

中华优秀传统文化教育读本

中华十德与国学

韩清林◆主编

乡村版

七年级上册

河北出版传媒集团
河北人民出版社

石家庄

国家**重点课题**「中华优秀传统文化教育研究」
河北省青少年「阅·知·行」读书活动推荐用书



【中华优秀传统文化教育读本】

中华十德与国学

主编◆韩清林

乡村版

七年级

上册

河北出版传媒集团
河北人民出版社
石家庄

图书在版编目（C I P）数据

中华十德与国学：乡村版. 七年级. 上册 / 韩清林
主编. — 石家庄：河北人民出版社，2018.6
（中华优秀传统文化教育读本 / 韩清林主编）
ISBN 978-7-202-13227-2

I. ①中… II. ①韩… III. ①中华文化—初中—课外
读物 IV. ①G634.303

中国版本图书馆CIP数据核字(2018)第100607号

主 编：韩清林

副主编：肖俊泉 张建中 张 红

作 者：鲁立森 谢晨虹 石卫红 董景利

丛 书 名 中华优秀传统文化教育读本

书 名 中华十德与国学 乡村版 七年级 上册

ZHONGHUA SHIDE YU GUOXUE XIANGCUNBAN QINIANJI SHANGCE

主 编 韩清林

责任编辑 贺秀红 牛海婷

美术编辑 李 欣

封面设计 彭 彬

责任校对 余尚敏

出版发行 河北出版传媒集团 河北人民出版社
(石家庄市友谊北大街330号)

印 刷 中国标准出版社秦皇岛印刷厂

开 本 787毫米×1092毫米 1/16

印 张 5.25

字 数 83 000

版 次 2018年6月第1版 2018年6月第1次印刷

书 号 ISBN 978-7-202-13227-2

定 价 16.00元

版权所有 翻印必究

绪 言

一、中华十德

中华优秀传统文化是中华民族生命力之所在，是中华民族的血脉和灵魂。五千年中华文化源远流长博大精深，滋润着中华民族不绝血脉和永续基因！中华优秀传统文化是中华民族之根，五千年道统根深叶茂传承不绝，铸就华夏民族的风骨！文化自信是民族自强不息的精神命脉，道德自尊是秩序文明社会和谐的坚固根基。自清朝晚期以来，中国人一度失去了文化自信和道德自尊，中华优秀传统文化文化出现了百年断裂。人无德不立，家无德不齐，业无德不兴，国无德不治。在实现中华民族伟大复兴中国梦的征程中，亟待在全社会找回中华文化的自信、中华道德的自尊；亟待在整个教育领域复兴立德树人的教育传统，弘扬中华优秀传统文化，传承发展中华传统美德，以形成更加强大的文化支撑力和创造力，把文化与道德的力量深深熔铸在民族的生命力、凝聚力之中，使中华民族挺起更加宽厚坚实的脊梁，百折不挠、众志成城、发奋图强、勇往直前！

在当代中国传承发展中华优秀传统文化，必须以辩证唯物主义和历史唯物主义为指导，不忘本来，吸收外来，面向未来，梳理中华传统道德的历史渊源、发展脉络、基本走向，既不复古泥古，也不简单否定，秉持客观、科学、礼敬的态度，进行扬弃性传承，去其糟粕，取其精华；进行时代性转换，古为今用，赋予传统道德时代精神；进行探究性归真，探寻优良道德的本真，结合实际，找准适用的中华优秀传统文化道德基因；进行创新性发展，使中华民族最基本的道德基因与当代社会道德相融合，使中国古代道德语言与现代道德语言相互结合，构建起具有中国特色、中国风格、中国气派的古今一体的中华优秀道德体系，把跨越时空的道德理念、道德标准、道德知识、行为习惯转化为当代各级各类学校道德教育的基本内容，成为当代青少年儿童的道德理念、道德情

