



听“金翅鸟”讲 国宝的故事

纸上魔方◎编著



北京理工大学出版社
BEIJING INSTITUTE OF TECHNOLOGY PRESS

听“金翅鸟”讲 国宝的故事

纸上魔方 © 编著



图书在版编目 (CIP) 数据

听“金翅鸟”讲国宝的故事 / 纸上魔方编著. -- 北京 : 北京理工大学出版社, 2017.4

ISBN 978-7-5682-3751-2

I. ①我… II. ①纸… III. ①科学知识—少儿读物②历史文物—中国—少儿读物 IV.
① Z228.1 ② K87-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 039605 号

听“金翅鸟”讲国宝的故事

出版发行 / 北京理工大学出版社有限责任公司

社 址 / 北京市海淀区中关村南大街 5 号

邮 编 / 100081

电 话 / (010) 68914775 (总编室)

(010) 82562903 (教材售后服务热线)

(010) 68948351 (其他图书服务热线)

网 址 / <http://www.bitpress.com.cn>

经 销 / 全国各地新华书店

印 刷 /

开 本 / 710mm × 1000mm 1/16

印 张 / 10

字 数 / 70 千字

版 次 / 2017 年 7 月第 1 版 2017 年 7 月第 1 次印刷

定 价 / 38.00 元

责任编辑 / 王俊洁

文案编辑 / 王俊洁

责任校对 / 周瑞红

责任印制 / 边心超



目录

乌龟壳上的商王朝秘密 /4

庞大的古代打击乐器 /12

清代大典才使用的纯金编钟 /20

外层镂空内层可以旋转的瓷瓶 /26

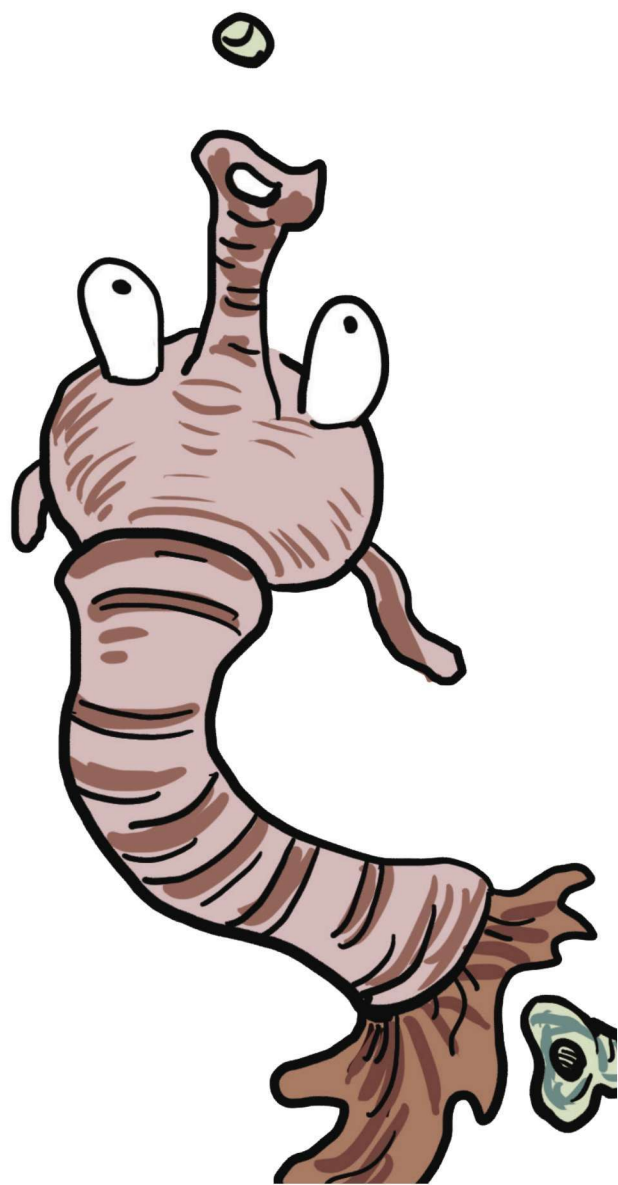
乾隆皇帝最喜欢的三幅字帖 /32

用金丝和玉片制成的皇家寿衣 /38

薄如蝉翼的丝绸衣服 /44

不会生锈的天下第一剑 /52

两千年前的环保宫灯 /60



奇怪的铜佛像 /66

大鹏金翅鸟的传说 /72

明代皇后的凤冠 /80

为纪念母后而铸造的青铜鼎 /88

守卫女将军的两只老虎 /96

当年只卖了 30 元钱的国宝 /102

国宝铜盘竟被当做喂马槽 /108

六匹骏马的石雕像 /116

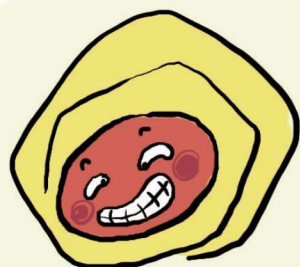
这五头牛可不简单啊 /124

奇怪的青铜树 /132

比燕子跑得还快的奔马 /140

唐代美女为什么都胖乎乎的 /148

小孩模样的瓷枕 /154



乌龟壳上的 商王朝秘密

xiǎopéngyǒu nǐ zhī dao shén me shì lóng gǔ ma lóng gǔ kě bú shì lóng
小朋友，你知道什么是“龙骨”吗？“龙骨”可不是龙
de gǔ tou ér shì gǔ dài bǔ rǔ dòng wù gǔ gé de huà shí yō bǐ rú
的骨头，而是古代哺乳动物骨骼的化石哟！比如
yě niú wū guī de huà shí zài hěn jiǔ yǐ qián wū guī kě shì
野牛、乌龟的化石。在很久以前，乌龟可是
bǎo bèi ne rén men rèn wéi tā yǒu pàn duàn jí xiōng de néng
