



温柔的水彩

12星座 花事绘

Wenrou de shuicai
Shierxingzuo Huashihui

李墨·著

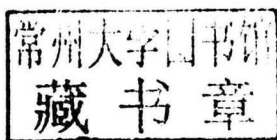
江苏美术出版社
Jiangsu Meishu Chubanshe

温柔的水彩

12星座 花事绘

Wenrou de shuicai
Shierxingzuo Huashihui

李 墨 · 著



图书在版编目（CIP）数据

温柔的水彩·十二星座花事绘 / 李翌著. — 南昌：江西美术出版社, 2016.1
ISBN 978-7-5480-4117-7

I. ①温… II. ①李… III. ①水彩画—绘画技法IV. ①J215

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第014148号

本书由江西美术出版社出版，未经出版者书面许可，不得以任何
方式抄袭、复制或节录本书的任何部分
本书法律顾问：江西豫章律师事务所 晏辉律师

责任编辑 方 姝 朱倩文
责任印制 谭 勋
书籍设计 闵 鹏

温柔的水彩——十二星座花事绘
wēnróu de shuǐ cǎi shì èr xīng zuò huā shì huì
李翌 著

出版：江西美术出版社
社址：南昌市子安路66号
邮编：330025
电话：0791-86566309
网址：www.jxfinearts.com
发行：全国新华书店
印刷：浙江海虹彩色印务有限公司
版次：2016年6月第1版第1次印刷
字数：80千字
开本：787×1092 1/16
印张：8
ISBN：978-7-5480-4117-7
定价：42.00元

赣版权登字-06-2015-815
版权所有,侵权必究



欢迎来到十二星座的秘密花园，在这里，绽放的是柔美绚丽的水彩之花，为的是让更多的朋友感受到透明水彩的魅力。如果在读完这本书后，你能用自己描绘的水彩小物装点、美化生活，自由地营造属于你的水彩花园的话，我将无比欣慰。

一般来说，想要画好水彩画，并拥有高超的技艺，需要经过专业的训练。不过与之相比，水彩的入门并不困难，喜欢水彩的朋友，不妨从一些小的水彩插画开始，这些可爱、有趣的小玩意儿，即使是没有绘画基础的朋友通过努力也可以画出来噢！

如果你有一些美术基础，那将会更加有趣——我曾从事中国花鸟画的创作，而在画水彩花卉的过程中，发现曾经学过并经常使用的一些技法仍旧可以运用到水彩画的绘画中来，甚至工具、材料、构图、形式……都能派上用场，这使我的绘画过程充满了惊喜和快乐。

工欲善其事，必先利其器，还是让我们先来备齐水彩画所需的工具与材料吧！





天秤座 (Libra) / 060

诞生花——蕾丝花 (White lace flower)
有趣的星座小物——制作相框



天蝎座 (Scorpio) / 068

诞生花——罂粟花 (Poppy)



射手座 (Sagittarius) / 074

诞生花——天堂鸟 (Strelitzia reginae)



摩羯座 (Capricorn) / 080

诞生花——梅花 (Plum blossom)
有趣的星座小物——制作书签和书皮



水瓶座 (Aquarius) / 088

诞生花——风信子 (Tulip)



双鱼座 (Pisces) / 094

诞生花——郁金香 (Tulip)



目 录

Chapter1 水彩绘制的小工具 / 001

一、基本工具 / 002

二、辅助工具 / 005

Chapter2 色彩的基本知识 / 007

一、认识水彩 / 008

二、熟悉水彩 / 009

三、趣味水彩 / 013

Chapter3 十二星座的秘密花园 / 015



白羊座 (Aries) / 016

诞生花——红玫瑰 (Red rose)
有趣的星座小物——制作贺卡 / 请柬



金牛座 (Taurus) / 026

诞生花——牵牛花 (Morning-glory)



双子座 (Gemini) / 032

诞生花——风铃草 (Bellflower)



巨蟹座 (Cancer) / 038

诞生花——玉兰花 (Mangolia)



狮子座 (Leo) / 044

诞生花——向日葵 (Sunflower)
水彩手记——向日葵的成长记录册



处女座 (Virgo) / 054

诞生花——玛格丽特 (Marguerite)

