

# 李樂文集

新亞哲·民族學研究

卷之三

新亞哲·民族學研究



李 妪 文 集

第五卷 · 札记与杂文

李 妩 / 撰

图书在版编目 (CIP) 数据

李埏文集. 第五卷, 札记与杂文 / 李埏撰. — 昆明:  
云南大学出版社, 2018  
ISBN 978-7-5482-3310-7

I . ①李… II . ①李… III . ①社会科学—文集②随笔  
—作品集—中国—当代③杂文集—中国—当代 IV.  
①C53②I267. 1

中国版本图书馆CIP数据核字 (2018) 第059522号

策划编辑：蔡红华  
责任编辑：严永欢  
装帧设计：刘雨



第五卷 · 札记与杂文

李 媈 / 撰

出版发行：云南大学出版社  
印 装：昆明市五华区理煜教育印务有限公司  
开 本：787mm×1092mm 1/16  
印 张：21.25  
字 数：326千  
版 次：2018年5月第1版  
印 次：2018年5月第1次印刷  
书 号：ISBN 978-7-5482-3310-7  
定 价：120.00元

社 址：云南省昆明市一二一大街182号（云南大学东陆校区英华园内）  
邮 编：650091  
电 话：(0871) 65033244 65031071  
网 址：<http://www.ynup.com>  
E-mail：[market@ynup.com](mailto:market@ynup.com)

若发现本书有印装质量问题, 请与印厂联系调换, 联系电话: 0871—64167045。

## 《李诞文集》编委会

主任：林文勋

委员（按姓氏音序排列）：

戴顺祥 董雁伟 黄纯艳 黎志刚

廖国强 罗 群 田晓忠 吴晓亮

薛政超 张锦鹏 赵小平



# 目 录

## 治史札记选录

### 质疑问难随笔

——关于《政治经济学辞典》	003
我对封建土地国有制的主要观点	005
龙的传人	
——中华民族远古时代对大自然的斗争，中华文化的序幕	006
日中为市	012
中国最早的金属铸币	014
我国历史上的第一位女企业家	016
“耕作半径”浅说	018
“千年田换八百主”	020
译名质疑两则	022
“良丁”和“丁牛”	027
梅花、元宝和马	
——读《武则天》札记三则	032
欧史徐注纠谬	040
元昊和宋	042
补《廿二史札记·西夏番盐》条	044
高平学案	045
重视云南经济史的研究	046
建议与呼吁	051
	001

滇越铁路半世纪 .....	053
石林掌故二则 .....	055
至公堂怀古 .....	058

## 师友忆念

张荫麟先生传略 .....	065
昔年从游之乐，今日终天之痛！	
——敬悼先师钱宾四先生 .....	089
心丧忆辰伯师 .....	106
记吴晗先生的路南之游 .....	115
记闻一多先生在昆华中学 .....	117
跋胡小石先生书横幅 .....	121
熊迪之先生轶事 .....	123
教泽长存 哀思无尽	
——悼念方国瑜先生 .....	129
缪鸾和同志及其遗著 .....	137
忆张德光同志 .....	142
见贤思齐，莫让前修专美	
——访李约瑟博士有感 .....	145

## 序 · 跋

《中国封建经济史论集》序言 .....	151
《中国封建经济史研究》前言 .....	155
《中国经济史研究》前言 .....	158
《中国古代土地国有制史》前言 .....	160
《滇云历年传》校点本前言 .....	173
薪尽火传 继长增高	
——书《中国民族史》后 .....	178
评辛著《禹贡新解》 .....	183



《秉烛集》序 .....	186
《中国传统市場发展史》序 .....	188
《唐宋茶业经济》序 .....	194
《云南历史货币》序 .....	197
《贝币研究》序 .....	199
《云南历史文化新探》序言 .....	201
《美丽的彩虹》序 .....	203
《云南地方官僚资本发展简史》序 .....	205
《张冲将军评传》序 .....	207
《东陆学林》第一辑序 .....	209

