

# 批判宣扬孔孟之道的 “通俗读物”

(《三字经》《神童诗》等坏书批注选辑)

师范大学阜阳分校图书馆  
安徽 阜阳县毛泽东思想学习班合编  
阜阳第一中学

# 批判宣扬孔孟之道的 “通俗读物”

(内部参考)

一九七五年一月

## 马克思、恩格斯语录

**共产主义革命就是同传统的所有制关系实行最彻底的决裂；毫不奇怪，它在自己的发展进程中要同传统的观念实行最彻底的决裂。**

## 列 宁 语 录

剥削者愈是千方百计地拚命维护旧事物，  
无产阶级也就愈要更快地学会把自己的阶级敌  
人从最后的角落里赶走，挖掉他们统治的老  
根……

## 毛主席语录

无产阶级必须在上层建筑其中包括各个文化领域中对资产阶级实行全面的专政。

我们现在思想战线上的一个重要任务，就是要开展对于修正主义的批判。

要抓意识形态领域里的阶级斗争。

# 目 录

一个创造.....	《人民日报》短评	( 1 )
《五字经》批注		
.....	广州铁路局广州工务段工人理论组 中山大学中文系汉语专业	( 2 )
《神童诗》批注		
.....	北京师大中文系《神童诗》批注组	( 32 )
《女儿经》批注		
.....	杭州第一棉纺织印染厂工人理论小组	( 56 )
《名贤集》批注.....河北大学历史系 ( 71 )		
附：《名贤集》原文(与译文对照·供批判用)		
《千字文》批注		
.....	郑州大学中文系73级工农兵学员	( 124 )
《弟子规》批注		
.....	陕西省共青团干部学习班 西北大学中文系《弟子规》批注小组	( 180 )
《朱子家训》批注.....延安大学中文系工农兵学员 ( 199 )		
《二十四孝》批注.....杭州针织厂工人理论组 ( 214 )		
附：《二十四孝图说》原文(供批判用) .....		( 233 )
报刊资料索引..... ( 240 )		

# 一个创造

《人民日报》短评

总结广大群众在批林批孔斗争中创造的各种典型经验，是一项重要的工作。上钢五厂二车间工人和北京市北新桥街道居民，批判贩卖孔孟之道的《三字经》，就是革命群众创造的推动批林批孔运动深入和普及的好经验之一。

历代反动统治阶级宣扬孔孟之道是无孔不入的。他们炮制了各种“通俗读物”，向劳动人民甚至儿童灌输。《三字经》就是其中的一种。这本所谓“袖里通鉴纲目”、“小型百科全书”，通篇皆是唯心论的先验论，反动的唯心史观和忠孝节义、三纲五常之类的封建道德伦理。正因为它通俗，所以流毒更广。把这些东西拿出来，用马克思主义的武器，加以分析批判，清除其流毒，很有好处，很有必要。

深入批林批孔，一个很重要的方面，就是要把革命大批判普及到广大群众中去。我们一方面要鼓励专业理论工作者写出一些有份量的理论文章，并要求他们努力写得通俗一点，使群众易读好懂；另一方面要组织广大工农兵自己起来，用各种方式批判林彪修正主义路线，批判孔孟之道。只有这样，才能荡涤修正主义、资产阶级和一切反动没落阶级的意识形态在各个角落的影响，用马克思主义、马列主义、毛泽东思想占领一切思想阵地。

群众中蕴藏了一种极大的社会主义的积极性。我们要相信群众，依靠群众，及时总结群众的经验，再回到群众中去，使批林批孔运动深入、普及、持久地开展下去。

（原载一九七四年六月二十日《人民日报》）

# 《三字经》批注

广州铁路局广州工务段工人理论组  
中山大学中文系汉语言专业

## 前言

《三字经》是贩卖孔孟之道的骗人经，维护反动统治的卫道经，妄图开历史倒车的复辟经。这本流传极广的“启蒙”书，通篇都是唯心论的先验论、复古的唯心史观和虚伪的封建道德说教，字字浸毒汁，句句是软刀。我们要用马克思主义的武器，狠批《三字经》，彻底肃清孔孟之道的流毒。

《三字经》相传是孔孟忠实信徒南宋儒生王应麟编纂的（一说南宋末区适子编），后来明、清以及民国的孔孟之徒又不断增补。《三字经》在宋朝出现不是偶然的，有其深刻的社会历史根源。宋朝，在我国历史上已经进入封建社会的后期，地主阶级日益反动没落，封建制度更加腐朽。大官僚、大地主肆意兼并土地，残酷压榨广大农民群众。