宝贝呢，人们认为它有判断吉凶的能
lì jǐ qiān nián guò qù le yǒu yí gè rén ǒu rán fā
力。几千年过去了，有一个人偶然发
xiàn le wū guī ké hé niú jiǎ gǔ shàng kè yǒu zhōng guó zuì
现了乌龟壳和牛脾骨上刻有中国最
zǎo de wén zì jiǎ gǔ wén ér zhè xiē jiǎ gǔ
早的文字——甲骨文，而这些甲骨
wén jì lù le yí gè tiān dà de mì mì
文记录了一个天大的秘密——
yīn shāng wáng cháo de mì mì
殷商王朝的秘密！



是谁发现了龙骨?

gù shì fā shēng zài

故 事 发 生 在

qīng dài mò qī hé nán ān yáng xiǎo tún

清 代 末 期 河 南 安 阳 小 屯

cūn cūn mǐn zài tián jiān gēng zuò shí

村。村 民 在 田 间 耕 作 时

jīng cháng huì cóng dì lǐ páo chū xiē

经 常 会 从 地 里 刨 出 些

gǔ tóu piàn yīn wèi dà duō

骨 头 片，因 为 大 多

shù gǔ tóu piàn shàng kè zhe yì

数 骨 头 片 上 刻 着 一

xiē guài yì de fú hào

些 怪 异 的 符 号，

cūn mǐn rèn wéi zhè xiē gǔ

村 民 认 为 这 些 骨

tóu kěn dìng yǔ gǔ dài shén

头 肯 定 与 古 代 神

líng yǒu guān yú shì qǔ míng

灵 有 关，于 是 取 名

“lóng gǔ”，tā men jué de

“龙 骨”，他 们 觉 得

“lóng gǔ” bìng méi yǒu shén me yòng tú biàn

“龙 骨” 并 没 有 什 么 用 途，便

suí shǒu rēng zài dì tóu lù páng

随 手 扔 在 地 头 路 旁。

yì tiān cūn mǐn lǐ chéng shēng le nóng chuāng méi qián qù kàn bìng tā yòu tòng yòu

一 天，村 民 李 成 生 了 脓 疮，没 钱 去 看 病，他 又 痛 又

yǎng tū rán xiǎng qǐ lóng gǔ néng zhì bìng de piān fāng biàn qù dì tóu zhǎo le yí kuài

痒，突 然 想 起 “龙 骨” 能 治 病 的 偏 方，便 去 地 头 找 了 一 块

“lóng gǔ”，huí lái mó chéng xì fěn mǒ zài nóng chuāng shàng méi xiǎng dào jǐ tiān

“龙 骨”，回 来 磨 成 细 粉，抹 在 脓 疮 上。没 想 到 几 天

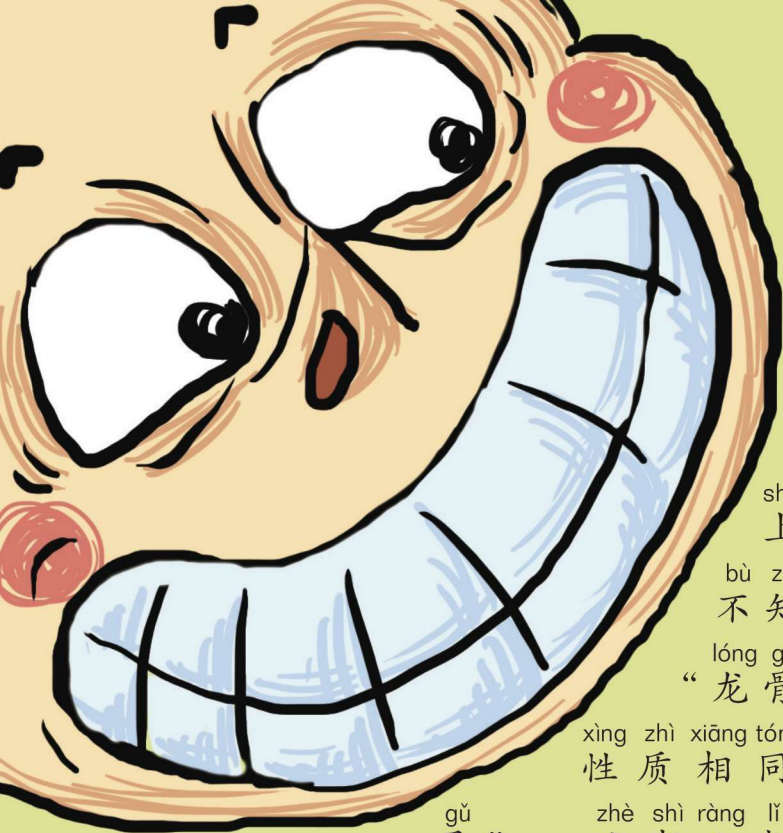
zhī hòu nóng chuāng jiàn jiàn quán yù le lǐ chéng xīn xiǎng lóng gǔ jì rán shì

