

二十世紀中國畫經典 第一輯 董壽平卷 董宏偉主編

董壽平

河北美術出版社

策 划：张基春 田 忠
责任编辑：赵小明 李菁华
特邀编辑：姚树华
装帧设计：卫 锦

图书在版编目（CIP）数据

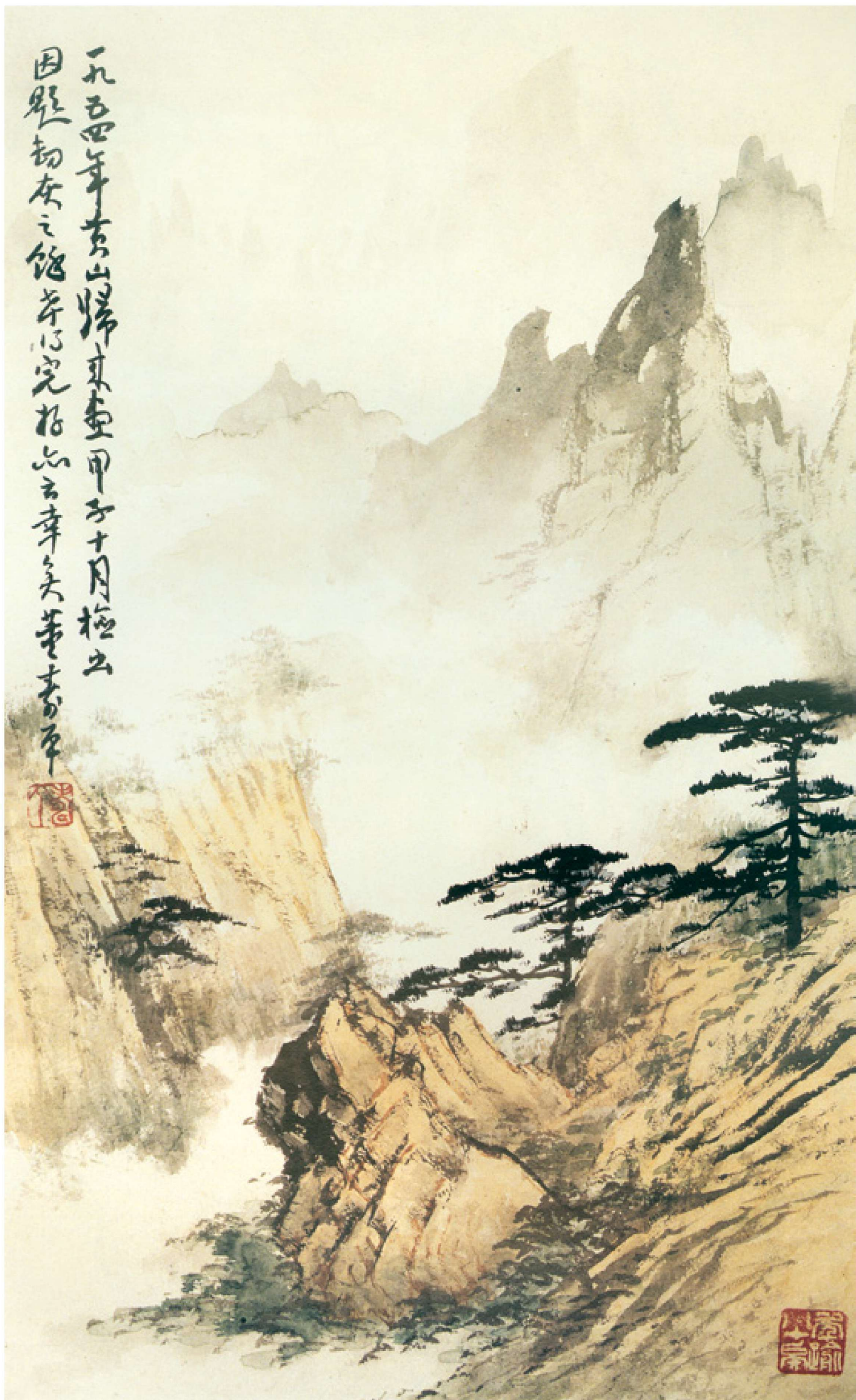
二十世纪中国画经典，第1辑，董寿平卷 / 董宏伟主编；董寿平著.
— 石家庄：河北美术出版社，2015.5
ISBN 978-7-5310-6414-5

