

少儿素质教育推荐图书

少儿
美术分步详解

我的理想乐园

主编 张承国
编著 张茜旻



张茜旻：

毕业于南京艺术学院。从事少儿美术教育工作多年，所带学生多次在国际、全国、省市各类少儿比赛中获奖。曾担任多家少儿美术专业刊物特约编辑，现为“央美有约”签约作者。

在致力于少儿美术教学研究工作中，她从少儿心理学、教育学角度出发，注重培养少儿的观察能力及创造性思维。其绘画技法推陈出新，教学风格轻松活泼；提倡师生在教学中的互动性，反对思维固化的机械式教学模式；开创了“用故事绘画”的美术教学方式，深受广大家长学生的喜爱。

其个人先后获得“辉煌中国”全国艺术精英电视盛典优秀指导老师、“中华之星”美术大赛十佳指导教师等多项荣誉。

The background is a light yellow color decorated with various festive elements. In the top left and top right corners, there are clusters of balloons in red, orange, and yellow. Scattered throughout the background are small, stylized fireworks or starburst patterns in red and white. A blue rectangular box with a yellow border is positioned in the upper middle section, containing the main title text.

少儿美术分步详解

我的理想乐园

主编 张承国
编著 张茜旻



目录

01 绘画基础常识	01
02 小村庄	02
03 冬季	06
04 高楼	10
05 海底	14
06 花园一角	18
07 江南水乡	22
08 秋天	26
09 热气球	30
10 沙漠	34
11 沙滩	38
12 山	42
13 月亮和星星	46
14 糖果屋	50
15 天空之城	54
16 小溪和水牛	58
17 园林建筑	62
18 飞机	66
19 道路	68
20 作品欣赏	70