Chapter 1

水彩绘制的小工具

一、基本工具

水彩画的工具与材料可供选择的很多，最重要的还是选自己所需要的。我的建议是，在你的经济所能允许的范围内选择最好的，如学院级或艺术家级——可能会多花钱，但是作品的最终效果却会证明这是相当值得的。

水彩颜料

市面上水彩品牌非常多，如国产的马利、日本樱花、日本荷尔拜因、英国温莎·牛顿、德国史明克、荷兰泰伦斯等等，价格从几十元到几百元不等，几乎都可以从网上直接购买，新入门的朋友可以选择一些常见的颜色，12色或18色的就够用了。水彩颜料有管装和块状固体之别，如果你和我一样喜欢在野外的环境中画画的话，有一盒固体颜料就很方便啦。



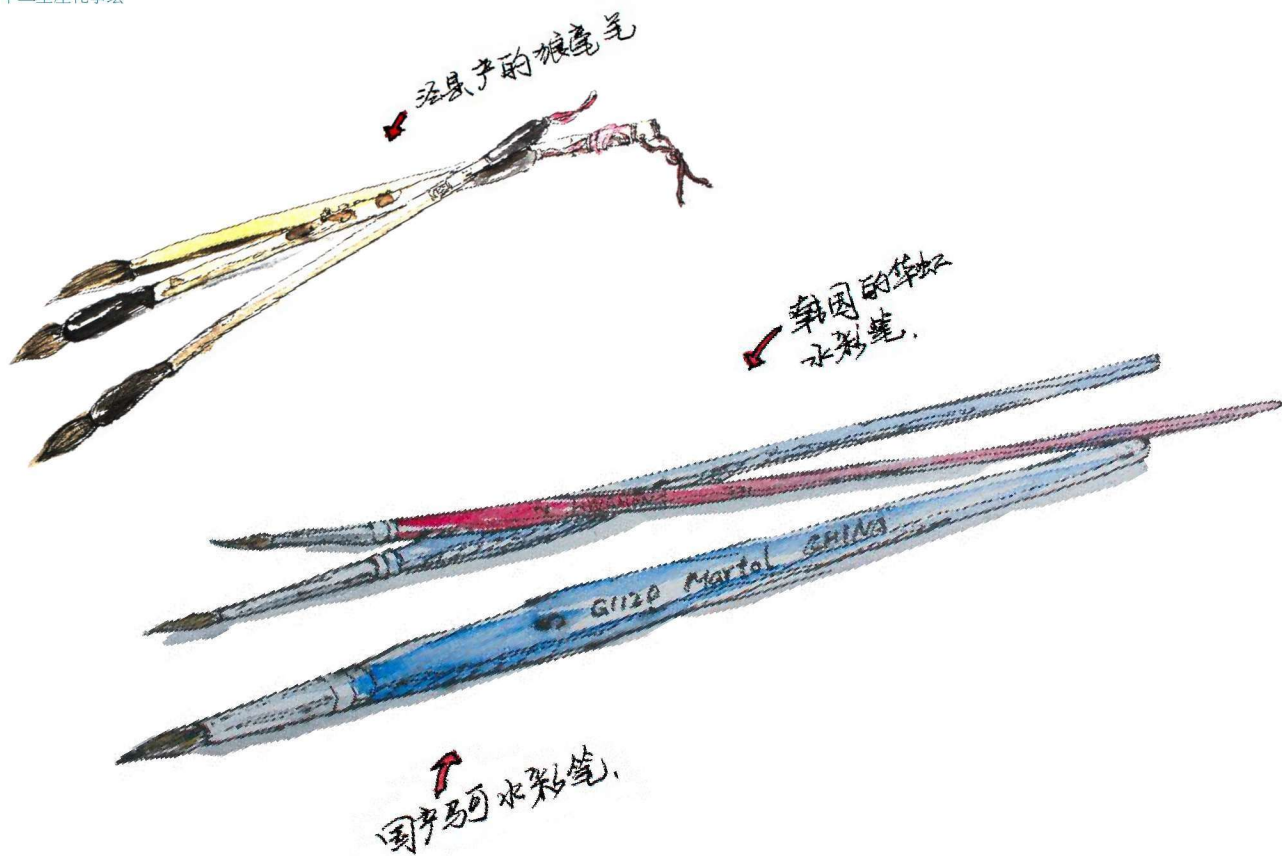
我刚开始使用的是日本樱花和英国产温莎·牛顿的锡管装颜料，用起来非常舒适，颜色也美丽极了，只是携带外出的话比较麻烦。因此又入手了史明克12色学院级固体颜料，它的色彩饱和和沉稳、层次丰富，自带调色区域，小巧便捷！现在，无论我去哪儿都会带着它，在旅行的间歇，哪怕只有20分钟，用它来完成一张小小的水彩日记，那感觉真是棒极了！

