

NAN GUO CI WEN

南郭詞文

郭军·著



飞天出版传媒集团



甘肃文化出版社

南郭 詞文

郭
军
●
著



飞天出版传媒集团

 甘肃文化出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

南郭词文 / 郭军著. -- 兰州 : 甘肃文化出版社,
2015.10

ISBN 978-7-5490-0939-8

I . ①南… II . ①郭… III . ①中国文学—当代文学—
作品综合集 IV . ① I217.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 248298 号

南郭词文

郭军 (南郭居士) | 著

责任编辑 | 王天芹

封面设计 | 柴文举

出版发行 |  甘肃文化出版社

网 址 | <http://www.gswhenhua.cn>

投稿邮箱 | press@gswhenhua.cn

地 址 | 兰州市城关区曹家巷 1 号 | 730030 (邮编)

营销中心 | 王 俊 贾 莉

电 话 | 0931-8454870 8430531 (传真)

印 刷 | 兰州大众彩印包装有限公司

制 版 | 兰州华宇印象文化传播有限责任公司

开 本 | 787 毫米 × 1092 毫米 1/16

字 数 | 225 千

印 张 | 16

印 数 | 1-1000 册

版 次 | 2015 年 10 月第 1 版

印 次 | 2015 年 10 月第 1 次

书 号 | ISBN 978-7-5490-0939-8

定 价 | 38.00 元

版权所有 违者必究 (举报电话 : 0931-8454870)
(图书如出现印装质量问题 , 请与我们联系)

这词、这诗、这文，你最好一一错过

（代序）

朱泉雨

先说南郭居士。

其实一直叫南郭先生。不愿听从我之建议错过《南郭词文》的读者，从集中可以详窥端倪：确是两千多年前齐宣王齐湣王殿前帐下笙竽鼓吹团著名团员南郭先生之忠诚粉丝，对彼音乐才华、心路轨迹、人生相状和处世哲学倾慕有加食髓知味独有心得念念相续不敢废其大业名号，自觉担当起遥隔近三千年衣钵传人之重任。又因此南郭居士本姓郭，生于陇山之南长于陇山之南谋食于陇山之南，系浓眉美目瘦峭挺拔之潇洒男儿，自称“陇南郭先生”有何不可？人品德行无有异议，此南郭先生在他本人是缩写昵称或网名，在圈子里其实是沿用了多年的尊称。考虑到要正式出书，僭越彼春秋战国前辈先贤“南郭先生”尊号，有大不敬之嫌，招致物议。再则，彼“南郭先生”声名日隆，若引起侵权纠纷，意见大V竞相攻伐，狼烟四起，得不偿失。又因“先生”二字似为专用之词，此“南郭”自用诚惶诚恐，分量不足，恐惹无妄之灾。思忖再三，此“南郭”硬是舍“先生”取“居士”作为后缀，自号“南郭居士”，表示这个郭姓男丁依然浪迹于陇山之南，且改吹奏笙竽为吟诗作赋了。尤令彼南郭先生无法穿越的是，此南郭居士崇尚现代高科技，浸淫网络多年，主办各种论坛，人缘甚好人气颇高，虽称不上国内顶尖“电脑高手”“网络红人”，却也是陇原大地家喻户晓的“郭大侠”“南老师”。当然，居士这个词与佛教扯上关系太久，易于引发各类联想，若论学佛有多深造诣那不敢当，若说未受佛教化育没有点点慧

