刊	84年 3 期	
45	"	你永远居住在人民心里	"	语 文 战 线	79年 3 期	
46	"	悲壮慷慨的《血字》	"	"	80年 2 期	
47	"	《荷花淀》的人物对话艺术	"	语文教学(上海)	80年 5 期	
48	"	不雕明月 明月自出	"	"	84年 1 期	
49	"	千锤凝一字 一字见功力	"	名 作 欣 赏	83年 2 期	
50	"	匠心熔裁写天工	"	本 院 学 报	81年 2 期	

序号	姓 名(合作者)	题 目 (书名)	类别	刊物或出版单位	发表时间	备 注
51	邓 星 雨	“排”、“摸”辨析	论文	辽 宁 师 院 学 报	80年2期	
52	叶维四 庄汉新	论周立波《暴风骤雨》《山乡巨变》 人物形象塑造	"	钟 山 文 艺 论 集 江苏人民出版社	80年11期	本院学报79年4期
53	叶维四 徐荣街	重评《艺海拾贝》	"	本 院 学 报	80年1期	
54	"	《文学概论》等	教参	院 内 铅 印	82年	函 授 用
55	叶 维 四	《三国演义创作论》	专著	江苏人民出版社	84年9月	包括报刊上发表的 部分论文
56	叶维四 冒 炆	《三国演义》主题思想初探	论文	南 京 大 学 学 报	81年2期	
57	"	《三国演义》的继承、创造和提高	"	本 院 学 报	81年4期	
58	"	《三国演义·失街亭》的艺术成就	"	教 学 与 研 究	81年4期	
59	"	历史文学不朽典型曹操	"	本 院 学 报	83年3期	收入人大复印资料
60	"	评“江东三杰”	"	阜 阳 师 院 学 报	83年1期	

序号	姓 名(合作者)	题 目 (书名)	类别	刊物或出版单位	发表时间	备 注
61	叶维四 冒 烜	元杂剧中三国戏与《三国演义》	论文	文 学 遗 产	83年4期	
62	"	司马懿论	"	三国演义论文集 中州古籍出版社	84年版	
63	古 德 夫	论入声	"	本 院 学 报	80年2期	
64	"	宋跋本王韵与切韵	"	"	82年1期	
65	"	《广韵》、《王韵》、《切韵》大韵异同考	"	"	83年4期	
66	古德夫 李成蹊 徐 立 芳	《词汇基础知识》	专著	江苏人民出版社	83年10月	
67	孙 晨	巴金访问记	访问记	本 院 学 报	80年4期	
68	孙 晨 徐瑞岳	心底“蕴藏着一个奔腾的大海” ——谈回族诗人木斧及其诗歌创作	评论	博 格 达 (文 学 季 刊)	83年2月 15日	
69	孙 晨	鲁迅与安特列夫	论文	文艺论丛(第17辑) 上海文艺出版社	83年4月	
70	"	说《桂花》	"	语 文 学 习	83年7期	

序号	姓 名(合作者)	题 目 (书名)	类别	刊物或出版单位	发表时间	备 注
71	孙 映 逵	岑参生年考辨	考证	南 京 师 院 学 报	81年3期	中华书局《全唐诗外编、 全唐诗补逸》收录
72	"	岑参游河朔考辨	"	河 北 师 大 学 报	82年2期	
73	"	释九歌湘夫人	"	南 京 师 院 学 报	80年2期	
74	"	岑参西征诗本事及有关边塞地名	"	本 院 学 报	82年3期	
75	"	岑参事迹考述	"	研究生论文选集 江苏人民出版社	83年3月	(中国古代文学分册)
76	"	岑参边塞诗地名考释四则	"	文史 (第18辑) 中 华 书 局	83年7月	
77	"	董介元是南宋人吗	论文	本 院 学 报	83年3期	全国文科学报论文摘要 (创刊号) 收录
78	"	浅论岑参边塞诗的独特风格	"	文学遗产增刊 (第16辑)(北京)	84年4月	
79	"	《群芳百咏》	欣赏	江苏人民出版社	83年6月	
80	刘 彪	一出激动人心的社会悲剧 《李尔王》浅析	论文	世界文学名著选 评 (第二集) 江西人民出版社	79年12月	