水彩纸

优质的水彩纸通常是 100% 原浆制作，知名的品牌大多来自于英国、法国、德国、意大利等国家，常见的品牌如国产保定、康颂巴比松的原浆纸都比较经济实用，适合我们进行水彩小插画的绘制，而阿诗（ARCHES）、山度士（SAUNDER）等高级 100% 棉浆纸则更适合正规的水彩创作。水彩纸克数一般在 140~300 克之间，200 克以下的纸在浸水后会发皱，因此，我们通常会选择 300 克厚的纸来画这些小插画，当然，我们也可以将纸托裱在木板上绘画或是选择四面封胶的水彩本。

本书中使用的水彩纸是康颂系列的巴比松、阿诗、梦法儿和荷兰溢彩，荷兰溢彩的粗纹水彩纸与湿画法的结合令人惊喜，花卉的色彩在慢慢晾干的过程中呈现出魔术般的变化，颜色鲜艳明亮，对比强烈。我用它来表现向日葵和天堂鸟花，感觉非常棒，加之其价格低廉，更加令金牛座的我爱不释手了。我也很喜欢明信片式的水彩本，它让绘画变得更加有意思——想象一下，寄出这样一张明信片，期待朋友收到的心情也应该是美美的！





水彩笔

学习水彩，准备几支合适的水彩笔是非常有必要的。市场上最便宜的是尼龙笔，最昂贵的是貂毛笔，其他还有松鼠毛笔、小马毛笔等等，中国画毛笔也可以用来画水彩。事实上，只要笔锋聚拢有弹性，不掉毛，能含水的笔就可以满足我们的绘画需要了。

刚画水彩时，用过国产的套装尼龙笔，使用效果真的令人难以恭维，刚用时还不错，不久，那些不听使唤的小毛刺有时会让人发疯——它们完全不能表现任何细节！但进口笔中貂毛、松鼠尾之类的价格又高得惊人，后来我尝试用了中国画的纯狼毫毛笔，没想到感觉相当好，你也不妨试一试。

二、辅助工具

调色盘

选择搪瓷折叠式调色盘，手感更好，没有用完的颜料下次还可以接着使用。



铅笔、橡皮、美工刀

准备一支绘图铅笔或自动铅笔就可以满足画线稿的需要了，不过，准备一盒辉柏嘉的油性或水溶性彩铅，会让绘画变化更有趣味。别忘了准备一块橡皮和一把用来裁纸或削铅笔的美工刀。



笔袋

如果能有一个可爱的笔袋收纳这些用具就更完美啦！



水盂、吸水毛巾

水盂可以随意选择，玻璃杯或是瓷碗都是可以的，吸水性强的棉质毛巾，可以用来吸掉笔里多余的水分。



准备好，写生去！

在美好的季节里，带上绘画工具到野外写生，实在是人生中最快乐的事。准备好速写本，带上舒适的折叠椅、遮阳伞，让我们一起开始美好的水彩之旅吧！





在正式绘画之前，让我们先进入水彩小课堂，了解一些必要的水彩基础知识与技巧，这将是一个良好的开始——如果你早已熟谙此道，也不妨将其作为工作前的回顾与热身！

当然，这里的技能基础并非唯一的——事实上，对于绘画来说，并没有所谓唯一正确的方法，真正重要的是找到适合自己，能帮助你准确表达的方式，最终实现自由绘画的理想。希望这一章的内容能给予你帮助，如同《绿野仙踪》中朴素的黄砖路，带你走入水彩的瑰丽殿堂！



