



小二传员

少年儿童戏剧选

小 宣 传 员

少年儿童戏剧选

山东人民出版社

一九七八年·济南

小 宣 传 员

少年儿童剧选

★

山东人民出版社出版
山东新华印刷厂临沂厂印刷
山东省新华书店发行

★

1978年7月第1版 1978年7月第1次印刷

统一书号：10039·1267 定价：0.19元

目 录

小宣传员(吕剧)	王天志 肖 丁	剧 编 编 曲	(1)	
量 肥 记(吕剧)	王庆新 杨 春	李 清 高 林	剧 编 编 曲	(28)
迎 七 姐(童话歌午剧)	郭建华 朱 洪	华 军	剧 编 作 曲	(55)
一 会 儿(话剧)	李迎山			(77)



(吕剧)

王天志 编剧

肖 丁 编曲

人 物 小 红——女，十五岁，小宣传员。

小红娘——五十岁，社员。

小红舅——五十四岁，木匠。

时 间 秋天的一个傍晚。

地 点 小红家院内外。

〔音乐声中幕启。舞台左侧伸出一房角，院内有石桌石凳。〕

1 = F (慢)

(5 5 1 3 3 2 1 2 6 5 — ……)

$\frac{2}{4}$ (中快)

5 5 1 | 3. 3 2 1 | 2 5 | 5 — | 2. 2 3 5 |

6 . 5 | 3 5 1 | 2[∨] 2 3 | 4 4. 4 | 4 4 5 |

6 6. 6 | 6[∨] 1235 | 6 1 | 6 5 | 3 1 2 3 |

仓 才 仓 才 仓才 乙才

5 0 0 6 | 5 0 0 6 | 5 0 0 6 | 5 6 5 6 | 5 6 5 6 |

仓 0 0 仓 0 0 仓 0 0 仓才 仓才 仓才 仓才

1. 2 3 5 | 2. 3 2 1 | 7_{///} — | 7 — | 6 0 0 6 5 |

仓才 仓才 仓才 仓才 仓 0 0 0 0 仓 0 0 大八

(撤)

6 2 | 1 2 7 6[∨] | 5 — | 5 — | 5 0 |

仓 才 顷仓 才太 仓 —

5 5 1 | 3 3 2 1 | 2 5 | 5 — | 2 2 3 5 |

(幕后传来小红的广播声：“社员同志们，少先队广播台开

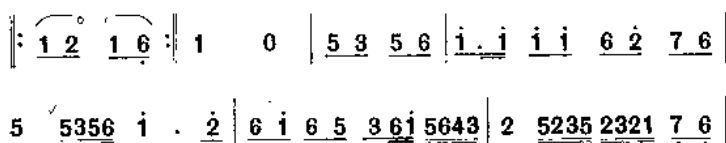
6 . 5 | 3 5 1 | 2 0 | 3. 2 1 2 | 3 0 0 |

始广播……”小红娘闻声从屋内出，侧耳细听。)

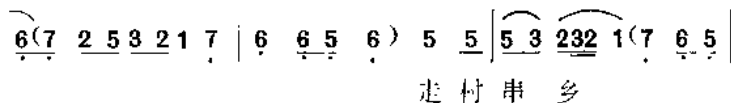
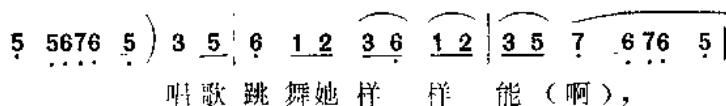
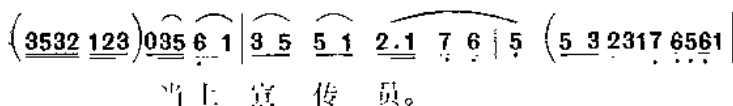
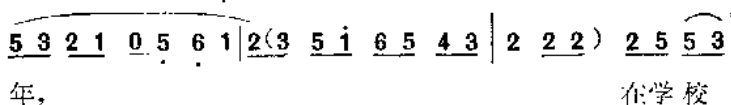
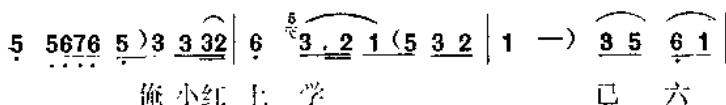
5. 2 3 5 | 6 0 0 | 5 6 1 1 | 6 5 3 | 2 5 3 2 |

(小红娘白)听,俺小红又广播了!

