

广西现代远程教育研究中心2014年度公开研究课题
2015年广西高校科学技术研究项目 研究成果

战略转型背景下 开放大学教师角色与素质研究

ZHANLUE ZHUANXING BEIJING XIA
KAIFANG DAXUE JIAOSHI JUESE YU SUZHI YANJIU

谭少元 编著

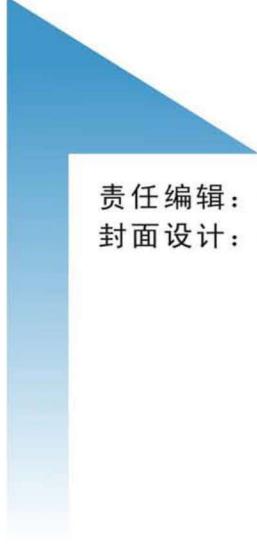


电子科技大学出版社



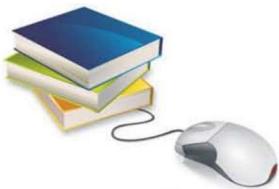
作者简介

谭少元，男，广西南宁人，教授级研究员。长期从事远程教育的研究工作。先后主持承担各级教育科研课题15项，公开发表学术论文50余篇，出版专著4部，合编教参4部，共100余万字。主要著作有：《现代远程开放教育教师专业化研究》《高校教师专业伦理构建的研究》《转型背景下开放大学教师角色与素质研究》《汉字正字手册》。主要荣誉称号有：广西壮族自治区人民政府授予“特级教师”、曾宪梓教育基金会优秀师范教师三等奖、自治区先进教育工作者。



责任编辑：辜守义
封面设计：辜守义

1



ZHANLUE ZHUANXING BEIJING XIA
KAIFANG DAXUE JIAOSHI JUESE YU SUZHI YANJIU



ISBN 978-7-5647-3680-4

9 787564 736804 >

定价：38.00元

广西现代远程教育研究中心 2014 年度公开研究课题
2015 年 广西高校科学技术研究项目 研究成果

战略转型背景下开放大学 教师角色与素质研究

谭少元 编著



电子科技大学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

战略转型背景下开放大学教师角色与素质研究 / 谭少元 编著。
- 成都 : 电子科技大学出版社, 2016. 5

ISBN 978 - 7 - 5647 - 3680 - 4

I. ①战… II. ①谭… III. ①开放大学 - 教师素质 -
研究 - 中国 IV. ①G724. 82

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 117814 号

战略转型背景下开放大学教师角色与素质研究

谭少元 编著

出 版: 电子科技大学出版社 (成都市一环路东一段 159 号电子信息产业大厦
邮编: 610051)

策划编辑: 娄守义

责任编辑: 娄守义

主 页: www.uestcp.com.cn

电子邮箱: uestcp@uestcp.com.cn

发 行: 新华书店经销

印 刷: 成都市勤慧彩色制版印务有限公司

成品尺寸: 170mm × 240mm **印张:** 11.75 **字数:** 220 千

版 次: 2016 年 5 月第一版

印 次: 2016 年 5 月第一次印刷

书 号: ISBN 978 - 7 - 5647 - 3680 - 4

定 价: 38.00 元

■ 版权所有 侵权必究 ■

◆ 本社发行部电话: 028 - 83202463; 本社邮购电话: 028 - 83201495。

◆ 本书如有缺页、破损、装订错误, 请寄回印刷厂调换。

前　　言

自 20 世纪 70 年代以来，随着以英国为代表的一批开放大学的广泛建立和发展，标志着开放教育思想与远程教学方式相结合而产生的远程开放教育已经成为一种世界性的潮流和发展趋势。我国远程教育的发展尽管与世界其他国家相比将近晚了一个世纪，但在政策、技术和需求驱动的三重作用下，在相对较短的时间内实现了快速转型。“文革”结束后至今的这近 40 年时间，函授教育与广播电视台教育并行存在，它是我国远程教育发展最为集中的阶段。

1998 年以后，随着《面向 21 世纪教育振兴行动计划》的颁布，“现代远程教育工程”与“人才培养模式改革和开放教育试点”相继实施，我国的远程教育迅速进入开放式的网络教育阶段。