感、道德追求和道德实践。

五千年的中华传统美德，造就了不可胜数的道德先贤，积淀了浩如烟海的道德文化。商代有“六德”：知、仁、圣、义、忠、和。周公提出了父慈子孝、兄友弟恭的伦理道德观，确立了尊重血缘亲情、孝敬奉养父母、虔诚祭祀祖先的道德传统。春秋时期，管仲提出“礼、义、廉、耻”为国之四维。孔子强调仁、智、勇、忠、孝、礼、义、信等方面的道德规范。孟子突出“仁、义、礼、智”四端学说。西汉董仲舒把“仁、义、礼、智、信”归结为五常之道。宋代世称“朱子八德”为“孝、悌、忠、信、礼、义、廉、耻”。辛亥革命后，孙中山、蔡元培提出“忠、孝、仁、爱、信、义、和、平”新八德。毛泽东坚持以德治党，要求共产党员和革命者要遵从“襟怀坦白、忠诚积极”“无私奉献、勇于牺牲”“全心全意为人民服务”“讲真话、不作假”“实事求是、从实际出发”“一不怕苦、二不怕死”“自力更生、艰苦奋斗”“勤俭建国、厉行节约”“反贪污、反浪费”等道德理念，可概括为忠、义、仁、智、信、勇、勤、廉等。2001年中共中央印发的《公民道德建设实施纲要》提出的20字公民道德规范：爱国守法、明礼诚信、团结友善、勤俭自强、敬业奉献，即忠、礼、信、仁、勤、勇、义。党的十八大提出的24字核心价值观中的公民层面价值观：爱国、敬业、诚信、友善，即忠、勤、信、仁。纵观有文字记载的三千年中华道德发展史，可归结为古今一体的中华优秀传统文化道德为十德：忠、孝、仁、智、信、礼、义、勤、勇、廉。

中华十德文化研究，以古今道德一体化为目标，以辩证唯物主义和历史唯物主义为指导思想，以扬弃性传承、时代性转换、探究性归真、创新性发展、现代性延伸、修身性践行为科学方法，以德理、德规、德范、德行、德性为基本内容，科学阐释经典道德理念，明晰解说古今一体道德规范，范例故事推崇古今道德楷模，以知行合一道德践行为直接目标，以德性修养提升为根本着眼点，构建古为今用、以古带今、传承发展、古今一体的中华十德伦理道德体系。

忠德——忠厚正直、忠恕待人、忠于家庭、忠于职守、忠于祖国、忠于真理；

孝德——敬亲顺亲、养亲谏亲、夫妻尽孝、兄友弟恭、尊祖敬长、尊老敬师；
仁德——以人为本、仁爱悯人、仁和容人、仁善助人、仁政爱民、爱护生命；
智德——中庸之道、明辨是非、扬善弃恶、学以立志、学以求真、学贵有恒；
信德——诚实守信、自尊自信、信人为本、社会互信、坚守信念、科学信仰；
礼德——礼制为本、礼让有序、礼仪规范、礼貌待人、谙熟礼节、尊重礼俗；
义德——坚守道义、公平正义、义务义举、以义导利、注重情义、仗义执言；
勤德——勤奋敬业、吃苦耐劳、俭朴节约、勤谨戒奢、勤能补拙、俭以养德；
勇德——敢于担当、自强不息、仁者不惧、见义勇为、勇于创新、智勇兼备；
廉德——不占便宜、廉洁做人、廉洁奉公、廉不蔽恶、行己有耻、慎独守节。

文化认同，国人之魂；道德一统，民族之根。文以载道，以文化人；立德植根，铸魂固本。根深则国安，本固则邦宁。中国教育的根本任务是培养有中国魂有中国根的中国人，为往圣继绝学，为万世开太平，为中华复兴立德，为世界大同植根！

