

科尔沁

伽蓝之旅

乔子良 崔宁 编著



沈阳出版发行集团  
沈阳出版社



乔子良 1955年11月出生于内蒙古科尔沁右翼中旗高力板。1978年毕业于吉林大学历史系历史专业，副研究馆员职称。曾任通辽市档案局(馆)副局长、市政协文史学习委员会主任。多年从事档案管理和史料编研工作。编著有《孝庄文皇后》《僧格林沁亲王》《民族英雄——嘎达梅林》《勿忘历史 珍爱和平》《亲历改革》《青春洗礼》《科尔沁史话》《通辽市文史资料》《多彩的记忆》等书籍，参与编写《通辽市政协志》《通辽鼠疫》《内蒙古近代鼠疫纪实》《内蒙古鼠疫 / 细菌战稿钞》等地方史料书。现任通辽科尔沁历史文化研究会暨孝庄研究会副会长兼秘书长。

科尔沁

伽蓝之旅

乔子良 崔宁 编著



沈阳出版社  
沈阳出版社



图书在版编目(CIP)数据

科尔沁伽蓝之旅 / 乔子良, 崔宁著.-- 沈阳 : 沈阳出版社, 2016.5

(红梅文丛)

ISBN 978-7-5441-7498-5

I. ①科… II. ①乔… ②崔… III. ①散文集—中国—当代 IV. ①I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2016)第 121544 号

---

**出版发行:** 沈阳出版发行集团

沈阳出版社

(地址: 沈阳市沈河区南翰林路 10 号 邮编: 110011)