心微微禅意，这词、这诗、此文，恐也缺少了许多意味。

有一点是真实而明确的，那便是作者实在无意告知自己的名字，决心要用这个笔名出书，我只有充分尊重作者意愿，用南郭居士这个笔名说事论文了。从内心深处而言，我是蛮喜欢“南郭先生”这个名号的。这源于我对彼南郭先生名下许多寓言掌故的牵挂神往和玄想冥思。无论吹笙的还是救狼的抑或是暖蛇的南郭先生或南郭处士，神情中那副憨态，骨头里那股傻劲，人生舞台上那尊呆样，庙堂官场那出戏游自若，万物自然间那般混沌……或许和近些年来影视上出现的“济公”或武林中某些“呆痴傻人”有一比，其美学精神一脉相承。古人之“后现代主义”在中国久已存在，玄谈志怪，神游宇宙，心仪万象，直指本初。某些看似三头六臂，怪异荒诞的神、人、物、事、相，确是穿越时空，一霎千年的大制作，于天地则开辟鸿蒙、穿云破雾，于人间则灵光闪现、醍醐灌顶。因而，南郭先生，是黑色的幽默的，是反讽的批判的，是远古的当代的，是古旧的鲜活的，更是长久的永存的。

南郭居士便确有其人了。

南郭居士的前身今生来世昭然若揭。

南郭居士可意会神交不必觅取真相。

齐宣王大殡归天后，齐湣王之后顽主辈出，玩世玩物之花样之心病日新月异，千奇百怪，嗜痴成癖者如蝼蚁蚊蝇。南郭先生不愿不能也不敢和湣王之徒玩心跳了。湣王立，南郭遁。三十六计走为上，避开了齐湣王的利刃，南郭先生隐逸而逍遥，笙竿藏于竹林溪谷深处。肩挎电脑包的南郭居士在城市丛林穿行，他把20世纪80年代以来所见所闻敲进荧屏，形成了这部《南郭词文》。

非诚勿扰。怕见众湣王于南郭是一种条件反射，奉请列位湣王一一错过罢。

再说《南郭词文》。

《南郭词文》顾名思义：词文集，有词部、诗部和文部。三足鼎立，三位一体。词是按古代词牌填写的，诗有古体诗和现代诗，文有散

文、小品和评论。

《南郭词文》很显然不是畅销书，即使在文学类书架上也很难登上热销、快销书名榜。

《南郭词文》不可能成为禁书，非淫非诲非盗，摊不上“查封”“禁读”之殊遇，连“争议”之类好事也沾不上边。

《南郭词文》和千年以来遭人讥讽的“南郭先生”沾亲带故，不大可能吉星高照、鸿运当头。

《南郭词文》其实没办法不让你错过。

《南郭词文》其实很难遇见你。

《南郭词文》错过了你。错过，本身就是过错；错过，实属无奈；过错，直想纠改；错过，错过也好。遇见难免结缘、痴情、遗恨，又上演生生世世不离不弃之悲欢离合、爱恨情仇，徒生“错、错、错”“莫、莫、莫”之旷世浩叹。

念天地之悠悠，独怆然而涕下。

更能消几番风雨，最可怜一片江山。

众里寻他千百度，蓦然回首，那人却在灯火阑珊处……

奇迹会发生吗？

因而，我劝你错过——这词、这诗、此文，你最好一一错过。

这词：冷香凝了奇句

风拂雨斜，意迟迟，谁悠悠送情。五百回眸人未到，雨打花红无数。原草隐隐，玉颜孤寂，从容爱还恨。随感篇篇，冷香凝了奇句。蝶衣丝飘纷纷，情人首遇，微笑背后醉。绵绵轻语依还好，愁入清夜梦呓。纤手柔笔，百笺香墨，慨我几回泪。感动陇网，多少回复为伊。