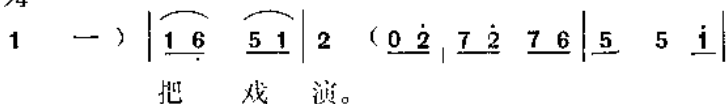
$\frac{3}{4}$ [四平]

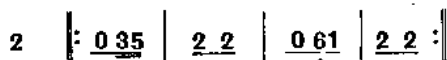
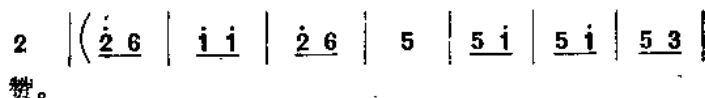
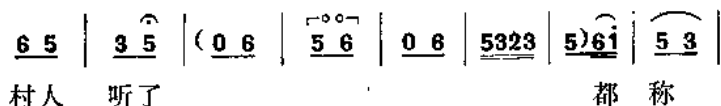
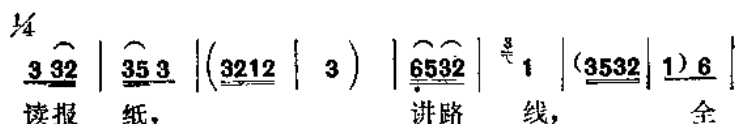
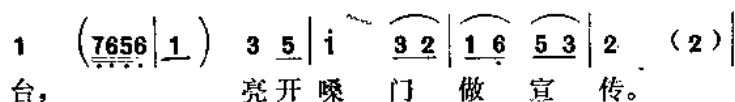
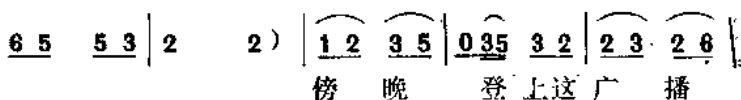


(小红娘唱)



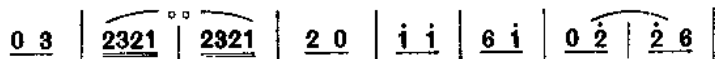
$\frac{3}{4}$



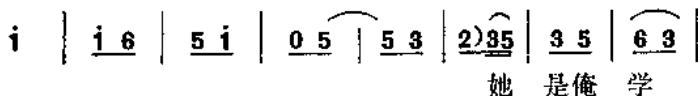


〔幕后小红广播声：“在农民中，小生产的传统影响还存在，向农民群众不断地灌输社会主义思想，是长期的任务，任何时候不能放松……”〕

小红娘 小生产？……等小红回来问问她。



(小红娘唱)



5 5 | 5 | 1 2 | 3 (2) | 3) 5 | 5 3 | 2 1 | 2 3 |
习的 辅 导 员， 让 她 给

5 | 0 | 2 1 | 1 6 | $\frac{2}{\text{c}}$ 1 | (0 3 2 | 1 1 | 0 5 6 |
俺 解 疑 难。

渐慢

1 1 | 0 3 | 2. 2 | 2 6 | 5 4 | 3 | 2 3 | 5 6 |
($\hat{1}$) ||

小 红 (手持广播筒上) 娘!

小红娘 小红，一放学就上广播台啦?

小 红 嗯。娘，俺今晚又要在咱村演节目啦!

小红娘 又要演啥节目?

小 红 大批资本主义，大干社会主义的节目呀!

