

本书由江西美术出版社出版。未经出版者书面许可，不得以任何方式抄袭、复制或节录本书的任何部分。

本书法律顾问：江西豫章律师事务所 晏辉律师

图书在版编目（C I P）数据

2018 江西文化日历 / 云从龙 主编. — 南昌：江西美术出版社，2017.9

ISBN 978-7-5480-5625-6

I. ①2… II. ①云… III. ①历书—中国—2018 ②地方文化—介绍—江西 IV. ①P195.2 ②G127.56

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 210686 号

编委会（按姓氏笔画排名）：毛 勇 刘娜娜 段齐臣 赵感鹤

图片提供（按姓氏笔画排名）：

卫 笈 毛 静 朱衡凭 伍松林 鄢润萍 刘冬生 刘礼明 刘智勇 严峻宇
何将仁 杨 光 杨继红 吴东惠 吴纪允 吴晏子 沈俊峰 宋小勇 张智良
张文耀 陈 方 周 浩 周元楷 周锦晖 郑 勇 郑文斌 邹海斌 郝正良
钟 敏 姚晓勇 贺治斌 桂 伟 徐 达 凌厚祥 唐晓臻 黄 安 黄 洋
黄 勇 章征勇 温世华 楼智明 赖 莉 谭无名 颜绍明

出 品 人：汤 华

责任编辑：刘 滢

责任印制：谭 勋

书籍设计：张 钊

策 划：江西国科军工集团股份有限公司

江西省九德成文化艺术策划有限公司

2018 江西文化日历

主 编：云从龙

出版发行：江西美术出版社

网 址：<http://www.jxfinearts.com>

地 址：江西省南昌市子安路 66 号江美大厦

邮 编：330025

经 销：全国新华书店

印 刷：浙江海虹彩色印务有限公司

印 次：2017 年 9 月第 1 版第 1 次印刷

开 本：48

印 张：15.5

书 号：ISBN 978-7-5480-5625-6

定 价：100.00 元

版权所有，侵权必究。

部分选题及图片参考了《文化遗产在江西》（2014）《江西省图书馆藏珍本古籍图录》（2010）《婺源博物馆精品集萃》（2007）《江西省博物馆文物精华》（2007）等书，特此感谢。



前言

文化虽然无法定义，特征却显而易见，这便是传承！文化传承是隐性的，因为传承者的诉求并不清晰。一如出版这本《江西文化日历》，从表面看是一种商业行为，但编者的初始动机却是自足和自为的，通俗地说，他们只是想做一件有意义的事情而已。恭喜他们！他们的选择和付出不仅有意义，而且意义重大深远。那么，意义安在？

首先是原创性。

历史无所谓原创，这里所说的原创，是指传播方式的初次尝试。虽然江西文化底蕴深厚，但江西文化史却有待梳理。以古代“通书”形式传播江西文化是一种尝试，这种尝试值得肯定。《江西文化日历》的出版，对于江西文化史的编撰，虽说是杯水车薪，但我们不能忘记一种精神：精卫填海和愚公移山……

其次是武断性。

在强调文化建设、树立文化自信的特殊历史时刻，把文化与时间武断地捆绑起来，能培养读者的阅读自觉性。试想，岁月如流，有这本文化日历相伴，读者从中获得的不仅仅是知识，而更多的是鼓励，是鞭策，是警醒，是安慰……说到底，不虚度每一天。

人类文明的进化过程，简称文化。逝者如斯，文明为渡，唯有搭上文化这条航船，个体的生命意义才能和整个民族融合在一起，从而得以彰显，否则只能是断碣残碑，几杵疏钟，一枕清霜。因此，读者可以在这本日历上简略记下自己当天最重要的感受，点点滴滴，留待日后，留待微笑……

持续。

赵懿鹤

2017年7月3日于豫章静风楼

南昌

滕王阁

江南三大名楼之一，始建于唐朝永徽四年（653年），唐太宗李世民之弟滕王李元婴调任洪州，思念故地滕州而修筑，因王勃一篇《滕王阁序》为后人熟知。



公历二〇一八年·农历丁酉年

星期一

一月

元

旦

今日元旦

五日小寒

农历十一月十五

2018 年 1 月 1 日

MONDAY, JAN 1, 2018

陶渊明

（365—427），字元亮，又名潜，谥号『靖节』，世称靖节先生或五柳先生，江西九江市人。东晋末至南朝宋初期著名诗人、辞赋家。中国第一位田园诗人，被称为『古今隐逸诗人之宗』，有《陶渊明集》。图为明代画家马轼与李在、夏芷根据陶渊明作品合作的《归去来兮图》局部，现藏辽宁省博物馆。



公历二〇一八年・农历丁酉年

星期二

一月

二

五日小寒

廿日大寒

日

农历十一月十六

2018 年 1 月 2 日

TUESDAY, JAN 2, 2018

龙南

关西新围

古代客家民居的代表性建筑，建造于清代嘉庆至道光年间，迄今有 200 多年历史。由关西名绅徐名钧所建，费时 29 年，面积 7700 多平方米，是迄今国内发现保存最为完整，结构、功能最为齐全的一处有代表性的赣南客家围屋。



公历二〇一八年・农历丁酉年

星期三

一月

三

日

五日小寒

廿日大寒

农历十一月十七

2018 年 1 月 3 日

WEDNESDAY, JAN 3, 2018

丰城



民国·曾龙升粉彩渔翁雕像

此件雕像为现代杰出瓷塑艺人曾龙升（1900-1964，江西丰城人，中国陶瓷美术大师）作品，高 33.4 厘米。渔翁塑像衣服色彩鲜艳，衣纹深而流畅，外露肌肤未上釉却十分逼真。左肩髯上墨书“大明成化年，自有老人亦”，像座底上有“曾龙升造”印章款。其雕塑细腻，栩栩如生，呼之欲出，是一件非常精致的瓷塑作品。

公历二〇一八年・农历丁酉年

星期四

一月

四

日

明日小寒

廿日大寒

农历十一月十八

2018 年 1 月 4 日

THURSDAY, JAN 4, 2018

宜丰



天宝古村

位于宜丰县境内。天宝之名始于唐代，取“绿波清浪，物华天宝，驾重洛阳”之意，现今村内历史遗存主要为明清建筑，完好度达90%以上，规模达80万平方米。

公历二〇一八年·农历丁酉年

星期五

一月

小

寒

今日小寒

廿日大寒

农历十一月十九

2018 年 1 月 5 日

FRIDAY, JAN 5, 2018

宜丰



黄檗山墓塔群

黄檗山原名鹫峰，位于宜丰县西北部的黄岗乡黄檗村境内，是我国佛教禅宗五家之一的临济宗的祖庭。山内有希运墓塔等唐宋以来僧释墓塔 70 座，造型各异，工艺精湛。

公历二〇一八年・农历丁酉年

星期六

一月

六

日

廿日大寒

廿四腊八

农历十一月廿日

2018 年 1 月 6 日

SATURDAY, JAN 6, 2018

赣州



赣南脐橙

赣南地区著名土特产之一，赖于得天独厚的红壤条件，品质优良，风味浓郁，富有香气，深受广大人民群众欢迎。