之 后，脓 疮 渐 渐 痊 愈 了！李 成 心 想，“龙 骨” 既 然 是

yào cái kěn dìng néng mài gěi yào pù huàn jǐ gè qián yòng yú shì tā bǎ dì biān de

药 材，肯 定 能 卖 给 药 铺 换 几 个 钱 用。于 是 他 把 地 边 的





lóng gǔ suì piànshōu jí qǐ lái ná dào
“龙骨”碎片收集起来，拿到
xiàn chéng yào pù lǐ miàn qù mài bìng jiǎng
县城药铺里面去卖，并讲
shù le zì jǐ liáo chuāng de jīng guò
述了自己疗疮的经过。

yào pù zhǎng guì zhī dào gǔ dài yī shū
药铺掌柜知道古代医书
shàng yǒu lóng gǔ zhè yī wèi yào cái què
上有“龙骨”这一味药材，却
bù zhī dāng dì yě chū chǎn lóng gǔ ér cǐ
不知当地也出产“龙骨”，而此
lóng gǔ yǔ yī shū suǒ jì zǎi de lóng gǔ
“龙骨”与医书所记载的“龙骨”

xìng zhì xiāng tóng yě néng zhì bìng gù mǎi xià lóng
性质相同，也能治病，故买下“龙
gǔ zhè shì ràng lǐ chéng zhuàn le yì bǐ qián yóu yú yào pù
骨”，这事让李成赚了一笔钱。由于药铺
bù xiǎng yào nà xiē dài yǒu fú hào de lóng gǔ lǐ chéng biàn bǎ lóng gǔ shàng
不想要那些带有符号的“龙骨”，李成便把“龙骨”上
de fú hào yì diǎn diǎn mó píng lǐ chéng bìng bù zhī dào tā de suǒ zuò suǒ wéi gěi
的符号一点点磨平。李成并不知道，他的所作所为，给
zhōng guó wén zì shǐ zào chéng le
中国文字史造成了
bù kě gū liáng de sǔn shī
不可估量的损失。

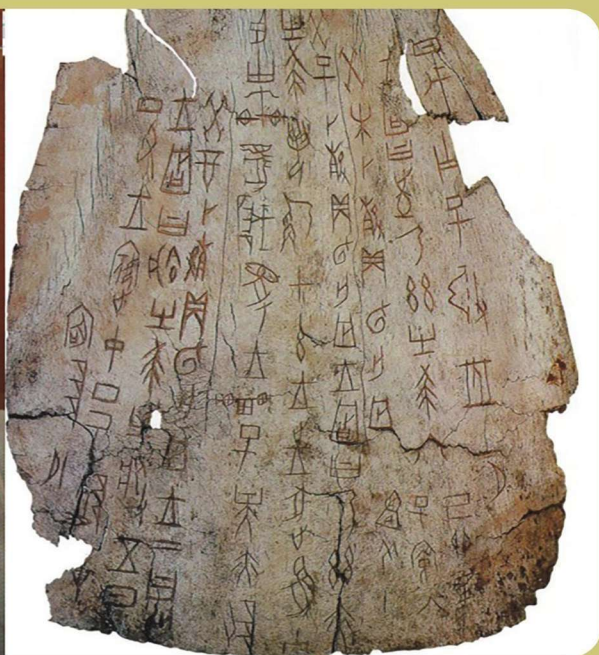
验药发现一个大秘密

nián jiā zhù běi
1899年，家住北
jīng de wáng yì róng xiān sheng shí
京的王懿荣先生，时
rèn guó zǐ jiàn jì jiǔ xiāng dāng
任国子监祭酒（相当
yú mín guó shí qī de jiào
于民国时期的教



yù bù bù zhǎng jí zhōng yāng dà xué xiào zhǎng shì yí wèi jīn shí xué zhě hé lì shǐ xué
育 部 部 长 及 中 央 大 学 校 长)， 是 一 位 金 石 学 者 和 历 史 学
jiā yīn huàn yǒu nüè jī qǐng yí wèi lǎo zhōng yī lái wèi tā kàn bìng lǎo zhōng yī zhěn mài
家， 因 患 有 症 疾， 请 一 位 老 中 医 来 为 他 看 病。 老 中 医 诊 脉
hòu zhào cháng kāi jù le yào fāng jiā rén ná zhe yào fāng qù dá rén táng zhuā le yào huí lái
后， 王 懿 荣 先 生 像 往 常 一 样， 一 味 一 味 地 验 药。 突
rán tā jīng yà de fā xiàn lóng gǔ suì piàn shàng yǒu de jìng kè yǒu yì xiē fú hào
然， 他 惊 讶 地 发 现 “龙 骨” 碎 片 上 有 的 竟 刻 有 一 些 符 号，
suī rán yǐ mó hu bù qīng le dàn tā réng mǐn gǎn de yì
虽 然 已 模 糊 不 清 了， 但 他 仍 敏 感 地 意
shí dào zhè xiē gǔ tóu shàng de fú hào kě néng
识 到， 这 些 骨 头 上 的 符 号 可 能
shì gǔ rén suǒ kè kě xī lóng gǔ
是 古 人 所 刻， 可 惜 “龙 骨”
shì suì piàn kàn bù qīng fú hào zhī
是 碎 片， 看 不 清 符 号 之
jiān de guān xi yú shì tā cōng
间 的 关 系。 于 是， 他 匆
cōng lái dào dá rén táng yào diàn xiàng
匆 来 到 达 仁 堂 药 店， 向
lǎo bǎn zǐ xì dǎ tīng lóng gǔ de
老 板 仔 细 打 听 “龙 骨” 的
lái lì yuán lái zhè xiē lóng gǔ shì
来 历。 原 来 这 些 “龙 骨” 是
cóng shān dōng wéi xiàn fàn wéi qīng shǒu lǐ
从 山 东 潍 县 范 潍 卿 手 里
mǎi jìn de guò jǐ tiān fàn wéi qīng hái
买 进 的， 过 几 天 范 潍 卿 还
yào lái sòng lóng
要 来 送 “龙





