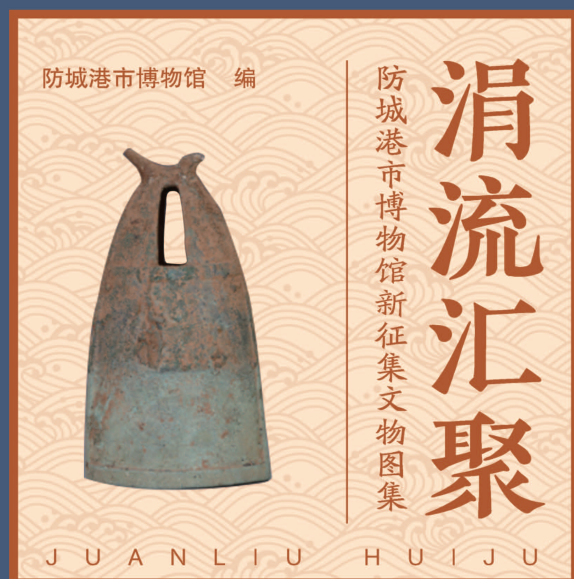




广西人民出版社

J U A N L I U H U I J U

涓流汇聚
防城港市博物馆新征集文物图集

防城港市博物馆 编

 广西人民出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

涓流汇聚: 防城港市博物馆新征集文物图集 / 防城港市博物馆编. — 南宁: 广西人民出版社, 2017. 8
ISBN 978-7-219-10351-7

I. ①涓… II. ①防… III. ①文物—防城港—图集
IV. ①K872.673.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 210457 号

策划编辑 龙 钢
责任编辑 黄 玮
责任校对 廖 献
整体设计 李彦媛

出版发行 广西人民出版社
社 址 广西南宁市桂春路6号
邮 编 530028
印 刷 广西昭泰子隆彩印有限责任公司
开 本 889mm×1194mm 1/16
印 张 9.75
字 数 50千字
版 次 2017年8月 第1版
印 次 2017年8月 第1次印刷
书 号 ISBN 978-7-219-10351-7
定 价 120.00元

版权所有 翻印必究



《涓流汇聚——防城港市博物馆新征集文物图集》编委会

主 任	许大俭
副主任	许生文 何守强
主 编	吴付平
编 务	陈国燕 罗 宁 曾礼琳 李宝萱 彭基玉
摄 影	黄忠秋

序

我支持一种观点，有人的地方就有文化。基于此，文化的“博大精深”与“文化沙漠”之间，无非是人们基于文化存量、形态种类等差别而做出的主观判断。防城港历史悠久，遍布全市各地的多处贝丘遗址证实早在新石器时代，防城港的先民们就在这里繁衍生息。数千年的山耕海收，祖辈相继的舟船破浪，必然创作了属于自己、独具魅力的地方文化。这些文化有的以精神形式潜移默化地世代流淌在后人的血液里、骨髓中，有的凝固在衣、食、住、行等生产生活的各类创造物中。然而，由于行政区划的数次变更及文博保护单位成立较晚等各种原因，作为防城港历史见证的本土文物存留较少。至 2009 年本人到防城港市文物管理所工作时，市直馆藏文物仅有 34 件，这些文物是 2012 年防城港市博物馆成立之初的全部家底。

为保护地方文化遗产，增加馆藏文物，在市委、市人民政府及市文化委等上级部门的关心和帮助下，防城港市博物馆于近年启动了抢救性文物征集工作，一件一组地将散落在田间地头、街头巷尾的各类遗存拾起，目前馆藏文物达 6000 多件。本书正是在近年文物征集工作成果的基础上，精选出部分代表性文物，以图文形式向广大读者展示防城港市博物馆新征集文物暨现有部分馆藏情况，希望对大家了解防城港及周边地区文化有所助益。

从 34 件到 6000 多件，这是一个馆藏文物不断增加的过程，也是年轻的防城港市博物馆团队认识与学习本土文化的过程，更是一个积跬步、汇小流的过程，而过往的努力和当下的坚持让我们坚信涓涓细流终可汇聚江海。

是为序。

何守强

2017 年 6 月



目
录



金属类
001

陶瓷类
049



织绣类
093



海洋标本
113



其他
141



后记 151

J I N S H U L E I
金 属 类





直胡铜戈 战国（前 475—前 221） 2013 年入藏



铜戈 战国（前 475—前 221） 2013 年入藏



铜刮刀 战国（前 475—前 221） 2013 年入藏



铜矛 战国（前 475—前 221） 2013 年入藏



铜矛 战国（前 475—前 221） 2013 年入藏



铜矛 战国（前 475—前 221） 2013 年入藏



扁茎铜剑 战国（前 475—前 221） 2013 年入藏



扁茎铜短剑 战国（前 475—前 221） 2013 年入藏



铜斧 战国（前 475—前 221） 2013 年入藏



铜镞 战国（前 475—前 221） 2013 年入藏



铜镞 战国（前 475—前 221） 2013 年入藏



双耳铜盆 汉代（前 206—公元 220） 2014 年入藏



羊角钮铜钟 汉代（前 206—公元 220） 2013 年入藏



铜带钩 西汉（前 206—公元 25） 2013 年入藏



铜镞 西汉（前 206—公元 25） 2013 年入藏