

国家教育部推荐读物  
语文新课标必读丛书

# 格林童话

GELIN TONGHUA

[德] 雅各布·格林 威廉·格林 / 著  
孙秀芬 / 译 余良丽 / 主编



崔 岩

中国教育学会小  
学语文教学专业委员  
会理事长。

联合  
推荐



顾之川

中国教育学会中  
学语文教学专业委员  
会理事长。

一部记述 19 世纪中叶俄罗斯农村生活的随笔集



四川科学技术出版社

国家教育部推荐读物  
语文新课标必读丛书

- 水浒传
- 鲁滨孙漂流记
- 三国演义
- 名人传
- 西游记
- 简·爱
- 红楼梦
- 小王子
- 骆驼祥子
- 猎人笔记
- 城南旧事
- 镜花缘
- 繁星·春水
- 朱自清散文选
- 朝花夕拾·呐喊
- 人类群星闪耀时
- 童年
- 宝葫芦的秘密
- 爱的教育
- 格林童话
- 假如给我三天光明
- 安徒生童话
- 昆虫记
- 老人与海
- 钢铁是怎样炼成的
- 格列佛游记
- 伊索寓言
- 汤姆·索亚历险记
- 海底两万里
- 稻草人

国家教育部推荐读物  
语文新课标必读丛书

# 格林童话

GELIN TONGHUA

[德] 雅各布·格林 威廉·格林 / 著  
孙秀芬 / 译 余良丽 / 主编



四川科学技术出版社

图书在版编目 ( CIP ) 数据

格林童话 / (德) 雅各布 · 格林, 威廉 · 格林著 ; 孙秀芬译. — 成都 : 四川科学技术出版社, 2017.12

( 语文新课标必读丛书 / 余良丽主编 )

ISBN 978-7-5364-8843-4

I . ①格… II . ①雅… ②威… ③孙… III . ①童话—  
德国—近代 IV . ①I516.88

## 格林童话

著 者 [ 德 ] 雅各布 · 格林 威廉 · 格林

译 者 孙秀芬

出 品 人 钱丹凝

主 编 余良丽

策 划 人 陈德坤

责任编辑 夏菲菲 李蓉君

责任出版 欧晓春

封面设计 陈广领

出版发行 四川科学技术出版社

成都市槐树街2号 邮政编码：610031

官方微博：<http://e.weibo.com/sekjcb>

官方微信公众号：sekjcb

成品尺寸 170mm × 240mm

印 张 14 字数 200千

印 刷 三河市三佳印刷装订有限公司

版 次 2018年1月第1版

印 次 2018年1月第1次印刷

定 价 24.80元

书 号 ISBN 978-7-5364-8843-4

邮购：四川省成都市槐树街2号 邮政编码：610031

电话：028-87734035 电子信箱：[sekjcb@163.com](mailto:sekjcb@163.com)