gǔ wáng yì róng xiān shēng qǐng yào diàn lǎo bǎn shōu dào lóng gǔ hòu bú yào zá suì
骨”。王懿荣先生请药店老板收到“龙骨”后不要砸碎，
ràng tā kàn guò zài shuō yào diàn lǎo bǎn dā yìng le
让他看过再说，药店老板答应了。

jǐ tiān hòu fàn wéi qīng sòng lái shí èr piàn lóng gǔ yào diàn lǎo bǎn qǐng wáng
几天后，范潍卿送来十二片“龙骨”。药店老板请王
yì róng qián lái kàn kàn wáng yì róng zǐ xì biàn rèn rèn wéi zhè xiē kè zài guī bèi niú gǔ
懿荣前来看看。王懿荣仔细辨认，认为这些刻在龟背牛骨
shàng de fú hào cóng pái liè fāng shì lái kàn hěn kě néng shì yuǎn gǔ wén zì yú
上的符号从排列方式来看，很可能是远古文字。于

shì tā xīn rán mǎi xià zhè shí èr piàn lóng gǔ bìng qǐng fàn wéi qīng huí
是他欣然买下这十二片“龙骨”，并且请范潍卿回
qu hòu zài zhǎo yì xiē lái tóng shí hái pài rén qù ān yáng xún zhǎo jiù zhè
去后再找一些来，同时还派人去安阳寻找，就这
yàng wáng yì róng lù xù shōu jí le 1500 duō piàn lóng gǔ
样，王懿荣陆续收集了1500多片“龙骨”。

hòu lái zài liú è luó zhèn yù wáng guó wéi děng xué zhě de
后来，在刘鄂、罗振玉、王国维等学者的
gòng tóng cān yù yán jiū xià wáng yì róng zhōng yú gǎo qīng chu zhè xiē
共同参与研究下，王懿荣终于搞清楚这些

lóng gǔ shì yīn shāng wáng shì de zhān bǔ gōng jù jiǎ gǔ shàng
“龙骨”是殷商王室的占卜工具，甲骨上
suǒ kè fú hào shì jì lù zhān bǔ yuán yóu hé jié guǒ de què dìng wéi
所刻符号是记录占卜缘由和结果的，确定为



zhōng guó zuì zǎo chū xiàn de wén zì — jiǎ gǔ
中国最早出现的文字——甲骨

wén shì fēi cháng zhēn guì de shǐ liào wáng yì
文，是非常珍贵的史料，王懿

róng yě yīn cǐ yǒu jiǎ gǔ wén zhī fù zhī chēng
荣也因此有“甲骨文之父”之称。

nián shí rèn jiào yù bù bù zhǎng de cài yuán péi xiānsheng pìn qǐng
1928年，时任教育部部长的蔡元培先生，聘请

liú měi bó shì lǐ jì duì yīn xū jìn xíng guò sì cì dà guī mó de kǎo chá bìng yǐ dà
留美博士李济对殷墟进行过四次大规模的考察，并以大

liàng kǎo gǔ shí wù zhèng shí yīn shāng wáng cháo de cún zài bǎ zhōng huá mín zú de lì shǐ
量考古实物，证实殷商王朝的存在，把中华民族的历史
xiàng qián tuī jìn le wǔ gè shì jì
向前推进了五个世纪。

什么是甲骨文?

yīn shāng shí qī nú lì zhǔ guì zú jué dìng guó
殷商时期，奴隶主贵族决定国

jiā dà shì huò wáng shì dà shì zhī qián dōu yào jìng
家大事或王室大事之前，都要敬

shén zhān bǔ yě jiù shì yào gōng jìng lǐ bài shén
神占卜，也就是要恭敬礼拜神

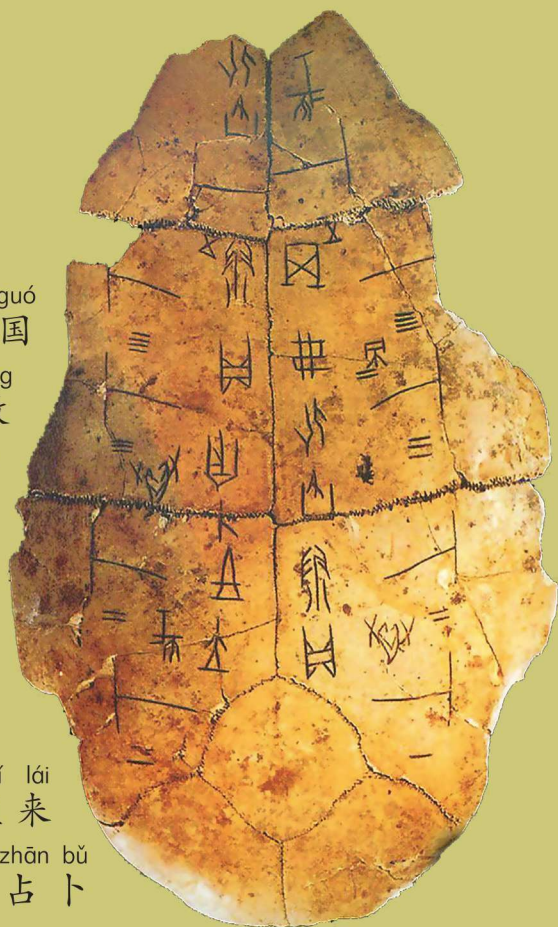
líng yǐ hòu shǒu lǐ ná zhe jiǎ gǔ bǎ zì jǐ
灵以后，手里拿着甲骨，把自己

