



社会主义核心价值
观
主题教育
36课

编著◎姚瑜洁
顾问◎孙红
陈镇虎



上海社会科学院出版社
SHANGHAI ACADEMY OF SOCIAL SCIENCES PRESS



社会主义
核心价值观
主题教育
36课



上海社会科学院出版社
SHANGHAI ACADEMY OF SOCIAL SCIENCES PRESS



豆瓣小站：上海社会科学院出版社
新浪微博：@上海社会科学院出版社
官方网址：www.sassp.cn



微信公众号



天猫旗舰店



官方微信店

上架建议：中小学德育

ISBN 978-7-5520-2810-2



9 787552 028102 >

定价：69.80元



编委会

顾问◎孙红 陈镇虎

编著◎姚瑜洁

编委◎祝永华 凌洁敏

张旭红 王晓静

易俊 周蓉

韩英 凌清

黄燕 康建军

梁莉 范莉

俞慧莉 路莲红

张红荣 陈丽萍

赵丹丹

插图◎汤军



荏苒的光阴中，我们都是赶路人；流金的岁月里，我们固守着初心，日久弥深，忽而盛开……当我翻开沁着油墨清香的《社会主义核心价值观主题教育36课》时，不仅有一份欣喜，更有对坚守初心，执着探索的感动。

党的十八大以来，中央明确提出了培育和践行社会主义核心价值观。习近平总书记在一系列重要讲话中多次作出论述，强调要切实将社会主义核心价值观贯穿于社会生活方方面面，要通过教育引导、舆论宣传、文化熏陶、实践养成、制度保障等，使社会主义核心价值观内化为人们的精神追求，外化为人们的自觉行动。2014年5月习总书记在上海考察时，要求上海作为改革的“排头兵”，一定要把培育和践行社会主义核心价值观工作做得更细、更实、更深入人心。

上海教育工作者时刻牢记总书记的要求，落实“立德树人”的根本任务，将社会主义核心价值观与大中小学德育顶层内容体系进行转化对接，通过推进社会主义核心价值观“进教材、进课堂、进课外、进网络、进队伍建设、进评价体系”，将培育和践行社会主义核心价值观融入教育教学全过程、各环节。德育人上下求索……

上海市浦东新区德育团队就是这条探索之路上的一支“生力军”。他们以培育和践行社会主义核心价值观为主线，以主题教育课为主阵地，对如何落细、落小、落实社会主义核心价值观教育进行了有效的实践探索，这本《社会主义核心价值观主题教育36课》凝结着他们的思考和实践的硕果。

在探索实践中，浦东新区德育团队始终坚持三“主”鼎立，即——



一、唱响“主”旋律，“叶茂需扎根”夯基石

社会主义核心价值观是社会主义核心价值体系的内核，体现根本性质和基本特征，反映丰富内涵和实践要求，是社会主义核心价值体系的高度凝练和集中表达。社会主义核心价值观是一个民族赖以维系的精神纽带，是一个国家共同的道德基础，是文化最深层的内核，是文化自信最本质的体现。

“扣好人生第一粒扣子”，这是习近平总书记对青年一代提出的希望和要求。浦东新区德育团队牢记“立德树人”的使命，以“三全育人”为纲，以培养担当民族复兴大任的时代新人为着眼点，把“培育社会主义核心价值观”同“培养什么样的人”紧密结合，让社会主义核心价值观成为浸润青少年学生的“心灵土壤”。

二、当好“主”人翁，“主责和主业”勇担当

“百年大计，教育为本。习近平总书记指出，青少年阶段是人生的“拔节孕穗期”，最需要精心引导和栽培。教师的主责主业就是在教育教学过程中落实“立德树人”的根本任务，坚持以社会主义核心价值观引领学生的精神成长。

班主任是中小学日常思想道德教育和学生管理工作的主要实施者，是中小学生学习健康成长的引领者。浦东新区牢牢抓住这支“主力军”，以市、区班主任高级研修班学员为主体，依托浦东新区德育中心组的力量，实践导师和学员形成一对一师徒带教模式，团队成员勇于担当，积极探索如何在日常教育教学中将社会主义核心价值观教育落细、落小、落实的有效途径和方法，引导学生养成良好的道德行为规范，夯实人生发展根基。