小红娘 你演了啥?

小 红 我演了个舅舅!

小红娘 啥?

小 红 俺演的就是你成天给俺讲的，舅舅刚入社时的那件事。

小红娘 嗨! 我唠叨的那些有啥演的?

小 红 娘!

1 = F $\frac{3}{4}$

[慢二板]

(5 5 | 1 | 3 3 | 2 6 | 5 4 | 3 1 | 2 2) | 3 | 2 3 |
(小红唱)

小 红

5̣, 3̣ | 5̣ 6̣ | 3̣ 2̣ | ³/₄ 1̣ (7̣ 6̣ 5̣ 6̣ | 1̣) 3̣ 3̣ | 2̣. 3̣ | 5̣ |
俺 是 宣 传 员, 阶 级 斗 争

3̣ 5̣ | 1̣ | 2̣ | (3̣ | 5̣ 5̣ | 3̣ 2̣ 1̣ | 2̣ 2̣) | 3̣ 5̣ | 3̣ |
记 心 间。 为 社 会

2̣ 3̣ | 1̣ | 1̣ 6̣ | 1̣ 2̣ | 3̣ | 5̣ | 3̣ 3̣ | 3̣ 5̣ | 6̣ 1̣ | 5̣ |
主 义 唱 赞 歌, 把 资 本 主 义 倾 向

¹/₄ 3̣ 0̣ | 1̣ 0̣ | 2̣ | (0̣ 5̣ 6̣ | 1̣ | 1̣. 1̣ | 6̣. 1̣ | 6̣ 5̣ | 3̣ 2̣ | 1̣ |
来 批 判。 (白) 娘!

2̣ 2̣) | 3̣ 3̣ 3̣ | 2̣ 3̣ | 1̣ | 3̣ 5̣ | 6̣ 1̣ | 5̣ | 5̣ |
你 讲 的 事 儿 意 义 大, 俺

3̣ 5̣ | 6̣ 1̣ | ⁵/₄ 3̣ | 0̣ | 6̣ 5̣ | 5̣ 1̣ | 2̣ | (0̣ 2̣ 3̣ | 5̣ | 1̣ |
编 成 节 目 批 判 小 生 产!

2̣ 0̣ | 0̣) ||

小红娘 小生产? 哎, 小红啊, 刚才你广播里也说有个小生产, 啥叫小生产啊?

小 红 娘, 农业学大寨会议号召, 要收网外流单干的劳动力, 把分散单干的工匠组织起来。那些人就是受了小生产的影响。

小红娘 (不明白) 工匠?

小 红 工匠有石匠、瓦匠、铁匠，还有……木匠！

〔小红舅背木匠工具箱四处张望地上。

小红舅 （误会地）小红呀，咋把舅舅叫木匠呀，啊？哈哈
哈。

小红娘 红她舅来啦？

小 红 （热情地）舅舅！（接下工具箱）

小红舅 这村规划得变样啦，我差点认不出门来！

小红娘 红她舅，转眼快有一年没来了吧？

小红舅 忙啊！俺村的木匠最近都组织起来了，上工地的上
工地，在家搞建设的搞建设，腾不出身子呀！

小 红 舅舅，你也参加木工组了？

小红舅 咱还能落后么！

小 红 舅舅，你坐。给你泡茶去。（下）

小红舅 小红这闺女越长越讨人亲哪！

小红娘 咱小红也就是争气，在家里是俺学习的辅导员，在
学校里是少先队大队长呢！

小红舅 好！红她爹在村里当干部，小红在学校当干部，都
是积极分子呀！哎，红她爹呢？

小红娘 如今学大寨，搞机械化。他一上秋就领着俺木工组
到机械修配厂，做拖拉机拖斗去啦！

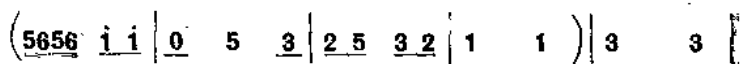
小红舅 嘿！早就听说公社要拨一个拖拉机斗给俺村，原来
是妹夫领人做呀！好！俺妹夫那把手艺，可真为咱
公社办了桩大事呢！