——南郭居士《念奴娇·赠雪儿》

曾记春到万木梢，朵朵桃花小。那年今日旧梦中，叫人不识园外有春深。伊人浴风清影孤，为谁月中舞。借问帘外碧草路，应是天涯咫尺

人依旧。

——南郭居士《虞美人·梦依稀》

清影孤灯寒食去，花扫春暮。纸钱残飞，梨花岸边莫忘归。尘香飘落魂归处，单衣风愁。斟酒释忧，莫教珠泪洗眉头。

——南郭居士《采桑子·清明》

人情薄，世事蹉，坑蒙拐骗何其多。生命贵，品低劣。鬼魅精怪，荡悠人间。齷、齷、齷。桃花发，梅花落，日复一日奈若何。命中定，心勿重。生不留名，死不遗恨。混、混、混。

——南郭居士《钗头风·回青草地》

同生天地之间，男尊女卑千年。而今乾坤翻，男人越做越难。真难，真难，谁叫日月倒悬？

——南郭居士《如梦令·回一簋食》

玫瑰将枯心萎，欲别抚心垂泪。勿忘曾相遇，却说不敢爱你。愁起，愁起，望断一江秋水。

——南郭居士《如梦令·回默忧》

最羨行者天涯路。红尘依旧。千金散去消万忧，觅知音，不尽风流。雅士呼唤声绝，潇潇咽咽忆友。八方任游终难就。繁事缠缚。网携诸友话沧桑，叙日月，把酒遥祝。精品三载行云，更看后生争渡。

——南郭居士《风入松·贺“精品文化论坛”开办三周年之一》

往事缠绵廿年后，梦里春去，无端空怀旧。依稀晨回阳光路，皎容依依缘何故？怯怯少年伤心透，切切思念，花开约不住。风月不解春脚步，谁家金屋香暗渡？

——南郭居士《蝶恋花·回俗人》

庄周戏蝶一梦，至情归依永年。愿今长相恋。大爱千金不换。不散，不散，从此海枯石烂。

——南郭居士《如梦令·爱相契》

这首诗：人若无情人易老

西府风之凛凛兮，同叹息乎增伤。彼母逝乎仙庭兮，君垂泪之夜央。怅怅然之告慰兮，同圣地之佛骨。嘉陵源之浩渺兮，我悼歌以遥唱。太白山之苍莽兮，路渺渺而心摧。梦未断之阴阳兮，悠悠然而慈容。云鹤回以寄思兮，隆情绵绵渡陈仓。

——南郭居士《西风凛·悼念橄榄叶友之母仙逝》

奔读乡关见精英，盛世年少弄潮人。丹心数载金融梦，去留一笑拂清风。

——南郭居士《庞凤智兄赴任省行有感》

流水安费行云猜，春月不忌青天白。那日相会上热酒，桃花源处畅开怀。关山路遥人不远，小曲酬唱车马徊。四季一轮再回首，故乡叶绿君又来。

——南郭居士《和泉雨先生“辛卯深春送陈卫平行长赴任兰州”韵》

悠悠情伤念宝黛，红楼一梦空悲怀。花谢花飞谁人惜，葬花一曲天地哀。幽香不为花痴开，花痴却为伊人来。君怜红颜花季短，落花流水月容衰。红杏出墙春意深，山花香处色更浓。亡国休得怨越女，后庭花凋恨朱门。恸撼长城孟姜女，凄冷寻觅清照李。可叹可歌香莲妹，千古奇冤金瓶梅。独怜梅花踏冰封，万水千山总是情。人若无情人易老，梅开二度笑春风。芳草野花浴春光，撒向人间都是香。花不常开空来早，人不风流枉年少。