三、立足“主”阵地，“细节精打磨”守初心

主题教育课是班主任对学生进行教育、引导的主阵地，是德育工作的重要途径之一，通过主题教育课，能充分发挥班集体的智慧和力量，让个人在集体活动中受教育、受熏陶，形成终生发展以及适应社会发展的必备品格和关键能力。

长期以来，浦东新区广泛开展以社会主义核心价值观“价值观在心中”系列主题教育课的备课磨课、观课议课活



动，通过细化目标、搜集素材、精选形式、设计方案、实践研讨、反思提升等，进一步提升了主题教育课在落实社会主义核心价值观教育中的实效性。

结集成册的36篇主题教育课方案涉及义务教育阶段一到八年级，围绕核心价值观公民层面的“爱国、敬业、诚信、友善”，分成四个篇章，将“大理念”转化为“小行动”，将“大社会”转化为“小舞台”，将“大主题”转化为“小故事”，让青少年学生在认知冲突和思想对话中学真知、悟真谛，增强情感认同、坚定使命担当。特别是，主题教育课所用素材源于生活实际、回归本源，形式贴合学生特点、重在体验，评价深入学生内心、具体真切。而且，每一篇主题教育活动方案都有实践导师、德育工作者的精心点评，或针对主题内涵解读，或针对教育目标制订，或针对主题教育课的实施，或针对教育效果的达成度，抽丝剥茧，一一评点。我相信，无论是生动翔实的方案，抑或是提纲挈领的点评，都会给广大中小学德育工作者带来启发。

希望浦东新区德育团队再接再厉，结合学校特色、学生特点，从针对性、适切性、操作性、创新性和实效性入手，形成更多的、优质的主题教育课，让社会主义核心价值观教育更接地气、深入人心！

希望浦东新区德育团队整合各类育人资源，建立“校内外合力育人共同体”，多形式、多途径推动社会主义核心价值观教育，引导青少年学生将社会主义核心价值观内化于心、外化于行。

相信，不忘初心，牢记使命，德育人前行的步履一定会更加坚定而扎实。

上海市学生德育发展中心副主任 孙·红

2019年8月



价值引领练内功 主题教育促成长

上海市浦东教育发展研究院 姚瑜洁

一、厘清价值观教育与主题教育课的关联

1. 关于社会主义核心价值观教育

2006年10月，十六届六中全会首次明确提出建设“社会主义核心价值体系”的重大命题。2011年10月，十七届六中全会指出“社会主义核心价值体系是兴国之魂，是社会主义先进文化的精髓，决定着中国特色社会主义发展方向”。2012年11月，十八大报告再次强调：“要深入开展社会主义核心价值体系学习教育，用社会主义核心价值体系引领社会思潮、凝聚社会共识。”核心价值观是新形势下德育工作的行动指南，是班主任工作的价值航标。

2. 关于主题教育课

主题教育课是一种以学生为主体，以班主任为主导，围绕某一个德育主题，通过课程形态，有计划、有目的地开展情景化的道德认知教育，引导学生在认知冲突和思想对话中进行道德交往、激发道德反应、获得道德体验、促进道德发展的集体教育活动。它是班主任工作最有效的途径和形式之一，在教育学生和管理班级中发挥着十分重要的作用。

3. 关于社会主义核心价值观与主题教育课

社会主义核心价值观教育是内容，主题教育课是形式。活动形式是活动内容的外在表现和载体，活动内容必须通过恰当的形式生动形象地表现出来，形式是为内容服务的，两者是相互联系、相互依存的。我们以价值观教育为内容，以主题教育课为形式，引导班主任通过聆听专家讲座来研读社会主义核心价值观内涵，解读不同年级在“爱国、敬业、诚信、友善”方面的要求，设计和实施《核心价值观在心中》系列主题教育课，将看似高、大、上的社会主义核心价值观教育有机融入教育教学中，促使班主任在反思中寻找价值观教育的落脚点，在工作实践中获得发展的动力，在研究过程中实现育德能力的提升，为每个孩子的健康成长服务。



二、研究并明晰主题教育课的三阶段操作策略

1. 课前操作策略

第一步，提出设想，从德育目标、学校工作、学生成长、解决问题的需要出发，提出初步设想；第二步，分析论证，考虑主题是否符合学生心理需求，形式能否引起学生兴趣，内容是否具有思想性、知识性和趣味性；第三步，确定主题，在前面两个步骤的基础上，最后确定主题的名称和具体实施方案。