绘画基础常识

绘画基本工具



水彩笔



勾线笔

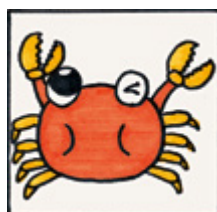


针管笔



素描纸

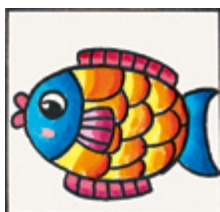
基本涂色方法



平涂



叠加



渐变



点画

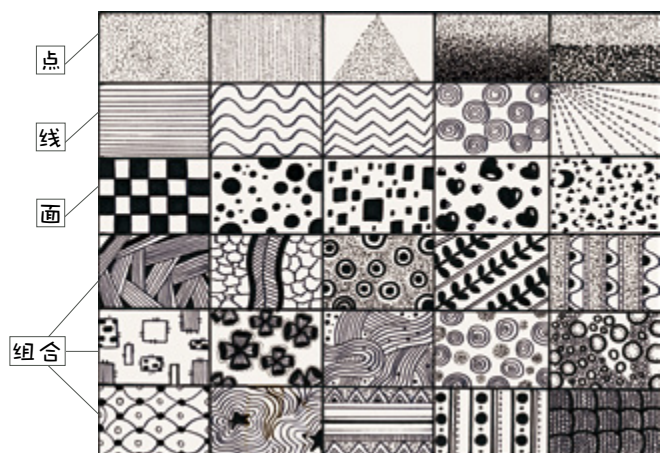


包边



图案

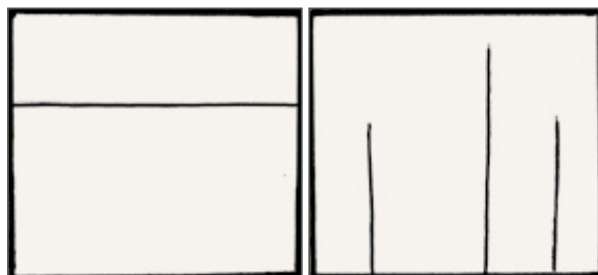
线描基础图形



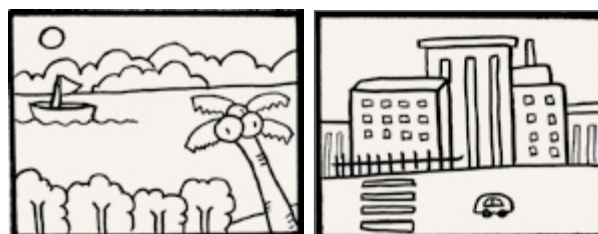
景物篇

取景构图

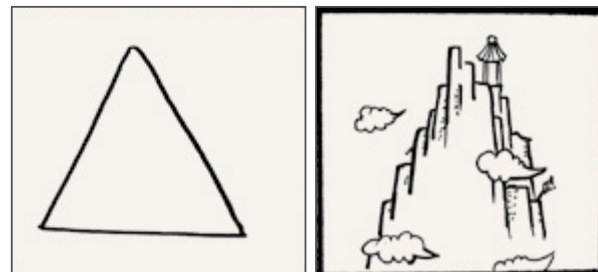
水平构图



垂直构图



三角构图



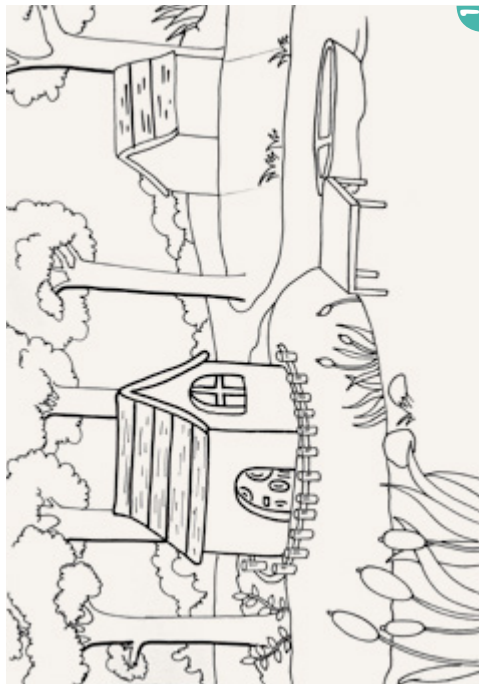