**网    址:** <http://www.sycbs.com>

**印  刷  者:** 通辽连邦印刷有限责任公司

**幅面尺寸:** 170×240

**印    张:** 38.5

**字    数:** 600 千字

**出版时间:** 2016 年 8 月第 1 版

**印刷时间:** 2016 年 8 月第 1 次印刷

**责任编辑:** 杨 静

**封面题字:** 高万年

**版式设计:** 乔子良

**责任校对:** 王喜洋

**责任监印:** 杨 旭

---

**书    号:** ISBN 978-7-5441-7498-5

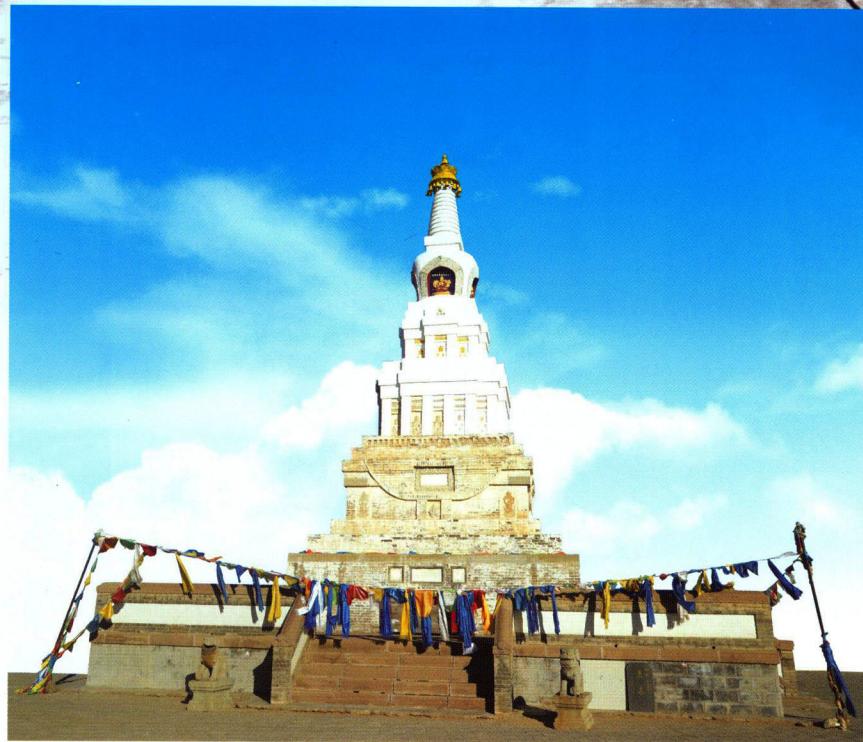
**定    价:** 58.00 元

**联系电话:** 024-24112447

**E – mail:** sy24112447@163.com

本书若有印装质量问题, 影响阅读, 请与出版社联系调换。

图1 章古台时轮塔



内蒙古风景之一  
双湖研磨



图2 双合尔山双福寺和尊圣塔

