

疯狂英语

CRAZY ENGLISH



考研英语高分作文 决胜必备

《疯狂英语》编辑部制作

知名英语教育专家

何高大

继《疯狂英语口语绝招》

之后又一倾心力作

有效提高英语写作水平
挑战考研英语高分极限

疯狂英语考研英语研究编写组

编著 何高大

钟尚离

广东省语言音像出版社



考研英语高分作文决胜必备

疯狂英语考研英语研究编写组

编著：何高大 钟尚离

《疯狂英语》编辑部制作

广东省语言音像出版社

《疯狂英语》编辑部敬请读者注意：购买时请认明封面疯狂英语图标和“《疯狂英语》编辑部制作”字样，以防购买假冒本编辑部所制作的产品。

考研英语高分作文决胜必备

- 监 制： 邓良平
- 编 著： 何高大 钟尚离
- 朗 读： Andrew (美)
- 责任编辑： 吴秋波
- 美术编辑： 黎小红
- 音频编辑： 蒋 胖
- 校 对： 周肖儿 Hiram Chu (美)
- 编辑制作： 疯狂英语编辑部
- 地 址： 广州市 1913 信箱 (510405)
- 电子信箱： crazyenglish@topenglish.net (编辑部)
service@topenglish.net (读者服务部)
- 公司网址： www.topenglish.net
- 读者服务部： 020-86569000
- 业务电话： 020-86569000 转业务部
- 传 真： 020-86590143
- 出版发行： 广东省语言音像出版社
- 版 号： ISRC CN-F30-03-0048-0/A • G4
- 定 价： 22.00 元 (一本书两盒磁带)

(凡有装订错误或录音质量问题请寄回读者服务部调换)

前言

培养学生对英语的听、说、读、写、译能力是英语教育的中心任务。在这五种能力中，前三个都是被动的，是对英语的输入 (in-put)，后两者是主动的，是对英语的输出 (out-put)。对英语写作能力的考察，最能体现学生对英语的掌握和熟悉程度。因此，写作在各类英语考试都是必不可缺的。而且，考生要取得好成绩，在写作部分的表现是至关重要的。然而，英语对很多学生来说，毕竟是一门外语，运用起来，总不如母语那般自如。为了帮助学生解决在英语写作中遇到的困难，提高其英语的应用技巧和能力，本书通过对同学们经常出现的错误进行纠正分析，近十年考研作文题目的研究和对时事的讨论，让学生在学习和社会实践中提高英语语言能力。

本书内容从选材到范例写作，都根据国内考研人士的水平制作。录音部分由美国专家全程参与，他们发音纯正，吐字清晰，能为国内英语学习者提供范例。

最后，本书编者要提醒各位读者，要真正地提高英语写作水平，在研究生考试中挥洒自如，不能只靠考前的“临时抱佛脚”。“冰冻三尺，非一日之寒”，平时的积累才是英语学习者的取胜之道。

目 录

第一章 解读考研英语作文	1
第一节 考研英语作文要求.....	1
第二节 考研英语作文题型分析.....	2
第三节 考研英语作文评分标准.....	3
第二章 考研英语高分作文突破策略	7
第一节 突破英语高分作文败笔的策略.....	7
第二节 突破英语高分图表作文的策略.....	23
第三节 突破英语高分作文速记活用的策略.....	25
第四节 突破英语高分作文模式套用的策略.....	31
第三章 近十年经典考研英语作文题型全真试题与范例	44
第四章 考研英语高分作文速记活用范文	52
第一节 英语应用文范文.....	52
1. 入学申请.....	52
2. 奖学金申请.....	53
3. 申请资助留学.....	54
4. 申请参加国际会议.....	56

5. 求职信.....	57
6. 倡导信.....	60
7. 奖学金推荐信.....	61
8. 邀请信.....	63
9. 邀请回复.....	65
10. 给编辑的一封信.....	65
第二节 看图英语作文范文.....	68
1. 表格作文.....	68
2. 图表作文.....	72
3. 漫画作文.....	91
第三节 国外热点问题英语范文分类背诵.....	100
第五章 英语作文常用妙语分类背诵.....	165
第一节 精彩名言背诵.....	165
第二节 常用开头结尾句型背诵.....	185
第三节 常用词组和句型(英汉对照).....	189
第四节 常用篇章衔接词语与实例.....	195
第五节 常用图表、漫画作文词汇与句型背诵.....	204

第一章 解读考研英语作文

第一节 考研英语作文要求

全国硕士生入学英语考试大纲对短文写作作了明确的规定。1996年以前的短文评分标准针对命题作文的特点,要求“内容切题,包括提纲的全部要点,表达清楚,文字连贯,句式有变化,句子结构和用词正确”。文章长度为120—200个单词。