2010 年，《国家中长期教育改革和发展规划纲要（2010—2020 年）》明确提出“搭建终身学习‘立交桥’，满足个人多样化的学习和发展需要；健全宽进严出的学习制度，办好开放大学”。毫无疑问，我国广播电视台大学经过近 40 年的发展，已经站到了一个新的历史起点上，为开放大学的建设奠定了良好的基础，以广播电视台大学为基础建设开放大学，实现远程开放教育的战略转型，是我国高等教育的必然选择。

然而，正是由于这个战略转型，使得现代远程开放教育产生了革命性的变化，改变着远程开放教育的方式、方法以致内容，转变着人们的教育和教学观念。同时，对远程开放教育教师的要求也产生深刻的影响。教育空间的拓展，撼动了教师在教学中的中心地位；数字化、网络化、智能化的全新环境，对教师的素质提出了更高的要求。现代远程开放教育宏观环境和自身的深刻变化，要求我们重新审视开放大学教师的传统地位和作用。面对急剧变革的内外部教育环境和新的要求，开放大学教师必须努力做好由广播电视台大学向开放大学转型背景下的角色重新定位。与此同时，开放大学教师的专业素质也必须随之提升。

基于上述的现实问题，笔者从 2014 年起带领自己的研究团队，开始了《转

型背景下开放大学教师角色与素质研究》的课题研究。作为课题的研究成果，本书在回顾我国广播电视台大学的产生及其发展历史，阐述其向开放大学实行战略转型的基础上，论述了我国远程教育的历史演进中教师角色的变迁，以及由广播电视台大学向开放大学实行战略转型背景下教师角色的重构与素质提升的目标、途径与措施，以期为提升我国开放大学教师队伍的整体质量提供一些有益的建议。

谭少元

2016年1月8日于南宁

目 录

第一章 我国广播电视台向开放大学转型概述

第一节 相关概念的解读	(2)
第二节 我国广播电视台发展的历史回顾	(11)
第三节 我国广播电视台发展中面临的现实困境与机遇	(23)
第四节 我国开放大学的特征、职能与任务	(39)
第五节 我国开放大学的建设思路、重点内容、架构及其转型路径	(42)
第六节 开放大学与广播电视台的区别	(53)

第二章 远程教育历史演进中教师角色的变迁

第一节 远程教育不同历史阶段的教师角色	(57)
第二节 远程教育不同实践模式中的教师角色	(72)
第三节 远程教育对教师角色的特殊要求	(79)

第三章 转型背景下开放大学教师角色重构

第一节 教师角色的特征	(96)
第二节 战略转型给开放大学教师带来的挑战	(99)
第三节 转型背景下开放大学教师的角色期待	(103)
第四节 开放大学教师实现角色转换的策略思考	(108)

第四章 “双师型”：开放大学教师素质提升的目标

第一节 “双师型”教师概念解读	(113)
第二节 开放大学“双师型”教师培养方面存在的问题分析	(123)
第三节 开放大学“双师型”教师队伍构建的策略	(126)

第五章 开放大学教师素质提升的路径探索

- 第一节 加强开放大学教师的在职培训..... (132)
- 第二节 强化开放大学教师的教育科研工作..... (139)
- 第三节 提升开放大学教师的反思意识和反思能力..... (149)

第六章 校本培训：开放大学教师素质提升的重要抓手

- 第一节 校本培训概述..... (154)
- 第二节 开放大学教师群体的特点..... (163)
- 第三节 开放大学教师校本培训的实施策略..... (166)

参考文献..... (175)