■ 版权所有 翻印必究 ■



# 读·学·生·版·经·典·名·著

## 有效解决学习7大障碍提高学习能力

### 1 名师导读解决阅读障碍 /

引出本章节的内容，提出一些疑问，点明学生阅读的重心，引导学生进行有效的阅读。

### 2 注音释义解决字词障碍 /

在每一章的文字中，都将超出新课标要求的疑难字词进行了规范的汉语拼音标注，解决了学生阅读过程中的字词障碍。

### 3 名师指导解决理解障碍 /

对重要情节和关键之处进行评析，解决理解障碍，并给出生僻字词释义，扫除字词障碍。

### 4 阅读鉴赏解决感悟障碍 /

每一章节结束，配有名家对本章节的鉴赏内容，让学生更好地感悟作品精彩的情节与内在的魅力。

### 5 知识拓展解决储备障碍 /

对作品中涉及的一些较为生僻的知识点附以小百科式的讲解，让学生在解除阅读疑惑的同时，拓展知识面，提升知识储备。

### 6 读后感解决抒发障碍 /

在全书正文结尾部分，配有学生精彩的读后感，传达学生读完作品后的感悟以及由此引发的思考。

### 7 考点直击解决练习障碍 /

在全书末尾，精心搜集和整理了近年来与本书相关的考试真题，便于学生有针对性地熟悉相关考点，准备相关考试。





# 经·典·名·著·读·什·么

## ——让学生受益的4个关键词

名著，一个既古老又流行的字眼，里面既有精彩绝伦的故事和知识，又散发着一种无形的精神力量，感染、激励着一代又一代的读者。当今青少年学生更需要名著去引导和滋养。那么，如何既让这些名著启迪学生智慧、激励学生成长，又能让学生汲取知识、兼顾学习呢？

### ×关键词1——励志

一本书中散发着的精神力量足以影响人的一生。编委会精编了这套启迪学生心性、激励学生成长的经典名著，传递宝贵的生活阅历和成长智慧。每一章节后的“阅读鉴赏”即是教育专家对书中精神内涵的总结，全书末尾的读后感更是学生读后的切身感悟。

### ×关键词2——内涵

每一本经典名著都散发着特有的文化内涵。如《老人与海》传达着一种不可打败的硬汉精神，《鲁滨孙漂流记》宣扬着一种奋斗不息、永不放弃的进取精神……书中的“名师导航”，即对全书的思想内涵进行了概述，让学生更好地把握名著精髓。

### ×关键词3——知识

学生时代是大量汲取知识、提升自我的黄金年龄段，因此，本书通过“知识拓展”让学生很容易地了解各类百科知识，拓展知识面。书末的“考题直击”收集实用性强的考点知识，让学生为考试做好充足的准备。

### ×关键词4——兴趣

兴趣是最好的老师，更能激发学生阅读的主动性。每一章节开头巧妙提示章节精彩内容，提出一些疑问，引发学生往下阅读、一探究竟的欲望。书中的插图更是将丰富的情节转化为可感的彩图，激发学生的兴趣。





## 名·师·导·航

### 认识作者

《格林童话》的作者是格林兄弟，他们是德国著名的语言学家和童话作家。格林兄弟是指雅各布·格林（1785—1863）和威廉·格林（1786—1859）。兄弟俩出身于德国的一个官员家庭，家庭条件比较优越，他们很小的时候就看了很多的书，这为他们以后的写作打下了良好的基础。长大以后，他们两个一起学习法律，还曾经在图书馆工作并担任过大学的教授。由于他们工作努力、成绩突出，1840年，他们同时成为科学院的院士，受到众人的尊敬。格林兄弟小时候就十分喜欢听故事，长大以后更是四处旅行，不断搜集和整理民间故事。

1812年至1815年，他们搜集整理的《德国儿童与家庭童话集》出版，通称《格林童话》。从1806年开始，他们凭着为子孙后代恢复和保存民间文学遗产的信念，前后经过8年的努力，才完成了收集整理的工作，共搜集整理了210多篇童话故事。

格林兄弟的主要作品有《格林童话》《德语语法》《德国语言史》。此外，还著有《德国传说集》《德国英雄传说》《德国神话》等。

### 内容梗概

《格林童话》故事集中，篇幅众多，内容广泛，作品里既有美丽的白雪公主、勤劳的灰姑娘、勇敢的小裁缝、善良的小王子，也有傲慢的公主、邪恶的皇后、狡猾的大野狼，但无论是好人还是坏蛋，小动物还是小花小草，个个都有血有肉，活灵活现。这个神奇的童话世界里的主人公一般分为两类：一类是善的化身，他们具有高尚的品德、聪明的头脑，能够战胜一切困难。另一类是恶的象征，他们具有狠毒的心肠，为了达到自己的目的，不惜采取任何手段。虽然他们能够一时得逞，但最后都以失败告终，如《白雪公主》里面恶毒的王后，他