S形构图



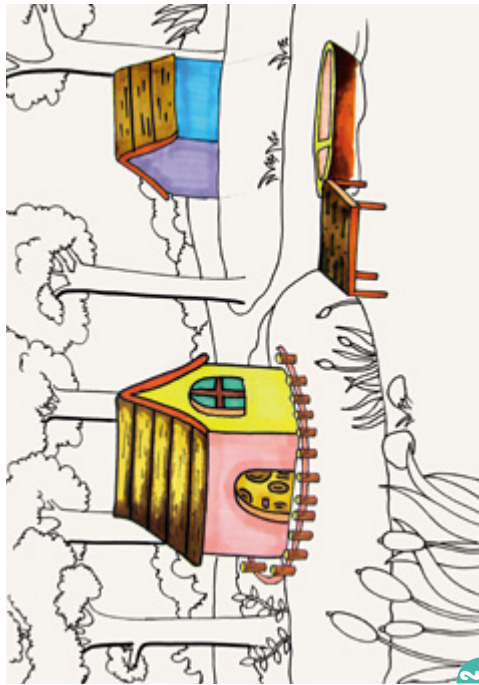
几种景物常用配色



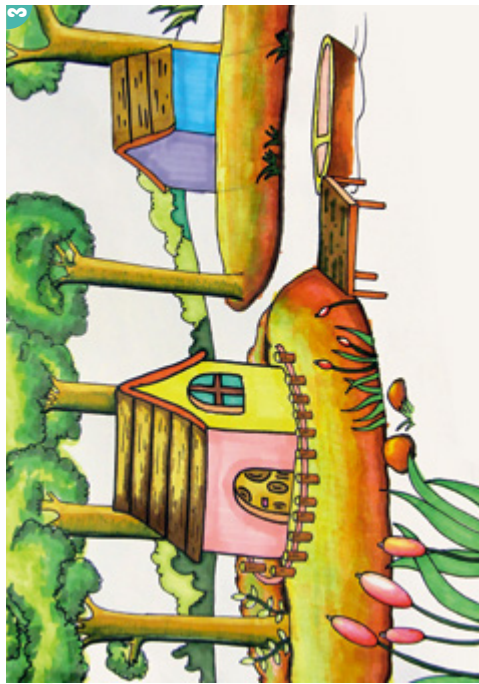
02 小村庄



1



2



3



4

妈妈给我讲故事

我的老家是一个美丽的小村庄。山清水秀，山上树儿随风起舞，鸟儿在林中歌唱；河水清澈见底，鱼儿水中畅游。

村子里住着几十户人家。在我童年的时候，家家不顾一切地砍伐山上的树木，山上光秃秃的，到处一片狼藉。

后来，大自然给了我们有力的惩罚：连年夏季洪水暴涨，冲坏良田；冬季河水干枯，连吃的水都困难。

再后来人们退耕还林、治理水土流失，现在也只能影影约约见到原来那美丽的村庄。希望在不久的将来，那个山美水美的小村庄能完整地回到我们身边。

为什么一样的房子有大有小？



绘画讲解

1. 把整幅画用铅笔先勾画出来。