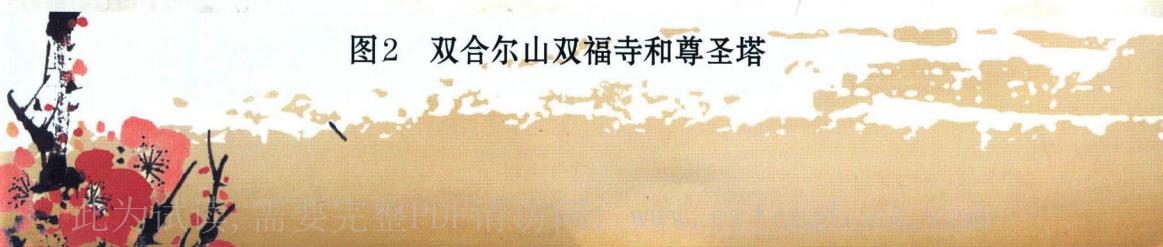


图3 开鲁覆钵式塔

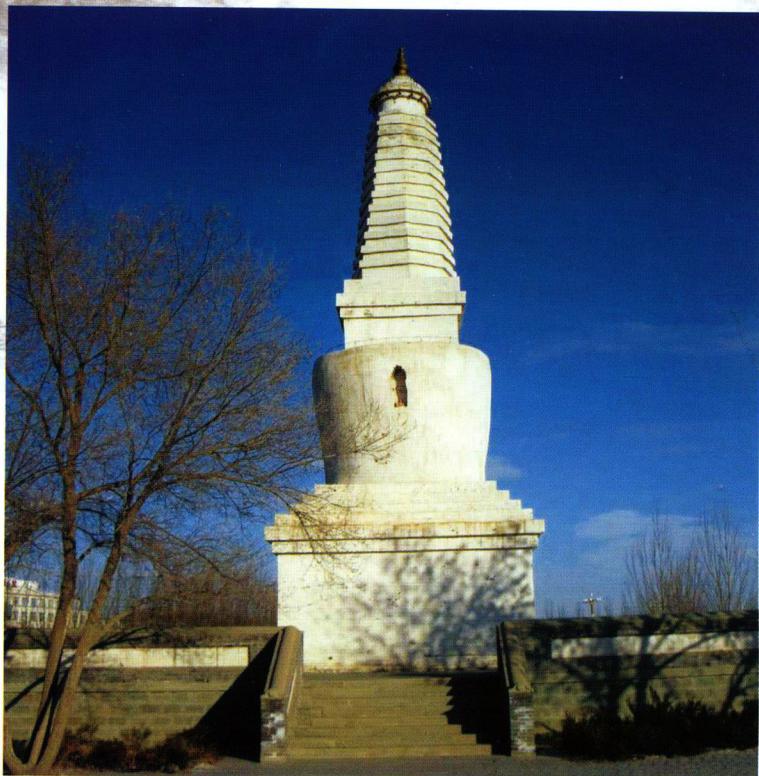


图4 通辽清真寺



图 5 莫力庙



图 6 莫力庙建筑原图

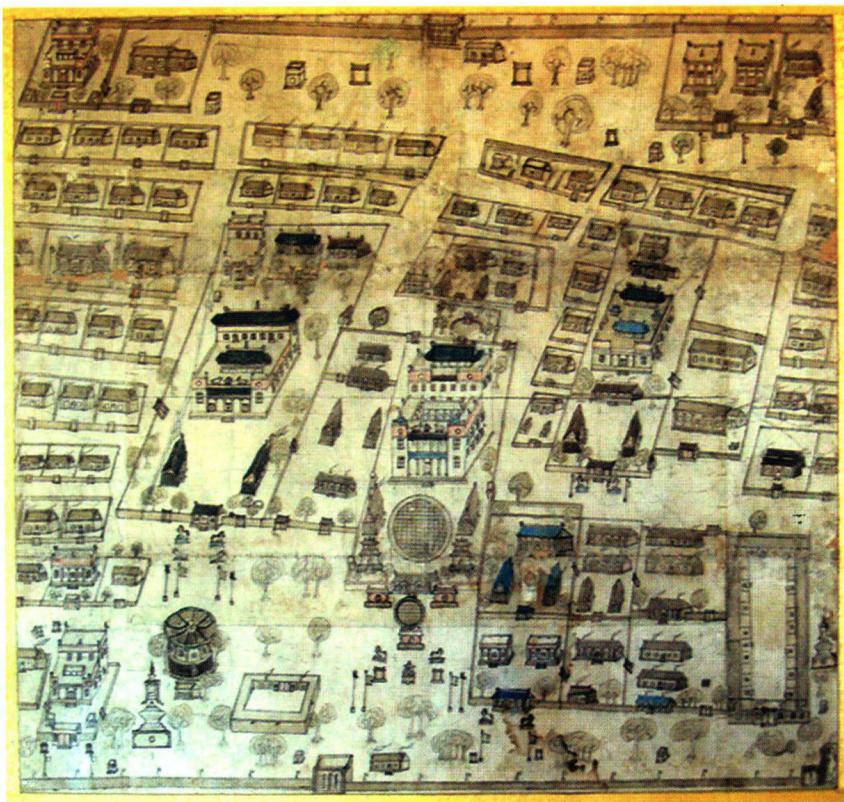




图7 莫力庙双塔



图8 莫力庙宝幢



图9 莫力庙石佛像



图10 库伦三大寺

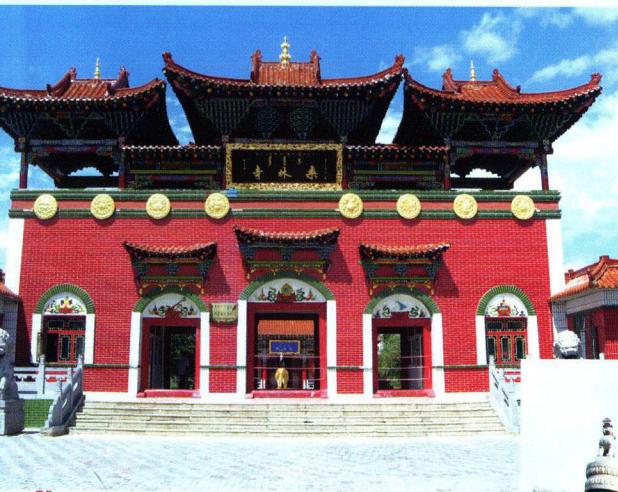


图11  
大乐林寺



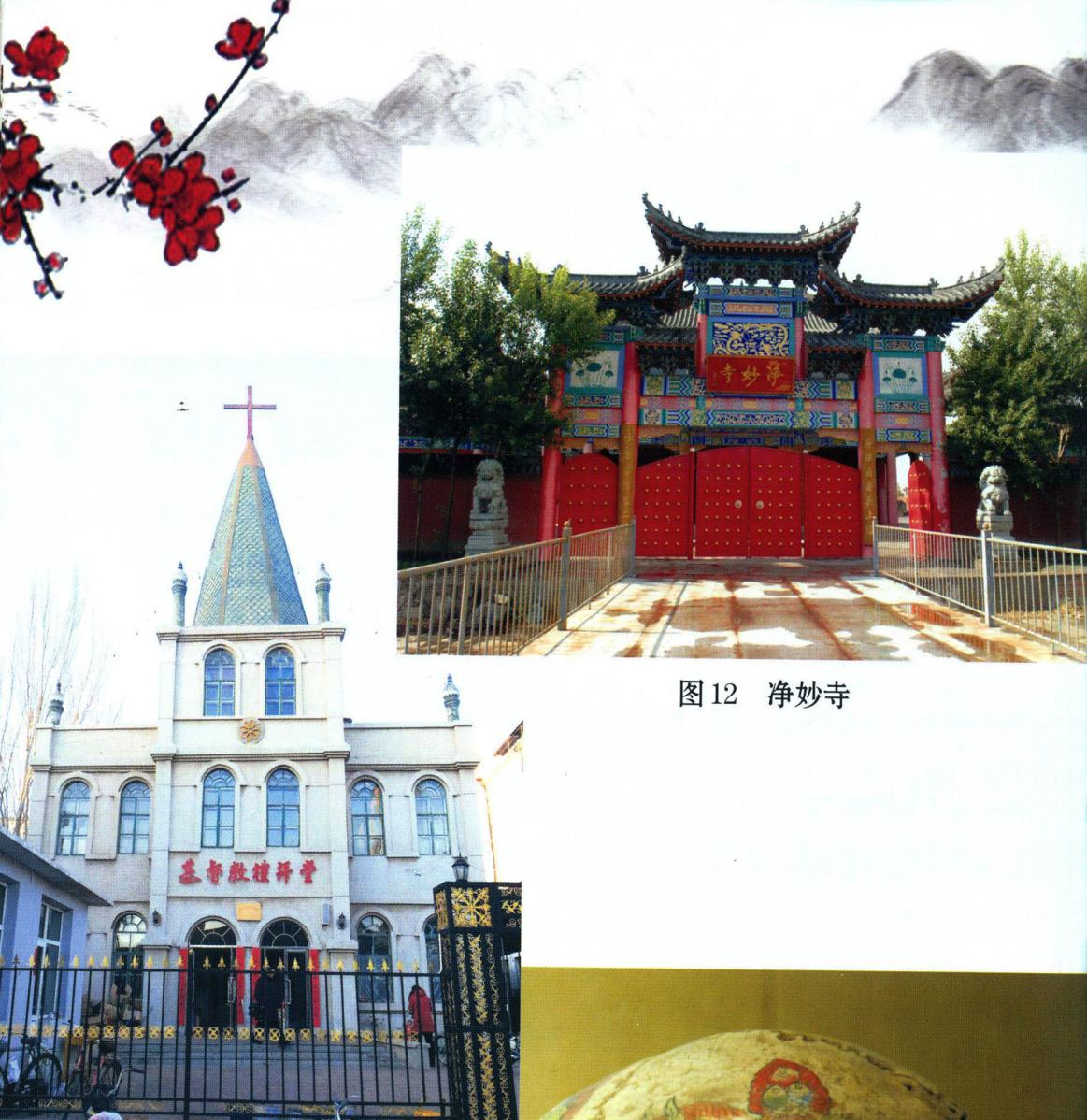


图12 净妙寺

图13 基督教



图14 嘎巴拉碗



图 15 寺庙进香-杨卫东摄影



图 16 复建中的惠丰寺

图17 奈曼青龙寺



图18 复建中的汤格尔庙

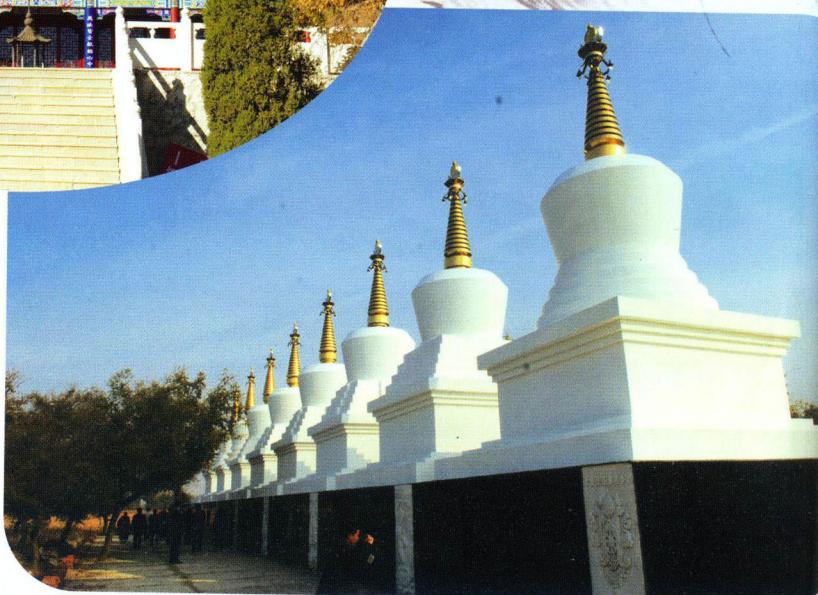


图19 玛尼庙十八罗汉像