们在故事的最后都得到了应有的惩罚。

## ×艺术特色

### 一、故事外部时空的抽象性

《格林童话》中的故事一般都不是某一具体时空中的具体事件，而是有意识地淡化故事的时空背景，人物、事件都被符号化了，表现的是超越了具体时空的情感、经验和价值观念。

### 二、模式化的故事结构和侧重于故事情节叙述

故事的基础是事件，主要由人物的外在行动及这些行动构成的矛盾冲突所组成。故事多限于情节的叙述，极少有人物心理和自然环境的描写，更无历史背景的交代。故事情节大多是当困难无法克服时，往往出现外来神奇力量的帮助，诸如善良的小红帽、小动物和忠心而呆傻的巨人；当需要抒发感情时，往往插入简单的民歌、儿歌，而且反复使用。

### 三、浓郁的地域色彩和民族特色

从空间上说，《格林童话》具有北德意志草原的特点——荒凉、空旷，经常写到草原、森林、大海。从时间上说，它是城市文明前的产物。





# 目录

第一章	猫和老鼠合伙	001
第二章	白雪公主	005
第三章	傻小子学害怕	015
第四章	莴苣姑娘	029
第五章	青蛙王子	034
第六章	白 蛇	040
第七章	玻璃瓶中的妖怪	046
第八章	刺猬汉斯	053
第九章	称心如意的汉斯	060
第十章	灰姑娘	067
第十一章	勇敢的小裁缝	075
第十二章	渔夫和他的妻子	087
第十三章	十二兄弟	099
第十四章	小红帽	106
第十五章	汉赛尔与格莱特	112
第十六章	画眉嘴国王	124
第十七章	无所畏惧的王子	131
第十八章	大拇指	138
第十九章	弗雷德里克和凯瑟琳	146
第二十章	金娃娃	153
第二十一章	森林中的三个小矮人	160
第二十二章	玛利亚的孩子	166
第二十三章	大拇指游记	173

第二十四章	忠实的约翰	178
第二十五章	金 鹅	188
第二十六章	玫瑰公主	194
第二十七章	四个聪明的兄弟	199
第二十八章	六只天鹅	204

····延伸阅读···

❖读后感	209
奇妙的童话世界	209
读“童话”，谱精彩人生	211
❖考题直击	213
❖参考答案	216



## 猫和老鼠合伙

第一  
章

猫捉老鼠是大家都知道的事情，可是这样一对天敌竟成为了朋友，还商量好了要一起过冬，合吃一罐猪油，这一对天敌真的能合作吗？

有一只猫认识了一只老鼠，便对它大谈特谈自己是多么喜欢老鼠，愿意和它交朋友，弄得老鼠终于同意和猫住在一起，共同生活。

“我们得准备过冬的东西了，不然我们到冬天会挨饿的。”猫说，“至于你嘛，我的小老鼠，哪里也不要，我真怕你会被什么老鼠夹子夹住。”

老鼠接受了猫的好建议，于是它们买来了一罐猪油，然而两个人都不知道该把猪油放在什么地方。它们左思右想，最后猫说：“我觉得这猪油放在教堂里是再合适不过了，因为谁也不敢偷教堂里的东西。我们把猪油藏在祭坛下，不到万不得已的时候绝不动它。”猪油罐就这样被放到了安全的地方。

可是没过多久，猫开始想吃猪油了，便对老鼠说：“小老鼠，我想跟你说点儿事。我的表姐刚刚生了一个小宝宝，想请我当小宝贝的教母。那小宝贝全身雪白，还带有一些褐色的斑点。我要抱着它去接受洗礼，所以今天要出去一下，你一个人在家看家，好吗？”