2. 选用不同的颜色，给房子、船涂色。
3. 给树木和小草都画上颜色。
4. 把天空和河流画上颜色。
5. 调整一些细节，使画面看起来更加丰富。

小河



树



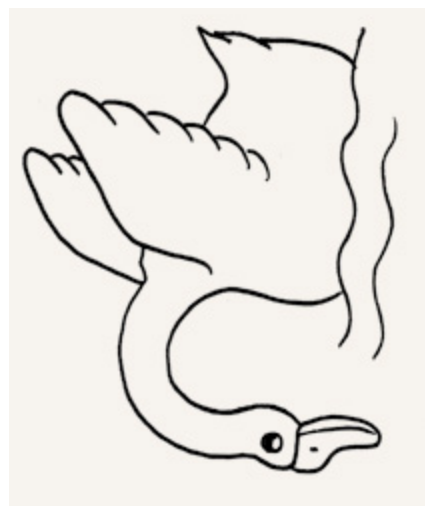
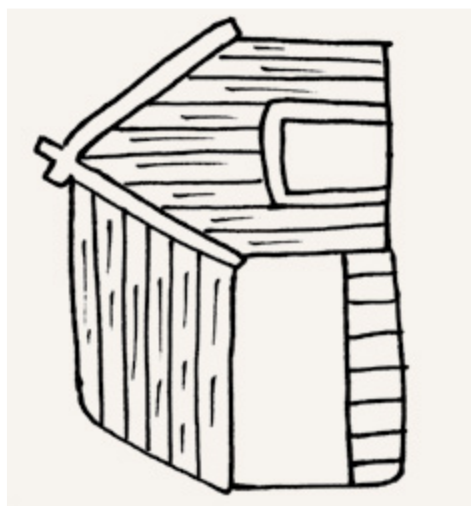
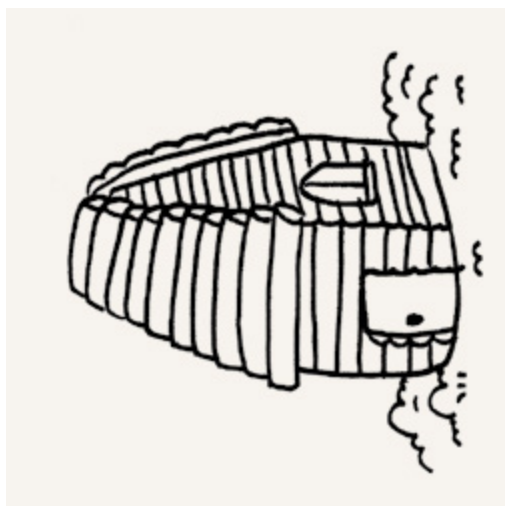
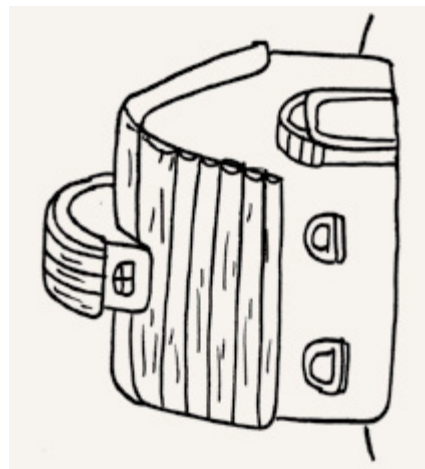
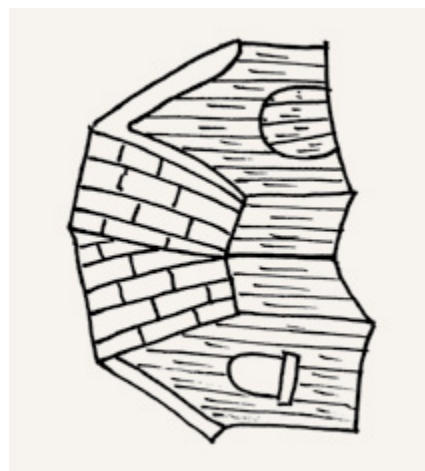
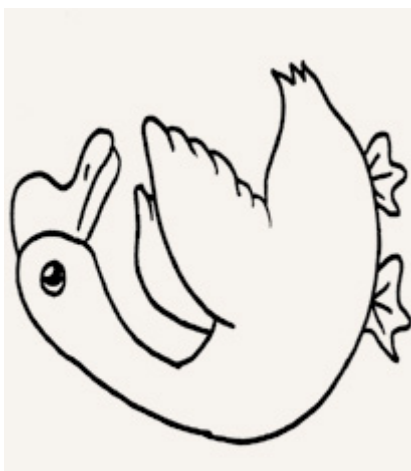
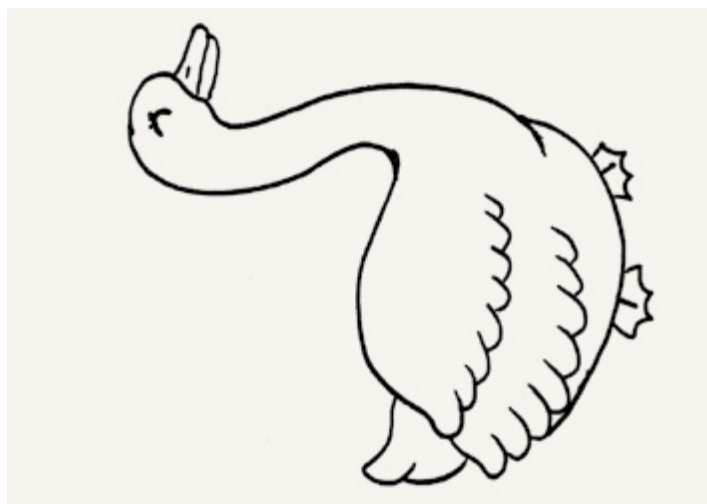
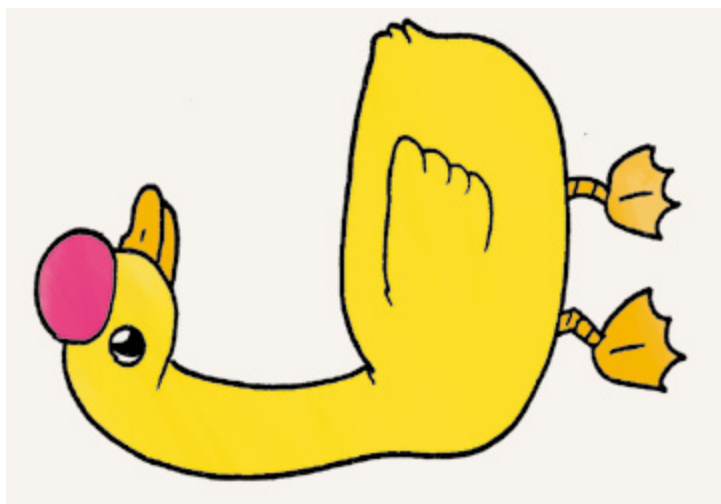
房子