2. 课中操作策略

组织者在活动开展过程中认真观察，及时发现问题，若出现突发情况，要因势利导，通过沟通与交流，化被动为主动，及时调整活动环节，把生成性活动转化为新的教育情境，力争取得更好的教育效果。

3. 课后操作策略

在实施活动环节完成之后，组织者应与学生一起进行评价总结，进一步提升主题活动的教育性，并做好相关资料的汇总整理，及时进行反思。

三、研究并解读价值观的深刻内涵

二十四字核心价值观是中华民族历经岁月的积淀，是在百转千回的历史传承中高度浓缩、提炼形成的正能量。打铁还需自身硬，教师作为教书育人的主体，自身对社会主义核心价值观的认识必须达到一定高度，才能游刃有余地向学生传播。我们通过各种文献收集和资料分析，结合实际情况，对个人层面的八个字进行解读，进一步聚焦主题教育课设计的选题方向。

如，对“友善”的解读如下：“友善”作为公民应当坚守的社会主义核心价值观之一，在化解社会张力、调整社会心态、营造社会和谐的实践中具有基础性地位，也是学生最能身体力行的价值观之一。《关于培育和践行社会主义核心价值观的意见》指出：“友善”强调公民之间应互相尊重、互相关心、互相帮助，和睦友好，努力形成“我为人人、人人为我”的社会主义新型人际关系。小学的友善教育落脚在互帮互助，中学则重点解决人际矛盾的应对和处理方法。

同一关键词，在不同学段、不同学情面前，都要有适宜的解释，我们更提倡班主任对其进行班本化解读。于是，老师们各显神通，从“谣言”着手教学生识假消息、做爱国人，巧用“香包”“农具”“中国结”“小硬币”等小物件激发学生的爱国热情，在“买车票”“找拼图”“使用学生证”等模拟活动中感悟诚实守信。

四、研究并分析价值观教育的年段要点

学生因其心理发展水平与知识阅历等方面的限制，对核心价值观的理解还存在一定的难度，这就需要教师采用喜闻乐见的方式进行深入浅出的解读，制定“爱国、敬业、诚信、友善”在不同年段的实施要点，使主题教育课更具有针对性。



主题词	年级	目标要求
爱国	1—2年级 低段	(1) 知道自己是中国人, 知道我国是社会主义国家, 知道北京是首都, 知道家乡的全称。 (2) 尊敬国旗和国徽, 会唱国歌。 (3) 按要求参加升旗仪式。 (4) 关心集体, 积极主动地为班集体做事。
	3—4年级 中段	(1) 了解国旗、国徽、国歌的含义。 (2) 会讲1—2个爱国英雄故事。 (3) 了解家乡的变化。 (4) 珍惜集体荣誉, 努力完成集体交给的任务。
	5年级 高段	(1) 初步了解中国的历史和取得的成就。 (2) 知道国内外重大新闻时事。 (3) 努力为集体增添荣誉。 (4) 积极参加公益活动。
敬业	1—2年级 低段	(1) 知道学习是小学生的主要任务, 要好好学习。 (2) 专心听讲, 积极回答问题。 (3) 按时完成作业, 书写工整。 (4) 注意观察周围的事物, 能够提出问题。
	3—4年级 中段	(1) 懂得个人生活与祖国建设需要科学知识, 要努力学习。 (2) 养成勤学好问、专心踏实的学习态度。 (3) 自觉主动地完成学习任务, 学习有明显进步。 (4) 积极参加课外、校外小组活动, 有广泛的兴趣爱好。
	5年级 高段	(1) 知道为祖国的建设事业和实现自己的理想勤奋学习。 (2) 有刻苦学习的态度和广泛的学习兴趣, 学好每门功课。 (3) 运用正确的学习方法, 自觉主动地学习, 学习成绩优良。 (4) 积极参加课外或校外小组活动, 能在校级以上竞赛中获奖。
诚信	1—2年级 低段	(1) 知道诚实守信是一种优良品质。 (2) 不说谎话, 不私自拿别人东西, 捡到东西交给老师。 (3) 有错敢于承认, 借别人东西要主动归还。 (4) 答应别人的事情要努力去做。
	3—4年级 中段	(1) 懂得诚实守信是美德。 (2) 诚实说真话, 不隐瞒自己和别人的错误。 (3) 答应别人的事情, 要努力做到。 (4) 做事情有责任心, 认真负责, 有始有终。
	5年级 高段	(1) 懂得诚实守信是美德, 是做人的基本准则。 (2) 为人正直宽厚, 不弄虚作假, 不贪小便宜。 (3) 做事情有责任心, 要勇于承担责任。 (4) 敢于抵制校内外的不良行为。
友善	1—2年级 低段	(1) 知道礼貌待人是文明的表现。 (2) 知道并会用礼貌用语, 做到不打架、不骂人。 (3) 尊敬父母和师长, 与同学友好相处。 (4) 说话做事不妨碍他人的工作和休息。
	3—4年级 中段	(1) 知道并会用礼貌用语, 不说粗话和脏话。 (2) 尊敬父母和师长, 与同学友好相处。待人诚恳, 说话和气。 (3) 说话做事情不妨碍他人的工作和休息。 (4) 初步掌握待人接物的日常生活礼节。
	5年级 高段	(1) 懂礼貌是现代文明人必须具备的素质, 争做文明小学生。 (2) 恰当运用礼貌用语, 讲究与人交流和沟通的方法。 (3) 尊敬父母和师长, 与人友好相处, 待人诚恳, 虚心听取别人的意见和建议。 (4) 掌握并使用待人接物的日常生活礼节。

