

务本堂塾課續編上

務本堂二集序

鶴峯李老夫子前刻務本堂塾課贈矣
人口論文者莫不以此事推表坊友因復
請續選評不獲已爰擇其雅清靈典
淺顯者十二篇最利初學然此特為裸
童計犹未為務舉業者計也復擇
其義理醇正津律謹嚴詞采豐蔚
氣概軒昂者三十餘篇皆經上緯

史合古文時文為一手洵舉業正規也
吾輩擅南宮領鄉薦莫不得力於此
非因坊友代為付梓特書數語於簡
端編告羣公竊願讀此文者細心玩
味體會神情庶幾得其窓窟如是
則文品愈進愈上矣是余之所厚望也

夫

光緒十三年歲次丁亥梅月賈汝霖謹識

二續務本堂塾課

觀津李冠羣鶴峯甫著

及門諸子全校

論語

乘桴浮於

一句

子見南子

一句

雖覆一簣

進

鄉人讛

一句

不至於穀

一句

人也

二字

大孝終身

一句

兄弟無故

一句

夫人

一句

孟子

二字

人不足與

一句

卷之三

目錄

卷之三

人出

題

目

步

卷之三



務本堂大稿目錄

觀津李冠羣鶴峯甫著

及門諸子全校

學庸

慈者所以

求之

實能容之

黎民

文武之政

政舉

其心休休

二句

故君子和

一句

去説遠色

賤貨

論語

言寡尤行

中矣

焉得僕

一句

造次必於

一句

文質彬彬

一句

然後知松

一句

夫子欲寡

能也

君子義以

一句

惡訐以爲

一句

孟子

君子尊賢

二句

詩云刑于

而已

今王亦一

三句

配義與道

而已

知穆公之

二句

予未得爲

二句

頌其詩讀

可乎

今恩足以

二句

夫人幼而

之

詩云迨天

牖

有不虞之

二句

頌其詩讀

友也

君有過則

則去

以瞽瞍爲

一句

君子引而

從之

性也有命

性也

若伊尹萊

知之

慈者所以使衆也康詰曰如保赤子心誠求之

使衆同於保赤引書言而得其心焉夫慈以使衆心不外一誠耳釋康誥保赤之言不可得其用心乎自求帝王御衆喚牀不事而

謂中內

子惠無窮此非有異術也亦恃此無間之心耳木此心以爲鞠育而骨肉蒙其恩卽推此心以爲撫綏而億兆食其福康義之謀皆

毛裏之愛蓋天性之親其不容參以虛偽也久矣事君事長不外孝弟誠以愛敬之理涵於吾心家國之故統於一誠事上以此馭下亦以此也然則君子之於衆豈能外其教於家者以爲使哉亦曰慈而已矣謂政寬民慢非威權無以服衆情是先有衆之見存

草蛇灰綿有神無迹

簡錄名貴

而其心已睽而難合。君子以謹然者通之。釀一室之祥和。卽以慰羣生之呼籲。顧復此心。顧畏亦此心也。故睢麟有休風。而庶民遂著。子來之效。謂法立知恩。非嚴明無以攝衆志。是先有使之見存。而其心已薄而不厚。君子以肫然者。將之爲子弟。消其桀驁。卽足爲顯蒙化。其梗頑。怙恃此心。怙冒亦是心也。故教誨有至意。而輿人咸知衆母之稱。慈以使衆。與孝弟之於君長事。雖殊心無異也。且夫召子之慈。豈惟是博愷悌之名。以盡拊循之責。云爾哉。人必深悉乎物。我同原之。故知仁民之與仁親。皆有不忍視同膜外者。○此比領求字。○此比領訣字。而後草野之疾苦。賴連環伺焉。而同歸胞興。人必時廩夫民物一。