序号	姓 名(合作者)	题 目(书名)	类别	刊物或出版单位	发表时间	备 注
81	刘 彪	试论雪莱《诗辩》的美学思想	论文	南京 大学 学报	80年1期	
82	"	乔叟、莎士比亚(各一篇)	教参	外国文学教学参考资料(第一册) 福建人民出版社	80年6月	华东20所高校协作编写, 85年香港中国书展项目
83	刘 彪 何孔鲁 (苏大)	歌 德	"	" (第二册)	80年8月	负责译文部分
84	刘 彪	后期象征主义文学	论文	欧美现代派文学三十讲(第一讲) 贵州人民出版社	82年2月	
85	"	艾略特的《荒原》	"	" (第二讲)	82年2月	
86	"	巴尔扎克的现实主义艺术观	"	淮北煤炭师院学报	82年1期	
87	刘 彪 薛迪之 (西北大学)	现实主义文学在发展中	"	西 北 大 学 学 报	82年4期	
88	刘 彪	华兹华斯简论	"	本 院 学 报	84年1期	
89	"	马拉默德的《伙记》	"	现当代外国现实主义文学四十讲 贵州人民出版社	84年7月	已付排
90	"	哈里的《根》	"	"	"	"

序号	姓 名(合作者)	题 目(书名)	类别	刊物或出版单位	发表时间	备 注
91	刘 彪	法国浪漫主义文学的先声—— 评普莱沃神甫的《曼依·雷斯戈》	论文	小说鉴赏文库· 外国卷(第二卷) 陕西人民出版社	84年3季度	已发书单目录
92	"	柯勒律治的《古舟子咏》	"	外国浪漫主义文学三十讲 贵州人民出版社	84年4季度	已定稿纳入出版计划
93	刘 洪 甲	通讯中的议论和抒情	"	本 院 学 报	82年2期	
94	刘 剑 仪	常州音和北京音的异同	"	"	82年1期	
95	"	现代汉语中文言虚词的修辞作用初探	"	修 辞 学 研 究 (第1辑) 华东师大出版社	83年1月	
96	印 锡 华	谈普列汉诺夫的唯物主义文艺观	"	本 院 学 报	80年4期	
97	"	普列汉诺夫论文艺批评家	"	群众论丛(江苏)	81年3期	
98	"	普列汉诺夫对现实主义创作原则的论述	"	文艺论稿(吉林) (第3辑)	81年	
99	"	普列汉诺夫论易卜生的思想和艺术	"	本 院 学 报	82年4期	
100	"	美感特征浅释	"	"	82年1期	

序号	姓 名(合作者)	题 目 (书名)	类别	刊物或出版单位	发表时间	备 注
101	印 锡 华	普列汉诺夫美学四题	论文	马 列 文 论 研 究 (第 四 集)	83年	
102	"	了解它的观念 评价它的形式—— 再谈普列汉诺夫论文艺批评家	"	本 院 学 报	84年1期	
103	"	《美学简论》	教材	院 内 铅 印	83年3月	
104	李 玉 芝	蒙古族文学的明珠——浅谈《一层楼》	论文	山 丹	79年4期	
105	"	戏中要有“戏”	"	写作技法举要 内蒙人民出版社	80年10月	
106	"	闻其声而知其人	"	"	"	
107	李 成 蹊	古书注释中若干问题的商榷	"	本 院 学 报	81年1期	
108	李 时 人	也谈《狂人日记》的“狂人”形象	"	"	81年3期	
109	李时人 蔡镜浩	《大唐三藏取经诗话》成书时代考辨	考证	"	82年3期	
110	李 时 人	略论吴承恩《西游记》中的唐僧出世故事	论文	文 学 遗 产	83年1期	

序号	姓 名(合作者)	题 目 (书名)	类 别	刊物或出版单位	发表时间	备 注
111	李 时 人	《西游记》的成书过程和孙悟空形象的渊源	论文	西 游 记 研 究 江苏古籍出版社	84年3月	
112	"	《金瓶梅》中“金华酒”非“兰陵酒”考辨	考证	本 院 学 报	83年2期	
113	"	贾三近作《金瓶梅》不能成立 ——兼谈我们应该注意考证的态度和方法问题	论文	"	83年4期	
114	"	《西游记》中闹天宫故事形成考辨	考证	"	84年2期	
115	李 建 钊	《古代逻辑故事选释》	专著	院 内 铅 印	79年12月	中国逻辑与语言研究会又 印 80年4月
116	"	论孟子好辩	论文	本 院 学 报	80年1期	中国逻辑思想论文选(1949—79) 三联书店出版 81年
117	"	进亦忧·退亦忧——谈二难推理	"	语 文 学 习	81年9月	
118	"	文心雕龙的逻辑思想	"	中国逻辑史研究 中国社科院出版	82年	古典文学论丛(第三集)转载
119	"	日本学者加地伸行论中国古代的逻辑思想	"	"	"	
120	"	文学作品的逻辑分析	"	江 苏 逻 辑 通 讯	82年9期	扬师函授教材转用