第一章 我国广播电视台向 开放大学转型概述

中国广播电视台的发展史，就是中国远程教育发展史的缩影。由我国改革开放的总设计师邓小平亲自批示的广播电视台，已经走过了近 40 年的光辉历程，为国家和地方经济社会发展培养了大批的应用型人才，为提高全民族科学文化素质、促进高等教育改革与发展作出了巨大贡献。广播电视台已经成为我国构建全民终身学习的学习型社会、建设人力资源强国的重要力量。统计资料显示，到目前，我国由 1 所国家开放大学和 44 所省级开放大学（广播电视台，以下简称电大）、1125 所地市级开放大学（电大分校）以及 1827 所县级工作站和 3000 多个教学点共同组成了世界上规模最庞大的远程教育系统，成为国家公共教育事业的重要资源、中国高等教育和终身教育体系的重要组成部分。建校 30 多年来，电大系统累计培养毕业生 950 多万人，各类非学历教育培训 6000 万人次，为扩大人民群众接受高等教育的机会、加快我国高等教育大众化、为我国构建终身教育体系立下了汗马功劳。截至 2012 年，全国电大拥有 359 万在校生，其中，本科生 109 万，专科生 250 万，包括 20 万农民学生、10 万部队士官学生和 6000 多名残疾人学生。称其规模“世界第一”亦无可争辩。但是，面对新世纪第二个十年新的形势和环境，其改革与发展也面临着很多问题。其中包括有长期以来电大地位缺乏法律保障，电大系统建设亟待加强，电大教学质量保证体系有待完善，电大资源建设水平有待提高，师资队伍建设亟待加强，非学历教育未得到应有的重视等问题。回顾我国电大的发展历史，总结电大的历史功绩，探索电大战略转型的有关问题，对于由电大向开放大学转型过程中的教师角色的重新定位和素质的不断提升具有重要的战略意义。

第一节 相关概念的解读

一、广播电视台大学

广播电视台大学，简称电大。人们一般所讲的电大是由中央广播电视台大学、省级广播电视台大学、地市级广播电视台分校和县级工作站组成的，覆盖中国大陆的远程教育系统。中央广播电视台大学是教育部直属的高等学校，省级电大、地市级电大分校和县级电大工作站，分别隶属于同级人民政府的教育行政部门管理。

电大是由邓小平倡导并于1978年亲自批准成立的，1978年2月开始筹建，1979年2月正式开学。电大的主要任务是开展本科、专科高等学历教育，为行业、企业从业人员和部队士官及其他社会成员提供接受高等教育的机会；开展岗位培训及农村实用技术培训等非学历教育，为各类社会成员更新知识和掌握新的技能提供教育服务；利用电大教育资源，建设远程教育公共服务体系，为高等学校及其他教育机构开展远程教育提供学习支持服务。广播电视台大学的核心价值，就是要成为平民进步的阶梯、教育公平的砝码、学习者充实自我和增进动力的补给站，在构建终身教育体系和学习型社会中发挥主力军作用。

电大的学习形式有脱产（即全日制，类似普通高校）、半脱产（半工半读）、业余等多种选择。电大学生参加国家安排的统一考试，及格者可获得专科或本科学历。建校30多年来，电大系统累计培养毕业生950多万人，各类非学历教育培训6000万人次，为扩大人民群众接受高等教育的机会、加快我国高等教育大众化、为我国构建终身教育体系作出了重大贡献。

二、开放大学（The Open University）

我国教育部远程教育专家顾问、远程教育博士丁兴富教授认为开放大学是具有开放特征的自治的远程教学的大学。这里有四个关键词：开放特征、自治、远程教学、大学。首先，开放大学的开放特征主要表现为入学开放，课程选择的开放，教学人员的开放，以及教学模式、教育理念、学习媒体、学习方法的开放；其次，高度的自治和法制保障，是开放大学不可或缺的特点；再次，远程教学方式是开放大学教师教与学生学的双边交互活动更确切的界定；最后，开放大学是“大学”，指以开展高等学历教育的院校，也称高等院校，能授予各种学位，有充分的自治权。四项特征同时具备才能称为“开放大学”。

三、广播电视台的战略转型

转型是从一种状态或形态转向另一种状态或形态。比如，“经济转型”就是指一种经济运行状态转向另一种经济运行状态；“社会转型”就是指从一种社会形态转向另一种社会形态。转型需要理念的革新，包含结构的调整和改善，功能的拓展和更新，这都属于根本性质的变化，其本质就是发展和进步。