xiǎng yào wèn de shì qing gào su shén rán hòu yòng
想要问的事情告诉神，然后用

huǒ kǎo jiǎ gǔ děng jiǎ gǔ bèi shāo chū liè wén hòu
火烤甲骨。等甲骨被烧出裂纹后，

zài gēn jù liè wén de cháng duǎn cū xì qū zhí lái
再根据裂纹的长短、粗细、曲直来

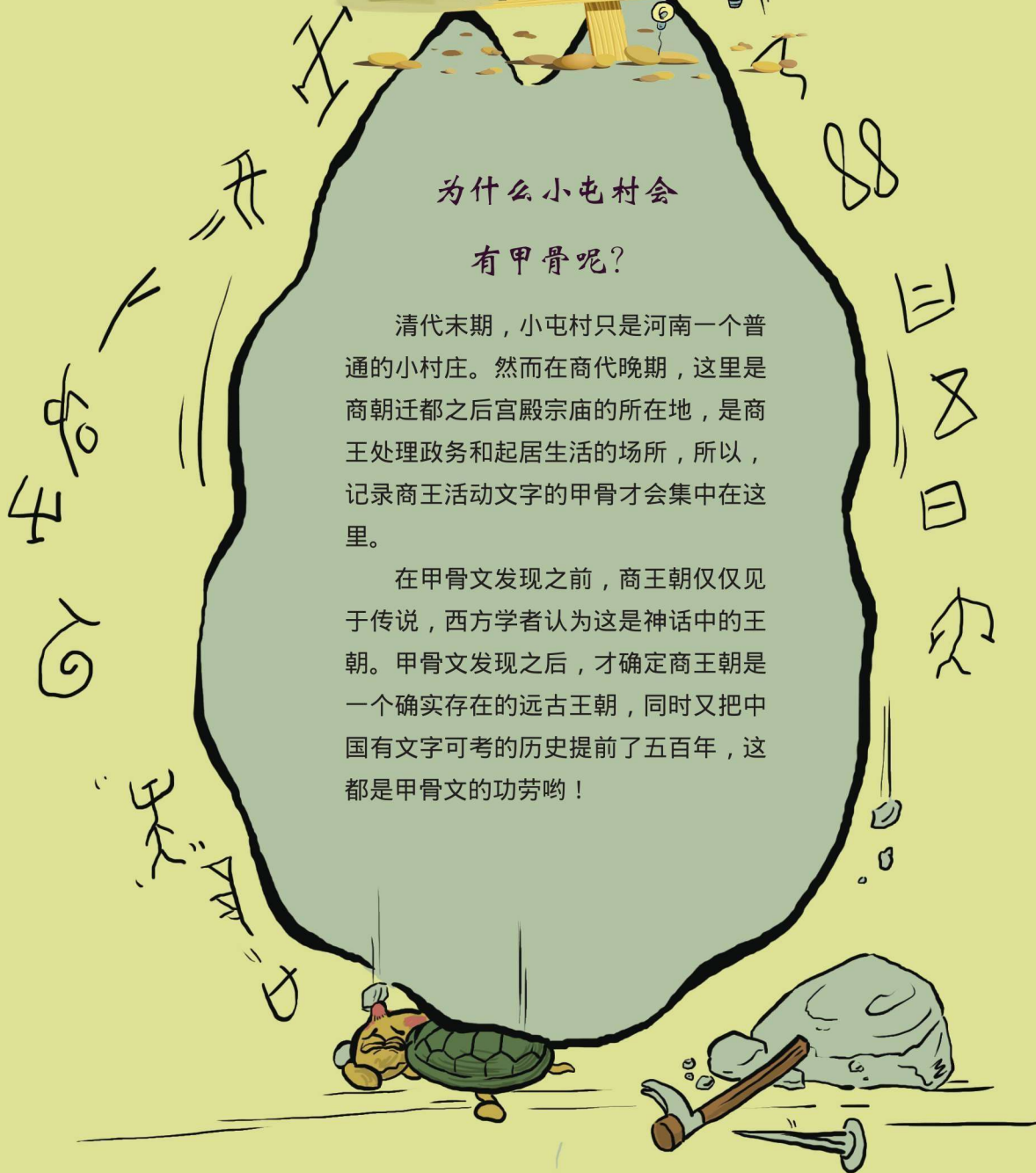
pàn duàn shì qing de jí xiōng huò fú zuì hòu yào bǎ zhān bǔ
判断事情的吉凶祸福，最后要把占卜