“好的，好的，”老鼠说，“你尽管去吧。要是有什么好吃的东西，千万要记着我。我很想尝一点洗礼时用的红葡萄酒。”这一切当然都不是真的，因为猫并没有表姐，也没

### 名师指导

要学会分辨别人的话，才能保证自己不会遭遇伤害。

**名师指导**

一语道出了猫对老鼠的欺骗行为。

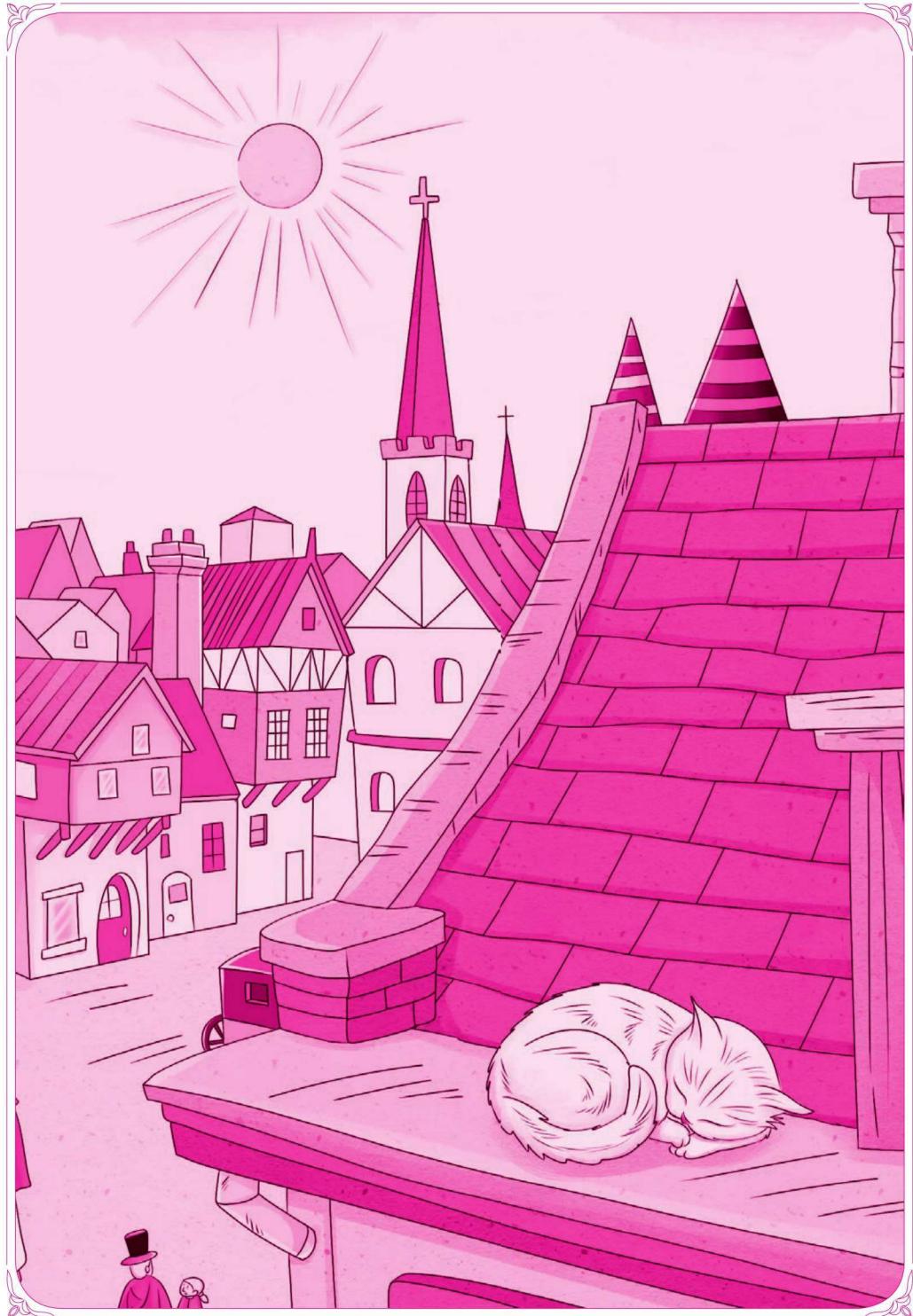
有被请去当教母。它直接去了教堂，偷偷爬到猪油罐那里，开始舔（tiǎn）呀舔，把顶上的一层猪油舔得精光。然后，它在城里的屋顶上散了散步，想碰碰别的运气，接着便躺下来晒太阳。每当想起那罐猪油，它都情不自禁地舔舔自己的嘴唇，一直等到天黑才回家。

