

德润心灵 成长有声

上海教育系统社会主义核心价值观
“落细落小落实”实践案例集

上海市学生德育发展中心 主编



上海交通大学出版社
SHANGHAI JIAO TONG UNIVERSITY PRESS

德润心灵 成长有声

——上海教育系统社会主义核心价值观
“落细落小落实”实践案例集（上）

上海市学生德育发展中心 主编



上海交通大学出版社
SHANGHAI JIAO TONG UNIVERSITY PRESS

内容提要

本书深入学习贯彻习近平总书记关于社会主义核心价值观落细落小落实,日常化、具体化、形象化、生活化的要求,进一步推进上海市《关于建立完善本市教育系统培育和践行社会主义核心价值观长效机制的实施意见》的有效实施,挖掘、提炼各基层单位的成功经验和有效做法,在教育系统开展“社会主义核心价值观落细落小落实”实践案例征集,对案例精选成集。全书共分两册,上册为幼教和普教篇,下册为高教篇。本书为各学校开展社会主义核心价值观系列活动提供参考和依据。

图书在版编目(CIP)数据

德润心灵 成长有声:上海教育系统社会主义核心价值观“落细落小落实”实践案例集:全2册/上海市学生德育发展中心主编. —上海:上海交通大学出版社, 2017
ISBN 978-7-313-16229-8

I. ①德… II. ①上… III. ①社会主义建设—价值论—教育工作—案例—上海 IV. ①D616

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2016)第 288271 号

德润心灵 成长有声

——上海教育系统社会主义核心价值观“落细落小落实”实践案例集(上)

主 编:上海市学生德育发展中心

出版发行:上海交通大学出版社

邮政编码:200030

出 版 人:郑益慧

印 制:上海锦佳印刷有限公司

开 本:710 mm×1000 mm 1/16

字 数:224 千字

版 次:2017 年 4 月第 1 版

书 号:ISBN 978-7-313-16229-8/D

定价(全 2 册):182.00 元

地 址:上海市番禺路 951 号

电 话:021-64071208

经 销:全国新华书店

印 张:14.75

印 次:2017 年 4 月第 1 次印刷

版权所有 侵权必究

告读者:如发现本书有印装质量问题请与印刷厂质量科联系

联系电话:021-56401314

编 委 会

主 任 高德毅

副主任 胡宝国 曹荣瑞 李兴华 江伟鸣 沙 军
卢天琳

主 编 高德毅

副主编 李兴华 江伟鸣 沙 军 曹宁华 张志伟

委 员 (以下排名按姓氏笔画为序)

王振雷 卢天琳 叶文婷 孙 红 李兴华
江伟鸣 朱国栋 沙 军 张志伟 杨智勇
宗爱东 胡宝国 高德毅 曹宁华 曹荣瑞

序

上海市教卫工作党委副书记、市教委副主任 高德毅

习近平总书记在北京大学师生座谈会上的讲话中提到：“青年的价值取向决定了未来整个社会的价值取向，而青年又处在价值观形成和确立的时期，抓好这一时期的价值观养成十分重要。这就像穿衣服扣扣子一样，如果第一粒扣子扣错了，剩余的扣子都会扣错。人生的扣子从一开始就要扣好。”青少年处于世界观、人生观和价值观形成的关键时期。对于广大德育工作者来说，要抓住青少年这个关键时机，有针对性地培育核心价值观，让青少年学生在长知识长身体的同时，树立起正确的核心价值观，帮助广大青少年“扣好人生道路上的第一粒扣子”。

本书选取的案例，从幼儿园到中小学，再到高等学校，行文精到、格调新颖，具有较强的传承性、时代性、针对性、创新性和可操作性，充分体现了习近平总书记关于“从娃娃抓起，从学校抓起，做到进教材、进课堂、进头脑”，将社会主义核心价值观落细落小落实，日常化、具体化、形象化、生活化的要求。同时围绕中华优秀传统文化教育、理想信念教育、公民意识教育、生态文明教育、心理健康教育等教育载体，从中华优秀传统文化、学科教育、网络育人、典范精神、创新实践五个方面进行深入剖析，不断推动社会主义核心价值观融入学校教育教学的全过程。