(以浦东新区某小学为例, 略有修改)



五、研究并积累价值观教育的素材

教育理应来源于生活，又回到生活中去。秉承这样的教育理念，班主任时时处处留心学生的行为，积极收集各类价值观教育素材，用活泼、生动、蕴藏美德和人生哲理的素材来演绎各种深刻的价值观，使其浅显易懂、贴近学生，从而不断将道德规范内化为学生的自觉行为，将社会主义核心价值观教育做实、做强。

1. 第一步，广泛收集现成素材

主题教育课最怕空洞的理论和苍白的语言，利用贴合学生的视频素材、实物素材、生活素材进行教育，能达到最佳效果。班主任们利用网络、书刊或者自行拍摄等方式，围绕“富强、民主、文明、和谐”的要求，找《中国梦飞扬》《千山万水都是家》《文明哪里来》等歌谣；围绕“自由、平等、公正、法治”的要求，寻《雁歌》《规则与自由》《法律是准绳》等作品；围绕“爱国、敬业、诚信、友善”的要求，觅《小学生的大理想》《诚信像颗小种子》《我家都是志愿者》等故事。

2. 第二步，自行剪裁制作素材

“拿来主义”在素材使用上是行不通的，很多素材必须经过剪裁加工，方能为我所用。班主任们用各种素材制作了精美的图片集，改编成一个个小故事，设计了生动形象的“数字故事”和原创微视频：如《“丢丢”回家》中，老师收集了大量的资料，有课前问卷得到的数据，有利用网络资源介绍动物收容所，有播放视频新闻《将爱心进行到底》，有人大代表“关爱流浪动物的提案”等；如《镜头里的值日生》用镜头聚焦日常生活中平凡的值日生，学生一下子成了镜头里的小主人公，自己的表现瞬间出现在大屏幕上，成了课堂中最主要的资料、素材，学生通过观察自己的表现，运用已有的知识和经验，更快、更有效地发现问题……

六、研究并创新价值观教育的形式

对于学生来说，社会主义核心价值观是抽象的、深奥的，理解和感受都存在难度，那么，创新活动形式就显得格外重要了。依据学生年龄特点，老师们运用有趣生动的形式开展活动：通过小调查、小诗歌、小游戏来热身，利用小问题、小视频、小故事来导入，运用情景小讨论、搜集小数据、分享小窍门、引用小条例、实践小行动等形式引导学生在认知冲突和思想对话中进行道德体验。同时，板书设计亦匠心独具，通过板贴关键字、凸显主题词、拼成主题画等，在学生心中留下深深印记。