二、十德诫

道德教育，不仅要让学生知道应该做什么，还应该知道禁止做什么。所谓十德诫，即与十德相应的应该禁止的行为。

忠德诫：不背叛职责、不背叛祖国、不背叛真理；
孝德诫：不歧视老人、不忤逆父母、不遗弃亲人；
仁德诫：不幸灾乐祸、不见死不救、不伤人害人；
智德诫：不混淆是非、不无理取闹、不同流合污；
信德诫：不自卑自傲、不言而无信、不骗人作假；
礼德诫：不鲁莽失礼、不违规违纪、不违法犯罪；
义德诫：不违背正义、不见利忘义、不见义不为；
勤德诫：不怕苦怕累、不铺张浪费、不懒惰奢靡；
勇德诫：不畏惧困难、不胆小怕事、不惧怕坏人；
廉德诫：不隐瞒错误、不占人便宜、不偷盗贪污。

三、修身十则

道德修养，一要明白道德是什么，应该怎么做！二要知道不能做什么！三要清楚用什么方法去做！在几千年中国道德教育发展史上，古代先贤们创造了丰富多彩而富有实效的修身立德理论和方法。

1. 立德志，崇尚圣贤做君子；
2. 明德理，知善知恶致良知；
3. 学榜样，良师益友正心性；
4. 知礼法，遵规遵纪守法度；
5. 传习俗，公序良俗习成德；
6. 去奢侈，克勤克俭不堕落；
7. 勤反省，省察克治少犯错；
8. 懂荣辱，知廉知耻能自尊；
9. 谨慎独，坚守节操严自律；
10. 知行一，正心诚意谨修身。

中华十德颂

无善无恶人之性，有善有恶意之动，知善知恶是良知，为善去恶是修行。
劝善止恶施教化，制恶扬善法必惩，与人为善人善己，积善成德有善终。
忠诚报国民本分，忠于职守业者魂，忠于家庭夫妇道，忠恕之道做人本。
为人之子孝先行，孝顺父母敬弟兄，养亲谏亲好儿女，敬老尊师好传统。
仁者爱人多恻隐，仁善助人多善行，仁和容人团结紧，仁民爱物献爱心。
智德人人须遵从，是非清楚善恶明，求真求实不作假，学以立志贵有恒。
人际交往重诚信，言行一致人尊敬，自信互信促和谐，信念信仰伴我行。
文明礼让在尊敬，法制礼序贵严整，仪容服饰须得体，言语行为要文明。
为人处事讲道义，见利思义义牟利，无私奉献行善举，知恩图报情义重。
业海无涯勤作舟，持家兴业俭中求，享乐奢靡必自毙，好逸恶劳万事休。
攻坚克难神勇在，自强不息不低头，敢于担当大丈夫，创新变革勇为首。
律己修身廉德修，闻过则喜错必究，知廉知耻戒贪欲，清白做人少烦忧。
以德齐家家自兴，以德兴业业昌隆，以德立身身自立，以德治国国强盛。
中华十德中华魂，立德树人教之本，大学之道在明德，传承发展贯古今！

目 录



第一单元 忠德篇



- 第 1 课 秉忠齐家 / 1
- 第 2 课 忠职尽责 / 6
- 第 3 课 精忠报国 / 11
- 古今道德一体化综合实践活动 / 15

第二单元 孝德篇



- 第 4 课 孝亲谏亲 / 17
- 第 5 课 善悌友朋 / 22
- 第 6 课 敬老尊师 / 26
- 古今道德一体化综合实践活动 / 31



第三单元 仁德篇



第7课 广施仁爱 惠人惠己 / 33

第8课 积善成德 明德惟馨 / 38

第9课 忠恕仁和 / 42

古今道德一体化综合实践活动 / 46

第四单元 智德篇



第10课 为学励志 / 48

第11课 明辨是非 / 52

第12课 学贵有恒 / 56

古今道德一体化综合实践活动 / 60

第五单元 信德篇



第13课 诚实乃立德之本 / 62

第14课 守信是道德底线 / 66

第15课 诚恳待人 信人不疑 / 70

古今道德一体化综合实践活动 / 75

第1课 秉忠齐家



“忠”是做人的根本和道德的底线。随着人类文明的不断进步，人们对“忠”的认识和解读也在不断地发展和丰富之中。但是，从古到今，忠厚、忠贞、忠诚作为人们道德评价的一种标准，从来没有动摇过。当代中学生志存高远，更应该具有“忠”的信念和品德。