——南郭居士《花殇》十首选六

春来不觉暖，花开人呆痴。勿待香销去，恋爱要及时。

——南郭居士《回日出出日》

春潮乍绿滨江水，隔岸桃花一点红。犹记那年雪儿笑，而今踏青却一人。

——南郭居士《回阿丑》

远道孤鸿牛郎去，乱绪堪泊晚风凉。花落春在岸边唱，黄昏犹放夜

来香。

——南郭居士《回花落春在》

神道飘渺五行中，风尘歌酒亦舒心。醉生梦死又何妨，花前月下最生情。

——南郭居士《回微雨敛尘》

锦衣玉食一己欲，何如竟日写惆怅。但使苍生无难事，一片佛心向苍茫。

——南郭居士《惆怅三笑》

豪情满腔腹柔肠，博学多识文飞扬。剑客到丑始为美，边走边唱谱华章。

——南郭居士《回丑剑客》

欲问疑君远，天涯路盘盘。我心何所愿，月落夜阑干。

——南郭居士《回雨薇》

古今多少秦淮梦，骚客娇娃竞金陵。旧时夫子庙前水，流落石拱黑泥坑。高楼林立车马龙，街井宽阔迎来宾。文德桥头君不见，繁华深处有穷丁。

——南郭居士《回雨薇百合》

我疲惫的诗情 / 载不动至纯的哀愁 / 我滴血的心啊 / 寻遍万水千山 / 却终在滚滚红尘 / 不见 / 凄美你的背影。

——南郭居士《纪念三毛》

此文：享受雪雨与阳光

站在小院一角，雪粒如雨般密密麻麻从天上掉下，感觉那速度比雨还快，看到的是一条条白色的线，打得周身啪啪地响，落定后才看到是一颗颗晶莹剔透的小冰粒。

因为我们平常都把雪描绘得像一个温柔美丽的少女，女孩儿都喜欢用“雪儿”“白雪”“雪蝶”“雪花”之类的网名，因此我把头稍微一

仰，想体验一下这雪是不是很温柔，但感受到的却不是这个样子，他没有想象中的温文尔雅，撒娇也不像，倒像一个不知事的小儿，就这样直接地单纯地冲向大地妈妈的怀抱。他根本无视我的存在，我感受到的只是飞速的雪粒密集地打在脸上的痒痒的痛，这痛也是非同一般的痛快淋漓，让人体会到一种纯自然的尽情倾泻，耳旁听到的是啪啪啪啪很清晰的雪粒打在衣服上、树丫上、房瓦上的细小声音，让我想起一个词——倾听天籁。我终于亲自体验到什么叫美妙了。此刻，如果我是音乐家的话，也许一曲天籁之音的曲谱腹稿已经打好了。

雨雪之后的清晨，阳光透过窗户撒在我微醒的脸上，惬意极了。赶紧起床。“四九”的天气应该是最冷的了，而如此可贵的阳光无论如何也不能错过。拎一把小木椅，坐在屋檐小小回廊上，沐浴这如痴如醉的冬阳，呷一口清茶，翻开《庄子》，品到字里行间全部渗透了这梦幻的光芒。

乡村的空气透明得像真空，远远的山上看到农人劳作的情景历历在目，只是比在近处看到的小了好多倍。天空竟然找不到一丝云，那种浅浅的蓝色却如此恰当地表达了无限深远的天际，我怀疑除此之外真的再也找不出比这更干净之所了。我想，大概是今天的云都变成昨天那一场淋漓尽致雨雪了吧，不然，哪有如此空灵的境界让我这凡夫俗子享受呢？朱自清用“月光如流水一般”来形容荷塘月色，我用什么形容这乡村小院的阳光呢？这阳光宁静安详得就像冰一样凝固在它照耀的地方，它的色彩纯得似水，亮得像水晶，白得像白雪公主，我保证世界上最伟大的画家也调不出这种颜色来。

无论身处何时何地，只要心如止水，寂寞和沉默也是如此美丽。原来风花雪月是这般宁静，大概小资情调也不过如此吧。儿时这样的雪雨阳光时时伴随着我，那时候认为这一切原本就很正常，而今几乎被现代文明糟蹋殆尽了，所幸这次让我偶然又得到一回自然的恩赐。

——南郭居士《享受雪雨和阳光》

春天里，南郭先生将《南郭词文》发送我的信箱。风雨如晦，鸡鸣不已。故人来鸿，怦然心动。再回首，我和南郭先生已相逢相识相知相敬三十年。昔我往矣，杨柳依依。今我来思，雨雪霏霏。

时光不容细校。词文不忍细读。人生不堪细看。这深致入骨，寒荒萧疏，冷艳凄美的词、诗、文，又焉能舍得一瞥而过？我沉潜往复，击节吟咏，一咏三叹，写下这堆札记。

盛夏中，我启动打印机准备一份《南郭词文》再次通览。神使鬼差，打字机轰鸣不休，滔滔不绝输送三大册。因缺纸而暂停。次日开机加纸又词语喷发，连绵不断。经人指点，撤销打印命令，才没有输出第四套。这词、这诗、这文，是有生命的，唯恐连我也错过，唯恐我不够耐心，唯恐我没有仔细咀嚼，非要让我至少读三遍以上啊！