“啊，你终于回来了，”老鼠说，“这一天肯定过得很开心吧！”“一切顺利。”猫答道。“你们给那孩子起了什么名字？”“没了顶层！”猫冷淡地说。“没了顶层！”老鼠叫了起来，“这个古怪的名字可不多见。你们家常起这样的名字吗？”“那有什么？”猫说，“不比你的那些孩子叫什么‘偷面包屑的’更糟吧？”没过多久，猫又想吃猪油了。它对老鼠说：“你得帮我一个忙，再一个人看一次家。又有人请我当教母了，而且这个孩子的脖子上有一道白圈，我实在无法推辞。”好心的老鼠同意了。猫从城墙后面溜进教堂，一口气吃掉了半罐猪油。“什么东西也没有比吃到自己嘴里的更好。”它说，心里对这一天的收获感到很满意。等它回到家时，老鼠问道：“这个孩子起的什么名字呀？”“吃了一半。”猫回答。“吃了一半？你在说什么呀？我长这么大还从来没有听说过这样的名字。我敢打赌，就是年历上也不会有这样的名字！”

**名师指导**

采用反语的手法，暴露出猫自欺欺人的个性。

不久，猫的嘴巴又开始流口水了，想再去舔一舔猪油。“好事成三嘛，”它说，“又有人请我去当教母了。这个孩子除了爪子是白色的外，浑身黑黝黝的，连一根白毛都没有。这是好几年才会碰上的事情，你当然会同意我去的，是吗？”“没了顶层！吃了一半！”老鼠回答，“这些名字真怪！我实在弄不明白。”“你白天又不出门，”猫说，“整天穿着深灰色的皮袄，拖着长长的尾巴，坐在家里胡思乱想，当然弄不明白



啦！”趁着猫不在家，老鼠把屋子打扫了一下，把东西放得整整齐齐。

可是那只馋猫把剩下的猪油吃得干干净净。“我只有把东西吃得干干净净才能放心。”它自言自语地说。它吃得饱饱的，直到天黑了才挺着圆圆的肚子回家。老鼠看到它回来，立刻问它这第三个孩子起的什么名字。“你也不会喜欢这个名字，”猫说，“它叫‘吃得精光’。”“吃得精光？”老鼠叫了起来，“这个名字太令人费解了！我从来没有在书上见过。‘吃得精光’是什么意思呢？”它摇摇头，蜷 (quán) 缩起身子，躺下睡着了。

从此，猫再也没有被邀请去当教母。可是冬天来到了，外面再也找不到任何吃的东西。老鼠想到了它们准备好的过冬的东西，便说：“走吧，猫！我们去取储存的猪油吧。我们可以美美吃上一顿。”“是的，”猫回答，“那准会把你美得就像把你那尖尖的舌头伸到窗外去喝西北风一样。”它们动身去教堂，到达那里后，看到猪油罐还倒在那里，里面却是空的。

“天哪！”老鼠说，“我现在终于明白是怎么回事了！你可真是个好朋友！你在去当什么教母的时候，把这猪油全吃光了！先是吃了顶上一层，然后吃了一半，最后……”“你给我住嘴！”猫嚷道，“你要是再啰嗦，我连你也吃了！”“吃得精光……”可怜的老鼠脱口而出。它刚把话说完，猫就扑到了它的身上，抓住它，把它吞进了肚子。