东汉马融所著《忠经》指出：“忠也者，一其心之谓矣。”所谓忠，就是一心一意、毫无二心。《说文解字》说：“忠，敬也，尽心曰忠。”就是说，对他人尊敬并且尽心就是忠。北宋文学家司马光在他的《四言铭系述》中对“忠”的解释是“尽心于人曰忠，不欺于己曰信”。意思是说：对别人尽心尽力就是忠心，不自欺欺人就是信义。这也体现出“忠”是一种态度、一种行为。

《中学生守则和日常行为规范》中把“热爱祖国，热爱人民，拥护中国共产党”放在了首要位置。毋庸置疑，忠于祖国是忠的最高境界。然而，立德如细雨润物，既要有根，也要守本。如果说“忠”是做人的基本道德底线，那么，“忠”的根就应该先扎在“家”这片土壤之中。孟子曰：“人有恒言，皆曰‘天下国家’。天下之本在国，国之本在家，家之本在身。”（《孟子·离娄上》）意思是说：天下的基础是国，国的基础是家，家的基础是个人。“夫忠，兴于身，著于家，成于国，其行一焉。是故一于其身，忠之始也；一于其家，忠之中也；一于其国，忠之终也。”（《忠经·天地神明章》）意思是说：忠是从个人身上表现出来的，在管理家族的时候得到显现，在治理国家中体现它的成就，它的品性是一贯的。所以说体现在其身，是忠的起始；在其家，是忠的中级阶段；在其国，才是最高的境界。

人们要践行忠德，首先做人要从严格遵守社会行为规则着手，需要从自身做起。人的社会化首先是角色定位和个体行为职责的社会化，这是做人的基础，是每一个小孩子走向人生道路中必须要经历的过程。因此，人之为人，忠责为首。首先，要树立忠于角色定位、忠诚于岗位职守的人生信条，要爱岗敬业。其次，要体现在齐家上，要忠诚于家庭。第三，忠德的本质和最高境界是忠诚于国家，要为国尽忠。孟子关于“忠”的定位，涵盖了个人、家庭和国家，是对“忠”最

全面地解释，对于我们当今社会依然有十分现实的意义。

参典悟道，可知，人不忠己，必定会失去忠魂；人不忠家，必定会失去忠责。没有了忠魂与忠责，忠国也就成了一句空话。所以说，忠于家庭是和谐的根本，是一种社会责任和道德义务。只有家庭成员的和睦相敬，才有国家命脉的延传流长。



对联是汉族传统文化之一，又称楹联或对子，是写在纸、布上或刻在竹子、木头、柱子上的对偶语句，对仗工整，平仄协调，是一字一音的中文语言独特的艺术形式。对联相传起于五代后蜀主孟昶。它是中国汉民族的文化瑰宝。用对联表达自己的齐家之道，是宋代以来名人的传统做法。

忠于自己的家庭，就是要对自己的家庭负责，通过自身的修为，爱家治家，从而使家庭和睦，家风醇厚。古往今来，许多名人贤达非常注重修身齐家，特别是在教育子女上更是耳提面命，语重心长，写下了许多名联佳句。明末清初江苏昆山人朱柏庐的《朱子治家格言》，内容生动，文字流畅；对仗工整，深入浅出，是修身立言的经典之作。比如：