天何言哉，四时行焉。天何言哉，万物生焉。

我决定避开序文弁言的套路，以札记的方式，让读者直接面对作者，让作品发声说话！

因了这个欲擒故纵的题目，你肯定不会错过这词、这诗、这文，相逢于某个情境，我们惺惺相惜，一笑千年。

2014年7月26日下午成稿于陇南橄榄家园

目 录

词 部

- 【虞美人】梦依稀····· (001)
- 【望汉月】梦回宋唐····· (001)
- 【柳梢青二首】东篱赋····· (002)
- 【蝶恋花】回雪儿《当爱情经过的时候》····· (003)
- 【念奴娇】赠雪儿····· (003)
- 【归自谣】与丑剑客歌····· (004)
- 【满江红】樱花杀····· (004)
- 【如梦令】有感“世纪审判”····· (005)
- 【摊破浣溪沙】螳螂捕蝉黄雀后····· (005)
- 【洞仙歌】梦里逍遥····· (006)
- 【如梦令】祖国六十华诞····· (006)
- 【更漏子】回陕西樊安石《无题》····· (007)
- 【采桑子】清明····· (007)
- 【蝶恋花】祭外婆····· (008)
- 【卜算子】祭文光····· (008)
- 【如梦令】天意····· (009)
- 【如梦令】春之魅····· (009)
- 【浣溪沙】回天涯倦客····· (010)
- 【如梦令】回默忧《走吧》····· (010)
- 【如梦令】和风无影《自然》····· (011)
- 【折桂令】美人斜阳····· (011)
- 【卜算子】回一帘幽梦····· (012)
- 【风入松】贺“精品文化论坛”开办三周年·之一····· (012)

- 【如梦令】赏大梦君网上书法思绪····· (013)
- 【天仙子】梦寂寥····· (013)
- 【醉花阴】梅园沟····· (013)
- 【柳梢青】梦回嘉陵江····· (014)
- 【减字木兰花】写给 2007 ····· (014)
- 【虞美人】鹊桥叹····· (015)
- 【虞美人】回若寒《伤城》····· (015)
- 【醉桃源】赠西茜····· (015)
- 【忆秦娥】流年自叹····· (016)
- 【长相思】赠程爱····· (016)
- 【清平乐】和陕西樊安石《去愁》····· (016)
- 【蝶恋花】回俗人《清晨的阳光让我想起了你》····· (017)
- 【如梦令】回雨薇百合《晚归，我的爱情》····· (017)
- 【如梦令】回猫猫《念在五月》····· (018)
- 【酒泉子】赠细雨蒙蒙····· (019)
- 【鹊踏枝】老树····· (019)
- 【钗头凤】回青草地《我想自杀》····· (020)
- 【如梦令】回一箪食《女人》····· (020)
- 【卜算子】回橄榄叶《清平乐·雨中行船》····· (021)
- 【忆秦娥】回月满西楼《渴望》····· (022)
- 【忆秦娥】回昔曦《写给那个想我的人》····· (022)
- 【如梦令】爱之约定·初恋篇····· (023)
- 【如梦令】爱之约定·别离篇····· (024)
- 【如梦令】爱之约定·归来篇····· (024)
- 【如梦令】爱之约定·相契篇····· (025)
- 【应天长】纪念三毛····· (025)
- 【浣溪沙】回天涯倦客····· (026)
- 【沁园春】春运 2011 ····· (026)

- 【忆秦娥】霜叶落····· (027)
 【如梦令】白衣飘香·赠雪儿····· (027)
 【西江月】留取丹心花下····· (028)
 【渔家傲】邀月醉婵娟····· (028)

诗 部

(一) 古风类

- 思王勃····· (029)
 花落无尘····· (030)
 南郭词
 ——为纪念南郭先生诞辰 2300 年而作····· (030)
 微暇轻吟····· (033)
 短歌行
 ——之一·给猫猫····· (034)
 短歌行
 ——之二·给雪儿····· (034)
 短歌行
 ——之三·幻境····· (035)
 长歌行
 ——赠朵朵····· (036)
 去留一笑拂清风
 ——庞行长兄赴任省行有感····· (038)
 缅怀腊子口····· (038)
 赠泉雨赴兰交流锻炼····· (039)
 和泉雨韵····· (039)
 清贫难····· (039)
 西风凜
 ——悼念橄榄叶友之母仙逝····· (040)