广播电视台的战略转型是为了适应经济社会发展的需要，广播电视台在办学理念、办学功能、办学体制等众多方面的根本变革。具体来讲，就是广播电视台办学理念的更新、办学结构的优化、办学功能的拓展、办学体制的完善、办学模式的创新，是广播电视台办学理念、办学体制、结构、功能、模式等由量变到质变的过程。广播电视台转型的关键是广播电视台系统办学理念的更新，核心是教育制度和办学体制的变革。目的是整合教育资源，优化系统结构，充分发挥系统的整体优势，提升服务功能，创造更大的办学效益（包括社会效益和经济效益），为建设学习型社会和构建终身教育体系发挥骨干作用。内容包括电大办学理念和指导思想的转型，教育制度和办学体制的转型，办学模式和运行机制的转型，教学资源和教学手段的转型，服务学生和服务社会的转型等。

四、远程开放教育

开放是相对于封闭而言的。开放教育也是相对于传统教育的封闭性而言的。人类探讨教育开放性的可能，古即有之。在中国有“有教无类”“学在四夷”“书院”制度；西方有苏格拉底学园、班级授课制、大学推广运动等。但时空因素始终是制约学习行为的关键。而远程教育突破了时空局限，为更多因为时空原因不能接受教育的人群提供了继续教育的可能途径。可以说，远程教育比传统面授教育的开放性特征更为显著。但在英国开放大学建立之前，远程教育的这一价值追求只是“若隐若现”。开放教育或开放学习作为特定的概念术语在西方的流行起自英国开放大学建立，英国开放大学历史上首次赋予了开放教育之所以为“开放”的四项基本含义：教育对象开放、教育时空开放、教学方法开放和教育观念开放。因此，开放教育不仅是一种价值追求和教育理想，也是一种教育形式；不但表示政策对各类教育对象的开放，而且表示用以满足学习者个人需要的各类学习资源的开放，以及学习过程和学习组织管理方式的灵活开放。在一个开放的教育系统中，学习者能依据自己的需要来选择课程、学习内容、学习环境、学习资源、学习方式、学习进度及评价方式等。

自 20 世纪 70 年代以来，随着英国开放大学为代表的一大批开放大学在世界的建立和成功运作，世界范围的远程教育界都开始越来越明确地将“开放

性”作为自己的核心属性之一来追求。到20世纪90年代以后，随着现代信息技术的迅速发展，远程教育体现其开放性具有了较之历史上其他时期更为强大的现实基础，“开放教育”“开放远程教育”开始成为广泛使用的概念和术语。

我国的远程开放教育起自1998年现代远程教育工程的实施。现代远程教育工程试点高校的主要任务是：开展学历教育和非学历教育，探索网络教学模式和教学工作的管理机制，建设网上学习资源等。同时，试点高校享有以下办学自主权：①自主确定年度招生计划和招生区域；②自行确定入学条件、考试和录取方式；③自行决定毕业证书的形式；④按教育成本制定收费标准，经物价部门批准后实行等。教育部还批准了中央广播电视台组织实施“人才培养模式改革和开放教育试点”（以下简称开放教育试点），试行“免试入学”。

试点推行十多年来，我国的远程教育的开放性和现代化得到了不断推进，为构建开放的教育体系进行了先期探索，积累了丰富的经验。2010年颁发的《国家中长期教育改革和发展纲要（2010—2020年）》第八章明确提出“大力发展战略远程教育，建设以卫星、电视和互联网等为载体的远程开放继续教育及公共服务平台，为学习者提供方便、灵活、个性化的学习条件”“健全宽进严出的学习制度，办好开放大学”。同年，“探索开放大学建设模式”被列入国家教育体制改革试点项目，随后，国家开放大学、北京开放大学、上海开放大学、广东开放大学、云南开放大学、江苏开放大学相继成立，并获批独立设置开放本科专业试点。根据国家的要求，这六所开放大学在整合共享优质教育资源、创新教育教学模式、建立与普通高校有效对接的“立交桥”、深化办学模式和人才培养模式改革、建立严格而有弹性的教学管理制度和宽进严出的学习制度、推进信息技术与教育教学深度融合、加强国际交流与合作等多个方面在高等教育体制机制改革方面起到示范作用。由此可见，远程开放教育将预示着中国未来高等远程教育的一个发展方向。