一粥一饭，当思来处不易；

半丝半缕，恒念物力维艰。

咏此联自然会联想到那首脍炙人口的诗：“锄禾日当午，汗滴禾下土。谁知盘中餐，粒粒皆辛苦。”所以先贤告诫我们：对于一碗粥或一顿饭，我们应当想着来之不易；对于衣服的半根丝或半条线，我们也要常念着这些物资的产生是很艰难的。

同是清代的名家，“扬州八怪”的主要代表郑板桥，以“诗、书、画”三绝闻名于世。他是这样教育子女的：

咬完几句有用书，可充饮食；

养成数竿新生竹，直似儿孙。

郑板桥善于画竹、写竹，“虚心竹有低头叶；傲骨梅无仰面花”就是他根据竹和梅的特点而撰写的另一副对联。在教育子女上，他把书和竹引入联中，告诫子孙要精读一些好书，做新竹那样蓬勃向上、虚心而耿直的人。

林则徐是清朝末期的政治家、思想家和诗人，因其主张严禁鸦片、抵抗西方

列强的侵略，素有“民族英雄”之誉。他不但治国思想功照千秋，对子女“薄钱财而重德才”的教育思想也光耀于世。他曾做这样一副对联挂于祠堂：

子孙若如我，留钱做什么？贤而多财，则损其志；

子孙不如我，留钱做什么？愚而多财，益增其过。

吴玉章是当代著名的教育家和革命家，他喜读史书，学识渊博，有“金玉文章”之誉。他用这样的对联教育子女要艰苦创业，勤俭持家，不可追求虚荣；做了长辈后要以身作则，成为后代效仿的楷模：

创业难，守业亦难，明知物力维艰，事事莫争虚体面；

居家易，治家不易，欲自我身作则，行行当立好楷模。



朱邦月忠于家庭不离不弃

2009年，“感动中国”组委会推选出一位忠家爱家的残疾老人——朱邦月。组委会给他的颁奖辞是这样写的：“这个奇特的家庭，集中了世界上最多的苦难，也凝聚了人间最真的情感。头发花白，面带微笑，这个温和而坚定的老人，胸中盛满四十年的艰难。他这支拐杖，是一家人的翅膀。他这双肩膀，扛住了生命的重量。”

朱邦月出生于1938年，是福建省南平市邵武煤矿退休工人。朱邦月是妻子的第二任丈夫，两个儿子也都不是他亲生的。40多年前，朱邦月的朋友临终时，将两岁的儿子以及怀着5个月身孕的妻子托付给他。朋友恳求的眼神，让朱邦月作了一个至今不悔的决定：迎娶朋友的遗孀，并将朋友的两个儿子养大。

1986年5月，朱邦月因骨折病退。后来妻子和两个儿子都得了绝症——“进行性肌营养不良症”。1991年，母子三人的病情开始加重，丧失了自理能力，吃喝拉撒全靠一条腿的朱邦月照料。

朱邦月的每一天都是在照顾三个病人中度过的，每天，他起床后自己先装上假肢。然后开始打扫卫生，洗米做粥，帮母子三人起床，给他们穿好衣服，端水、挤牙膏，帮助妻儿洗脸刷牙，喂他们早饭，服侍他们上厕所。然后还要上街买菜。中午再次重复三个人吃饭的经历。傍晚，朱邦月要帮助三个人洗澡，虽然是几天洗一次，但即使是夏天，给一个人洗澡也要耗费半小时以上。到晚上，他把三人抱到床上睡觉，夜间朱邦月还要起床给他们逐一翻身，一晚上起床数次。