船

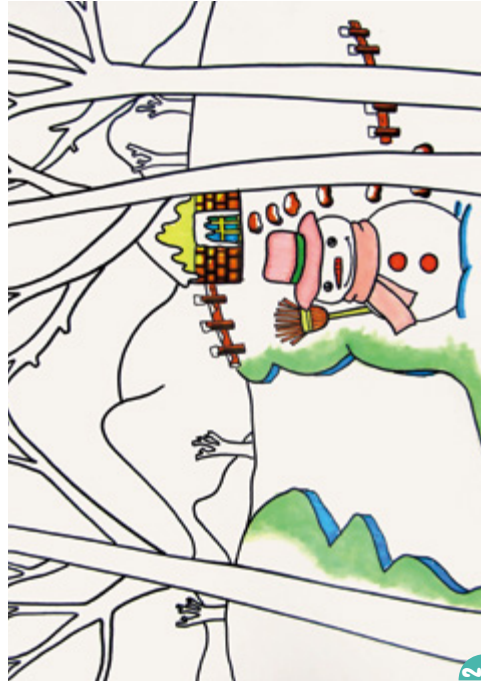
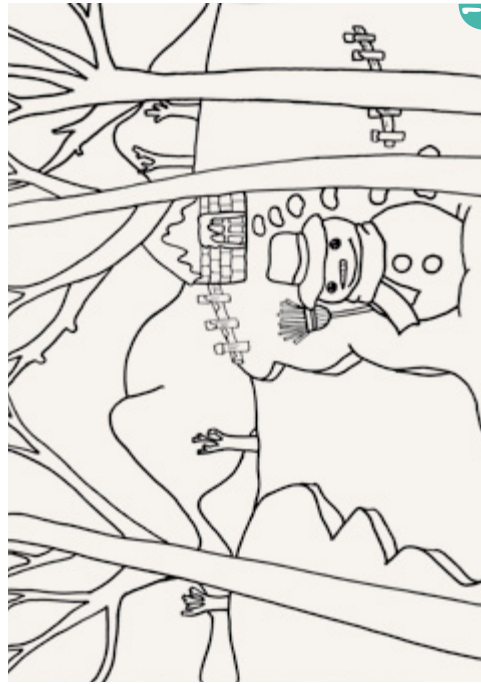








四季



妈妈给我讲故事

一年四季中，我最爱的就是冬天，因为冬天会下雪。雪一片片就像无数羽毛飘落下来，铺在地上，落到头上。如果你站在那儿不动，五六分钟以后，雪就会把你的头发都染成白色的！那原来红红的房顶，慢慢也会变成白色的！四周的树：大的、小的、粗的、细的，都成白色的了。还有些地方都结冰了，如果你踩上去，一不小心就会一下子滑倒，把你的屁股狠狠地摔一下……

冬天的美是无法言喻的美，希望小朋友可以好好地去感受哟！

为什么雪人画得比房子大？



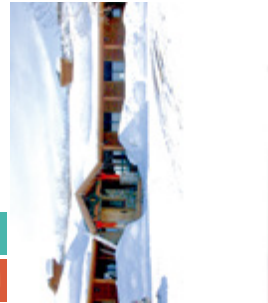
绘画讲解

1. 用铅笔仔细画出画面主体轮廓。
2. 给房子和雪人都画上颜色。
3. 给近处的景物画上颜色。
4. 给远处的风景画上颜色。
5. 在背景颜色微调一下，让画面整体更加丰富。