## 序　　言

富饶美丽的科尔沁草原，风景秀丽，名胜众多。这里自古是游牧民族生产、生活、繁衍生息的摇篮。东胡、鲜卑、契丹、女真、蒙古等民族在这片草原上，你方唱罢我登场，策马扬鞭，描绘出一幅幅浓墨重彩的历史画卷。科尔沁蒙古部落更在这里写就了令人感叹的民族传奇。科尔沁，蒙古语的意思是“弓箭手”，或者称为“带弓箭的队伍”，指的是成吉思汗二弟哈布图哈萨尔带领的卫队亲兵和骁勇善战的精锐之师。后来科尔沁又指哈布图哈萨尔的属地，成为以呼伦贝尔草原为其部落发源地的部落名称。清朝时期，清廷将同祖近宗的科尔沁蒙古各部地域相连的四部十旗组为一盟，定名为哲里木盟，科尔沁又转变为地域名称。厚重的历史底蕴孕育了丰富的文化旅游资源。

在这片辽阔广袤的土地上，蒙古民族一直没有停止对这个世界的思考，科尔沁草原最初产生了对日月星辰和万物有灵崇拜的萨满教、继而又迎来了空前盛行的藏传佛教。随着清末放垦，汉传佛教、道教、基督教、天主教、伊斯兰教的相继出现，在科尔沁草原交汇出一道多种宗教并存、融合、发展的靓丽风景线。厚重的科尔沁文化中，宗教文化是其中一朵瑰丽的奇葩。随着科尔沁地区旅游业的发展成熟，宗教文化旅游因其独特的魅力，散发着迷人的光彩。