體之懷知撫字之與撫摩皆有不得參以僞妄者而後倫類之悲
愉忻戚曲體焉而無異孩提斯心也吾嘗讀康誥而得之曰如保
赤子豈非謂保之者不可不求求之者不可不誠乎求以得其情
飾情者僞徇情者亦僞也誠求者將以竭吾慈自不容斬吾心設
身處地有欲舉赤子之飽煖飢寒而甘苦嚴同身受蓋以已心求
子心不啻以已心求已心也懲範而堪師也歷懷保之念者胡弗
由此心而引而伸之求以達其意拂意者失恣意者亦失焉誠求者
有不容已之慈斯有不可解之心承間觀色更欲舉赤子之笑啼
喜怒而揣摩直入乎幾微蓋以已心求子心更切於以子心求子

心也。慈惠而靡窮也。有保久之責者。胡弗本此心。而善爲推之。憐之念。痛癢。攸關知。四境無殊門。內夫婦之愚。知能可興。信王道。不外人情。惟其誠也。是以中也。使衆之理。豈外是哉。

字和音雅法密機圓男元慶謹識

其心休休焉其如有容焉

極形相臣之心虛而能受者也蓋心不虛則受亦隘也擬以休休
而其容尚可測乎傳者述秦誓以形相臣之心也曰所謂大臣者
非大於天下莫並之位而大於天下莫外之心也心易私亦易雜
心易偏亦易隘惟超一心於萬物之外斯納萬物於一心之中斯
公勝私純勝雜全勝偏廣勝隘而其心之度量無窮遂足動吾心
之想像於不盡斷斷無技足以見大臣乎未也今夫偶有所有
而不必盡有者羣臣奔走之才也一無所有而無所不有者大臣
含宏之度也無已則且觀其心且觀其休休之心心貴虛亦貴實

休休則不惟其實而惟其虛以其無欲而純也富貴不足移其心
身家不足累其心動業聞望不足動其心如鏡之空如玉之粹而
客感不人恬靜之神亦顯赫不改淡泊之志心宜逸亦宜勞休休
則不見其勞而見其逸惟其樂善不倦也仁義以饗其心道德以
養其心詩書禮樂以賞其心恬愉自得勉強可忘而安常無非優
游之致而歷變不改浩樂之天而吾且卽其休休之心以想其休
休之量焉方寸之中患不公先患不淨苟惟危惟微不免交載於
天人則器識之剴陋易盈宥密之際求能寬先求能嚴果惟精惟
一不至互形其瑕瑜則性情所淵涵莫測故不謂之有容不得也

直謂之有容亦不得也。殆殆有容焉。名理之無窮也。惟量之所攝者爲能容。或過乎其量。則容易窮。卽稍同乎其量。則容亦有時而窮。休休之心何如乎。量大而自覺萬物之皆小理。而遂形雅量。之已深其理之同乎。心者固以心之理合之。其心之異乎。心者亦以心之理通之。蓋以心容理。卽以理容理。是所容之理。或窮而容。理之心理。乃益無窮也。吾亦與之懸想於無窮而已矣。至善其靡盡也。惟器之有餘者爲能容。或隘乎其器。則容易盡。卽稍稱乎其器。則容亦有時而盡。休休之心何如乎。器遠而自覺萬善之皆近。器廣而自覺萬善之皆狹。其善之散爲偏端者。固以心之善統之。

其善之會乎全體者亦以心之善契之蓋以心容善卽以善容善是所容之善無盡而容善之心乃益無盡也吾亦與之低徊於無盡而已矣此所謂超一心於萬物之外而納萬物於一心之中者而若臣偶乎遠矣

筆酣墨飽力厚思沈渾非老手莫辦受業日建中謹識

實能容之以能保我子孫黎民

以容賢保國者、相臣之能事也。夫子孫黎民、未易言保也。若臣之能容保之、其能事實有如此者。且吾言相臣無他技、幾疑其一無所能矣。而不知其合于萬人之能以成一己之能而獨能人之所不能器識足以登俊傑而後朝廷有功名公忠足以感賢豪而後草野蒙庥福貽謀在百年闔澤在萬姓而其左右之權實操諸豁達大度之一心。若臣之於有技彥聖如此。夫有技彥聖固宗社所憑依、閭閻所嘉賴者也。而吾且有容之心以觀其有容之實、樹黨援者能容、尚聲氣者亦能容、客也而非其實矣。若臣之宏獎風流