1. 童谣歌曲，入脑入心

童谣歌曲符合低年级学生的认知特点和成长规律，老师将“二十四字”核心价值观的内容编写成各类童谣歌曲，深受孩子们喜欢。如三年级的《鼻子，鼻子，别变长》将耳熟能详的《两只老虎》改编为《诚信之歌》：小猪佩奇，小猪佩奇，说了谎，说了谎。说谎鼻子变长，说谎鼻子变长。真烦恼，真烦恼。说谎的人，说谎的人，没朋友，没朋友。我们不能骗人，不能不守信用。守信用，守信用。做错了事，说了谎话，要承认，要改正。



承诺的话要遵守，答应的事要做到，人人夸，人人夸。朗朗上口的童谣贯穿在课的始终，浸润童心，滋养心灵。

2. 行为训练，小品互动

行为训练是指在主题教育课中，教师有计划有目的地训练、引导学生行为，从而达到目的。“知、情、意、行”是德育的基本要素，而“行”是德育的出发点，也是归宿。主题教育课的行为训练应该做到训练要求具体化、规范化。四年级的《敬我学业》中设计了新颖的互动式小品，力求增加学生的情感体验。

(1) 发现问题，及时喊停。两位同学当场表演小品，老师示意其他同学如果发现问题可以及时喊停。孩子们对这个新奇的互动方式产生了浓厚的兴趣，发现问题后，孩子们同时大喊“停！”此时，不少孩子也或多或少地开始审视自己平时的行为。

(2) 画面定格，作出判断。当孩子们喊停后，老师安排的小演员们顿时停止动作，进入定格状态。老师及时地让喊停的孩子发言，说说错在哪里、正确的做法是什么。通过老师的归纳，让孩子们感受到小问题不解决将造成大后果，孩子们自然而然地从认知的认同进入到了行为的认同。

(3) 倒带重来，正确导行。最后，老师和孩子们一起大喊“倒带！”让小演员回到初始状态，按照所说的正确做法重新表演。看到小演员们修正后的表演，孩子表现得异常兴奋，从旁观者到指导者的身份转换，促使学生主动规范自己的言行。

3. 故事贯穿，生动有趣

爱听故事是孩子的天性，神话传说、寓言典故、名人趣事等都极具吸引力，将抽象的道理生活化，免平铺直叙之弊，收寓教于乐之效。三年级的《今天，你微笑了吗？》讲述了小女孩笑笑的故事，笑笑是一个爱笑的女孩，可是她今天却高兴不起来，原来笑笑搬了新家，离开原先的学校，面对新学校陌生的环境，笑笑既担心又害怕，甚至有些胆怯……但是笑笑在上学路上和初到新班级时得到许多人的关心，妈妈、老奶奶、老师、同学的微笑让学生认识到微笑是一种人与人之间的关怀。整堂课设置了笑笑因进入新学校要适应新环境这样一个故事作为主线，生动的故事深深吸引了学生的注意力。

4. 任务驱动，探究学习

任务单搭建起学习支架，引领孩子们遨游知识的海洋，在探究中提升素养。《小硬币 大思考》设计了八张个性化学习任务单，并辅以不同的探究材料，由各组随机抽取进行小组合作学习。第一组有2枚1元硬币，探究重点是“硬币发行年份不同”；第二组有数枚分币，探究重点是“大小不同或是面值不同”；第三组有5角和1角硬币，探究重点是“颜色不同”；第四组有5角和1元硬币，探究重点是“侧面或是边沿不同”；第五组有分、角、元硬币，探究重点是“单位不同或是面额不同”；第六组有第四版1角、5角、1元硬币各一枚，探究重点是“图案不同”；第七组有2枚不同版本的5角硬币，探究重点是“图案不同”；第八组有5分、5角、1元硬币，探究重点是“重量不同，材料不同”。根据任务单的不同要求，学生通过小组探究合作的方式，对不同的硬币进行观察对比、自主学习，发现小硬币蕴藏着大学问，如大小、材质、颜色、面额、年份、边沿、图案的差异。随后由学生自己贴板书，有效达成活动目的。



5. 榜样示范，典型引路

榜样示范是指通过优秀典型人物（包括学生、教师自身和其他人物）的示范，给学生树立学习榜样来达到教育目的。如六年级的《敬业者最可爱》从偶像入手，用足、用好上海援藏教师、青藏高原生物学家钟杨的事迹，通过“一张照片话偶像、一段视频初印象、数据回忆有见证、猜测困难知不易、如何抉择知心意”等环节，引导学生明白无论是钟教授还是我们身边的人，他们在平凡的生活中专心致力于自己的平凡工作，在平凡的岗位上孜孜以求、不懈奋斗的精神就是敬业精神，钟教授和我们身边的人都是真正的敬业者。