哪里有压迫，哪里就有反抗。宋初以来，农民革命风起云涌，陆续爆发了王小波、李顺（四川）、方腊（浙江）、钟相、杨么（洞庭湖地区）等人领导的农民起义。他们响亮地提出了“等贵贱，均贫富”的革命口号，斗争矛头直指封建压迫和封建剥削。他们“不事神佛祖先”，“无视君臣上下”，对孔孟之道进行了有力的冲击，给了封建统治以沉重的打击。到了南宋，阶级矛盾更加激化，加上民族危机严重，偏安的封建王

朝，处于内外交困、风雨飘摇之中。在这种情况下，地主阶级为了维护反动的封建统治，他们采取反革命两手策略：一方面拿血淋淋的屠刀镇压农民的革命行动；一方面更加乞灵于孔孟之道，加紧培植他们的“忠臣”和“孝子”，并用虚伪的道德说教毒害人民，妄图磨灭农民的革命思想。经过朱熹对孔孟之道进一步加工，搞了一套唯心主义的理学体系，疯狂叫嚷：“存天理，灭人欲”，其实质就是“剥削有理，违反有罪”。他为了振兴儒学，还把孔老二吹捧为万古明灯，胡说：“天不生仲尼，万古长如夜”。并大肆整理、注释、编选儒家“经典”。与此同时，各种“普及”的读物纷纷出笼。《三字经》就是在这样的历史条件和阶级斗争背景下出笼的。它完全是适应当时反动的地主阶级镇压农民革命、尊儒反法、维护封建统治的政治需要而产生的。

宋以后，历代反动统治者，都把孔孟之道作为维护和复辟旧制度的精神支柱，也对《三字经》大肆吹捧。明清时期《三字经》是什么“古今奇书”，“袖里通鉴纲目”。国民党反动统治时期《三字经》被重新修订，并吹捧它“三字编成便学童，天人包括在其中，若能字字知詮解，子史经书一贯通。”他们多次对《三字经》增补、修订、注释、翻印，并且译成满文、蒙文。一些帝国主义分子也把它视为“珍宝”，译为英文、法文、拉丁文。闹得乌烟瘴气。解放后，刘少奇、林彪之流为了复辟资本主义，开历史倒车，也大肆叫嚣：“《三字经》是一本好书”，“可惜已经被冷落了几十年”，声称要“继承”这份“遗产”。充分暴露了这伙复辟狂的狼子野心！

批林批孔运动中，广大工农兵充分发挥了主力军的作用，对贩卖孔孟之道的《三字经》展开了革命大批判，这是群众的创举。但盘踞在我国台湾省的蒋介石之流却恨得要死，怕得要

命。他们恶毒攻击我们批判《三字经》是“蛮横到极的歪曲”；大肆吹嘘《三字经》“形式通俗，内容广博”，使“许多不识字的文盲……从中获得历史文化知識，”“功劳非常突出。”反动派的狂吠，正说明我们的批判，打中了敌人的要害，批得对！批得好！我们工人阶级就是要把孔孟之道彻底扫进历史的垃圾堆。

在批林批孔运动普及、深入、持久地向前发展的大好形势下，用马列主义、毛泽东思想这个锐利武器戳穿《三字经》的反动实质，对肃清孔孟之道的流毒，巩固无产阶级专政，是有现实意义的。

**【原文】**人之初，性①本善。性相近，习②相远。苟③不教，性乃迁④。

**【注释】**①性：指人的本性。②习：习染，指社会上的风俗习惯的影响。“性相近，习相远”是引孔老二的话（见《论语·阳货》）。③苟：如果。④迁：改变。

**【译文】**人生下来，品性本来是善良的。大家性情都近于善，由于受社会的习染不同才相距远了。如果不教育，品性就会变坏。

**【批判】**《三字经》一开头就胡说什么人生下来，就具有善良的品德。这句话，是在赤裸裸地宣扬孔孟之道，宣扬唯心论的先验论和超阶级的人性论。“性本善”原是孟轲的一个反动观点。孔孟之流把“善”这个道德观念说成是天赋的。而他们所说的，“人”，只是指奴隶主，至于奴隶则不算人。也就是说，只有奴隶主才有“善性”，是天生的“圣人”、统治者；奴隶们则是要“作恶”的，是天生的被统治者。显然，宣传