本书案例采用一案一例的方式，扼要阐明了实施该案例的目标设计和总体工作思路，详述了案例的具体实施过程和特色做法，并深入总结了案例教育的成效、存在的问题及前景规划，充分体现了各教育机构善于结合新形势、新要求，主动研究新情况、新问题的德育工作态度。与此同时，本书对于青少年德育工作做了深入思考和大胆探索，紧密结合当代青少年学生的特点和教育规律，充分利用自身的教育资源开展社会主义核心价值观的落细落小落实工作，从细小处入手，如春风化物，润物无声，取得良好成效，提出了很多新见解、新思路，极具借鉴及推广价值。本书所选案例读来令人耳目一新，大有醍醐灌顶之感，对于广大德育工作者来说，能够有效拓展思维，从中可领略到德育工作方法竟也如此富有艺术性。

当前，我国所面临的国际国内形势依然复杂而多变，科学技术尤其是信息技术高速发展，国际交流日趋增多，这些都对我们学校的德育工作带来了挑战和机遇。经济全球化持续深入为文化、教育的国际化奠定了物质基础，文化、教育的深度交流带来了价值观的多元化，使得社会生活领域思想文化的交流、交融、交锋更为深刻；学校、课堂不再是学生获取信息的最主要渠道，互联网技术和新媒体技术的飞速发展，对学生的思想观念、学习、生活等方面的影响日益深刻，德育工作者们的教育策略与工作思路必须要及时适应这一新形势与要求，要继续保持攻坚克难、敢为人先的工作热情，坚持“为了每一个学生的终身发展”的核心理念，在实践中不断开拓，积极探索德育工作的新方法、新途径。



部门和各类教育机构要坚持以创新为驱动力,以研究为手段,把德育内容与日常生活紧密联系起来,在落细、落小、落实上下功夫,重视和挖掘中华优秀传统文化在育人中的重要作用,并将创新精神贯彻到德育工作的各个领域,推动理论创新和实践创新。

首先,以落细落小落实为指导原则,构建好德育体系的顶层设计。各德育基层单位要在工作形式上完善路径设计,做到第一与第二课堂的有机结合、校内与校外的有机结合;在德育教育内容上,围绕“政治认同、国家意识、文化自信、公民人格”四方面重点内容进行整体规划和分层设计,将社会主义核心价值体系融入大中小学德育教育的全过程,做到把社会主义核心价值观内化于心,外化于行。其次,搭建整合、共享的德育工作平台,加强德育体系内部门间的分工合作,形成合力。通过各部门间的协同创新,不断加大对德育工作的思考力和执行力,增强德育工作的吸引力和影响力。再次,深刻把握时代特点和青少年成长规律,不断创新德育实践的有效途径和方法。德育工作必须要深入研究学生、了解学生、认识学生,将学生作为德育的出发点和落脚点。最后,坚持以人为本,继续加强德育队伍建设,不断提高德育工作者的综合素质和能力。继续完善德育工作者的准入标准和行业标准,建立健全包括岗位职责、教育培训、考核管理、职务评聘等一套完善的制度体系,实现德育工作者的科学化管理、专业化培养、多样化发展,充分激发德育工作者的主观能动性。

九层之台,起于垒土;千里之行,始于足下。由衷地希望,本书的出版能表达我们对各基层单位和德育工作者们勇于探索、不懈创新的敬



意,能鼓励更多的德育工作者积极投身到这一领域,探索学科交叉合作,深化理论联系实践,加强专题研究,不断取得理论创新和实践创新,进一步提升上海学校德育工作的针对性、有效性和吸引力、感染力,同时多角度、深层次、宽范围地加以探究和挖掘,并能够有针对性、前瞻性地提出一些颇具建设性、规律性的政策措施和对策建议,以增强德育工作与研究科学化水平,切实做好社会主义核心价值观的落细落小落实工作,为每一个学生的健康成长与成才创造良好的环境,落实立德树人这一根本任务,为广大青少年“扣好人生道路上的第一粒扣子”。