序号	姓 名(合作者)	题 目 (书名)	类别	刊物或出版单位	发表时间	备 注
121	李 建 钊	语境的逻辑意义	论文	江 苏 逻 辑 通 讯	83年14期	
122	"	胡适《先秦名学史》(博士论文英文本)	译文	上海学林出版社	83年12月	
123	"	《形式逻辑题解》	教材	中国逻辑学语言 函大徐州面授站 内部印行	84年4月	
124	"	《公文写作讲授提纲》	"	院 内 铅 印	84年5月	
125	"	《逻辑学》	"	"	84年6月	79年、82年修订重印过
126	朱宏恢 徐荣街	《唐诗赏析》	专著	连云港教师进修 学院印行(内部 交流)	80年	
127	"	杜甫《梦李白》等五篇专论	论文	滇 池	81年2、5、 10期 82年2、8期	
128	"	张籍的《野老歌》和《夜到渔家》	"	中央人民广播电台	82年4月 8日节目	
129	朱 宏 恢	从《诗大序》到《与元九书》 ——略论白居易对儒家传统 诗歌理论的继承和发展	"	本 院 学 报	83年4期	
130	朱宏恢 徐荣街	《唐宋诗选译》	译著	江苏人民出版社	84年5月	

序号	姓 名(合作者)	题 目(书名)	类别	刊物或出版单位	发表时间	备 注
131	朱宏恢 徐荣街	《唐诗今译集》部分篇目	译著	人民文学出版社	84年	即 出
132	朱 留 范	记叙的要素(教案)	教参	语 文 教 学 论 丛	81年1期	
133	"	真实准确 新鲜及时 ——浅谈报告文学的新闻性	论文	本 院 学 报	82年2期	
134	庄 汉 新	试论周立波短篇小说艺术风格的流变	"	"	81年1期	
135	"	《聊斋志异》中的冤狱和推理	"	法 学 杂 志	81年2期	
136	"	周立波创作年谱(上、下)	资料	本 院 学 报	81年4期 82年1期	收入人大资料汇编 82年与83年的第3辑
137	"	鲁迅杂文逻辑思想举隅	教参	中央电视大学报	82年2期	
138	"	赵树理“婚姻问题小说”的深化与发展	论文	赵树理学术讨论 会纪念文集 作协山西分会编	82年2月	本院学报83年1期
139	"	周立波的创作道路和风格	"	资水杂志(湖南)	83年2期	
140	"	《夏衍传略》	传记	人民文学出版社	83年8月	

序号	姓 名(合作者)	题 目 (书名)	类别	刊物或出版单位	发表时间	备 注
141	庄 汉 新	周立波创作思想三题 ——兼论当前几种文艺思潮	论文	湘江文学(湖南)	83年12月	
142	庄汉新等 (参与编写)	《周立波选集论文卷校注》	专著	湖南人民出版社	84年1月 清样	林蓝主编
143	吴汝煜 卞孝萱 (扬师)	《刘禹锡》	"	上海古籍出版社	80年1月	81年2版 83年3版
144	吴 汝 煜	论北宋青年诗人王令	论文	文学评论丛刊 (第 5 辑)	80年	
145	"	论王夫之对唐诗的评价	"	" (第 7 辑)	"	
146	"	论我国古代诗论中的自然说	"	文艺理论研究	80年3期	
147	"	刘禹锡《浪淘沙词鉴赏》	赏析	唐诗鉴赏集 人民文学出版社	81年12月	
148	"	《史记》与公羊学	论文	本 院 学 报	82年2期	光明日报与《人文杂志》 部分摘登与评价
149	"	论司马迁的生年及此有关的几个问题	"	南 开 大 学 学 报	82年6期	
150	"	《唐诗鉴赏辞典》	辞书	上海辞书出版社	83年6月	