1997-2001年写作部分为包含一个或几个目标(图画)的图表类作文。所写短文除必须做到“内容切题”外,还要“包括对各图的说明、对趋势的预测及理由,数字表达正确,句式变化多样,用词面宽,表达能力较强”。文章长度由150个单词改为大约200个。考生要根据所给题目、素材、写作提纲、规定情景或图表写出叙述、说明或议论性的短文;词数约200个。要求内容切题,表达清楚,意义连贯,语言比较规范。本题满分为20分。

从2001年起,英语考试大纲对写作的要求比过去发生了较大的变化。首先是写作在整个英语考试中占的比例由原来的15%增加到20%。其次是字数从不低于150个增加到大约200个。这一调整充分说明了书面表达能力在外语教学目标中的重要性。

英语短文写作是试卷中较难的主观表达题,旨在检测考生的英语语言综合运用能力。按照大纲规定,在40分钟内“考生应根据题目以及写作提纲或规定情景、图表等”写出语言比较规范的短文。近几年,试题中的写作部分不仅限于提纲式的命题作文,也连续多次出现图表、图画类作文。尽管写作的评分标准都是以通篇分档记分,但由

于考试题型与强调内容不同，对所写短文的要求也随之变化。只有认真研读全真试题，了解考试脉络及评分标准，并大量实践模拟试题，掌握写作规律，适当运用表达技巧，才会提高写作技能，取得成功。

同时，大纲在考试评价目标中对书面表达能力的要求还提到要考生“根据所给题目或素材写出叙述、说明或议论性的短文”。从历年考试题目看，大部分试题属议论文，也有相当一部分题为论说文，而自1997年后图表类作文则叙述与论说相结合。往往采用先叙述图表再说明观点或议论理由的写法。

研究近五年英语作文考题的变化及具体要求可以看出，随着我国英语教学水平和学生实际英语水平的提高，社会发展对人才的实际英语应用水平的提高，考试越来越趋向实际运用，重视考生的分析问题的能力，发现问题和解决问题的能力、语言表达能力。

第二节 考研英语写作题型分析

根据大纲的要求，考生要想在短文写作中取得高分，首先要具备两方面的英语基本功：一是较强的句子表达水平，句子要正确，表达准确到位，要有一定的英语修辞知识；二是具备英语写作知识，这样才能适应不同类型的命题，主动、灵活和有条理地运用自己的语言知识和能力写好短文。此外，考生还应对作文考题有一定的了解，有一定的思想，这样才能使内容和形式符合考题要求，知己知彼才能稳操胜券。

到目前为止，考研短文写作试题主要分为两大类型：

1991年——1996年：给提纲与开头句的命题作文
(composition based on the given outline and opening sentence)



1997年——2001年：给提纲的看图或图表作文（compositions based on (visual) information of pictures or graphs）

综观 1991 年至 2001 年的考题内容，可以归纳出以下几方面的特点：

从选题上看，集中在社会的热门话题，从电视广告到希望工程，从父母与子女的关系到拥有健康的重要性，从世界烟民现状到近年盛行一时的“承诺”，以及 1999 年和 2000 年的考题中有关环保的考题，无不反映了当前公众最为关注的事。

从文体上看，文体多为说明文与议论文。说明文和议论文用途极广，我们平时接触的应用文、报告、论文、报刊报道、函电等等多为这两种体裁。在工作岗位上，因工作需要所撰写的材料大多也是说明或议论文。因此，考这种体裁的写作比较符合并顺应了实际需要。

从形式上看，出题形式趋于多样化。目前图表作文是一种发展趋势。因为这种出题形式考察考生多方面的能力，不仅仅是语言表达能力，如观察能力、分析能力、发现问题、解决问题的能力，而且考察考生的语言表达能力和实际的语言运用能力。

第三节 考研英语作文评分标准

知己知彼，百战百胜。要在考研英语作文中得高分，我们有必要从评分原则和评分标准来解读考研英语写作的评分标准。下面我们介绍考研英语作文的评分原则和评分标准。

评分原则

考研英语写作的评分原则采用总体评分的原则。总体评分原则不是把短文的内容和语言分开来计分，而是从内容和语言两个方面综合

考虑。如果语言文字很好，但是内容不切题，会被评为零分；反之，即使内容切题，但是文字错误百出，语句不通，用词不当，也难以得高分。与四、六级写作不同的是，考研短文写作评分标准更加强调语言的规范性与条理性，强调文字的准确、连贯以及句式的变化。