Chapter2

色彩的基本知识

一、认识水彩



A. 单一色

试试用单一的色彩来画一朵花吧。



绘制花卉常用的基本色彩

- 玫瑰红色
- 深红色
- 深褐色
- 新橙色或橘黄色
- 柠檬黄色
- 土黄色
- 普鲁士蓝色
- 钴蓝色或群青色
- 永固浅绿色
- 紫罗兰色

二、熟悉色彩

A. 颜色绚丽的色相环

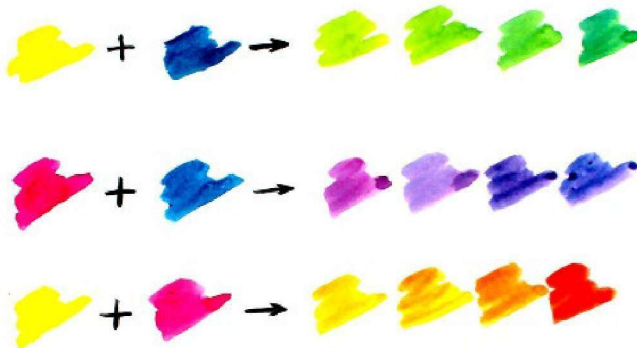
大多数人都知道，三原色红、黄、蓝通过调配最终会形成丰富多变的色彩。我们可以试着只用三原色来绘制一个色相环。



B. 色彩的混合

a. 色彩混合的基本规律

通过色相环的绘制，你会发现色彩的混合其实是件很有趣的事情，也许你还会乐在其中。这不仅是黄 + 蓝 = 绿、黄 + 红 = 橙、红 + 蓝 = 紫那么单调刻板，事实上，如果你大胆尝试就会发现，即使是相同的黄色与蓝色也能调配出深浅不一、色彩各异的绿色，就像是一场水和色的魔术。



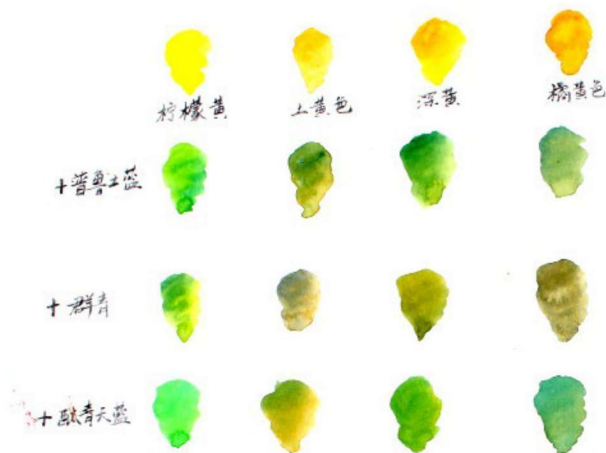
b. 多样的绿色混合

绿色是我们绘制花卉时必不可少的色彩。如果一朵花的花朵画得很美，其茎叶部分却绘制不当，会使你的水彩美图失色不少。尽管水彩颜料盒中也提供给我们多种不同的绿色，但过分依赖调色盘中的绿色，不仅会令你忽视了植物花朵与茎叶之间色彩的联系与互动，更会使你笔下的茎叶失去生动与生机，最终成为一把死气沉沉的假花。

试着用几种黄色与不同的蓝色混合，记录下这些绿色，这样你就有了一张丰富多度的色彩表格。

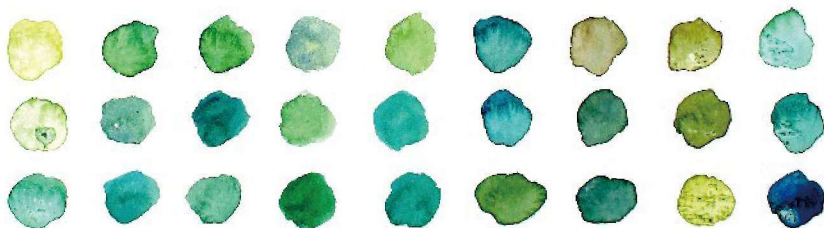
调和绿色的色彩

- 柠檬黄色
- 橘黄色
- 土黄色
- 群青色
- 普鲁士蓝色
- 酞青天蓝色
- 深绿色
- 深褐色



c. 随意混合得到更多的绿色

将调色盘里的黄色、蓝色与少许其他颜色随意混合，这样你就能得到更多的绿色——苹果绿色、孔雀绿色、石灰绿色、灰绿色、浅青绿色、黄绿色、有紫色意味的冷绿色等等。将这些颜色和混合方法做好记录，这样下次你也能调出这些颜色了。



d. 绿色的混合练习《春》



e. 更多的混合练习

现在你已经学会色彩的混合了，试一试，画一幅秋天吧！