这种谬论的目的，是妄图欺骗人民，以维持反动阶级的统治。

毛主席指出：“在阶级社会里就是只有带着阶级性的人性，而没有什么超阶级的人性。”所谓人性，就是人的阶级性。至于善恶问题、善恶观属于道德范畴，人的善恶观念是在一定的阶级地位中形成的，不同的阶级有不同的善恶观。剥削阶级认为善的东西，对被剥削阶级说来一定是恶的。其实人生下来，并没有性善性恶之分，人的善恶并不是从娘胎带来的。“在阶级社会中，每一个人都在一定的阶级地位中生活，各种思想无不打上阶级的烙印。”不同的阶级从来就没有什么统一的或“相近”的人性。善和恶从来都是有十分鲜明的阶级标准的。反动的《三字经》贩卖“人之初，性本善”的谬论，是不符合阶级斗争事实的。他们宣扬这种谬论，是为了掩盖阶级矛盾，抹杀阶级斗争，反对劳动人民起来造反动统治阶级的反，同时，这种谬论又是鼓吹反动的“天命观”，完全违背认识依赖于实践这一客观规律，它同孔老二宣扬“生而知之”和“唯上智与下愚不移”的反动目的是一致的。

在万恶的旧社会，地主资产阶级总是打着“行善积德”的招牌，来欺骗和坑害我们劳动人民，地主、资本家不但使尽坏心眼剥削压榨我们劳动人民的血汗，而且任意奴役、打骂、甚至杀害我们劳动人民；当劳动人民起来反抗时，他们又疯狂地进行镇压，这哪里有半点的“性善”呢？剥开地主、资本家“性善”的画皮，我们所看到的是凶残、阴险和毒辣的本性。资产阶级野心家、阴谋家林彪就是他们的代言人，他叫嚷什么“以仁爱之心待人之忠”，但却躲在阴暗的角落里，磨刀霍霍，丧心病狂地妄图搞反革命武装政变，谋害伟大领袖毛主席，镇压广大劳动人民，颠覆无产阶级专政，复辟资本主义。可见

反动统治阶级宣扬“性善论”，其实是想用所谓“善”的面纱来掩盖其凶恶的本相。

**【原文】**教之道，贵以①专。昔孟母，择邻处②，子不学，断机杼③。窦燕山④，有义方，教五子，名俱扬。养不教，父之过。教不严，师之惰。子不学，非所宜。幼不学，老何为？玉不琢，不成器。人不学，不知义。

**【注释】**①以：相当于“于”。②择邻处：选择邻居来相处。据说，孟轲的母亲为教育孟轲成为鄙视劳动的孔学信徒，曾经把住处迁移了三次，最后定居在学宫旁，认为这是给儿子读经学礼的好地方。③机杼（zhù音柱）：织布机的机梭。孟轲有一次逃学回家，孟母立刻把布机上的线剪断了，教训孟轲要埋头读书，否则就象断了机线一样，布就织不成了。④窦燕山：即窦禹钧，五代后晋人，是个大恶霸大地主。他用孔孟之道教子，后来五个儿子都做了大官，成为封建统治者的忠实奴才。

**【译文】**教育之道，贵在专一。从前孟母教孟轲，三次选择邻居；儿子逃学回来，她便剪断布机上的线，教训孟轲。后晋窦燕山，教子有办法，教了五个儿子，都能做官扬名。养子不教育，父亲的过错。教育不严格，老师的懒惰。孩子不学习，实在不应该。少年不肯学，老了怎么办？玉石不琢磨，不成为玉器。人若不学习，就不懂礼仪。

**【批判】**在阶级社会里，教育是为统治阶级的利益服务的。《三字经》所宣扬的“教之道，贵以专”，就是要剥削阶级子弟专学孔孟之道，把他们培养成为反动没落阶级的接班人。当年孔老二训斥想学种田的徒弟樊迟是“小人”，咒骂对“克己复礼”那一套不感兴趣的徒弟宰予是“朽木”，就是要

学生鄙视劳动，埋头读经，专心学礼，以培养维护奴隶制的卫道士。

历代的反动统治者都是鄙视劳动，敌视劳动人民的。表现在教育思想上就是教育同生产劳动相脱离，与劳动人民相对立，埋头读经学礼。《三字经》搬出孟母教子尊孔读经的黑样板，就是要剥削阶级都象孟母那样严格管教孩子学礼学义，让孩子长大以后，接孔家店的衣钵，维护剥削阶级的反动统治。

《三字经》还把恶霸地主燕山教子尊孔读经，使儿子取得高官厚禄的事，吹捧为教子“有义方”。用“琢玉”打比方，要人们苦学孔孟之道。这种劝学的说教，用心极为险恶。《三字经》表面上打着“全民教育”的旗号，其实所谓教育，是对他们反动统治阶级本身而言的。而对我们劳动人民进行的只是一些反动说教宣传，灌输的是一些奴化思想，以维持他们的反动统治。显而易见，用孔孟之道去“教”，用剥削阶级的标准去“严”，教育出来的人，只能是鲁迅所说的“遇见所有的阔人都驯良，遇见所有的穷人都狂吠”的剥削阶级的奴才、帮凶。