五、教师

古今中外的思想家、教育家曾经对“教师”下过许多不同的定义，有过不同的解说。仅就我国而言，就有：“师者，教人以道者之称也。”（《周礼·地官司徒序》郑玄注“师氏”说）“师也者，教之以事，而喻诸德者也”，“故近者歌讴而乐之，远者竭蹶而趋之，四海之内若一家，通达之属莫不从服。夫是之谓人师。”（《荀子·儒效》）“智如泉源，行可以为表仪者，人之师也。”（《韩诗外传》卷五）“师者，人之模范也”（扬雄《法言·学行》）“师者，所以传道授业解惑也”（韩愈《师说》），等等。这些定义，有的从教师的功能和作用进行界定，有的从教室应具备的品质加以说明，它们从某一方面表述了教师的基本特

征。我们认为，教师的概念应该是对一定历史时期教师群体本质属性的抽象和概括。不同历史时期，教师概念有不同的内涵，教师的形象、品质、能力、功能等会随着社会的发展而发展。今天的教师和古代的教师当然不能同日而语。考察教师，不能离开他在社会整体关系中所占有的特定位置，不能离开他与其他人的关系来进行。在人与人所结成的社会关系中，都存在着相互影响的关系，诸如思想感情的交流、行为习惯的模仿等等。如果其中的一方有意识地利用这种影响以使得对方的身心发生某种变化，这可以说是一种广泛意义上的教师。但是，作为以学校为其活动背景的教师，他与受影响的对象发生的关系，一般说是一种相对稳定的和经常的关系。不仅如此，学校的教师在影响学生方面，还对社会成员负有义务和责任，具有相应的社会约束。因此，接受社会的一定委托，在学校中以对学生的身心施加特定的影响为其主要责任的人，就是我们所说教师。

六、角色

角色又称“脚色”。本指演员在戏剧舞台上按照剧本规定所扮演的某一特定人物的专业术语。最先将角色这个概念引入社会心理学的是美国著名社会心理学家、符号互动理论的代表人物乔治·米德。之后，许多学者运用不同的观点和方法对角色问题进行了大量的研究，提出了各种不同的观点。这些观点或者侧重于从社会规范、社会位置、社会关系、社会身份的角度下定义，或者侧重于从行为模式行为的角度下定义。

这些关于“角色”的概念纷繁冗杂，但是它们都没有离开社会的客观期望和个体的主观表现来谈论角色。同时，不管从哪些角度论述，我们都可以归结出“角色”的概念至少包含这样一些条件：第一，在某一团体内，对于处在某一位置的人应该怎样行事，存在的看法有着相当程度的一致性；第二，这个团体或组织中的大多数人有意仿效这种一致性。

社会学认为，角色是指个人在特定的社会环境中相应的社会身份和社会地位，并按照一定的社会期望，运用一定权力来履行相应社会职责的行为。也就是个体在特定的社会关系中的身份及由此而规定的行为规范和行为模式的总和。在社会生活中，处于一定社会地位的人扮演着多种角色，集许多角色于一身，就是一个角色丛。

我们认为，角色就是个人在社会关系体系中位于特定社会地位时，符合社会期望的一整套行为模式。即社会所决定的对个体的定位、对个体的期待以及个体所扮演角色的行为模式的综合体现。

七、教师角色

按照角色概念的界定，由于人们在社会中所处的地位、身份不同，其在履行

角色（即表现行为）的过程中自然会呈现出不同的想法和行为方式。教师角色亦是由教师的社会地位和身份所决定、符合大众期望的特殊行为模式。作为社会关系体系中的成员之一，教师必然处在其中某一特定的位置上，并相应地扮演着某些特定的角色。就学校教育领域而言，可以将教师角色理解为“教师在学校教育中，为实现与其身份地位相对应的权利和义务时，所表现出来的符合社会期望的态度和行为模式的总合”。换言之，教育也是一种特殊的社会活动，教师在这种社会活动中，与学生、教育内容以及各式各样的教育环境之间构成不同的关系，表现出不同的行为，也就是扮演着不同的角色。现代教育技术会极大地影响教育环境，导致教师在传统教育活动中与教师息息相关的各类关系发生变化，从而改变了教师角色。