这样的日子，朱邦月过了近20年。他始终坚持着，因为他知道，他是一家人

生命的烛光，点燃着一个家庭的希望。

这位可敬的老人，从青年到暮年，无怨无悔地照顾着毫无亲缘关系的三位生活不能自理的重症患者。家，在他的心里重如千斤，不是生身父亲，却给予孩子比生父更无微不至的关怀。无论生活多么的艰辛，他硬是微笑着一路走来，大爱无言，他用自身的行动在向我们诠释着一个做父亲的责任。作为一位普普通通的父亲，他以病残之躯的微弱之火，照亮着在别人眼里异常坎坷的生活。虽然生活艰难，但，此处依然有光明。在他的照顾及教育引导下，小儿子朱邵华读完厦门大学会计专业，并以优异的成绩获得了福建省自学考试励志成才奖。在《为爱而来》中朱邵华写道：“春过了是夏，夏过了是秋，秋过了是冬，花谢了花还会开，四季尚有美丽的春夏秋冬，万物尚有绽放的璀璨时刻，可是对于父亲来说，苦难过后还是苦难，年复一年，永无止境，除非……死亡。”“活着便是活着，只要我们简单地坚守住活着的信念，无论多少困苦挫折，也要用尽全力活下去，她不需要哲人们所追问的崇高意义，也不需要文人们所讴歌的美好希冀，她给予什么，我们便承受什么，永不怨天尤人，永不轻言放弃。”

朱邦月及其家人的事迹感动了社会、感动了千千万万的知情者。2009年，朱邦月被评为“感动中国”十大人物。著名学者易中天这样推选他：一诺千金四十年，男儿侠义在双肩。感天动地朱邦月，长驻真情在世间！



1. 做一做。

对联，俗称对子，由两组文义相关的对句所组成，是一种实用性很强的文学形式，不管是典雅的、通俗的还是雅俗共赏的对联，都能营造出一种不同的文化格调。此外，对联语句凝炼，表达生动，或明志、或抒情、或喻德，随心所欲，妙趣横生。下面两联均与忠德有关，请按要求试着完成。

①对出下联：忠厚传家久，_____

②填字补联：传家有道惟_____，处世无奇但_____

2. 小辩论。

忠德在其发展的过程中不可避免地带有历史的烙印，不同时代对于忠德的诠释或对忠的要求也带有一定的局限性。《朱子治家格言》也不例外。“读书志在圣贤，为官心存君国”就是其中的一句，那么，这句格言在今天看有哪些积极意

义和社会局限性呢？

3. 读读想想，并谈谈自己的感受。

傅雷给儿子的一封信

聪，亲爱的孩子。收到9月22日晚发的第六封信，很高兴。我们并没为你前信感到什么烦恼或是不安。我在第八封信中还对你预告，这种精神消沉的情形，以后还是会有的。我是过来人，决不至于大惊小怪。你也不必为此担心，更不必硬压在肚里不告诉我们。心中的苦闷不在家信中发泄，又哪里去发泄呢？孩子不向父母诉苦向谁诉呢？我们不来安慰你，又该谁来安慰你呢？人一辈子都在高潮—低潮中浮沉，唯有庸碌的人，生活才如死水一般；或者要有极高的修养，方能廓然无累，真正地解脱。只要高潮不过分使你紧张，低潮不过分使你颓废，就好了。太阳太强烈，会把五谷晒焦；雨水太猛，也会淹死庄稼。我们只求心理相当平衡，不至于受伤而已。你也不是栽了筋斗爬不起来的人。我预料国外这几年，对你整个的人也有很大的帮助。这次来信所说的痛苦，我都理会得；我很同情，我愿意尽量安慰你、鼓励你。克利斯朵夫不是经过多少回这种情形吗？他不是一切艺术家的缩影与结晶吗？慢慢地你会养成另外一种心情对待过去的事：就是能够想到而不再惊心动魄，能够从客观的立场分析前因后果，做将来的借鉴，以免重蹈覆辙。一个人唯有敢于正视现实，正视错误，用理智分析，彻底感悟，才不至于被回忆侵蚀。我相信你逐渐会学会这一套，越来越坚强的。我以前在信中和你提过感情的ruin（创伤，覆灭），就是要你把这些事当作心灵的灰烬看，看的时候当然不免感触万端，但不要刻骨铭心地伤害自己，而要像对着古战场一般的存着凭吊的心怀。倘若你认为这些话是对的，对你有些启发作用，那么将来在遇到因回忆而痛苦的时候（那一定免不了会再来的），拿出这封信来重读几遍。