科尔沁文化，从某种意义上讲，不单纯是民族文化的概念，它也是在全国甚至世界上有着广泛影响的文化概念。通辽市正在为创建民族文化旅游大市而努力，因此很有必要对科尔沁宗教文化旅游

做一次系统的梳理。

通辽市“科尔沁历史文化研究会暨孝庄研究会”副会长兼秘书长乔子良、内蒙古民族大学旅游与航空服务学院副教授崔宁正是做了这样有意义的尝试。将瑰丽的科尔沁伽蓝文化旅游资源展示给世人,是我们科尔沁文化工作者的责任。这本《科尔沁伽蓝之旅》采取宏观的视角,以佛教为主,就萨满教、道教、基督教、天主教、伊斯兰教和旅游文化在科尔沁地区的历史沿革、寺庙殿堂位置、规模、盛大庙会法事活动等做了系统的记述。其中既有史料的查证,也有作者的亲历、亲见、亲闻,是近年来难得一见的本土伽蓝文化旅游研究著作,不仅对已有的通辽市伽蓝文化史料做了有益的补充,更对带动科尔沁经济文化的繁荣发展起到了重要的推动作用。

注重宗教文化旅游的民族化、地区化是本书的特点和风格,期待《科尔沁伽蓝之旅》早日付梓,也向两位作者对科尔沁文化旅游的研究致以深深的敬意!