6. 游戏体验，创意十足

游戏活动不仅能增加课堂乐趣，更能在愉悦的体验中增长知识。《守时小飞机 快乐上学去》创意十足，上课现场就是一个飞行棋大棋盘，迅速激起了孩子们想要玩一玩的兴致。在课前热身环节“人体飞行”的游戏中熟悉规则，为“守时不迟到”话题酝酿情绪。活动中，通过师生交谈、观看视频等，在互动交流中查找学生迟到的原因，而这些便成为了棋盘上的游戏新规则，由学生们贴到相应的格子中，从而生成了新的飞行棋盘，如果不小心走到这些格子里，就会面临后退的惩罚。孩子们通过观看视频、情景演绎，一起讨论了平时迟到的原因，如动作慢、赖床、磨蹭、闲逛以及没有提前整理书包等。学生们结合生活实际提出了很多解决之道，而这些好方法又成了飞行棋盘上的奖励规则，新规则的生成加快了小飞机的前进速度。孩子们在游戏体验活动中感悟与提升，润物无声，把“诚信”的种子埋在心中。

7. 情景创设，身临其境

学生品德的形成和社会性发展源于他们对生活的认识、体验和感悟，没有情境的品德学习既难以激发学生的学习兴趣，也难以促进学生的道德认知和行为内化。因此，在设计中，应尽可能联系实际，充分运用故事、多媒体等手段创设贴近学生生活的情境，利用情境的感染和移情作用，促进学生主动参与活动。电视剧《神探狄仁杰》中流传最广的一句台词是“元芳，你怎么看？”七年级的《谣言，你怎么看？》这节课设置了狄仁杰和元芳穿越到现代生活的情景，以小剧场表演的形式来进行，邀请两位同学分别饰演狄大人和元芳，其他同学朗读旁白，通过“网络热词设情景、一波三折探谣言、七嘴八舌话危害、火眼金睛辨谣言、集思广益寻对策、义正辞严齐制裁”等多幕场景带领学生认识谣言的形式、危害，学习对待谣言的正确做法等，由知导行，体现了条理性、科学性。

总之，班主任们进行了各具特色的尝试，在问题诊断中寻找教育点，在矛盾冲突中辨析价值观，在行为指导中践行价值观，通过创新活动形式，引导孩子们从道德认知转向行为实践。

七、研究和厘清主题教育课评价的维度

（一）主题解读的评价

1. 主题选择恰当。教育的根本意义是促进人的发展，因此主题选择要符合学生的发展需要，不能一味地从教师的角度出发。这就需要班主任通过日常观察或调查的方法，针对



学生发展的实际需要选择合适的主题。主题选择的首要任务是提升学生思想道德水平，帮助学生身心健康成长。

2. 主题理解透彻。“一千个读者就有一千个哈姆雷特”，对于同一主题，班主任可以从不同的角度进行解读，做到理解正确，深入透彻。

3. 主题切入恰当。主题教育课中主题的切入要“短、趣、快”，导入要开门见山、生动具体，激起学生学习的兴趣。一个好的主题切入，能迅速吸引学生的注意，让学生产生共鸣，起到良好的教育效果。

（二）教育目标的评价

1. 教育性。主题教育课重在教育学生形成正确的人生观、价值观和世界观。教育性是主题教育课的灵魂。如果只重表面没有深入学生内心，则是没有教育性的。

2. 适切性。主题教育课目标的制定要适切，要符合学生认知发展水平和班级现状，只有关注学生内心和生命体验，把学生发展放在教育目标制定的首位，才能设计出“对学生胃口”的活动，让学生产生共鸣。

3. 操作性。主题教育课目标要具体，具有可接受性和可操作性。

（三）主题教育课实施的评价

1. 科学性。主题教育课的实施要注重科学性，首先围绕主题，科学地安排每一个环节，让整节课有张有弛，有认知、有操作、有体验，使学生的知、情、意、行都能得到发展。同时主题教育课内容要科学严谨，主题教育课中可能出现的问题，班主任要对其有清晰科学的认识，引导学生建立正确的价值观。

