

张黑女墓志

中国历代名碑名帖精选



江西美术出版社

魏故南陽張府君墓
誌君諱玄字黑女南
陽白水人也出自皇
帝之苗裔荀在中葉

张黑女墓志

中国历代名碑名帖精选

江西美术出版社

本书由江西美术出版社出版，未经出版者书面许可，不得以任何方式抄袭、复制或节录本书的任何部分
本书法律顾问：江西豫章律师事务所 晏辉律师

图书在版编目（C I P）数据

张黑女墓志 / 江西美术出版社编. — 南昌 : 江西美术出版社, 2016.6
(中国历代名碑名帖精选)

ISBN 978-7-5480-4243-3

I. ①张… II. ①江… III. ①楷书—碑帖—中国—北魏 IV. ①J292.23

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第058619号

出 品 人：汤晓红

策 划：王国栋 王太军

统 筹：王太军

责任编辑：楚天顺 陈 东 陈漫兮 刘霄汉 朱鲁巍

书籍设计：刘霄汉 朱鲁巍

责任印制：谭 勋

企 划：江西美术出版社北京分社



中国历代名碑名帖精选

张黑女墓志
ZHANG HERU MUZHI

本社 编

出 版 江西美术出版社

社 址 江西省南昌市子安路66号江美大厦

电 话 010-82293750

网 址 www.jxfinearts.com

印 刷 北京印匠彩色印刷有限公司

经 销 全国新华书店

开 本 635mm × 965mm 1/8

印 张 2

版 次 2016年6月第1版

印 次 2016年6月第1次印刷

印 数 5000

书 号 ISBN 978-7-5480-4243-3

定 价 10.00元

赣版权登字-06-2016-126

版权所有，侵权必究

简介

《张黑女墓志》原名《南阳太守张玄墓志》，又称《张玄墓志》。张玄字黑女，因避清康熙帝爱新觉罗·玄烨名讳，故称《张黑女墓志》。此碑刻于北魏普泰元年（五三一年），出土地无可考，此志原石已亡佚，现仅存清何绍基藏剪裱孤本。楷书二十行，每行二十字，共三百六十七字。志文书法精美遒古，峻宕朴茂，结构扁方疏朗，多参隶意，颇带质拙。此墓志虽属正书，行笔却不拘一格，风骨内敛，自然高雅。笔法中锋与侧锋兼用，方圆兼施，以求刚柔相济，生动飘逸之风格，堪称北魏书法之精品。

《张黑女墓志》以方笔为主，兼以圆转，横画或圆起方收，或方起圆收，长捺一波三折，转角含分隶遗意，不少用笔有行书意。结字微扁，体含动势。既承北魏神韵，又开唐楷法则；既有北碑俊迈之气，又含南帖温文尔雅，堪称北碑之佼佼者。何绍基跋此碑说：『余既性嗜北碑，故摹仿甚勤，而购藏亦富。化篆、分入楷，遂尔无种不妙，无妙不臻。然遒厚精古，未有可比肩《黑女》者。』康有为对此碑也十分推崇，在《广艺舟双楫·备魏》中说：『峻宕则有《张黑女》《马鸣寺》。』在《十六宗》里，称『《张玄》为质峻偏宕之宗』。