## 学习 · 杂说

以学愈愚说 .....	213
博和精 .....	215
读书和灌园 .....	217
读书必有得力之书 .....	219
文章的眼睛 .....	221
漫谈简化字 .....	224
立 志 .....	226
读诸葛亮《诫子书》 .....	229
唐太宗的“以人为镜” .....	231
善与人同 .....	234
漫谈创业与守成 .....	236
谈“满盈” .....	238
扁担“销钉”给我的教育 .....	240
我爱公孙树 .....	242
预备期回顾 .....	244
为真正做到“为人师表”而奋斗 .....	247
教书育人 为人师表 .....	249

## 附录一 传略·年谱

- 李挺先生传略 ..... 林文勋 253  
李挺先生年谱 ..... 林文勋 田晓忠 262

## 附录二 鳞爪集(赵毓兰 撰)

《鳞爪集》记	281
昆关道上	282
回乡	282
村居	283
遣怀	287
别旧居	293
吊韵长姊	295
感时	296
批孔	298
敬挽周恩来总理	299
粉碎“四人帮”感赋	299
读《攻关》	300
科学大会颂	301
春游	302
送别	303
喜杰儿北大毕业	303
壬戌春正月初二日花甲生辰	304
彭德怀元帅赞	304
彭德怀元帅千古	306
读陈毅元帅《梅岭三章》	306
敬挽宋庆龄国家副主席	307
庆党的十二大召开	307
蝶恋花·寄杰儿	308



重游石子河	308
甲子新春试笔	310
自嘲	310
喜与同学诸君时聚	311
小院即景	311
长相思	313
游抚仙湖	313
惜别	314
喜见蕙仙老同学	314
赠龚正凤老同学	315
送别毓英	315
贺幼舟执教五十周年	316
幼舟从教五十周年有感	316
贺维商与幼舟两君相交半纪并同登寿域（八旬）	317
惜别故居	317
惜别故园	318
秋情	319
寄赠靖姝	320
冬寒	320
香港回归志庆	321
送重儿归北京	322
冬日	323
故乡恋	323
悼同学张君厚殮	324
大雪	325
编后记	327

# 治史札记选录





## 质疑问难随笔

### ——关于《政治经济学辞典》<sup>①</sup>

“出版说明”谓：本书为“政治经济学的工具书”。但我看了部分词条之后认为，应可作为学习的读本。因为叙述简明扼要，而又确切晓畅，在我国有关马克思主义的政治经济学出版物中，堪称上乘。当然，涉猎既广，不能没有可以商榷之处。爰就阅览时，随笔将所疑所难写出，以备质问。

#### 一、“货币是作为货币的货币”

这句话可谓不辞。怎样理解“作为货币的货币”？还有不作为货币的货币吗？依据上文，这句话似可改为“作为交换媒介的货币”。言下之意就是“不作为资本的货币”。请问，对不对？

在中译本《资本论》第三卷，即《马克思恩格斯全集》第25卷页366有这么一句译文：“因此，资本作为资本，在这里首先是在流通过程中出现的。”（郭大力、王亚南译本也相似）对于“资本作为资本”一语，我觉得不好理解，乃检英译本对读，这才明白了。英译是这样的：“Thus, Capital appears here first as capital in the process of circulation.” 把这句话译为汉语，那么应该是这样：“因此，在这里，资本是首先作为流通过程中的资本出现的。”无法找到德文原本相校，不知对不对。看来，英译意义较显豁，似可取。

---

<sup>①</sup> 许涤新主编：《政治经济学辞典》，人民出版社1980年版。

## 二、怎样“纠正”小生产者思想?

页 58 “自然经济”条末尾说：“小生产者的习惯势力，以及轻视分工协作，轻视商品交换，有意无意地追求单位自给等思想，都是和实现国民经济社会主义现代化的要求不适应的，必须注意纠正。”