小红娘 看你说的。哎，你这次来，背这么多的家巴什干啥？

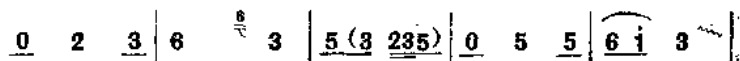
小红舅 哈哈……二妹子！

1 = C $\frac{2}{4}$

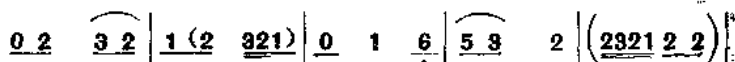
(小红舅唱)



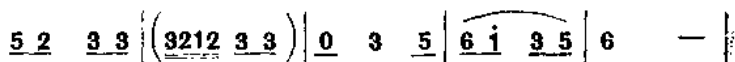
您 村



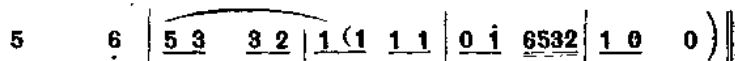
烈 属 王 大 娘, 要 拴 锅 盖



找 木 匠。 本 村 木 匠



都 外 出(啊), 捎 信 让 我



来 帮 忙。 (笑)

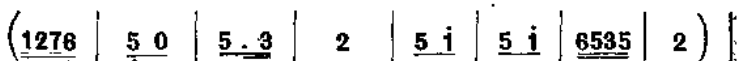
小红娘 好啊,您村木工组派你到这里来做,可真是帮了俺村的忙啦。红她舅,你看咱这院多宽畅,你就搬到这做吧?

小红舅 好。

小红娘 你先歇着,我去借条长凳子去! (下)

小红舅 我先去把木料搬来。(从木匠工具箱中取折尺)

1 = F $\frac{1}{4}$



《小红舅唱》

$\underline{1\ 1\ 6}$ | $\underline{6\ 1\ 5}$ | $\underline{3\ 1}$ | 1 | $\overset{3}{7}\ 7$ | $\underline{6\ 6\ 5}$ | $\underline{6\ 3}$ | 5 |
有点 手艺 就吃 香， 队上 忙完 下乡 忙。

$\underline{6\ 6}$ | $\underline{6\ 6}$ | $\underline{7\ 5}$ | 6 | $\underline{6\ 6\ 6}$ | $\underline{3\ 5}$ || : ($\overset{\cdot}{5}\overset{\cdot}{6}\overset{\cdot}{7}\overset{\cdot}{6}$: || $\overset{\cdot}{5}\overset{\cdot}{6}\overset{\cdot}{5}$) |
好酒 好菜 好工 钱，木匠我 心里

$\underline{3\ 3}$ | 2 | ($\underline{5\ 3}$ | $\underline{2\ 3\ 5}$ | $\underline{6\ 5\ 6\ 1}$ | 5 | $\underline{1\ 1\ 6}$ | $\underline{5\ 1}$ |
喜洋 洋。

$\underline{6\ 5\ 3\ 5}$ | 2 | $\underline{1\ 2\ 7\ 6}$ | $\underline{5\ 0}$ | $\underline{5\ 3}$ | 2 | $\underline{5\ 1}$ | $\underline{5\ 1}$ |

(出门)

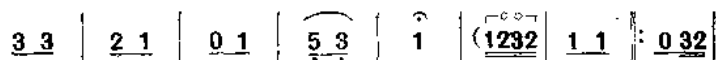
$\underline{6\ 5\ 3\ 5}$ | 2) | $\underline{3\ 2}$ | 3 | ($\underline{3\ 2\ 1\ 2}$ | $\underline{3\ 2\ 3}$) | $\underline{2\ 2}$ | 1 |
出了 门， 台台 台 四下 望，