### 阅读鉴赏

这则故事告诉我们要善于分辨别人的话，不要被别人的花言巧语所蒙骗，谎言可以欺骗一时，但终有一天会败露的，要善于运用慧眼去识别虚假的谎言。

### 知识拓展

-猪 油-

猪油，又称大油、荤油，它是由猪肉提炼出来的淡黄色半透明液体。



## 白雪公主

第二章

爱美的王后因妒忌白雪公主的美貌，想尽办法追杀她，白雪公主能逃脱王后的魔掌吗？王后的下场又是怎样的呢？

严冬时节，鹅毛一样的大雪在天空中到处飞舞着，有一个王后坐在王宫里的一扇窗子边，正在为她的女儿做针线活儿。寒风卷着雪片飘进了窗子，乌木窗台上飘落了不少雪花。她抬头向窗外望去，一不留神，针刺进了她的手指，红红的鲜血从针口流了出来，有三滴血滴落在飘进窗子的雪花上。她若有所思地凝视着点缀在白雪上的鲜红血滴，又看了看乌木窗台，说道：“但愿我小女儿的皮肤长得白里透红，看起来就像这洁白的雪和鲜红的血一样，那么艳丽，那么娇嫩，头发长得就像这窗子的乌木一般又黑又亮！”

她的小女儿渐渐长大了，长得水灵灵的，真是人见人爱，美丽动人。她的皮肤真的就像雪一样的白嫩，又透着血一样的红润，头发像乌木一样的黑亮。所以王后给她起了个名字，叫白雪公主。但白雪公主还没有长大，她的母后就过世了。

不久，国王爸爸又娶了一个妻子。这个王后长得非常漂亮，但她很骄傲自负，嫉妒心极强，只要听说有人比她漂亮，就不能忍受。她有一面魔镜，经常走到镜子面前自我欣赏，并问道：

“告诉我，镜子，告诉我实话！这儿所有的女人中谁最漂亮？告诉我她是谁？”

### 名师指导

表现出白雪公主美丽动人的样子。

镜子回答道：“是你，王后！你就是这儿最漂亮的女人。”

听到这样的话，她就会满意地笑起来。但白雪公主慢慢地长大，并出落得越来越漂亮了。到了七岁时，她长得比明媚的春光还要艳丽夺目，比王后更美丽动人。直到有一天，王后像往常一样去问那面魔镜时，镜子做出了这样的回答：

“王后，你是美丽漂亮的，但是白雪公主要比你更加漂亮！”

### 名师指导

反映出了王后  
妒忌和狠毒的性格  
特点。

她听到了这话，心里充满了愤怒和妒忌，脸也变得苍白起来。她叫来了一名仆人对他说：“给我把白雪公主抓到大森林里去，我再也不希望看到她了。”仆人把白雪公主带走了。在森林里，他正要动手杀死她时，白雪公主哭泣着哀求他不要杀害她。面对楚楚动人的小公主的哀求，仆人的同情之心油然而生， he说道：“你是一个人见人爱的孩子，我不会杀害你。”这样，他把她单独留在了森林里。尽管他知道在那荒无人烟的大森林里，她十有八九会被野兽撕成碎片，但想到他不必亲手杀害她，他就觉得压在心上的一块沉重的大石头落了下来。

仆人走了以后，白雪公主一个人非常害怕，她在森林里徘徊，寻找出去的路。野兽在她身旁吼叫，但没有一个去伤害她。到了晚上，她来到了一座小房子跟前。当她确定这座房子没有人时，就推门走进去想休息一下，因为她实在走不动了。一进门，她就发现房子里的一切都布置得井井有条，十分整洁干净。一张桌子上铺着白布，上面摆放着七个盘子，每个盘子里都装有一块面包和其他一些吃的东西，盘子旁边依次放着七个装满葡萄酒的玻璃杯，七把刀子和叉子等，靠墙还并排放着七张小床。此时她感到又饿又渴，也顾不得