最后“必须注意纠正”一语可省。因为这种思想有很深的经济根据，有很长的历史存在，岂“注意纠正”就能解决。它对现代化的阻碍是很大的，它是十分顽固的，光“注意纠正”行吗？这样写，给人以轻松之感，不如不写。

## 三、简单商品生产“不是为了发家致富”吗？

页 334 “商品生产”条有云：“……所以，简单商品生产的目的是为了满足需要，而不是为了发财致富。”这话有病，未免过于绝对了。只能说大部分小商品生产者的目的是为了满足需要，也有是为了发财致富的。古代的例证，看看《史记》和《汉书》的《货殖列传》就可以见到。现在的例证，看看报上几乎天天都在报道的、生产责任制下的农民为何劳动致富的事实。

## 四、封建占有制必须出现于奴隶制之后吗？

页 205 “前资本主义商业资本”条有云：“例如，在原始社会末期，商业和商人资本的发展，只能促进奴隶制度的产生，而决不能出现封建占有制。”此说可商。“决不能”吗？日耳曼人、斯拉夫人、蒙古人……都经过奴隶制吗？这是一个尚有争议的问题。本书页 182 “亚细亚生产方式”条说：“也有人认为亚洲没有经过奴隶制，而是由亚细亚生产方式过渡到封建社会。”可见这问题还不能说死。又，页 210 “封建社会”条下说：“封建社会一般是在奴隶占有制生产方式瓦解的基础上逐步形成的，也有的地方是在村社或原始公社瓦解后形成的。”这就不只是介绍异说，而是肯定地认为有不经过奴隶制的事实了。

1982 年 12 月 3 日幼舟写



## 我对封建土地国有制的主要观点

一、土地国有制存在于整个封建主义时期。在周代国有土地称为井田。秦汉以后的称为公田、屯田（军屯、民屯）、营田、均田、官田……这些田土，内容不尽相同，但所有权均属封建国家。它是中国封建社会时代的重要土地制度之一。在周代，它是全面的土地占有形态。秦汉以后，则与地主土地所有制和农民小土地所有制并存。

二、从周秦到明清，土地国有制发生了许多变化。原因是，它是自然经济的产物。随着生产和交换的发展，商品经济以及土地私有制逐渐扩大，于是土地国有制渐趋削弱。商品经济的发展并非直线上升，而是时有起伏的，从而土地国有制也时有盛衰、起伏。这是首要的原因。

三、但土地国有制的变化还有其他条件。如大土地占有制和大土地所有制对它的进攻，使它不断削弱；专制集权统治的需要，农民小块土地的要求，战争后的大量荒地和流民……又使它绝而复苏。

四、土地国有制本是自然经济的产物，是落后的制度，但它能把大量无地少地的农民提到自耕农的地位，使劳动者和劳动资料结合起来，这对社会生产的恢复、发展和封建国家的富强都是有利的。特别是自耕农的增多，为商品经济的发展创造了必要条件。可以说，历史的辩证法使得落后的土地国有制起到了进步的作用。

1990年12月26日

## 龙的传人

——中华民族远古时代对大自然的斗争，  
中华文化的序幕

《龙的传人》是一首歌曲。在海内外都非常流行。其所以流行，不仅是因为它旋律优美，更重要的是由于它表达了炎黄子孙的共同心声。这心声是什么？就是爱国主义！另一支极为流行的歌曲《我的中国心》也有这个特点。

我们讲的是历史课，那么为什么要讲这首歌曲呢？因为我想用它作为一个引言。

《龙的传人》共有三段，这里只讲第一、二段。

第一段歌词是：

遥远的东方有一条江，  
它的名字就叫长江；  
遥远的东方有一条河，  
它的名字就叫黄河；  
虽不曾看见长江美，  
梦里常神游长江水；  
虽不曾听过黄河壮，  
澎湃汹涌在梦里。