大树



雪地



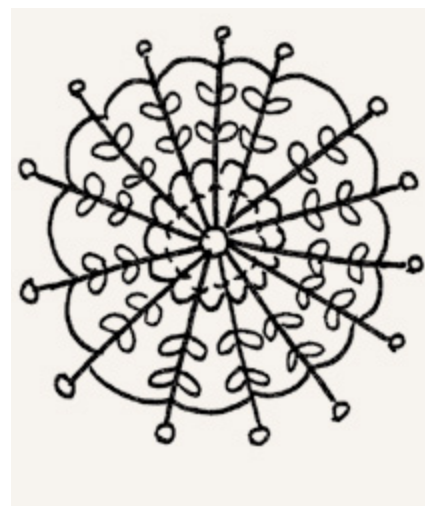
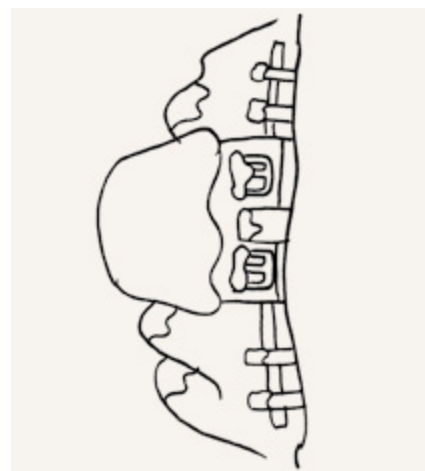
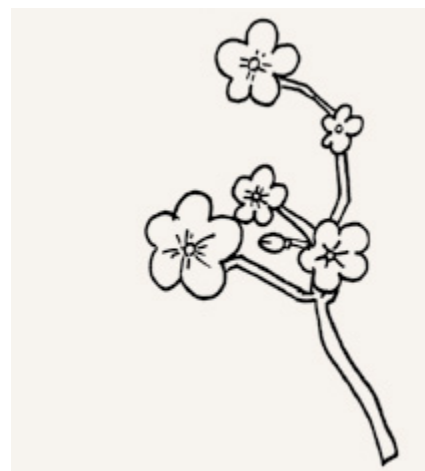
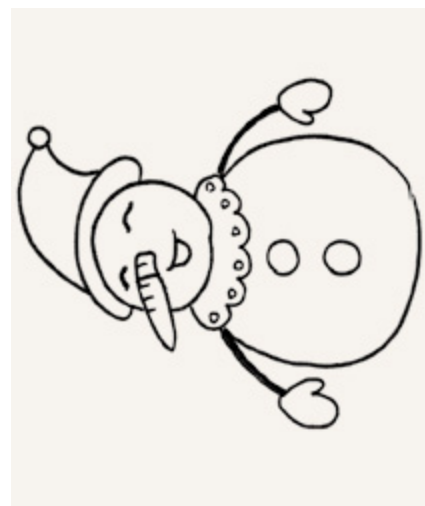
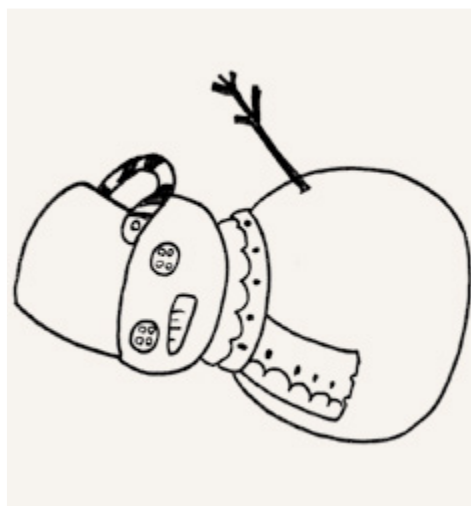
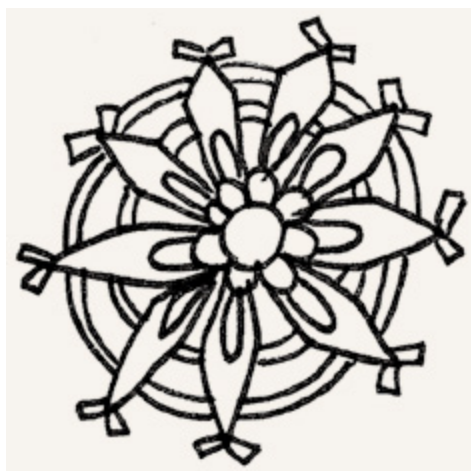