是为序,与广大德育工作者共勉。

目 录

一 弘扬优秀传统文化 增强文化自信

探寻崧泽文化 培养家国情怀	上海市青浦区崧泽学校 /	3
品味诗词雅韵 滋养诗性心灵	上海市闸北区市北中学 /	9
走进楹联文化 感受语言魅力	上海市黄浦区敬业初级中学 /	14
吟唱沪语童谣 重拾海上记忆	上海市徐汇区吴中路幼儿园 /	19
传高桥好家风 做诚信友善人	上海市浦东新区高桥中学 /	24
“玩”转元宵节 “玩”味民族情	上海市虹口区幸福四平实验小学 /	29
传习“滚灯”文化 争做非遗传承人	上海市奉贤区胡桥学校 /	35

二 推进学科德育 强化课程引导

“品读上海”，培养家国之情	上海市长宁区愚园路第一小学 /	43
探寻上海老洋房背后的故事	上海市徐汇区世界小学 /	48
“金”色课程润童心 学科协作育乡情	上海市金山区松隐小学 /	53
好习惯奠基美好人生	上海市虹口区柳营路小学 /	58
指尖上的数学 方圆间的文化	上海市普陀区回民小学 /	64
“颀小鼓娃”扬铿锵鼓韵	上海市闵行区颀桥中心小学 /	70
“小陶子学农园”里的绿色课堂	上海市崇明县长江小学 /	76
“德育微课”助学生行小善明大德	上海市宝山区交通学校 /	82

三 丰富教育资源 拓展育人阵地

发掘“微活动”中的教育力量	上海市黄浦区格致中学 /	89
---------------------	--------------	----



“茶谣茶操”浸润礼乐小茶人	上海市黄浦区回民小学 / 95
校园“光盘行动”培养节俭美德	上海市徐汇区汾阳中学 / 99
争做“免监考生” 培养诚信人格	上海市黄浦区第八中学 / 105
“益工坊创意集市”激活创业梦想	上海市逸夫职业技术学校 / 110
打造翰墨品牌 书写敬业人生	上海市商业会计学校 / 115
我爱改歌词,更爱文化美	上海市闵行区中心小学 / 120
“家乡日”活动汇聚浓浓故乡情	上海市黄浦区三好中学 / 126

四 树立先进典型 彰显精神感召

追寻劳模足迹 弘扬劳模精神	上海市普陀区兴陇中学 / 135
定格方寸天地 重温红色记忆	上海市辽阳中学 / 141
“周恩来中队”唱响榜样之歌	上海市复兴中路第二小学 / 147
争做护旗手 播种爱国情	上海市黄浦区蓬莱路幼儿园 / 153
“小扁担”挑起“大理想”	上海市宝山区长江路小学 / 158
见贤思齐 争做“商旅好人”	上海市商贸旅游学校 / 165
弘扬少云精神 领略英雄情怀	上海市少云中学 / 170

五 培养社会责任 创新实践路径

“道德银行”引导学生“储蓄文明”	上海师范大学附属外国语小学 / 177
“心愿超市”中的绿色评价	上海市崇明县裕安小学 / 182
“阳光议事堂”里的主人公们	上海市闸北区第三中心小学 / 187
手脑相长“小陶子” 知行合一乐奉献	上海市行知实验中学 / 192
“红喇叭”吹响小志愿者之歌	上海市黄浦区卢湾一中心小学 / 198
“达达车队”的小公民环保生态之旅	上海市长宁区金钟路幼儿园 / 204
在模拟法庭中感悟法律精神	上海市青浦区东方中学 / 209
大卖场里的小当家	上海市嘉定区普通小学 / 215
校企携手守护美丽家园	上海市材料工程学校 / 219