十二月歌·····	(040)
梦幻情缘·····	(041)
化蝶·····	(041)
自传·····	(042)
花殇·····	(043)
回橄榄叶《端午心情》·····	(045)
七夕·2015·····	(045)
回日出出日《春暖花开,我已痴呆》·····	(046)
回 yangjun《生是轮回,死是沉默》·····	(046)
一江春水向东流 ——和弄花香满衣·····	(046)
回呆歌痴奈《或许》·····	(047)
回丑剑客《踏春》·····	(047)
回浪上水《跳跃·符号》·····	(047)
难忘土窑洞 ——回 drjj《想起了土窑洞》·····	(048)
凤舞寂寥 ——回火凤凰《雨的心思》·····	(048)
回风无影《冬兵回马》·····	(049)
暮色·····	(049)
回橄榄叶《春雨》·····	(049)
回幽幽碧草·····	(050)
七夕夜语·····	(050)
记小玉斑竹·····	(050)
黄昏独唱 ——回花落春在《已是黄昏独自游》·····	(051)
岁首感怀 ——回卡蓝《岁杪感怀》·····	(051)

在那遥远的地方·····	(051)
回 drjj《抵挡不了一个词语的诱惑》·····	(052)
相望如烟	
——回芊芊雪竹《此时相望不相闻 愿逐月华流照君》·····	(052)
微雨敛尘·····	(053)
回天涯倦客《逝者如斯》·····	(053)
回青青随笔《日子》·····	(053)
回蒙蒙细雨《关于生活》·····	(054)
和淡然共勉·····	(054)
雁双行	
——回李大白《问雁》·····	(054)
秋叶泪·····	(055)
回 drjj《山野之爱》·····	(055)
写意人生	
——回雪儿《我是谁的谁》·····	(055)
回只若初见·····	(056)
回柳渡《答案》·····	(056)
回一品游客·····	(056)
回紫色玫瑰·····	(057)
回沙漠之狼·····	(057)
回松海《日子》·····	(057)
真诚岁月	
——贺“精品文化论坛”开办三周年之二·····	(058)
红尘幽梦·····	(058)
惆怅一笑·····	(059)
惆怅二笑·····	(059)
惆怅三笑·····	(060)
春日杂感二首·····	(060)

- 再忆故园····· (061)
- 回雪儿《爱到不爱时》····· (062)
- 回雪儿《冬日心情》····· (062)
- 和橄榄叶《人生秋色》····· (063)
- 回长弓《秋问·秋思》····· (063)
- 回丑剑客《边走边唱》····· (063)
- 回丑剑客《晨风·偶得》····· (064)
- 香销鱼玄机
- 回花落春在《想起了1200年前的一个女人》····· (064)
- 也莫戴笠人
- 回花落春在《忘不了的戴笠人》····· (065)
- 回花落春在《狗又咬起来了》····· (065)
- 和雨薇《不要问我》····· (065)
- 金陵旧映像
- 回雨薇百合《秦淮追梦》····· (066)
- 和弄花香满衣《BT造句游戏》····· (066)
- 回一袭青衣《闹网记》····· (067)
- 回王竞成《乡村的父亲》····· (067)
- 回王竞成《写给母亲(组诗)》····· (067)
- 回野狐禅《系列的胡说八道》····· (068)
- 回空镜子《立冬的雨天》····· (068)
- 回空镜子《前生,今世》····· (068)
- 回空镜子《午后茶思》····· (069)
- 回悠果儿《那天,有点冷》····· (069)
- 赠游弋为陌生求助教师网上捐助····· (069)
- 赠火凤凰····· (070)
- 风飞扬····· (070)
- 回西门大少《南郭居士的另一面》····· (070)