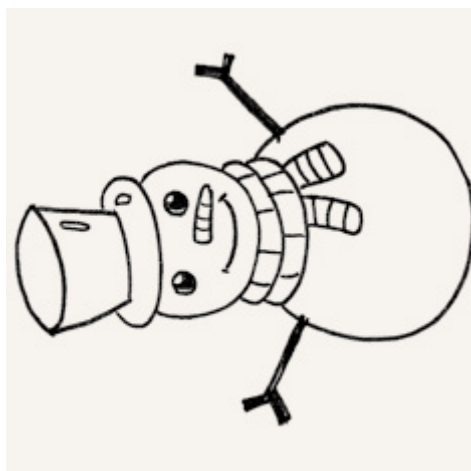
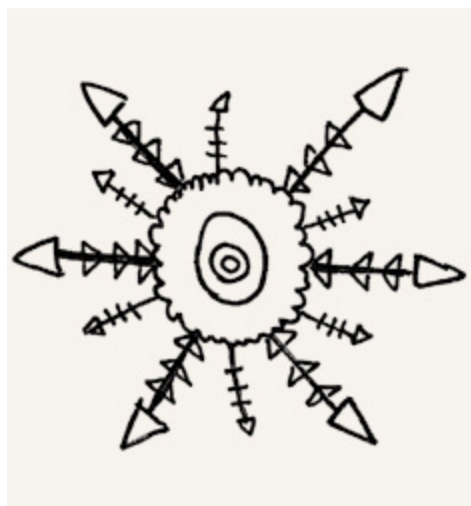
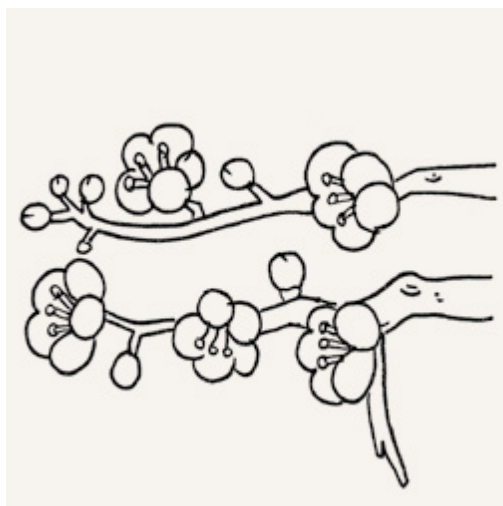
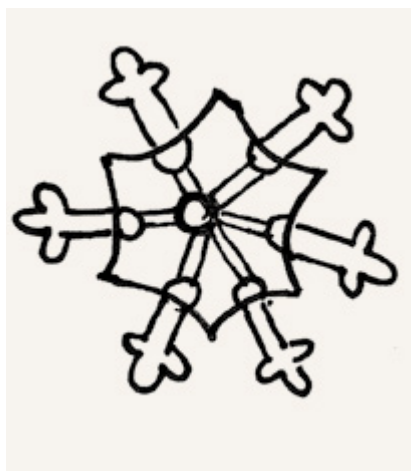
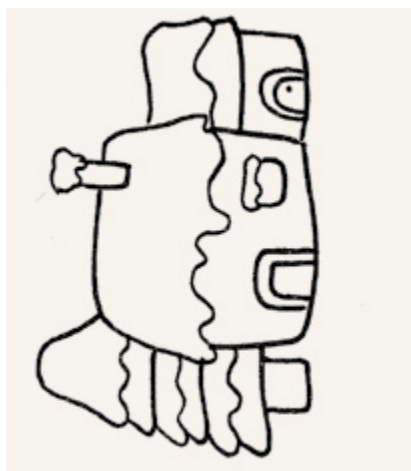
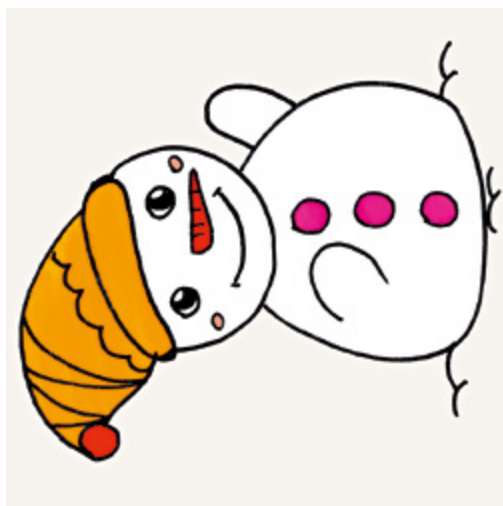
栅栏