通辽市旅游局局长 檀志军  
2016年8月

# 目 录

序言 .....	(1)
综述 .....	(1)

## 上编 佛教

第一章 藏传佛教 .....	(7)
第一节 传播沿革 .....	(9)
一、科左中旗藏传佛教源流 .....	(9)
二、奈曼旗藏传佛教源流 .....	(11)
三、科左后旗藏传佛教源流 .....	(14)
四、扎鲁特旗藏传佛教源流 .....	(16)
五、库伦旗藏传佛教源流 .....	(16)
六、科尔沁区藏传佛教源流 .....	(18)
七、开鲁县藏传佛教源流 .....	(20)
第二节 宗教活动 .....	(21)
一、科左中旗藏传佛教寺庙宗教活动 .....	(21)
二、奈曼旗藏传佛教寺庙宗教活动 .....	(26)
三、科左后旗藏传佛教寺庙宗教活动 .....	(26)
四、扎鲁特旗藏传佛教寺庙宗教活动 .....	(28)
五、库伦旗藏传佛教寺庙宗教活动 .....	(29)

六、科尔沁区藏传佛教寺庙宗教活动	(31)
七、开鲁县藏传佛教寺庙宗教活动	(32)
第三节 寺庙	(33)
一、科左中旗寺庙	(33)
二、奈曼旗寺庙	(59)
三、科左后旗寺庙	(66)
四、扎鲁特旗寺庙	(86)
五、库伦旗寺庙	(92)
六、科尔沁区寺庙	(112)
七、开鲁寺庙	(122)
第四节 著名高僧	(124)
一、莫力庙转世葛根	(124)
二、慧丰寺高僧	(127)
三、玛拉沁庙著名高僧	(128)
四、双福寺(双和尔庙)著名高僧	(129)
五、大沁庙著名高僧	(131)
六、包日和硕庙著名高僧	(133)
七、锡勒图库伦札萨克达喇嘛	(134)
第五节 著名白塔	(144)
一、章古台时轮塔	(144)
二、双合尔山尊胜塔	(146)
三、开鲁覆钵式塔	(147)
第六节 佛像	(150)
<b>第二章 汉传佛教</b>	(152)
第一节 传播沿革	(152)

一、科尔沁区汉传佛教的源流 .....	(153)
二、开鲁县汉传佛教的源流 .....	(153)
第二节 佛事活动 .....	(153)
一、库伦旗汉传佛教的佛事活动 .....	(154)
二、开鲁汉传佛教的佛事活动 .....	(156)
第三节 寺庙 .....	(157)
一、奈曼旗汉传佛教寺庙 .....	(157)
二、库伦旗汉传佛教寺庙 .....	(157)
三、科尔沁区汉传佛教寺庙 .....	(158)
四、开鲁汉传佛教寺庙 .....	(164)
五、扎旗静觉寺 .....	(166)

## 下编 附录

<b>第一章 萨满教 .....</b>	<b>(169)</b>
第一节 种类 .....	(170)
第二节 服饰 .....	(171)
第三节 法器 .....	(173)
第四节 偶像 .....	(174)
第五节 宗教活动 .....	(174)
一、祈祷请神 .....	(174)
二、神附体下身 .....	(175)
三、送神 .....	(176)
第六节 部分旗县的萨满教 .....	(176)
一、科左中旗萨满教 .....	(176)
二、奈曼旗萨满教 .....	(177)