评分标准

1991年至2001年短文评分标准都共同强调了五方面的标准。放在首位的是内容切题，其次是表达清楚，第三是文字连贯，接下来是句式有变化和语言要规范。达到这几项标准是考生夺取高分的保证。下面我们首先阅读以下三年的具体评分标准，然后分别简述这五项标准。

1997年评分标准。各档评分标准如下：

- (1) 15分——13分：内容符合要求，包括对各图的说明，对趋势的预测及理由，数字表达正确，语言流畅，句式变化多样，用词面宽，虽有个别不妥之处，仍表明作者语言基本功较好，表达能力较强，长度符合要求。
- (2) 12分——10分：内容符合要求，包括对各图的说明，对趋势的预测及理由，数字表达正确，思想表达清楚，文字连贯，句式变化较多，结构与用词有少量一般性错误，长度符合要求。
- (3) 9分——7分：内容符合要求，包括对各图的说明，对趋势的预测及理由，表达基本清楚，但结构与用词错误较多，数字表达有误，长度符合要求。
- (4) 6分——4分：内容基本符合要求，语句尚可理解，但结构与用词错误多，有些是严重错误，数字表达错误，长度符合要求。

(5) 3分——1分：内容与本题要求部分有关，除事先备好但与要求不符的语句外，结构与用词错误多且严重，词不达意，条理不清，不成篇章，数字表达混乱。

(6) 0分：语句几乎无一正确，数字表达混乱，长度不合要求。套用事先备好的文章，但文不对题，不能给分。

■ 1998年评分标准。本题以通篇分档计分，计分标准如下：

(1) 15分——13分：内容切题，包括图画的全部信息；清楚表达其内涵，文字连贯；句式有变化，句子结构和用词正确。文章长度符合要求。

(2) 12分——10分：内容切题，包括图画的全部信息；比较清楚地表达其内涵，文字基本连贯；句式有一定变化，句子结构和用词无重大错误，文章长度符合要求。

(3) 9分——7分：内容切题，基本包括图画的信息；基本清楚地表达其内涵；句子结构和用词有少量错误。文章长度符合要求。

(4) 6分——4分：基本表达图画信息，语句可以理解，但有较多的句子结构和用词错误。文章长度基本符合要求。

(5) 3分——1分：基本按图画写作，但只有少数句子可理解。

(6) 0分：文不切题，语句混乱，无法理解。

(7) 长度计分标准：120词—150词：扣2分

90词—120词：扣5分

90词以下：最高分不超过6分

■ 1999年评分标准。本题以通篇分档计分，计分标准如下：

- (1) 15分——13分：内容切题，包括图中说明“effect”的有关信息；清楚表达其内涵，文字连贯；句式有变化，句子结构和用词正确，文章长度符合要求。
- (2) 12分——10分：内容切题，包括图中说明“effect”的有关信息；比较清楚地表达其内涵；文字基本连贯；句式有一定变化，句子结构和用词无重大错误，文章长度符合要求。
- (3) 9分——7分：内容切题，基本包括图中说明“effect”的有关信息；基本清楚地表达其内涵；句子结构和用词有少量错误，文章长度符合要求。
- (4) 6分——4分：内容基本切题，基本表达图中信息；语句可以理解，但有较多的句子结构和用词错误；文章长度基本符合要求。
- (5) 3分——1分：基本按图写作，但只有少数句子可理解。
- (6) 0分：文不切题，语句混乱，无法理解。

仔细阅读以上评分标准，不难发现其评分标准是一致的，它们之间的差异来自题型的变化。1997年的是图表作文，并有附加要求，如包括图表的全部数字，预示烟草消费的趋势及说明其趋势上升或下降的原因，因而在评分标准中就明确要求考生在作文中涉及这三方面的内容。如没有写到，就会失分。1999年的作文题目是一幅卡通画和一首诗，其评分标准与其他略有不同的是，要写出图画的全部信息，并且要清楚地表达其内涵。

第二章 考研英语高分作文突破策略

第一节 突破英语高分作文败笔的策略

所谓英语高分作文的败笔就是“中国英语”(China English)与“中国式英语”(Chinese English)。写作是语言思维的输出。中国学生用英语写作文不可能不受汉语言文化的影响,在写作的过程中,不少学生首先用汉语思维,然后在大脑的“信息编码”中去找相应的英语表达方式,这样就不可避免地会有许多败笔。国内学者对中国学生的“败笔”作界定时指出:“中国英语是以规范英语为核心,表达中国社会文化诸领域特有事物,不受母语干扰,通过音译,译借及语义再生等手段进入英语交际,具有中国特点的词汇、句式或语篇。中国式英语则是指中国的英语学习和使用者由于受母语的干扰和影响,硬套汉语规则和习惯,在英语交际中出现的不合规范或不合英语习惯的畸形英语。”(李文中:《中国英语与中国式英语》,载《外语教学与研究》1993年第四期。)
“中国式英语”更多是表现在书面表达上。现在,大学英语及研究生英语的教学和测试中对写作有一定要求。学生的写作水平在逐步提高的同时也暴露出了很多问题,这些败笔归纳起来主要有语法错误、用词不当、缺乏连接词、内容简单、句式单调等,具体体现为:

- “死搬”。学生中有一种倾向,就是在造英文句子时,总得有个汉语句子为依据。他们在写作时又往往先用汉语打腹稿,或列出中文提纲,准备把汉语一句句地、机械地

转换成英文。这个转换过程的快慢因人而异，但大凡造出 Chinglish 句子的人，无疑都经历了这一程序。继之而来的是“翻译”程序，实际上是死搬和堆砌，即把英语单词一个萝卜一个坑地填入事先设置好的中文框框里，于是就出现了颇带“洋泾浜”味儿的英文句子。例如：

- My English base is very poor and composition is always my weakness. I must make use of a strong measure to raise my English level all round.
- Reading made me learn a lot of new words.
- The numbers of vocabularies have mastered have enlarged—I have studied more than 5000 vocabularies.

■ 硬套。所谓硬套，是学生完全依赖中文字面释义，不顾词性内涵、前后搭配等而张冠李戴。所造出的句子，常常是圆样人方卯。这种情况从下列实例中可见一斑：

- Except for studying textbooks, I also insist on reading *China Daily*.
- This year, my listening skills have made much progress.
- I like the dictionary, but its price is expensive. Reference books are only reference books. They can't instead of our studying.

■ “生造”。这在本质上和死搬硬套并无明显区别，只不过是所造出来的句子，意思更加难懂，让人不知所云。请看实例：

- Somebody just know to copy answers, because they are lazy.
- I suggest the teacher had better help us win much more chances to have the oral comprehension.

■ 拖泥带水。学生较喜欢引用一句谚语或名人格言来开篇，并且喜欢用类似汉语中“有一句俗话说”这类词语来做开场白。于是在 **There be** 句型后面紧跟着又出现一个谓语动词。实际上要表示“常言道”这种意思，英语中现成的说法是：as the saying goes; as a proverb has it. 即使要用 **There be + noun** 的结构，名词的后面可用一个介词短语、分词短语或定语从句来引导后面的内容，例如：

- There is a film to be shown...
- There is a little girl crying in the street.
- There are many people who think that...

在用 **There be** 句型时，受汉语“有”的影响，有人会把 **There be** 错用为 **There has/have**。如：There has different ideas about cheat on exams. (wrong)

在用 **There be** 句型时，be 的形式可以有时态、语气的变化。例如：

- There will be a heated debate on cheating in exams next term.

- There should have been a new building to take the place of the old one. (与事实相反)

而且, be 还可以用其他的动词来代替, 例如:

- There exists a very strong belief that the social system in socialism is superior to that in capitalism.

■ 陈词滥调。陈词滥调是指频频误用词语而让人望文生畏, 主要表现在以下几个方面:

(1) Someone 频频失误

在考研的英语试题中, 常常要求学生把人们对某一问题正反两个方面的看法分别叙述一下, 再谈自己的看法, 所以会出现“有人认为, 有人认为”这样的提示句, 英语常用 **Some people..., while other people ...; Some..., others....**

但学生频频误用 **someone, somebody, some persons** 这样的败笔使文章缺乏语言亮点。例如:

- Someone consider that boys always perform better than girls, but many people think not.
(Some people think that boys always perform better than girls, but many others don't think so.)
- Somebody think they can buy everything by money. Someone else believe money is the evil of everything.
(Some people believe that money can buy everything, but others think that money is the root of all evil.)

- Some persons go into prison because of money.
(Some people are put into prison because of crimes involving money.)

(2) “With the development ...” 生搬硬套

“随着 ... 的发展”是学生作文中出现频率最高的句子之一，似乎与官样文章“在 ... 的领导下”、“在 ... 的关怀下”和“开头是大话，中间是空话，结尾是废话”的“新八股”同出一辙。不管沾不沾边，反正是“有枣一杆子，没枣一棍子”，用来凑数。正如下面这些错句：

- With the development of social and economic, people's living standards becomes higher and higher.

- With the deep development of our country's reform, many city peoples are thinking about the question to buy their own cars.

但在英语中，类似的表达可以很灵活多样的。例如：

- *随着中国经济改革，人民生活水平得到提高*
As a result of Chinese economic reform, people's standard of living has improved.
- The present policies of economic reform in China have benefited ordinary people and now, many citizens are considering buying their own cars.