第二段歌词是：

古老的东方有一条龙，  
它的名字就叫中国；  
古老的东方有一群人，  
他们全都是龙的传人；  
巨龙脚底下我成长，  
成长以后是龙的传人；  
黑眼睛，  
黑头发，  
黄皮肤，  
永永远远是龙的传人。

第一段里面提到两条大水：一条是长江，一条是黄河。以这两条大水为代表，歌颂祖国的壮丽河山，歌颂抚育我们中华民族的祖国大地。

第二段讲的是龙和龙的传人。龙，就是中国；龙的传人，就是我国各民族，“黑眼睛，黑头发，黄皮肤，永永远远是龙的传人”。也就是说，我们国家各民族有悠久的历史和文化，我们是伟大的中华民族。

这首歌流布很广，说明大家有同感。为什么有同感？这值得深思一下。除了我们，世界上没有别的国家、别的民族自称是“龙的传人”，这又为什么呢？

世界上是不是曾经存在过龙呢？在动物化石中，找不到图画上、雕刻上的那种所谓“龙”的动物。考古发现，若干万年以前，地球上曾经有一种大型爬行动物，今人管它叫“恐龙”。云南禄丰就曾发现比较完整的恐龙化石，骨架很大，是一个庞然大物。这种动物，在若干万年以前，就因为地球上自然条件的变化而绝灭了，那时还没有人类，再过了多少万年人类才出现。因此，认为龙就是恐龙的说法是不对的。实际上，龙这种形象，在动物史上根

本没有存在过。那么，为什么会出现这种形象呢？下面我就来说一说龙的形象，从龙的形成进而展开我国远古的历史。

世界各国各民族的祖先最早都经历过原始社会阶段，都曾经出现过一种叫做“图腾”的东西。“图腾”是英语 totem 的译音，意思是一种标志。现在每个国家都有自己的国旗。我们中华人民共和国的国旗是五星红旗；新中国成立前国民党统治时代是青天白日满地红旗；北洋军阀统治时代是五色旗；清朝是黄龙旗，旗子上画有一条龙。国旗代表国家。侮辱国旗就是侮辱国家。我们每天早上要举行升旗仪式，向国旗敬礼。尊敬国旗就是尊敬国家，是爱国主义的表现。世界各国无不如此。上溯国旗的渊源，就是从“图腾”演变而来的。原始社会时期，各族的图腾互不相同，有的是人们最敬畏的东西，有的是人们生产生活上最切要的东西。图腾的遗迹，在有的地方，现在我们还可以看到。

古代每一个氏族都有图腾。随着社会的发展，若干氏族结合成部落，同时把不同的图腾结合成新的图腾。我国是一个多民族的国家，根据近几十年来对中国古代史的研究，我国古代各民族都有自己的图腾。比如羌族的“羌”字上半截从“羊”，羊可能是羌族的图腾。又如殷、周时期的犬戎，其图腾可能是犬。又如传说的包牺氏、女娲氏，都是“蛇首人身”，神农氏是“人身牛首”，可能就是蛇图腾、牛图腾的意思。

古人认为中国是天下之中，而中原又是中国之中。所谓“中原”，最早指今河南省，古称豫州；后来把山东、山西、陕西即整个黄河中下游都包括进去，所以河南又称“中州”。中原地区是一片黄土大平原，是我们民族的摇篮，中华文化的发祥地。我们祖先中最早称作华夏族的，就生存于这个地区。华夏族不是一个单一的部落，而是许多部落结合而成的。它主要由两个强大的部落组成，一个是以牛为图腾的部落，一个是以蛇为图腾的部落。在远古时代，在中国，在外国，有很多民族把蛇作为图腾。以牛作为图腾的也不少。印度人至今还很尊敬牛，把牛看成很神圣的东西。

从事农业生产，最少必须具备三个基本条件：第一个条件是劳动力；第