2. 真实性。“千教万教教人求真，千学万学学做真人”是教育的真谛。主题教育课过程要真，如果主题教育课犹如节目表演一般，那么孩子们只是演员，获取的是表演的技能，而不是心灵的震撼。因此，一堂真正成功的主题教育课应该是真实的，只有真实才具有生成性，才能及时捕捉问题，解决问题。

3. 导向性。班主任在主题教育课中处于主导地位，讲导结合，成为组织学生积极参与主题教育课的引导者。首先，要营造民主平等的课堂氛围，创设能引导学生主动参与的生态课堂。其次，班主任要注重教育过程中的生成性，要善于捕捉学生的思想动态，及时发现问题，引导学生自我发现、自我教育。再次，班主任要引导学生将课堂中的所学所悟应用到生活实践中，知行合一促进学生成长。

4. 多样性。主题教育课可采取讲授、研讨、辨析等多种形式，采用案例导入、媒体辅助等方法使课堂变得生动有效。主题教育课采用符合学生年龄特点、符合主题需要的形式展开，促进学生道德内化。

（四）教育效果的评价

1. 促进认知提升。帮助学生能从多种角度阐述“论点”（道理、哲理或原理），使学生认知上有新的提高和收获。



2. 促进情感体验。学生积极参与整个主题教育课，有积极的情绪反应和情感互动。
3. 促进行为转化。学生能够较好地把握本主题教育课中所给出的正确行为指导，并能在今后的生活实践中予以改进和落实。

八、研究和实践核心价值观主题教育课的收获

1. 专家引领拓宽度

毋庸置疑，在开展社会主义核心价值观教育的过程中，观念上的不到位将导致行为上的偏差。为此，我们积极倡导正确的理念，通过专家讲座等活动引导老师接受、认同关于核心价值观与主题教育课的基本思想，并内化为自身的观念与需求，使之对教师的行为倾向与选择产生影响力，从而对价值观教育形成共识。听完报告，老师们借助微信公众号“德行千里”分享感悟，如T老师写道：来自广东的王老师以其独创的素材故事引发思考，《来一斤母爱》的素材故事朴素真挚、深情款款，浸透着失去母亲的孩子对母爱的渴求，在场的老师无不为之动容；《我在做，你在看》则告诉我们在通往成功的道路上，努力异常重要，到底是选择“做”还是“看”，对未来具有决定性作用。作为一线的班主任老师，身边也时时处处发生着这样那样的教育故事，如果我们也能开发身边的教育素材，那么将最大程度地引起学生的共鸣。14次专题报告就是14次专业之旅，在品味精神盛宴的同时，提升了教育理念，拓宽了教育视野，触发了后续思考，形成了共享价值观念。

2. 集体备课增高度

我们以《中小学德育工作指南》为指引，做好统筹协调工作，将开课老师组织起来，两两结对，集体备课；聘请了学校德育主任担任指导老师，团队合作，共同研磨；核心团队全程跟踪，给予指导。大家共同收集资料、研讨学习、分享智慧、发挥特长，从备课、磨课、再备课、再磨课，力求攀上新的高度。如“敬业”的课，执教者围坐在一起，结合班级实际进行主题解读，大家一致认为，“敬业”对于小学生来说是个陌生的词，因为缺少切身体验，要让孩子感同身受，就要循序渐进，从自身需求到学习技能，再到岗位意识，让学生自然而然明白敬业的含义，以小见大，直至升华到爱岗敬业。

3. 听课评课显深度

我们将活动方案发到QQ群，听课老师事先了解流程，选择一个感兴趣的观课点，如“环节设计、素材运用、课堂预设、活动形式、教学语言”等，进行前置性资料收集学习，听课时进行分工合作，评课时各有侧重，在思维碰撞中产生智慧火花，为研究打开新思路。如观摩W老师组织的《敬业故事汇》后，我们认为，通过讲故事来践行社会主义核心价值观是一条有效途径，从美学角度来看，“故事”是一种较好的教育形式，符合孩子的心理需求，深受孩子们欢迎，遵循了教育以“人”为本的特点；从哲学角度来看，进行“社会主义核心价值观”这样高大上命题的活动，教师的教育设计以学生内因为结合点，用“故事”这一形式，使活动更接地气；从文学角度来看，“故事”这个文学样式，以文载道，文道相促，传递“敬业”精神，提升了教育效果。