jié guǒ kè zài jiǎ gǔ shàng zhè jiù xíng chéng le jiǎ gǔ wén
结果刻在甲骨上，这就形成了甲骨文。

jiǎ gǔ wén shì zhōng guó hàn zì de bí zǔ yě shì zuì
甲骨文是中国汉字的鼻祖，也是最
gǔ lǎo de xiàng xíng wén zì zuò wéi yì zhǒng xiāng duì chéng shú de wén
古老的象形文字。作为一种相对成熟的文
zì jù yǒu xiàng xíng zhǐ shì huì yì děng zào zì fāng fǎ bǐ
字，具有象形、指事、会意等造字方法，比
rú shuō rì yuè mù děng xiàng xíng wén zì rén men fā
如说日、月、目等象形文字。人们发
xiàn de jiǎ gǔ wén zì jì lù le yīn shāng shí qī de
现的甲骨文字，记录了殷商时期的
zhèng zhì jūn shì wén huà shè huì shēng huó
政治、军事、文化、社会生活
děng fāng miàn de nèi róng shì wǒ men liǎo jiě yīn
等方面的内容，是我们了解殷
shāng shí qī de zuì hǎo shǐ liào
商时期的最好史料。

wén zì de chū xiàn shì yí gè mín zú jìn
文字的出现，是一个民族进
rù wén míng de zhòng yào biāo zhì wǒ
入“文明”的重要标志。我
men xiàn zài zhī dào wǒ guó zuì gǔ lǎo de wén
们现在知道我国最古老的文
zì shì jiǎ gǔ wén rán ér zài shì jì yǐ
字是甲骨文，然而在20世纪以
qián què méi yǒu rén zhī dào jiǎ gǔ wén de
前，却没有人知道甲骨文的
cún zài yì zhí yǐ wéi zhōng guó zuì gǔ
存在，一直以为中国最古
lǎo de wén zì shì jīn wén jí zhù kè zài
老的文字是金文，即铸刻在
shāng zhōu qīng tóng qì shàng de wén zì
商周青铜器上的文字。



庞大的古代 打击乐器

xiǎo péng yǒu nǐ xǐ huan nǎ zhǒng yuè qì nián hú běi shěng suí zhōu shì
小朋友，你喜欢哪种乐器？1978年，湖北省随州市
de yí zuò zhàn guó gǔ mù zhōng chū tǔ le yí jiàn dà xíng dǎ jī yuè qì yóu jiàn tóng
的一座战国古墓中出土了一件大型打击乐器，由64件铜
zhōng zǔ chéng yào shì chén shè qǐ lái huì zhàn mǎn yí gè xiàn dài yīn yuè tīng de zhěng gè
钟组成，要是陈设起来，会占满一个现代音乐厅的整个
wǔ tái tā qí guài de yàng zi yǔ cháng jiàn de xiàn dài yuè qì yì diǎn er yě bù tóng rán
舞台。它奇怪的样子与常见的现代乐器一点儿也不同，然
ér zài jǐ gè rén de qiāo jī xià què néng yǎn zòu chū měi miào de yuè qǔ zhè shì shén me yuè
而在几个人的敲击下却能演奏出美妙的乐曲。这是什么乐
qì ne zhēn shì tài qí miào le
器呢？真是太奇妙了！



悬挂的青铜钟也是乐器？

zhè tào qí miào de yuè qì jiù shì zài zēng hóu yǐ mù zhōng fā xiàn de yí tào dà xíng
这套奇妙的乐器，就是在曾侯乙墓中发现的一套大型
qīng tóng biān zhōng
青铜编钟！