早在三十多年前毛主席就指出：“中国古代在圣人那里读书的青年们，不但没有学过革命的理论，而且不实行劳动。”这段话深刻地打中了孔老二反动教育思想的要害。解放以后，毛主席又明确地指出：“教育必须为无产阶级政治服务，必须同生产劳动相结合。”这是我们无产阶级的教育方针。我们认为，教育后一代是父母和教师应尽的责任，问题在于用什么路线，什么思想，什么方法去教，教育他们走什么道路。我们教育孩子的方法、内容和目的与《三字经》所鼓吹的根本不同，我们是用马列主义、毛泽东思想教育孩子，使他们为革命而学，树立为人民服务的思想，成为无产阶级革命事业的可靠接班人。而刘少奇、林彪之流，却顽固地坚持剥削阶级的教育思想，他们要

培养的，是重新骑在劳动人民头上的贵族老爷，是复辟资本主义的驯服工具，他们所推行的反革命的修正主义教育路线，和《三字经》所宣扬的儒家的反动教育思想完全是一路货色。

**【原文】**为人子，方少时，亲师友，习礼仪。香九龄，能温席①，孝于亲，所当执。融四岁，能让梨②，弟于长，宜先知。首孝悌③，次见闻。知某数，识某文。一而十，十而百，百而千，千而万。

**【注释】**①香：黄香，东汉人。传说他九岁时就懂得孝顺父母，冬天用自己的身体暖和父亲的被窝，夏天为父亲扇凉枕席。他是儒家所宣扬的所谓“二十四孝”中的一个孝子。②融：孔融，汉末人，孔老二的后代，是个世袭豪强地主，三国时代儒家学派的人物。传说他四岁时同兄弟一起吃梨，自己先拿小的，把大的让给哥哥。③悌（tì音替）：弟弟敬爱哥哥。

**【译文】**做儿子的，在少年时，要亲爱师友，学习礼仪，东汉黄香九岁时，冬天能用身体替父亲热被窝。对父母孝顺，应当这样做。汉末的孔融，四岁时就能对哥哥让梨。做弟弟的对兄长，应先懂得这个道理。首先要讲孝悌，其次才讲见闻。要懂得计算数目，认识某些文字。一到十，十到百，百到千，千到万。

**【批判】**孝悌之道原是孔老二所提倡的。他强调“孝悌也者，其为仁之本与”。鼓吹要“入则孝，出则悌。”其目的是要防止子弟“犯上作乱”，巩固奴隶社会的秩序。孟轲道破了这个秘密，他说：“人人亲其亲，长其长，而天下平。”他们认为“孝亲”是“忠君”的基础，孔老二的徒子徒孙就说得十分露骨：“孝者所以事君也”（《礼记·大学》）。就是说，讲“孝”是为了“忠君”，为了维护皇权的统治。这种“孝悌”

的道德观是建立在以血缘关系为纽带的奴隶制上面的，后来封建统治阶级也继承了这个反动的道德观点，利用它来维护封建社会的宗法制度。

《三字经》中不但竭力地鼓吹“孝悌”，并且还把它摆在首要的地位，说什么“首孝悌，次见闻”。书中举了两个事例，无非是说“孝悌”是人的先验的天性；连小孩都能做到，人们自然不能背离这种天性，要象黄香那样从小就孝顺父母，象孔融那样四岁就尊重兄长。其实，这是剥削阶级根据反动的礼教炮制出来的黑样板。实质是通过吹捧黄香、孔融来宣扬孔孟之道，是要人们从小就严格地遵守封建的伦理道德，俯首帖耳地听从反动统治阶级的使唤，做反动统治阶级的奴才。

林彪从儒家的书中，摘录了许多有关“孝悌”的词句，做成卡片，妄图用“孝悌”思想毒害人民，并且驯化他的反革命集团。林彪就是要他的法西斯小舰队按照这样的精神，服服帖帖地听从他的指挥。但是历史是无情的，不管林彪怎样乞灵于反动的“孝悌”思想，而跟他搞反革命阴谋活动的只不过是一小撮，“孝悌”思想挽救不了他必然灭亡的命运。