1954年10月2日

第2课 忠职尽责



忠德乃履责之德。古人把竭尽心力以任其事、服其职视为忠。《礼记·表记》上说：“处其位而不履其事，则乱也。”意思是说：“处在这个岗位上而不履行这个岗位的职责，（社会）就乱了。”可见，竭尽全力做好本职工作是社会和谐的根本。《论语·里仁》中孔子与学生曾参有这样一段对话：“子曰：‘参乎！吾道一以贯之。’曾子曰：‘唯。’子出。门人问曰：‘何谓也？’曾子曰：‘夫子之道，忠恕而已矣。’”这段话中孔子问学生：“曾参啊，把我的思想拿一个道理贯穿起来。”曾子说：“我明白了。”孔子出去之后，同学们便问曾子：“这是什么意思？”曾子说：“他老人家说的，就是忠（做事尽心竭力）和恕（做人宽恕包容）罢了。”孔子所说的尽心竭力做好自己的事情，用今天的话来讲就是敬业，也就是人们基于对一件事情、一种职业的热爱而产生的一种全身心投入的精神，是社会对人们工作态度的一种道德要求。

做人的根本在于尽心尽力、忠诚履责。人们在社会上生存，承担着各种各样的社会角色，要学会做人，就要首先学会忠于自己的角色行为，如果能在自己的职业活动领域，树立高度的责任感、事业心，培养认真踏实、恪尽职守、精益求精的工作态度，对自身而言，就是尽忠。



忠于职守，竭诚做事，是人们衡量或判断一个人品格修养和行事能力的重要标尺。所谓“在其位，谋其政”就是这个道理。一个人如果能够担当相应的责任，履行好各项义务，忠诚地遵守一定的社会法则、道德法则和心灵法则，就一定会有所作为。下面的两则成语和几副对联，寓事于理，弘志铭德，从不同的角度表达了不同人“忠职”的志向和操守。

愚公移山（《列子·汤问》）

愚公家门前有两座大山挡着路，他决心把山平掉，智叟笑他太傻，认为不

能。愚公说：“我死了有儿子，儿子死了还有孙子，子子孙孙无穷无尽，又何必担心挖不平呢？”从此后愚公率子孙每天挖山不止。他们的行动感动了天帝，所以天帝命人将两座山搬走了。

愚公不愚，关键是他忠于自己的信念；智叟不智，缘于他缺失了长久坚持的恒心。所以说，无论遇到什么困难，只要有毅力、有恒心，竭力去做，就可以成功。

为山九仞，功亏一簣（《尚书·旅獒》）

古时，有一个人要筑一座九仞（八尺=一仞）高的山。不论严寒酷暑，他废寝忘食地从远处挖土，再挑土，再堆到山包上，堆了一年又一年，但到了只差一筐土就要完工的时候，他懈怠了。因为他怀有反正只差一筐土了，明天再干也不迟的思想，所以，就不再尽心尽力而是偷懒不干了，结果直到死，这座九仞高的山只差一筐土，最终还是没有堆成。

其实，九仞高的山只差一筐土未必就影响山的高度，但是它影响了人的心理高度，心中的这一筐土填不上，那么九仞之山永远都达不到理想的高度。这也说明忠既体现在行为上，也作用于心里面。

诸葛治蜀鞠躬尽瘁留青史；

魏徵为政呕心沥血化盛世。

这副对联称赞了历史上忠于职守、克己奉公的两位名人——三国时的蜀相诸葛亮和唐朝的宰相魏徵。上联说的是诸葛亮鞠躬尽瘁治蜀而名垂青史，被后人誉为“忠”的典范；下联说的是唐朝一代名相魏徵宁做直言进谏、勤政为民的“良臣”，而不做对皇帝一人尽职的“忠臣”。魏徵的行为是对“忠”的最准确的理解。诸葛亮与魏徵胸有江山社稷，心系天下百姓，实可谓忠昭日月。