($\underline{1\ 2\ 7\ 6}$ | $\underline{5\ 6\ 1}$) | $\underline{6\ 6}$ | $\underline{6\ 6}$ | $\underline{6\ 6}$ | 5 | $\underline{3\ 5\ 3}$ | $\underline{1\ 1}$ |
台台 台 满村 一派 新景 象。 街道 整齐

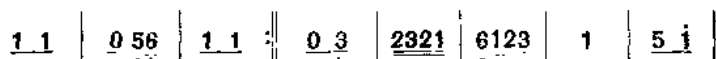
$\underline{1\ 5}$ | 6 | $\underline{3\ 1\ 7}$ | $\underline{6\ 5}$ | ($\underline{5\ 7\ 6}$ | $\underline{5\ 6\ 5}$) | $\underline{3\ 3}$ | 2 |
又宽 畅， 新房 新院 一个 样。

($\underline{5\ 3}$ | $\underline{2\ 3\ 5}$ | $\underline{6\ 5\ 6\ 1}$ | 5 | $\underline{5\ 1}$ | $\underline{5\ 1}$ | $\underline{6\ 5\ 3\ 5}$ | 2) 3 |

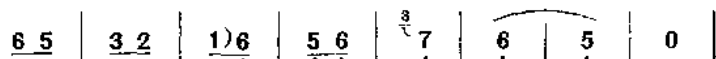
我



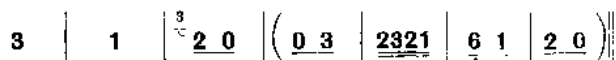
迈开 大步 往 前 走——（白） 哎，慢



着，听说王大娘搬到新房子里住了，这新房子……



王 大娘 住 在



哪 栋 房？

〔小红舅四处张望。〕

〔小红端茶上。〕

小 红 舅舅！（见院内无人，放下茶具跑至门口）舅舅！

小红舅 小红呀，那烈属王大娘在哪住呀？

小 红 你找王奶奶干啥？

小红舅 去拿木料，给她拴口锅盖。

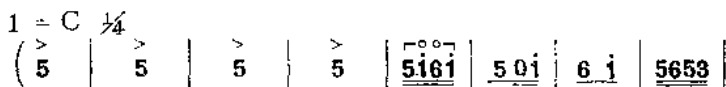
小 红 （高兴地）舅舅是来拥军优属呀？

小红舅 （含糊地）啊……啊。

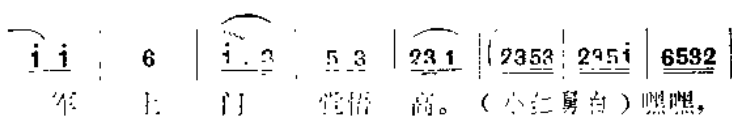
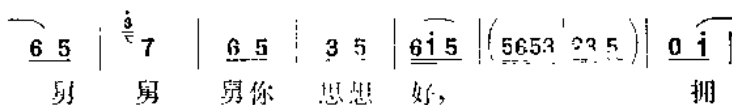
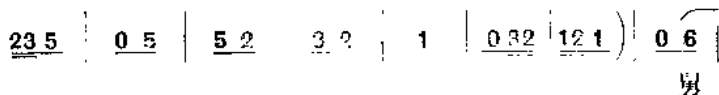
小 红 舅舅，我给你引路！

小红舅 好，咱们走！

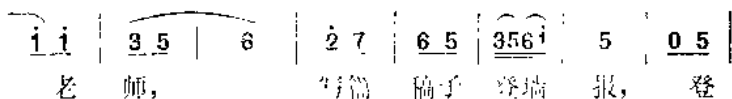
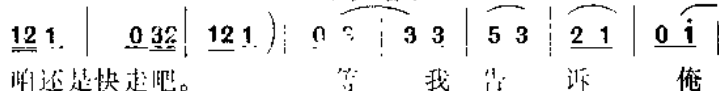
〔两人园场行走。〕