【 — 】

弘扬优秀传统文化 增强文化自信



探寻崧泽文化 培养家国情怀

上海市青浦区崧泽学校

有一所学校,她位于上海之源“崧泽文化”遗址所在地,她以“崧泽”命名,她将传承和发扬崧泽文化作为自己义不容辞的责任。

宣传画廊、墙面文化、专题网站等设施与 2009 年落成的崧泽文化陈列馆构建了主题鲜明的媒体环境,使置身校园的师生们随时都能感受浓浓的崧泽文化的熏陶。读书活动、寻访考察活动、校本课程教材编写、系列专题片拍摄等丰富多彩的教育教学活动,把崧泽文化与教师发展、学生发展、学校发展紧紧地融合在一起,逐渐形成了传承与弘扬崧泽文化教育包含的“两个源头、三个载体”的基本框架。在学习、浸润、实践、体验中,学生们明确了爱家乡是爱国的具体表现之一,培养了他们爱国爱家乡的情怀。

寻 访 活 动

——感悟崧泽文化精神

为了深化对崧泽文化的认识,崧泽学校开展了崧泽文化寻访活动,让学生们走进家门找变化、走近长辈问变化、走向社会看变化、回到课堂讲变化。

活动一安排下去,学生们开始忙活起来。

一、二年级的学生在老师的指点下,有的历数自己家里近几年来购置的大小小的家用电器,登记造册;有的缠住父母,要他们说说家庭收入、支出方面有了哪些新的变化;有的还找出家里不同时期的照片,进行新旧比较,真是忙得不亦乐乎。

三至九年级的学生,以“我感兴趣的寻访内容”为组队原则,组建成一个个 5 ~ 8 人的小队。在老师的指导下,每个小队围绕与赵巷镇今昔及以后发展相关的问



题来确定寻访课题。学生们走进崧泽遗址博物馆,寻找上海源头,领略崧泽文化;探寻“田歌”瑰宝,传承崧泽文化的精髓,唱出美好生活;走进奥特莱斯,体会服务精神,学习善待他人;游逛金葫芦新村,感受人民生活的变化;走进元祖等台资企业,感受两岸合作互赢的趋势……

学生们在活动中还献计献策。蓝天小队在寻访“赵巷田歌”传人时,发现现在有很多年轻人对田歌这一乡土文化载体已经不甚了解,甚至一无所知。于是,他们决定自己身体力行,从教周围人唱田歌做起,争当家乡文化的传播者。启明星中队在“社区发展大变化”的主题寻访中,了解到不少生动事例,于是他们在小区中展示了“爱家乡,从点滴小事做起”主题队会,宣传精神文明建设。

在寻访活动中,学生们深刻理解了爱家乡是爱国主义的具体表现之一,潜移默化地把社会主义核心价值观的种子播撒在学生心中,并使之融入学生的行动之中、理想之中。

社 团 活 动

——传承崧泽文化遗产

有这样一群学生,他们热情洋溢,他们朝气蓬勃,他们用美妙的歌声来抒写对家乡的热爱。他们就是崧泽学校可爱的小小田歌手们。

“赵巷田歌”是赵巷镇的文化品牌,是崧泽文化不可分割的组成部分。为了继承和发展这项国家级非物质文化遗产,崧泽学校成立了“小小田歌手”社团,让“赵巷田歌”走进校园。

要成为一名真正的小田歌手可不是轻而易举的事。

了解“赵巷田歌”是小田歌手们的“必修课”。学生们有的会从网上查找资料,有的会到村里的老人那里询问,有的跑到镇文广中心去查找《青浦赵巷田歌》一书自学。

老师会邀请校外辅导员——本土的田歌手现场表演、讲解,帮助学生们理解作品。辅导员会把现场演唱和一些视频资料相结合,让学生们欣赏老田歌,猜一猜当时是怎样一种情景,加深对作品的理解。学生们根据辅导员的描述和电视里看到的情景,试着表演田间劳动的景象,个个学得不亦乐乎。



与国家级非遗传承人王锡余及其徒弟开展互动活动

老师还会出示新田歌,与老田歌作比较,通过大家自主讨论来展示自己对作品的理解。老师一句句教唱,学生一句句学唱,逐步加深对乐曲的理解和联想,大家感受到了田歌的魅力,并对田歌产生了深深的感情,还纷纷写了新田歌歌词。