三十年科举沉迷，自从知罪悔改以来，革过命，无党勋，做过官，
无政绩；留过学，无文凭；才力总后人，唯一事工，尽瘁岭南至死；
两半球舟车习惯，但以任务完成为乐，不私财，有日用，不养子，
有徒众；不求名，有记述；灵魂乃真我，几多磨炼，荣归基督永生。

这是我国近代著名的教育家钟荣光在病逝前为自己作的一副长联，概括了他一生的为人与行事。他的大半生都致力于岭南大学现代教育的发展，被誉为“岭大之父”。他对岭南有两个突出的贡献：一是将岭大从美国教会势力手中收回，这在中国现代教育史上具有里程碑式的意义；二是足迹遍及全球大部分国家和地区，向爱国华侨和国内各界筹款办学，使岭大成为国内办学的先驱。从这副对联中可以看到这位岭南大学校长恪尽职守、桃李满园的一生。



创业难，守业更难

在河北省承德市围场满族蒙古族自治县北部，有一处全国著名的风景区——木兰围场塞罕坝国家森林公园，被誉为“水的源头，云的故乡，花的世界，林的海洋”，其中尤以林海最为壮观。这片人工林面积居世界第一的茫茫林海，是塞罕坝机械林场几代人55年艰苦造林的辉煌业绩。人们常说：创业难，守业更难。为了这片天然氧吧，无数人为之工作与守护，在工作岗位上尽职尽责，书写着绚丽的生命之歌。孟庆林和董建芹这对夫妻，就是这片森林的守护神。到2014年3月，他们在“望火楼”上，已经守候了整整十个年头，这十年，他们在孤独中默默地工作，在没有电、远离人群的高山顶上，过着近乎刀耕火种般的生活，每天重复着一模一样的工作流程。他们没有感觉到这多么伟大，他们认为这是信守的职责。

“望火楼”是林区为了观察火情，报告火险而在无人居住的高山顶修建的瞭望塔哨，在这里工作的人，意味着脱离人群，终日与林为伴。在塞罕坝机械林场，共有9个这样的“望火楼”，这9个微小却闪光的重要的“点”，必须保证每天24小时的坚守，工作人员每隔15分钟就要向总部汇报一次监测情况。正是他们日复一日的坚守和执著，才创造了高寒荒漠绿化的奇迹。

孟庆林和董建芹这对夫妻所工作的“望火楼”位于莫里莫的大山深处，这里几乎与世隔绝，陪伴他们的只有两条狗和一台不怎么灵敏的旧收音机。做饭要劈柴烧火，饮用水要到几里外的山泉去挑，那眼山泉经常断水，常常得积存很多日子才能挑上来一点点。

冬天，冀北坝上的天气异常寒冷，极端低温 -43.3°C ，年均积雪日为169天。尽管做了很多保暖措施，但是在四处透风的塔楼上，墙壁、房顶、窗户依然挂满了厚厚的冰霜。因为每隔15分钟就要向总部通报检测情况，有时刚刚铲过霜雪的瞭望口很快又被封个严严实实，夫妻俩必须刮出一小片透亮的地方，才能及时观测瞭望。不管天气怎样，都不会影响他们迅速准确地发现、报告危险火情。

“望火楼”地处山的最高点，四周杳无人烟，只有在夏天的时候，偶尔才能遇到人，唠唠外面的世界。前些天老孟下山买菜的时候，听说满世界都在找马航的飞机，惊讶得不得了，回来跟媳妇念叨。此时，马航飞机失联已经过去快两个星期了。

董建芹有心脏病，几乎不下山，孟庆林也只有在买菜的时候匆匆忙忙下一次