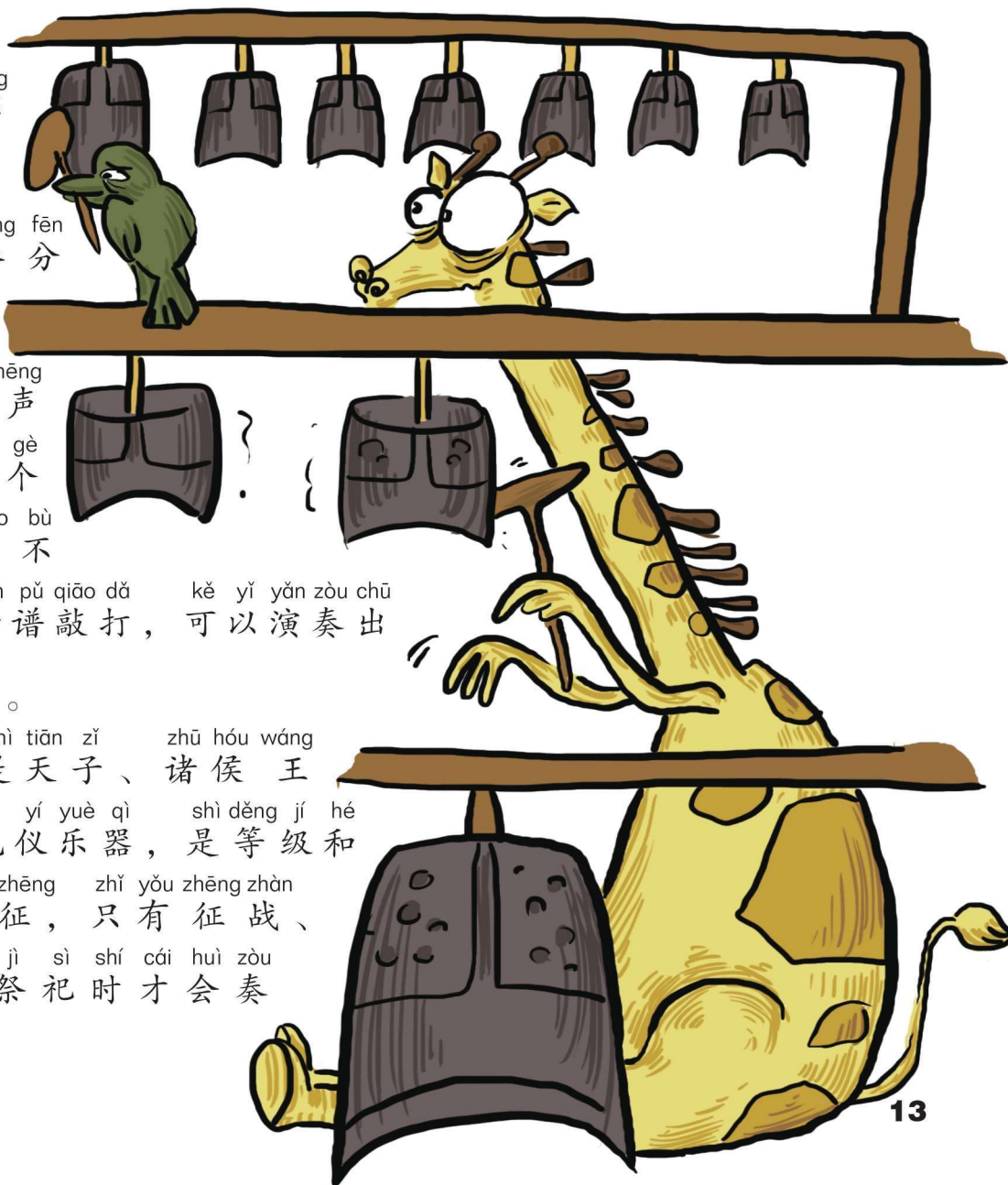
biānzhōng shì gǔ dài gōngtíng tè yǒu de dǎ jī yuè qì xíngzhuàng hé zhì dì dōu bǐ
编钟，是古代宫廷特有的打击乐器，形状和质地都比
jiào tè shū zhè tào qīngtóngzhōng àn zhào yīn diào gāo dī cì xù pái liè guà zài yí gè dà
较特殊。这套青铜钟按照音调高低次序排列，挂在一个大
jià zi shàng
架子上，

yòng dīng zì xíng
用丁字形
de mù chuí hé
的木锤和
cháng xíng de bàng fēn
长形的棒分
bié qiāo dǎ tóng
别敲打铜

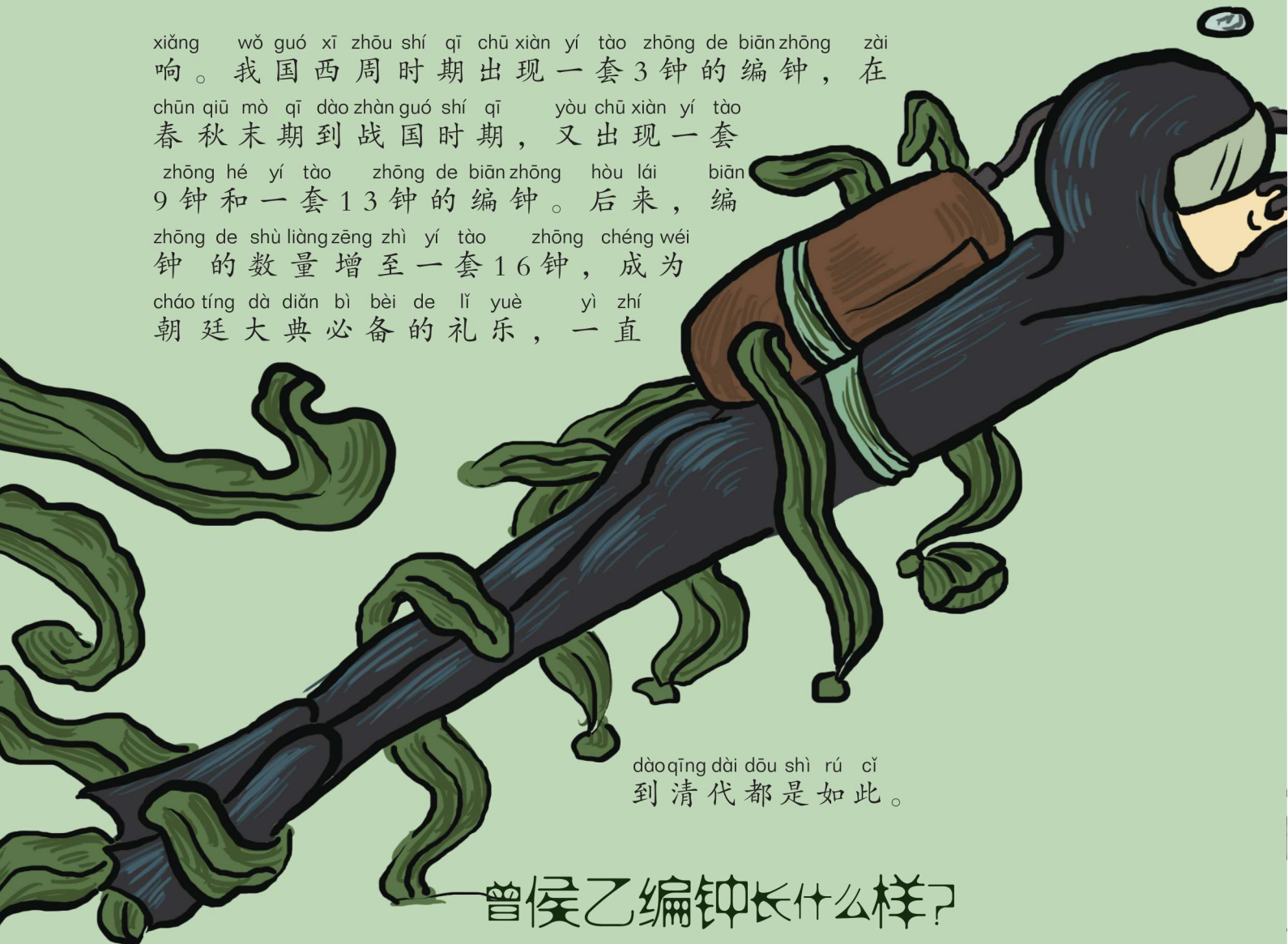
zhōng fā chū shēng
钟发出声
yīn yīn wèi měi gè
音。因为每个
zhōng de yīn diào bù
钟的音调不