**【原文】**三才者，天地人。三光者，日月星。三纲者：君臣义①，父子亲，夫妇顺。曰春夏，曰秋冬，此四时，运不穷。曰南北，曰西东，此四方，应乎中。曰水火，木金土，此五行，本乎数②。曰仁义，礼智信，此五常，不容紊③。稻粱菽，麦黍稷④，此六谷，人所食。马牛羊，鸡犬豕⑤，此六畜，人所饲。

**【注释】**①义：指《论语·子路》篇所谓“君臣之义，如之何其废之”的义，即名分。②数：运数。本乎数，西汉反动儒家董仲舒认为五行相生相克，来源于运数。③紊（wěn音

稳)：混乱。④粟：小米，即粟，是粟中的优良品种；菽(shū音叔)，豆的总称；稷(jí音鲫)，古代以稷为百谷之长。  
⑤豕(shǐ音史)：猪。

【译文】宇宙有三才，就是天地人。天上有三光，就是日月星。人类有三纲：君臣正名分，父子要相素，夫妇要和顺。春、夏、秋、冬，这是四时，循环运转永无穷。南、北、西、东，这是四方，都要适应于中央。水、火、木、金、土，这是五行，来源于运数。仁、义、礼、智、信，这是五常，不容许混乱。稻谷、小米、豆、麦子、黍子、粟，这叫六谷，是人们的食粮。马、牛、羊、鸡、狗、猪，这叫六畜，为人们所饲养。

【批判】这段话的要害是宣扬“三纲五常”的反动道德。最早提出“三纲五常”反动说教的是西汉的董仲舒。他用“君为臣纲”来维护封建政权，用“父为子纲”来维护封建族权，用“夫为妻纲”来维护封建夫权；又用“五常”(仁、义、礼、智、信)来作为处理“三纲”关系的道德教条。孔孟之徒这样卖力鼓吹“三纲五常”，是要上下尊卑各安其位，大家都无条件地忠于反动统治阶级，不许犯上作乱，不许造反。总之，“三纲”就是要劳动人民以地主阶级为纲，“五常”只不过是掩盖地主阶级剥削本质的遮羞布，毒害劳动人民的砒霜。《三字经》为了强调这些反动的伦理道德“不睿素”，生拉硬扯地将“三纲五常”跟自然界的所谓“三才”、“三光”、“四时”、“四方”、“五行”相配，看作是同样的道理，无非是说“三纲五常”是天经地义，不可改变的。并且认为人们需要它，好比人们需要六谷六畜一样。这正是董仲舒所鼓吹的“王道的三纲，可以在天星上找到”的反动说教。孔孟之徒还把“三纲”与“神权”联系起来，成为束缚中国人民特别是劳动妇女的

“四条绳索”。毛主席对此作过深刻的批判，指出：“这四种权力——政权、族权、神权、夫权，代表了全部封建宗法的思想和制度，是束缚中国人民特别是农民的四条极大的绳索。”又说：“地主政权，是一切权力的基干。”

林彪为了复辟资本主义，非常崇拜董仲舒一类孔孟之徒，要人们向他们学习。林彪还搜罗了“三纲五常”的封建主义破烂货，把“仁”说成是“团结”，把“智”说成是“唯物论”，企图用这些儒家的反动思想，冒充并篡改马克思主义，用以欺骗人民，并企图把“三纲五常”重新套在劳动人民的脖子上，听任他们一伙的统治和宰割，这就充分暴露出林彪反革命的狰狞面目。

【原文】曰喜怒，曰哀惧，爱恶欲，七情具。匏土革，木石金，丝与竹，乃八音①。高曾祖，父而身，身而子，子而孙，自子孙，至曾玄，乃九族，人之伦。父子恩，夫妇从；兄则友，弟则恭；长幼序，友与朋；君则敬，臣则忠。此十义②，人所同。

【注释】①八音：指八类乐器，匏（páo音袍）是笙（shēng音生），土是埙（xūn音勋），革是鼓，木是柷敔（zhù yǔ音祝语），石是磬（qìng音庆），金是钟镈（bó音搏），丝是琴瑟，竹是箫管。②十义：据《礼记·礼运》篇载，十义是：“父慈、子孝、兄良、弟悌、夫义、妇听、长惠、幼顺、君仁、臣忠。”和这里所讲，略有出入。

【译文】喜、怒、哀、惧、爱、恶、欲，这是七种感情。笙、埙、鼓、柷敔、磬、钟镈、琴瑟和箫管，这是八种乐器。高祖父，曾祖父，祖父，父亲和自己，自己到儿子，儿子到孙子，由孙子到曾孙和玄孙，这九族，是人伦。父慈子孝要讲