4. 课后反思见厚度

执教者的反思彰显了智慧班主任的功力，是促进班主任育德能力提升的催化剂，每位执教者都进行了深度反思。如W老师在说课过程中坦言：“在寻找教学资源的道路上，我的确碰到了很多困难，如何下载视频？如何截取视频？最大的困难莫过于找到的视频不合适，需要自己来录制。看来在技术为王的年代，必须掌握几款软件，如专业致力于视频下载的‘硕鼠’，剪切合并视频、音频一级棒的‘格式工厂’，适用于视频制作入门级的‘超级录屏’。”如N老师曾发帖说：“十年前的教案，十年后再次演绎。不一样的时代，不一样的学生，不一样的感受：活动环节的质量比数量更重要。学生真正投入的活动，才会有真正的教育效果。‘赶场子’‘走流程’式的活动，只是形式主义而已……”

5. 实践延伸添力度

活动后的延伸与活动前的铺垫同样重要，活动中获得的知识、激发的情感在延伸环节中逐步内化，从而落实于行动。七年级《谣言，你怎么看？》的最后环节，C老师这样设计：往大闸蟹里注入人造鸡蛋的传言到底是不是谣言呢？这个问题就留给大家思考和辨别。希望大家不要辜负了狄大人和元芳对我们的期望，更要时刻记得自己防谣小卫士的身份和职责哦！并通过课后作业引导同学们进一步思考探究。《红丝带飘起来》则设计了一份《预防艾滋宣传单》，各小组上街进行宣传，小马同学的家长感叹说：“这周末发放艾滋病宣传单的任务，孩子们很圆满地完成了。这样的社会实践活动真的非常锻炼孩子。回到家，孩子分享整个过程，觉得虽然很辛苦，但和团队共同完成一项任务还是很有成就感的。”走出校园，走入社会，这样的教育才更有生命力、持久力！

6. 网络辐射求宽度

现代信息技术的飞速发展为班主任育德能力的提升提供了优质载体，网络成为广大班主任进行思想工作的第四空间。我们依托微信公众平台“德行千里”推送主题教育课的教案和课件，鼓励班主任把自己在学习、研究、实践过程中的做法、经验、体会、问题等及时上传到网上，大家一同学习交流。平台的“课+课件”板块，秉承“系列化课程设计”的思路，将“爱国、敬业、诚信、友善”等系列优课，按照年级、主题进行分类，据方便班主任根据自身班级的实际情况加以个性化的调整和运用，从而优化工作成效，至今已分享原创方案60多篇，共计1万多名粉丝关注互动。

7. 个性凸显有亮度

以课为媒，点亮心灯。班主任老师根据自身实际，选择适合的路径提升能力，向个性化品牌班主任发展。如W老师借助“故事”载体，培育和践行社会主义核心价值观，研究故事的形式，从听故事、选故事、讲故事、编故事到晒故事，一个个生动感人的故事“曲径通幽”，达到“润物细无声”的效果；研究受众的需求，针对不同个性的孩子，在故事的导向性上做出不同选择。比如对胆小懦弱的孩子，讲些英雄勇士的故事，对粗暴霸道的孩子，讲些谦逊礼让的故事，对爱慕虚荣的孩子，讲些颂扬内在美的故事；研究故事的价值，故事是孩子感受生活、获得经验的重要途径，故事承载着知识、道德、信仰等重要元素，蕴含着深刻的文化意义，是核心价值观的直观体现，它将融于孩子的一生，烙上深刻的印记，影响一代又一代，有效唤起孩子的认同感与归属感。



价值引领练内功，主题教育促成长。班主任是学生的人生导师，是社会主义核心价值观的积极践行者，以主题教育课为抓手的价值观教育改变了班主任的角色认识和自我观念，提高了专业能力，激发了职业热情和创新精神，同时也作用于学生的健康成长；班主任群体之间在知识结构、理论素养、育德能力等方面的差异也得以有效互补。“社会主义核心价值观主题教育课”的实践，将个体研究引向集体研究，在个体与集体的智慧碰撞中，形成对价值观教育的新认识，实现群体素养的共同提升。