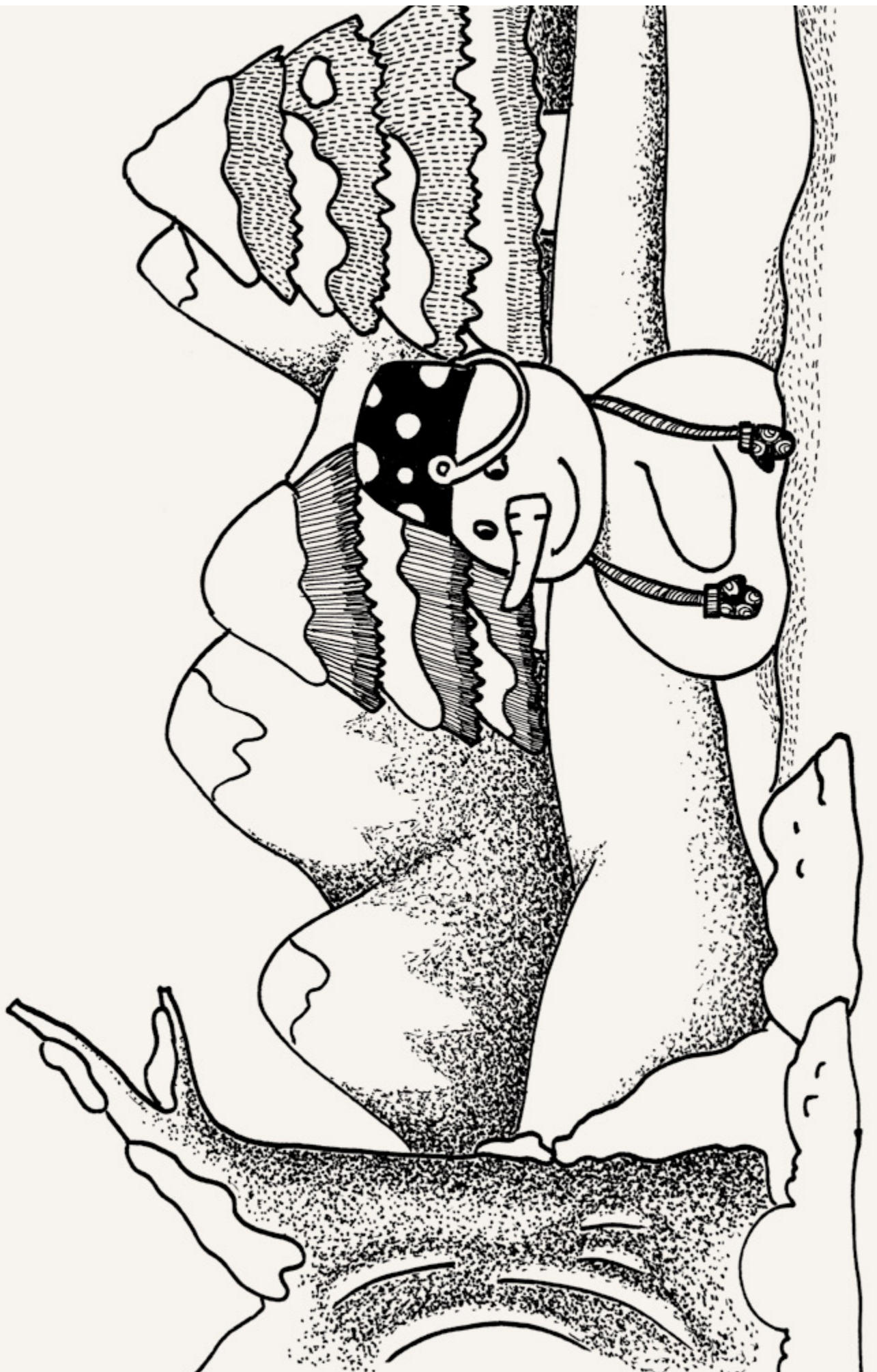


雪人









04 高楼



妈妈给我讲故事

城市里，高楼林立，鳞次栉比，洋溢着现代的气息。远远望去，这些高楼错落有致地排列在马路两边，一座比一座美。

高楼的颜色也是多种多样的，有粉色、蓝色、黄色、橙色等各种各样的颜色，把原本现代的城市，装扮得更加漂亮，也让更多人为这样的城市流连忘返。

在高楼面前，大树也显得更加渺小，它们一棵棵挺立在高楼周围，仿佛在为高楼们站岗。

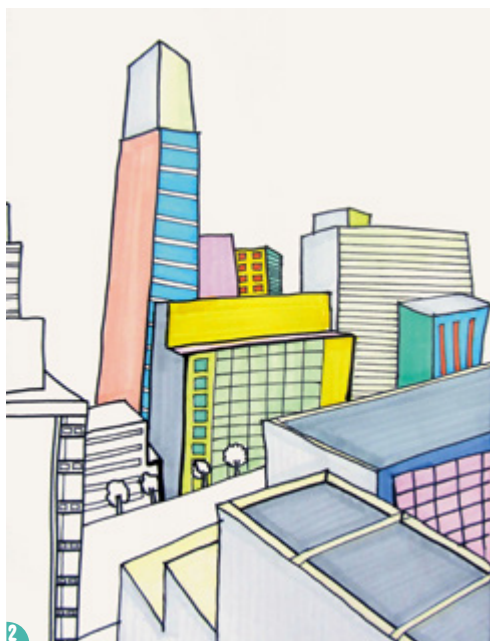


越矮的楼为什么画得越大呢？



绘画讲解

1. 首先用铅笔把主要内容勾画出来。
2. 给楼房上颜色。
3. 继续给楼房上色，注意颜色搭配。
4. 给天空云朵画上颜色。
5. 背景颜色再画细致一些，画面显得更饱满。



高楼



天空



树