I. ①二… II. ①董… ②董… III. ①花鸟画—作品集—中国—
现代 IV. ①J222.7

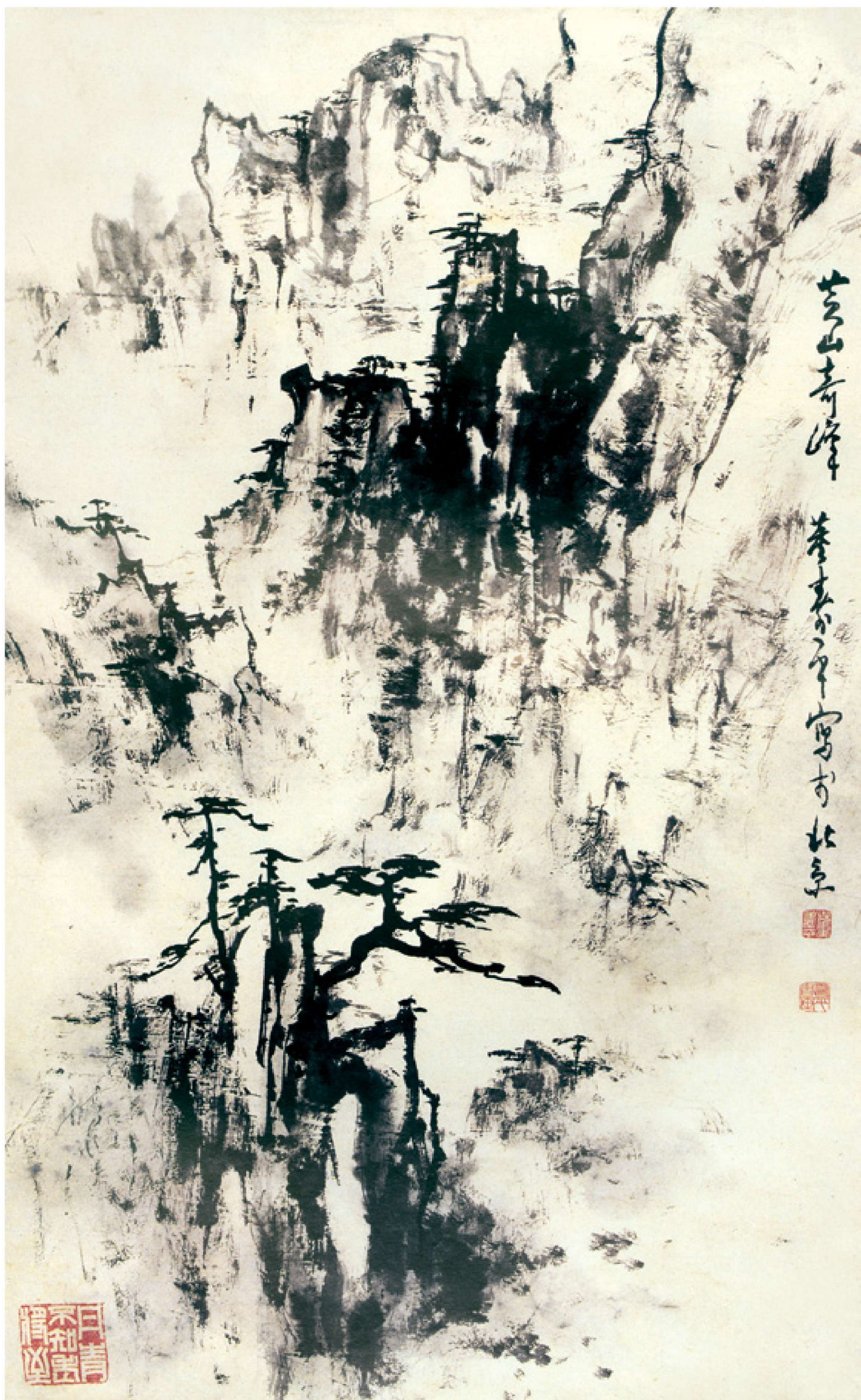
中国版本图书馆CIP数据核字（2015）第101176号



董壽平 1904 年 2 月至 1997 年，原名董揆，山西洪洞人。出生于詩畫之家，從小受到薰陶，1926 年畢業于北京東方大學經濟系，1927 年後自學書法、繪畫，因慕清初畫家惲壽平之品德，遂改名壽平，1931 年始以賣畫爲生，1937 年抗日戰爭爆發，携眷南下至成都，1950 年重返京華。曾任北京榮寶齋編輯，中國美術家協會會員，全國政協委員，全國政協書畫室主任，中國人民對外友協理事，中日友協理事，北京對外友協副會長，山西省文物研究會名譽會長。擅長中國畫、兼擅書法。1939 年後又在四川各地舉辦多次個展。1956 年沿二萬五千裏長征路線寫生，創作了《長徵》畫卷。1979 年、1983 年、1985 年應邀三渡東瀛，并在東京等地舉辦個人水墨畫展覽。出版有《董壽平書畫集》《董壽平畫輯》《榮寶齋畫譜·董壽平畫集》等。