魏故南陽張府君墓

志君諱玄字黑女南

陽白水人也出自皇

帝之苗裔昔在中叶

魏故南陽張府君墓
志君諱玄字黑女南
陽白水人也出自皇
帝之苗裔昔在中叶



作牧周殷爰及漢魏
司徒司空不因舉燭
便自高明無假置水
故以清潔遠祖和吏

作牧周殷爰及漢魏
司徒司空不因舉燭
便自高明無假置水
故以清潔遠祖和吏

部尚书并州刺史祖 具中坚将军新平太 守父汤寇将军蒲坂 令所谓华盖相晖荣

部尚書并州刺史祖
具中堅將軍新平太
守父湯寇將軍蒲坂
令所謂華蓋相暉榮

光照世君稟陰陽之
純精含五行之秀氣
雅性高奇識量冲遠
解褐中書侍郎除南

光照世君稟陰陽之
純精含五行之秀氣
雅性高奇識量冲遠
解褐中書侍郎除南

阳太守严威既被其 犹草上加风民之悦 化若鱼之乐水方欲 羽翼天朝抓牙帝室

陽太守嚴威既被其
猶草上加風民之悅
化若魚之乐水方欲
羽翼天朝抓牙帝室

何荀幽靈無簡殲此
名哲春秋卅有二太
和十七年薨于蒲坂
城建中鄉孝義里妻

何图幽灵无简殲此 名哲春秋卅有二太 和十七年薨于蒲坂 城建中乡孝义里妻

河北陈进寿女寿为 巨禄太守便是瑰宝 相映琼玉参差俱以 普泰元年岁次辛亥

河北陈进寿女寿为
巨禄太守便是瑰宝
相映琼玉参差俱以
普泰元年岁次辛亥

十月丁酉朔一日丁酉葬于蒲坂城東原之上君臨終清悟神
消端明動言成軌泯

十月丁酉朔一日丁酉葬于蒲坂城東原之上君臨終清悟神
消端明動言成軌泯

然去世于时兆人同 悲遐方凄长泣故刊 石传光以作诵曰 郁矣兰胄茂乎芳干

然去世于时兆人同
悲遐方凄长泣故刊
石传光以作诵曰
郁矣兰胄茂乎芳干



葉映霄
氣貫岳榮光
德與風翔澤
運謝星馳時
根通海翰
從雨散
流迅速

叶映霄
氣貫岳榮光

德與風翔澤
從雨散

運謝星馳時
流迅速

根通海翰

既凋桐枝復催良木
三河奄曜川壙喪燭
痛感毛群悲傷羽族
扁堂无曉坟字唯昏

既凋桐枝復催良木
三河奄曜川壙喪燭
痛感毛群悲傷羽族
扁堂无曉坟字唯昏

咸輶松戶共寢泉門
追風永邁式銘幽傳



中国历代名碑名帖精选 第一辑

- | | | | |
|-------------|------------|---------------|--------------|
| ◎ 王羲之兰亭序 | ◎ 石鼓文 | ◎ 石门颂 | ◎ 怀仁集王羲之书圣教序 |
| ◎ 礼器碑 | ◎ 颜真卿祭侄文稿 | ◎ 史晨前后碑 | ◎ 李邕李思训碑 |
| ◎ 曹全碑 | ◎ 赵孟頫闲居赋 | ◎ 赵孟頫书前后赤壁赋 | ◎ 乙瑛碑 |
| ◎ 颜真卿多宝塔碑 | ◎ 怀素草书千字文 | ◎ 智永真草千字文 | ◎ 褚遂良大字阴符经 |
| ◎ 颜真卿勤礼碑 | ◎ 魏晋唐小楷 | ◎ 赵孟頫道德经 | ◎ 颜真卿麻姑仙坛记 |
| ◎ 柳公权玄秘塔碑 | ◎ 虞世南孔子庙堂碑 | ◎ 赵孟頫玄妙观重修三门记 | ● 张黑女墓志 |
| ◎ 欧阳询九成宫醴泉铭 | ◎ 西狭颂 | ◎ 颜真卿白书告身帖 | ◎ 郑文公碑 |
| ◎ 泰山刻石 | ◎ 龙门二十品(上) | ◎ 张猛龙碑 | ◎ 柳公权神策军碑 |
| ◎ 张迁碑 | ◎ 龙门二十品(下) | ◎ 褚遂良雁塔圣教序 | ◎ 褚遂良孟法师碑 |

承国粹 格古鉴今 溯源析流 情系千秋经典
修己身 澄怀观道 养德涵性 心追历代法书

江美长风天猫店



官方微信二维码