tóng àn zhào yīn pǔ qiāo dǎ kě yǐ yǎn zòu chū
同，按照音谱敲打，可以演奏出
měi miào de yuè qǔ
美妙的乐曲。

biānzhōng shì tiān zǐ zhū hóu wáng
编钟是天子、诸侯王
cái yōng yǒu de lǐ yí yuè qì shì děng jí hé
才拥有的礼仪乐器，是等级和
quán lì de xiàng zhēng zhǐ yǒu zhēng zhàn
权力的象征，只有征战、
cháo jiàn huò zhě jì sì shí cái huì zòu
朝见或者祭祀时才会奏



xiǎng wǒ guó xī zhōu shí qī chū xiàn yí tào zhōng de biānzhōng zài
响。我国西周时期出现一套3钟的编钟，在
chūn qiū mò qī dào zhàn guó shí qī yòu chū xiàn yí tào
春秋末期到战国时期，又出现一套
zhōng hé yí tào zhōng de biānzhōng hòu lái biān
9钟和一套13钟的编钟。后来，编
zhōng de shù liàng zēng zhì yí tào zhōng chéng wéi
钟的数量增至一套16钟，成为
cháo tíng dà diǎn bì bèi de lǐ yuè yì zhí
朝廷大典必备的礼乐，一直



dào qīng dài dōu shì rú cǐ
到清代都是如此。

曾侯乙编钟长什么样？

zēng hóu yǐ biānzhōng shì mù qián zhōng guó chū tǔ shù liàng zuì duō guī mó zuì dà
曾侯乙编钟，是目前中国出土数量最多、规模最大、
bǎo cún jiào hǎo de biānzhōng bèi yù wéi rén lèi wén huà shǐ shàng de qí jì
保存较好的编钟，被誉为人类文化史上的奇迹。

zēng hóu yǐ biānzhōng shì yóu měi biānzhōng zǔ chéng zǒng zhòng yuē qiān kè
曾侯乙编钟是由65枚编钟组成，总重约2500千克。
zhè xiē biānzhōng fēn sān céng xuán guà zài zhōng jià shàng měi pái biānzhōng yóu zuǒ dào yòu yī cì
这些编钟分三层悬挂在钟架上，每排编钟由左到右依次
zēng dà ér xià céng de biānzhōng dōu bǐ shàng céng de dà
增大，而下层的编钟都比上层的大。

zuì shàng miàn yī céng biānzhōng yǒu méi zuì xiǎo de jiào niǔ zhōng zhòng yuē
最上面一层编钟有19枚，最小的叫“钮钟”，重约



qiān kè zhōngcéng hé xià céng de biānzhōng gòng yǒu méi gēn
2.4 千克。中层和下层的编钟，共有45枚，根
jù zhōng de xíngzhuàng fēn wéi sān zhǒng yóu méi yǒngzhōng zǔ chéng de
“琫钟”，由12枚甬钟组成的“赢司钟”，由
méi yǒngzhōng zǔ chéng de jiē zhōng qí zhōng zuì dà yì méi zhōng
22枚甬钟组成的“揭钟”。其中最大一枚钟
zhòng yuē qiān kè zuì xiǎo yì méi zhōngzhòng yuē qiān kè
重约203.6千克，最小一枚钟重约8.3千克。

suàn shù hǎo de xiǎopéng yǒu yí dìng huì wèn yí zěn me shǎo suàn
算术好的小朋友一定会问：“咦，怎么少算
le yì méi duì shì shǎo suàn le yì méi yǒu yì méi yóu chǔ huì wáng
了一枚？”对，是少算了一枚！有一枚由楚惠王
zèng sòng de bó zhōng guà zài xià céng wài cè de yòu miàn
赠送的搏钟，挂在下层外侧的右面。

zhōng jià shì tóng mù jié gòu fēn sān céng měi céng lì zhù dōu shì yí gè yīng jùn de
钟架是铜木结构，分三层，每层立柱都是一个英俊的
qīng tóng pèi jiàn wǔ shì xíng xiàng zhī chēng zhe héng liáng yòu wēi wǔ yòu shén qì zhěng gè
青铜佩剑武士形象，支撑着横梁，又威武又神气，整个
zhōng jià gòng yǒu wèi qīng tóng wǔ shì xiàng héng liáng shì yuán mù yuán mù de wài miàn shì yì
钟架共有6位青铜武士像。横梁是圆木，圆木的外面是一