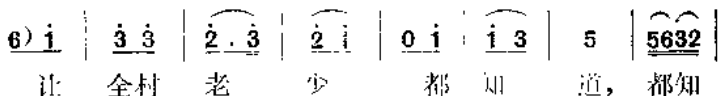
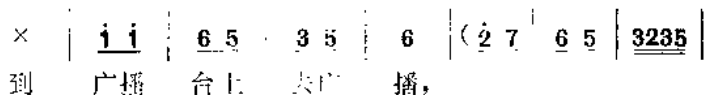
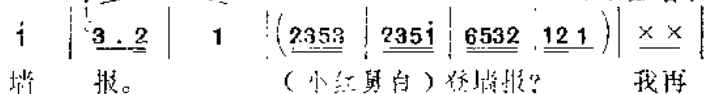
(小红唱)



(小红唱)



(小红唱)



(小红唱)

1 | (1̣ 1̣6 | 5̣653 | 2532 | 1) | 3̣32 | 1̣ 5̣ | 3 |

道。(小红舅白)啊!广播? 书记 定称 赞,

(123) | 3̣ 1̣ | 5̣356 | 1̣ | (5̣61̣) | 0̣ 6̣ | 6̣ 5̣ | 5̣ 2̣ |

社员 喜眉 梢, 小 红 我

3 | 7̣ 7̣6 | 5̣ 7̣ | 6̣ | 0̣ 6̣ | 5̣ 6̣ | 1̣ | 6̣ 1̣ |

有 这样的 好舅 舅, 止 不住 心

2̣ | 2̣ | 5̣ | 1̣ | 6̣ 5̣ | 4̣ 3̣ | 2̣ | 0̣ 3̣ |

里 乐 陶 陶。

5̣ | 0̣ 6̣ | 1̣ | 2̣ | 6̣ 5̣ | 3̣ 2̣ | 1̣(1̣1̣) | 1̣ 1̣ |

(小红舅白)哎哎,

(小红唱)

6̣. 1̣ | 6̣ 5̣ | 3̣561̣ | 6̣532 | 1̣ 1̣ | 0̣32 | 1̣ 1̣ | 5̣ 5̣ |

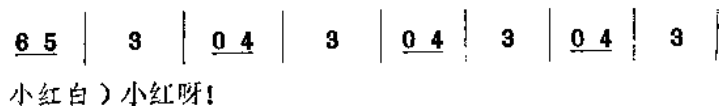
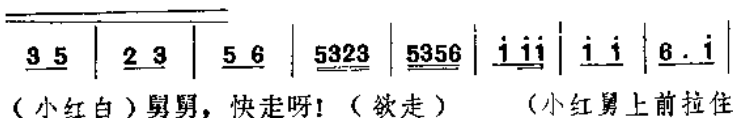
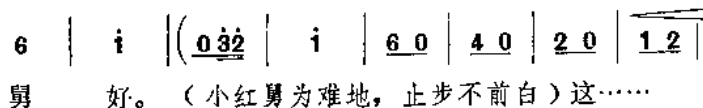
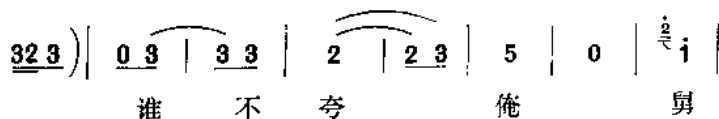
小红,别……(小红白)舅舅,你就别不好意思啦。俺再

6̣ 5̣ | 6̣561̣ | 5̣ | (2̣123 | 5̣) | 5̣ 6̣ | 2̣765 | 5̣ 6̣ |

写封 表扬 信, 交给 舅舅 你带

1 | (1232 | 1̣) | 3̣ 5̣ | 6̣ 5̣ | 1̣ 6̣5 | 3̣ | (3212 |

着。 社员 会上 读一 遍,



(小红舅唱)