学生们逐渐爱上了田歌,并能有模有样地唱田歌,传承“赵巷田歌”成了他们的目标。小田歌手们还商量去敬老院举行一场献爱心田歌表演唱。没想到这一去,可了不得了,个个都成了小明星,老人们都夸他们唱得好,跳得更好!演出使小田歌手们信心倍增,学习田歌的兴致更浓了。

一次次的活动,让小田歌手们明白了自己的责任重大。现在的“小小田歌手”社团的成员们进过社区、上过电视台、登过报纸,俨然一副田歌小传人的范儿。

课 堂 教 学

——融入崧泽文化资源

在开发和利用乡土资源构建校本课程过程中,老师们主动对照课改要求,研究有效的课堂教学策略,不断融入崧泽文化资源,落实素质教育的内容,引导学生形成正确的价值观。美术老师杨卫新开展的“再现百姓过去的的生活”美术教学活动



就是一个很好的例子。

杨老师对学校“崧泽文化陈列馆”中的“江南民俗苑”、校本教材《崧泽,我们的骄傲》、影视作品《崧泽文化陈列馆》等资源进行分析整合后,开展了探究活动,让学生通过认一认、摸一摸、找一找、问一问、查一查等活动对本土民俗民风进行挖掘。然后以班级为单位,运用多样化的教法进行指导,并引导学生在好奇心的驱动下,不断去发现、探索版画的学习过程和方法。



师生在校内的“崧泽文化陈列馆”开展探究活动

在一系列活动后,男同学选择了“生产”方面的创作,女同学选择了“生活”方面的创作,杨老师顺势让学生们比一比,看谁是“生产王子”、谁是“生活公主”。在杨老师引导下,经过学生们的创意,最终得到镂印版画、剪纸、浮雕、填彩版画四种美术作品,他命名为“四得技法”。学生们用自己的心态、眼光、艺术语言创作的《割稻》《插秧》《打菱角滚铁环》《吃西瓜》等作品,充分诠释了“再现百姓过去的生活”这一主题。



美,提升自己的人文修养,使我们的民俗文化得以更好的传承,进一步彰显美术学科的教育价值。



区域特色文化进校园

——访青浦教育综合改革办公室专职副主任、崧泽学校
原校长朱国君和崧泽学校现任校长徐建英

从2006年开始,崧泽学校就开始了崧泽文化传承教育活动。开展这项活动的初衷是什么?学校是如何发挥崧泽文化的育人作用的?今后对此项活动的进一步开展又有怎么样的思考?带着这些问题,我们采访了青浦教育综合改革办公室专职副主任、崧泽学校原校长朱国君老师和崧泽学校现任校长徐建英老师。

记 者: 学校开展崧泽文化传承教育活动的初衷是什么?

朱国君: 学校的校名是“崧泽”,所处的地区位于上海之源的“崧泽文化”遗址所在地,得天独厚的地理环境和悠久的历史文化,是我们开展民族精神教育实践和研究的有利条件。我们通过把区域特色文化引进校园加以传承和弘扬,来引导学生传承崧泽文化精髓,激发学生爱家乡和为家乡建设作贡献的责任感。

记 者: 学校是如何发挥崧泽文化的育人作用的?

朱国君: 我们从界定“崧泽文化”的含义与“崧泽文化”内涵的概括提炼、明确崧泽文化的内涵与教育文化的关联、设计文化的联结价值如何转化为现代教育实践等三个方面去突破,并通过“梳理崧泽文化要素,形成基本框架”“提炼崧泽文化精髓,铸造学校精神”“营造崧泽文化氛围,彰显特色魅力”“运用陈列馆平台,形成灵动课堂”“编写崧泽文化教材,对接国家课程”“摄制系列专题片,助力教育活动”等做法,传承和弘扬崧泽文化,发挥其育人作用。

记 者: 作为新上任的校长,对崧泽文化传承教育活动进一步的发展有何思考?

徐建英: 我们会继续依托崧泽文化背景,发掘当地教育资源,开展爱国爱家乡教育。主要设想是在原有的举措上,加强以下几方面的探索和研究: ① 充实德育