八、教师角色定位

教师角色是教师在学校教育中，为实现与其身份地位相对应的权利和义务时，所表现出来的符合社会期望的态度和行为模式的总和。

“定位”一词原为工业用语，其本质上是一个动态过程，是工件与机床的相互配置、协调统一的过程。教师角色定位同样也是一个动态过程。首先，这一动态过程是社会、学校要求与教师自身水平矛盾运动的过程。在这一过程中，关于教师角色定位分为不同的层次，即：在宏观层面上，教师作为一种职业，在其为社会发挥功能时，社会必然对其有所期望，由此而产生的教师角色定位，是一种理想状态下的“应然”的角色定位。在中观层面上，作为学校及其管理者，为实现学校培养目标及工作任务，会将社会期望与学校自身的特点相结合，而提出较为具体的角色定位要求。在微观层面上，每位教师则会因自己对教育工作的理解，而形成自己关于教师角色定位的理解与把握，这是实然的教师角色定位。

在办学过程中，正确的教师角色定位具有十分重要的意义。一是教师合理的角色定位既是教师拥有正确教育理念的体现，又是教师能够开展有效教育教学的前提。教师在教育教学工作中，需要完成传授知识，发展能力，培养德行、情趣与情操，完善人格等多种职能。在知识经济和信息时代，教师已不再是唯一、有效的知识源，相对而言，教师的传授知识的职能有所减弱。与此同时，随着社会环境的日益复杂多变和各种利益的诱惑与纷争的加剧，容易促成学生的德行与情操的缺失，导致人格的各种缺陷，这使教师的培养德行、情趣与情操的职能的地位与重要性有所提升。二是教师合理的角色定位既是学校实现教育目的、完成教育任务的保障，又是学校管理者的工作任务之一。首先，教师对自己的角色定位与学校的教育目的一致时，它将有助于学校实现教育目的，进而成为完成教育任务的有力保障；反之，它将成为阻碍教育目的实现的巨大阻力。其次，教师角色

定位的形成与发展也是学校管理者的重要工作任务之一。因为教师角色定位的形成与发展是受多种因素制约的，其中学校的办学理念、管理者的办学思路与目标及其所制定的政策与措施等是形成教师角色定位的重要影响因素，而学校对教师培训的管理与考评等办法更是促进教师完善其合理角色定位的有力手段。三是教师合理的角色定位既是教师专业发展的一种展示，又是学习型社会的要求。教师角色定位关乎教师在教育教学工作中能否有效开展相应活动，而教师专业发展的目的就是教师能够有效进行教育教学活动，因此，教师合理的角色定位既是教师专业发展的任务之一，又是教师专业发展的一种结果。教师角色定位的合理性是一个动态过程，此一时是合理的，在彼一时可能就变成了不合理。教师角色定位要随着社会与个人发展的需求而变化，而这种变化不会自然而然发生，只能在教师自觉地不断学习、反思与感悟中发生，因而教师合理的角色定位也成为学习型社会的基本要求。

九、教师角色转变

教师角色转变研究要基于两种视角，一种是教师角色对社会适应性的转变，一种是教师角色应社会人需求的转变；简单地说，前一种是变化的社会环境要求教师角色转变，后一种是社会对学生要求的变化影响到以往教师角色的现代适应性，从而需要教师角色的转变；前一种教师角色的转变是被动的必需的转变，后一种教师角色的转变是必然的应该的转变。社会的发展与变化随时都为现有的教师角色提供挑战，教师要面临新的社会环境，要转变角色适应这种环境，要面临随时可能变化的社会需求，不断调整角色。教师角色转变的研究要着重研究社会环境的变化以及社会对学生需求的变化。

十、教师角色期望

角色理论认为，角色期望是指社会对某一特定角色所规定的权利义务和行为规范，代表了一种理想期望。教师角色期望，可以理解为社会对教师的理想期望，比如教书育人、学高身正、为人师表等。很明显，教师地位有其特殊性，从而社会对其期望也相对较高。例如，社会期望教师能够成为道德的楷模、行为的典范、知识的权威等，在实际的教学活动中，会有部分教师堪称某些角色的典范，而很少有教师能够满足所有的角色期望。这不仅是由于角色期望值较高，也因为随着时代的发展，社会对教师的角色期望也在不断发生着变化，但作为教师，仍然必须设法扮演好自身的角色，尽可能清晰地认识到每种角色的内涵，尽可能努力地遵循其角色行为规范，以求在角色定位时不断向期望角色靠拢。