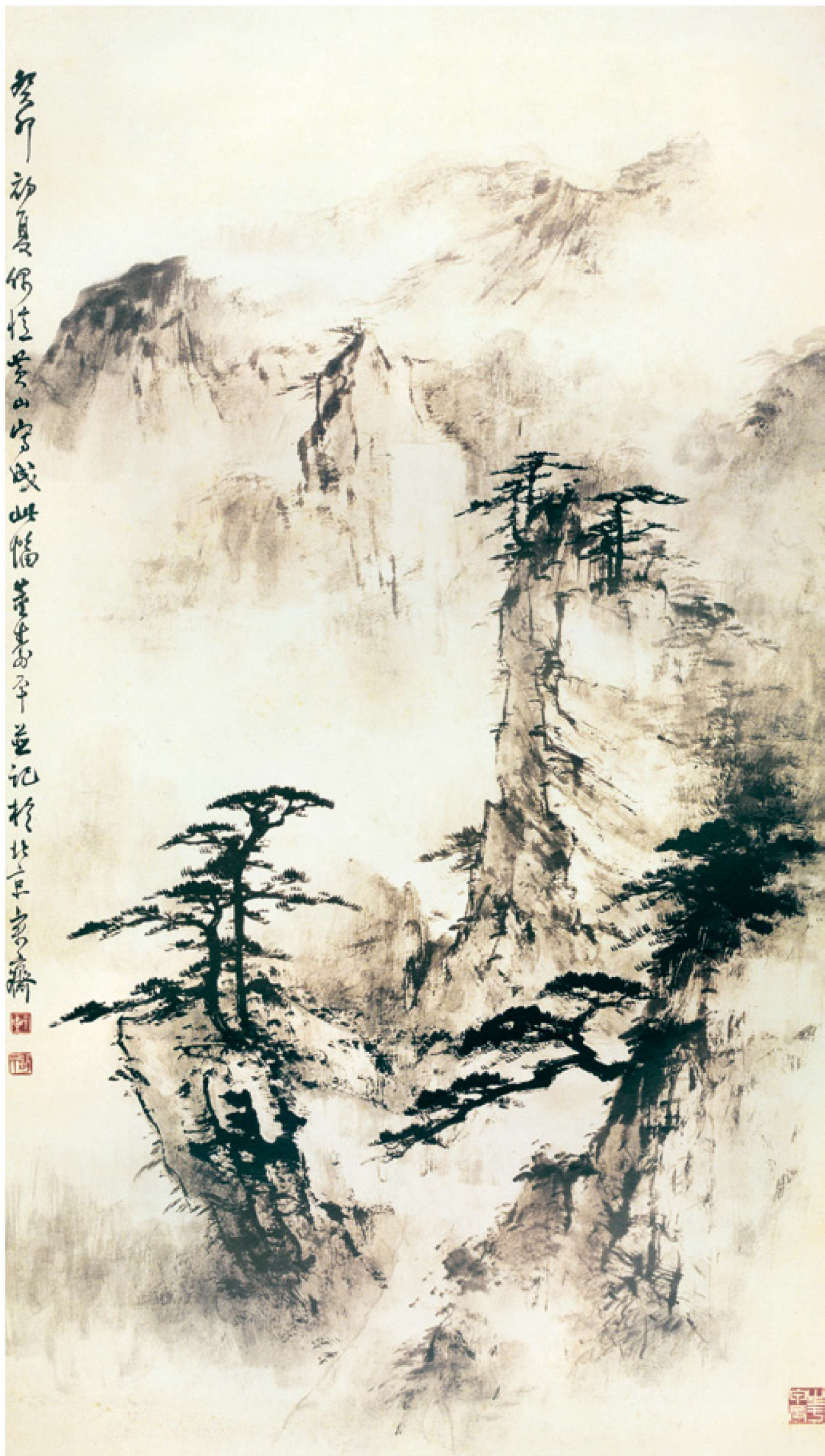
黄山
紙本設色
1954年



黄山奇峰
紙本設色
80年代



翠竹
紙本設色
1987年



黄山
紙本設色
1963年



黄山
紙本設色
1963年



墨竹
紙本設色
1965年



黄山
紙本設色
1963年



黄山
紙本設色
1982年